

جامعة الزقازيق  
كلية الآداب  
قسم التاريخ

التجارة في بلاد إفريقية وطرابلس الغرب  
خلال العهدين الموحدى والحفصى  
( ٥٥٥ - ٩٨٠ هـ / ١١٦٠ - ١٥٧٢ م )

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه  
في الآداب من قسم التاريخ  
( شعبة التاريخ الإسلامى )

إعداد الطالبة : مريم محمد عبد الله جبوده

إشراف  
أ . د / سامية مصطفى مسعد  
أستاذ التاريخ والحضارة  
بكلية الآداب جامعة الزقازيق

٢٠٠٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

( رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ  
الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ  
الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ )

صدق الله العظيم

سورة النور - آية ٣٧

## الإهداء

إلى روح والدتي الغالية  
أدعو الله أن يكون هذا العمل في  
ميزان حسناتها

إلى رفيق دربي  
زوجي العزيز  
إلى زينة الحياة الدنيا  
أبنائي

أحمد

همام

زكريا

أهدى ثمرة هذا الجهد

## شكر وتقدير

أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير إلي ذوي الفضل والجميل في إنجاز هذه الدراسة . وأخص بالذكر أستاذتي الفاضلة الأستاذة الدكتور / سامية مصطفى مسعد، التي تفضلت بالإشراف على خطوات الدراسة وشملتني بالرعاية والتوجيه والإرشاد طيلة سنوات البحث فكان لسعة صدرها ، ورعايتها ونصحها وتوجيهها التوجيه المنهجي الصحيح ومساندتها الفضل الأول في أن يري هذا البحث حيز الوجود.

كما أتقدم بخالص شكري واحترامى وعرفانى بالجميل إلي كل من قدم لى عونًا أو معلومة أثرت هذا البحث . وهم لا شك كثيرون وأخص بالشكر المكتبة المركزية بجامعة تونس الأولى ، والمكتبة المركزية بجامعة القاهرة، والمكتبة المركزية بجامعة عين شمس ، ومكتبة مركز جهاد الليبيين ، ومكتبة كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس ، وإلي جميع زملائي وزملائي اللذين ساعدوني ولو بكلمة طيبة خلال مشواري البحثي في بلدي الثاني جمهورية مصر العربية.

ولا يفوتني أن أتقدم بجزيل الشكر وخالص الإمتنان إلي اللجنة الموقرة الأستاذ الدكتور/ محمود إسماعيل . والأستاذة الدكتور / حاتم الطحاوى اللذان تفضلا بقبول مناقشة هذا البحث وأنا على يقين بأنه سيكون لمشاركتهم في مناقشة البحث أعظم كسب وأكبر إثراء.

وبعد فإن الكمال لله وحده عز وجل ، ولذا فإن كل عمل يقوم به الإنسان فهو ناقص ، محل نقد . والعذر في ذلك أنه من صنع البشر .  
والله ولي التوفيق ،،،

## فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
- المقدمة	١٧-١
التمهيد	
- لمحة موجزة عن جغرافية بلاد إفريقيا	١٨
- الأوضاع السياسية بإفريقية وطرابلس الغرب قبيل وأثناء الحكم الموحي والحفصي	٢٤
الفصل الأول	
العوامل المؤثرة في النشاط التجاري	
- الأمن :	
١- الفتن والحروب الداخلية	٤١
٢- أمن البحر المتوسط (القرصنة البحرية)	٥٣
- الموارد الطبيعية :	
١- الزراعة	٦٣
٢- الإنتاج الحيواني (تربية الماشية)	٧٢
٣- الصناعة	٧٥
٤- التعدين	٨٠
الفصل الثاني	
التجارة الخارجية	
- طرق التجارة الخارجية :	
١- الطرق البحرية	٨٣
٢- الموانئ والمراكز التجارية	٨٤
٣- الطرق البرية	٨٨
٤- طرق القوافل البرية مع جنوب الصحراء	٩٣
	١٠٠
- العلاقات التجارية مع الدول المجاورة :	١٠٥
- بلاد المشرق	١٠٥
- بلاد السودان	١١٢

- ١٢٤ - بلاد الأندلس
- ١٢٩ - الجمهوريات الإيطالية
- ١٤٩ - مملكة صقلية
- ١٥٩ - مملكتي قشتالة وأراجون
- ١٦٦ - الرسوم والضرائب الجمركية

### الفصل الثالث التجارة الداخلية

- ١٧٠ - طرق التجارة الداخلية :
- ١٧٠ أ) الطريق الساحلية
- ١٧٢ ب) الطريق الداخلية
- ١٧٤ - الأسواق :
- ١٧٦ أ) أنواعها
- ١٨٣ ب) الحسبة
- ١٨٩ ج) التسعير
- ١٩١ د) الإحتكار
- ١٩٥ هـ) ضرائب الأسواق

### الفصل الرابع وسائل التعامل التجاري

- ٢٠١ - النقد
- ٢٠١ أ) النقد الموحد :
- ٢٠٤ - الدينار الموحد
- ٢٠٧ - الدرهم الموحد
- ٢١٠ ب) النقد الحفصي :
- ٢١٠ - الدينار الحفصي
- ٢١٥ - الدرهم الحفصي
- ٢١٨ - المقايضة
- ٢٢٠ - الصكوك والسفاتج

٢٢٣	- الموازين والمكاييل
٢٢٨	- الشركات التجارية
	الفصل الخامس
	المؤسسات التجارية
٢٣٣	- الفنادق
٢٣٨	- القناصل ودورهم في خدمة التجار
٢٤١	- وسائل التعامل التجارى :
٢٤١	أ) السفن
٢٥٠	ب) القوافل
٢٥٥	- الخاتمة
٢٥٩	- ثبت المصادر والمراجع
٢٧٨	- الملاحق

## المقدمة

شهدت بلاد إفريقية وطرابلس الغرب نشاطاً تجارياً ملحوظاً في أثناء الحكم الموحدى والحفصى ، خاصةً وأن بلاد إفريقية وطرابلس الغرب تشترك كما هو معروف مع بقية بلاد المغرب في وقوعها في منطقة جغرافية متميزة على ساحل البحر المتوسط ، مما أتاح لها السيطرة على بعض الطرق التجارية لأنها تقع بين الساحل والصحراء ، ولا تتفصل سهولها عن شواطئ البحر ؛ ولذلك كانت الموانئ الإفريقية والطرابلسية نقطة لقاء بين المشرق والمغرب ، وبين التجارة المتوسطية وقوافل التجارة الصحراوية .

وكان لطابع الاستقرار السياسى الذى شهدته المنطقة بعد الضم الموحد لها سنة ( ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م ) دور بارز في ذلك النشاط التجارى ، بعد أن كانت الوحدة السياسية للبلاد مشتتة بين النورمان في بعض مدن الساحل ، وبين الإمارات الداخلية مثل آل خراسان بتونس ، وآل الرند بقفصة وبلاد الجريد ، وابن الورد العرب ببنزرت وغيرها من المدن الداخلية المستقلة<sup>(١)</sup>.

وقد تحسن الوضع التجارى في إفريقيا في ظل الوحدة السياسية أيام الموحدين وورثتهم الحفصيين ( ٦٢٦ هـ ، ١٢٢٨ م ) .

غير أن تلك الصحوه التي حصلت مع الموحدين والحفصيين الأوائل لا شك أنه قد أعقبتها حركة ارتداد في فتراتٍ عديدةٍ وخاصةً في أواخرِ الحكم الحفصى فأصبحت معها الحركة التجارية بين مدٍ وجزرٍ .

وعلى الرغم من الدور التجارى المهم الذى اضطلعت به المنطقة في العهدين الموحدى والحفصى ، وعلى الرغم من أن هناك العديد من المصادر والمراجع التي تناولت النشاط الاقتصادى بشكل عام من مختلف أبعاده في تلك الفترة ؛ إلا أن الدور التجارى لمنطقة المغرب الأدنى (إفريقية وطرابلس الغرب) لم يعالج كموضوع مستقل بذاته .

فكل ما هنالك مجرد معلومات في عدد كبير من المصادر والمؤلفات التاريخية والجغرافية ، ومقالات وأبحاث في حشد كبير من الكتب والمجلات التاريخية .

---

(١) انظر : ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٦ ، مؤسسة جمال للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٧٩ ، ص ١٦٣ وما بعدها .



والتي من غير الممكن نكران أهميتها وعظيم فائدتها باعتبارها المصدر الذي أستقى منه البحث مادته ومعلوماته فظهر بفضلها إلي حيز الوجود.

فعالج هذا البحث جانباً مهماً من جوانب النشاط الاقتصادي وهو تاريخ التجارة في بلاد إفريقية ، وطرابلس الغرب خلال العهدين الموحدى والحفصى ، وهى فترة زمنية تمتد إلي ما يقارب أربعة قرون تبدأ من تاريخ الضم الموحدى لأفريقية وطرابلس عام ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م أى النصف الثانى من القرن السادس الهجرى/ الثانى عشر الميلادى إلي نهاية العصر الحفصى فى المنطقة سنة ٩١٥ هـ/ ١٥١٠ م أى أوائل القرن العاشر الهجرى / السادس عشر الميلادى.

ولعل طول الفترة الزمنية لمرحلة الدراسة والتي تتجاوز أربعة قرون ؛ تعتبر من أهم الصعوبات التي واجهت الباحثة الأمر الذى يجعل تتبع خطوات النشاط التجارى فى كل مرحلة من مراحل الحكم السياسى من الأمور الشاقة والمضنية أحياناً ، فجاءت المحاولات حثيثة ويقدر المستطاع ومن خلال استقراء ما توفر من مراجع ومصادر عربية وأجنبية الإلمام بجوانب الموضوع وبيان أهم مراحل النشاط التجارى خلال مرحلة الدراسة . وقد تم تقسيم الإطار الموضوعى للبحث إلي مقدمة ، وتمهيد جغرافى ، وسياسى ، وخمسة فصول ، وخاتمة .

عالجت المقدمة أهمية الموضوع وحدوده التاريخية وسبب اختياره والمنهج المتبع فى دراسته ، إضافة إلي دراسة نقدية لأهم مصادر البحث .

وتناول التمهيد لمحة موجزة عن جغرافية بلاد إفريقية وطرابلس الغرب ، وذلك لغرض بيان أهمية الموقع الجغرافى بالمنطقة واستنتاج دوره فى نشاطها التجارى.

وتضمن التمهيد بيان مختصر لأحوال البلاد السياسية قبيل مجىء الموحدين وأثناء الحكم الموحدى والفترة الانتقالية بين حكم الموحدين واستقرار وريثه الحكم الحفصى فى البلاد ، وما شهدته المنطقة من مستجدات إيجابية وسلبية (أى استقرار وفتن وثورات) .

وكان لابد للتجارة لكى تنمو وتزدهر من توافر عدة مقومات وعوامل مؤثرة لذلك تحدث الفصل الأول عن أهم العوامل المؤثرة فى النشاط التجارى سلباً وإيجاباً . فاستعرض الفصل الأمن والاستقرار سواء الداخلى أو الخارجى من فتن وثورات داخلية قام بها العرب

الهالية والسليمية في المنطقة إضافة إلى الفئات العامة (الشعبية) لاستنتاج مدى تأثيرها السلبي على حركة التجارة .

بالإضافة إلى توضيح أمن البحر المتوسط وكيف أثرت حركة القرصنة في زعزعة الأمن من قبل الجانبين الأوروبي والإفريقي والأضرار التي ألحقتها بالتجارة ؟ وأوضح الفصل أهمية الموارد الطبيعية في المنطقة والتي ساهمت في نمو حركة التجارة عن طريق الإنتاج الزراعي ، والحيواني ؛ إضافة إلى المنتجات الصناعية على صعيدى التسويق الداخلى والخارجى.

وتناول الفصل الثاني التجارة الخارجية بلاد إفريقية وطرابلس مع البلاد المجاورة فتم بيان أهم الطرق الخارجية التي ربطت بلاد إفريقية مع الدول المجاورة لتقسيمها إلى طرق بحرية مع توضيح لأهم الموانئ والمراكز البحرية في إفريقية لاستنتاج مدى مساهمتها في تدعيم حركة التجارة البحرية ، وطرق القوافل البرية التي ربطت بلاد إفريقية وطرابلس مع بلاد السودان .

كما تضمن الفصل توضيحاً للعلاقات التجارية الخارجية مع البلاد المجاورة وأهمها بلاد المشرق ، وبلاد السودان ، وبلاد الأندلس ، والجمهوريات الإيطالية ، وجزيرة صقلية ، وقشتالة وأراغون .

فكيف سارت تلك العلاقات ؟ وهل كانت تخضع للظروف السياسية ؟ وهل استمرت في الخط والإتجاه نفسه طيلة فترتى الحكم الموحدى والحفصى ؟ خاصة وأن الوثائق والكتب قد أمدّتنا بمعلومات زاخرة عن اتفاقيات السلم والتجارة ، وخاصة مع الجمهوريات الإيطالية . فما طبيعة تلك الاتفاقيات ؟ وهل كانت تعقد الند للند أم احتوت على تنازلات اقتضتها بعض المصالح ؟

كما تم توضيح أهم الصادرات والواردت من وإلى بلاد إفريقية وطرابلس مع البلاد المجاورة بالإضافة إلى أهم الرسوم الجمركية المفروضة على السلع التجارية.

وخصص الفصل الثالث لدراسة التجارة الداخلية . وقد تم طرحه بعد فصل التجارة الخارجية وذلك لأنه بنشاط التسويق الخارجى للسلع والبضائع الخارجية وحركة الاستيراد من الخارج سوف ينعكس على نشاط حركة التسويق الداخلى والبيع والشراء في الداخل

والعكس بالعكس. وقد يكون التمييز بين التجارة الداخلية ، والتجارة الخارجية أمر من الصعوبة بمكان ؛ إذ أن الثانية امتداد الأولى وتتعلق في كثير من الوجوه بالنشاط التجارى الخارجى من استيراد وتصدير للبضائع (الواردة - الصادرة).

واحتوت دراسة التجارة الداخلية على توضيح لأهم الطرق الساحلية والداخلية التي ربطت مدن إفريقية وطرابلس مع بعضها البعض ، وتم تقدير المسافات بينها كما وردت في كتب الجغرافية والرحلات.

ومن الواضح أن التجارة الداخلية قد نشطت وتم تعاطيها في مراكز خصصت للبيع والشراء عرفت باسم الأسواق فتم التعريف بها وبيان أهم أنواعها وتراثيها داخل الحواضر التونسية . فكيف عمقت تلك الأسواق فاعلية النشاط التجارى ؟ وهل كانت سلطات المحتسب ورقابته على الأسواق ونظم البيع عاملاً في ازدهار التجارة أو ركودها ؟ ونظام التسعير في الأسواق كيف كان ؟ ومن المسئول عن ضبطه ؟ وهل تصدت الدولة لظاهرة الاحتكار في التجارة ؟ وضرائب الأسواق هل كانت خاضعة لقواعد الشريعة الإسلامية ؟ أم أنها كانت تسير وفقاً لرغبات الطبقة الحاكمة بالبلاد ؟

وقد عرفت التجارة وسائل عديدة من التعامل التجارى والمالى . لذلك خصص الفصل الرابع لدراسة تلك الوسائل مثل النقد أو العملة فتم توضيح تطور سك العملة الموحدية والحفصية والتي تمثلت في الدينار الذهبى والدرهم الفضى ، بالإضافة إلي نظام المقايضة والصكوك والسفاج والمكايل والأوزان .

فهل تمكنت السلطة الحاكمة من فرض رقابة صارمة على نظامها المالى أم تعرضت لأساليب الغش والتدليس من قبل التجار ؟ وهل أكسبت قوة الدولة الموحدية والحفصية دينارها فرصة التداول في الأسواق العالمية أم لا ؟

وتناول الفصل الخامس المؤسسات والهيكل التي ارتكزت عليها التجارة وتم تقسيمها إلي الفنادق لاستنتاج أهميتها في تدعيم العلاقات التجارية بين إفريقية والدول المسيحية باعتبارها مكان لسكن وإقامة التجار المسيحيين ومركز التمثيل القنصلى الذى يقوم على مراقبة مصالح رعاياه الأجانب في إفريقية وطرابلس .

كما اعتبرت وسائل النقل التجارى البحرى والبرى من المؤسسات التي قامت عليها التجارة وعن طريقها استطاعت أن تستمر و تنمو. فتم توضيح دور السفن في النقل البحرى وأهم المراكب المستخدمة ، بالإضافة إلي دور القوافل في النقل البرى. وأهم النظم المتبعة في سير القوافل وتنظيمها .

وأخيراً فقد خُتمت الدراسة بخاتمة تضمنت أهم النتائج التي توصل إليها البحث.

### نقد المصادر الرئيسية :-

اعتمد البحث على عدد كبير من المصادر العربية، لاسيما أن الدارس لتاريخ النشاط الاقتصادي وخاصة لموضوع التجارة تحديداً، يجد نفسه مضطراً لمراجعة مصادر متنوعة سواء أكانت تاريخية أم جغرافية أم فقهية أم في كتب التراجم.

فضلاً عن بعض الكتب والوثائق الأجنبية، بالإضافة إلى بعض الكتب العربية والمُعَرَّبة. وتلك المصادر كان بعضها معاصراً للأحداث والبعض الآخر متقدم عن الفترة التاريخية المدروسة (من أواسط القرن السادس إلى القرن التاسع الهجري).

ولكنها على أية حال أعطتنا خلفية لا بأس بها عن الطبيعة الجغرافية للمنطقة. وخاصة فيما يتعلق بالطرق والمسالك التجارية هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى كانت بمثابة المصدر الذي استقت منه المصادر المعاصرة لفترة البحث المعلومات التاريخية والجغرافية ومن هنا تبدو أهميتها في الرسالة.

### أولاً: المصادر الجغرافية وكتب الرحلات :-

امتدنا كتب الجغرافيا والرحلات بفائدة كبيرة في دراسة الطبيعة الجغرافية للمنطقة ووصف المدن والموانئ وذكر الطرق والمسالك بالإضافة إلى المنتجات الزراعية والصناعية . وضمن التآليف الجغرافية البارزة - التي تخص الفترة التاريخية المعنية بالدراسة - نجد ظاهرة النقل عن السابقين ولذلك رجعنا إلى المصادر الأم التي كان لها نصيب السبق في الحديث عن تلك الظاهرة . فقدم لنا ابن حوقل النصيب (ت ٣٦٧هـ/٩٧٧م) في كتابه صورة الأرض وصفاً للطرق ومسالكها في المغرب والصحراء ؛ وتكمن أهمية الكتاب في كونه قد جمع مادته أثناء تجواله واشتغاله بالتجارة فقد طاف ابن حوقل في بلاد المغرب حتى درعة ودخل الصحراء حتى أودغست . فكان بذلك أول جغرافي عربي يصل إلى بلاد السودان ، ووقف على المعاملات التجارية بنفسه فجاءت معلوماته في كثير من المواضع دقيقة عن التجارة . وقد أفادني هذا المصدر الجغرافي أثناء الحديث عن طرق التجارة الخارجية خاصة تلك التي ربطت بين بلاد إفريقيا وطرابلس الغرب وبين بلاد السودان .

بالإضافة إلى ذكر ابن حوقل لمنتجات بلاد المغرب فأفدت من ذلك في أثناء حديثي عن السلع المتبادلة بين إفريقية والبلاد المجاورة .

وأورد أبو عبيد الله البكري (ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م) في كتابه (المغرب في ذكر إفريقية والمغرب) وهو جزء من كتاب المسالك والممالك معلومات مهمة عن مدن إفريقية وطرابلس الغرب والتعريف بها وذكر مواقعها ومسالكها والمسافات بينها ، ويتصف المصدر بالوصف الذي يتيح الحصول على معلومات اقتصادية مهمة وقد أفدت من هذا الكتاب الجغرافي أثناء الحديث عن أهم المراكز التجارية وطرابلس الغرب ، بالإضافة إلى أهم السلع المتبادلة بين تجار المنطقة والبلاد المجاورة .

كما يعد الإدريسي (ت ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ م) أول المتخصصين في علم الجغرافية<sup>(١)</sup> ويعتبر كتابه (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) من المصادر الجغرافية المهمة فيما يتعلق بتاريخ المغرب والأندلس ، وقد اتسم بالدقة في وصفه للمدن والبلدان التي زارها. بالإضافة إلى تقدير المسافات بين المدن والأقاليم . وقد أولى الإدريسي أهمية خاصة إلى المسالك الاستراتيجية والتجارية والحياة الاقتصادية والموانئ البحرية وتضاريس السواحل . وتكمن أهمية كتابه كونه معاصراً لفترة الدراسة. وقد إفدت من هذا المصدر أثناء الكتابة عن أهم الطرق والمسالك الخارجية والداخلية التي ربطت بلاد إفريقية وطرابلس الغرب بالأقاليم المجاورة ، أو تلك الرابطة بين المدن الداخلية ، فقدها الإدريسي تقديراً دقيقاً بالمراحل والأميال. بالإضافة إلى ذكره للأسواق والمتاجر وطرقها وأصنافها، الأمر الذي أفادني أيضاً في الفصل الثالث عند الحديث عن الأسواق في مدن إفريقية وإقليم طرابلس الغرب وطرق المعاملات فيها.

بالإضافة إلى المنتجات الزراعية والصناعية لكثير من مدن المنطقة الأمر الذي أفادني أيضاً أثناء ذكر الصادرات والواردات من وإلى مدن بلاد إفريقية وطرابلس الغرب. غير أنه مما يؤخذ على الإدريسي أنه قد عاش في ظل الملك النورماني "رجار الثاني" ملك صقلية مما جعله يلصق الكثير من النعوت السيئة بأهالي إفريقية أيام الحكم الموحي نظراً للنزاعات القائمة بينهم وبين النورمان حكام صقلية نظراً لأطماع النورمان

(١) حسين مؤنس ، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس ، مكتبة مدبولي ، ط ٢ ، ١٩٨٦ ، ص ١٦٧ .

في الاستيلاء على المراكز التجارية في إفريقية وطرابلس - مدارة من الإدريسي لملك صقلية النورماني - الأمر الذي جعلنا نتوخى الكثير من الحذر في أثناء استقاء المعلومات من كتاب الجغرافي الشهير .

ويحتوى كتاب (الاستبصار في عجائب الأمصار) لمؤلف مجهول يرجع إلي عام (٥٨٧هـ / ١١٩١م) على معلومات وتفاصيل وفيرة في وصف مدن بلاد إفريقية وإقليم طرابلس الغرب أوردتها المؤلف ضمن وصفه لبلاد المغرب بصفة عامة.

وقد افدتُ منه في بيان الأحوال الاقتصادية في المنطقة وخاصة فيما يخص التجارة، من خلال حديثه عن الطرق والمسالك سواء الداخلية أو الخارجية، بالإضافة إلى ذكره للأسواق والفنادق داخل المدن وطرق التعامل فيها.

وتكاد المعلومات الواردة في هذا الكتاب أن تكون شبيهة بما أوردته الإدريسي في كتابه "نزهة المشتاق" إلا أنها احتوت بعض الإضافات التي يمكن أن توصف أنها أكثر تفصيلاً في بعض الأحيان.

ويعتبر كتاب (معجم البلدان) لياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) من أهم المعاجم الجغرافية لبلاد العالم الاسلامي، يمتاز باتساع مادته وغزارتها ويجمع بين المادة التاريخية والجغرافية وتظهر فيه معرفة مؤلفه الواسعة للعالم الاسلامي من خلال تجارته وأسفاره في أنحاءه، فقد زار مصر ، والشام ، والعراق ، وفارس ، وبلاد المغرب ، وبلاد ما وراء النهر، بالإضافة إلى اعتماده على النقل من كتب التاريخ والجغرافية بأمانة تامة مسنداً كل ما ينقله في مادة جغرافية إلى مصادرها الأصلية<sup>(١)</sup>.

كما يمتاز معجم البلدان بترتيبه على حروف الهجاء، مما يساعد على سهولة الانتفاع بمادته، ويمتاز أيضاً باتساع مادته وغزارتها وبالجمع بين المادة الجغرافية والتاريخية والأدبية، وقد افدتُ من هذا المصدر في وصف مدن إقليمي إفريقية وطرابلس الغرب وبيان أهميتها الاقتصادية من حيث المنتجات الزراعية والصناعية ونشاطها التجاري.

---

(١) أنظر: السيد عبد العزيز سامح، التاريخ والمؤرخون العرب، دار الكتاب اللبناني، ١٩٦٧م، ص ١٩٦.

وقد إفدت من كتاب (رحلة ابن جبير) (ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م) المعروفة باسم (تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار) فيما يخص العلاقات وبين الموحدين وملك النورمان في صقلية ، حيث زار ابن جبير صقلية ووصف حال المسلمين بهذه الجزيرة في أثناء الحكم النورمانى خاصة إذا علمنا أن بلاد إفريقية وطرابلس الغرب قد أدت دوراً مهماً في توجيه تلك العلاقات بحكم أطماع النورمان الاقتصادية في المنطقة. بالإضافة إلي وصفه للسفن المستخدمة للرحلات في البحر المتوسط وأخطار تلك الرحلات .

ويعتبر ابن بطوطة (ت ٧٧٠هـ / ١٣٦٨م) من الرحالة العرب المشاهير في طواف آفاق الأرض. وقد تميز في كتابه (تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار) المعروف بـ (رحلة ابن بطوطة) بسرد تفصيلات مشاهداته التي قام بها ومراعاة تسجيل ملاحظاته الخاصة بالأحوال الاقتصادية والاجتماعية للبلاد التي زارها.

كما يعد ابن بطوطة أول رحالة جاب الآفاق المجهولة في الصحراء الكبرى وكتب عن مشاهدته فيها ، كما كتب عن إفريقية جنوب الصحراء كثيراً واصفاً عادات أهلها ، وأحوالهم ، ومعاملاتهم الاقتصادية وكان ابن بطوطة لماحاً حساساً فقد ذكر ما استحسنه من أعمال السودان وما استقبحه منها . وقد افدت من هذا المصدر في أثناء الحديث عن علاقات إفريقية مع بلاد السودان وفي ذكر الطرق والمسالك والمعاملات التجارية بين الطرفين .

كذلك افدت من كتاب ابن بطوطة في وصفه لتونس ولسلطانها الحفصي ووصف أحوال مصر زمن المماليك والعلاقات بين المغرب بصفة عامة وبين مصر في هذا العهد.

ولكن مما يؤخذ على ابن بطوطة تقربه ومداراته لذوي الجاه والسلطان ربما طمعاً في مكاسب مادية الأمر الذي يخرج في كثير من الأحيان عن الحياد والصدق والكتابة الموضوعية في وصف البلاد والأقاليم.

وتعتبر رحلة التجانى (ت أوائل القرن الثامن الهجرى) من المصادر المهمة التي تخص فترة الحكم الحفصى فقد سجل التجانى في رحلته مشاهداته في البلاد الإفريقية



ودون انطباعاته بأسلوب سلس، واهتم بوصف العمران التونسي أثناء تجواله في المدن والقرى مع التعريف بأخبارها التاريخية وأحوالها الاقتصادية. وقد زار التجاني الساحل التونسي وتمر بصفاقس ثم اتجه جنوباً إلى قابس وجزيرة جربة ووصفها وصفاً جميلاً، وذكر عادات أهلها ومذهبهم ثم وصل إلى طرابلس. وأقام بها فترة من الوقت اتصل خلالها بعلماء المدينة وأولى الفضل من أهلها ثم عاد إلى وطنه واصفاً ما مر به في طريقه حتى وصل إلى تونس ثانية (١).

وقد افدت كثيراً من رحلة التجاني خاصة أنه كان شاهد عيان في وصفه لمدن إفريقية وطرابلس وذكر أحوالها الاقتصادية وعلاقتها التجارية مع البلاد المجاورة بالإضافة إلى ذكره للحالة السياسية والفتن والثورات التي أشعلت في المنطقة والتي كان لها تأثيرها الواضح على اضطراب الأمن وأثرت على سير النشاط التجاري.

ويعتبر كتاب الحميري (ت ٨٦٦هـ / ١٤٦١م) (الروض المعطار في خبر الأقطار) مصدراً جغرافياً، وتاريخياً هاماً لمدن المغرب، وعلى الرغم من أن الحميري من جغرافيين القرن التاسع الهجري إلا أنه مصنفه يعتبر ركيزة مهمة للباحثين في تاريخ المغرب. وترجع أهمية كتابه في أنه إلى جانب كونه معجماً جغرافياً مرتباً على الحروف كأحسن ما تكون المعاجم الجغرافية، يتضمن معلومات تاريخية قيمة والكتاب يحتوي بهذا المعنى على فنيين مختلفين أحدهما ذكر الأقطار والمدن وما احتوته من طرق ومسالك ونوعت جغرافية مختلفة. وثانيهما الأخبار والوقائع المختلفة بها.

وبيعب الحميري أنه استقى مادة كتابه من مصادر عديدة قد سبقته ولكنه أغفل الإشارة إليها مثل المسالك والممالك للبكري ونزهة المشتاق للإدريسي، والاستبصار في عجائب الأمصار لمؤلف مغربي مجهول من أهل القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي.

ومع ذلك فقد احتوى هذا المصدر الجغرافي على معلومات وإشارات مهمة أفادتني والحق يقال في كثير من مواضع البحث. لاسيما في ذكر كثير من مدن إفريقية وطرابلس الغرب ودورها الاقتصادي وخاصة التجاري، وبيان موقع الكثير من المدن البحرية

---

(١) السيد عبد العزيز سالم، مرجع سابق، ص ٢٣٤.

وأهميتها كموانئ ومراكز تجارية أدت دوراً مهماً في عملية النشاط التجاري مع بقية المدن والأقاليم المجاورة.

يعتبر كتاب (وصف إفريقيا) للحسن الوزان المعروف بجان ليو الإفريقي (ت ٩٥٧هـ/ ١٥٥٠م) مصنف تاريخي جغرافي مهماً اعتمد الحسن الوزان في تدوينه على ما شاهدته بعينه وسمعه بنفسه، بالإضافة إلى المعلومات التاريخية والجغرافية التي قدمها هذا الكتاب. قدم أيضاً معلومات اقتصادية عن كثير من المدن والبلدان، ورغم تأخر الفترة التي صاغ فيها الحسن الوزان كتابه فإن أغلب ملاحظاته بخصوص أقاليم إفريقيا وطرابلس التي كانت تحت حكم الأسبان تعتبر شهادة صالحة قبل ذلك بعشرين عاماً، وترجع أهمية هذا الكتاب بالنسبة للبحث في أن مؤلفه عاصر حكم الدولة الحفصية، فجاءت معلوماته دقيقة في كثير من المواضيع عن عملية التبادل التجاري بين إفريقيا وبقية الدول المجاورة. كما تضمن الكتاب وصفاً جغرافياً واقتصادياً لكثير من مدن بلاد إفريقيا وطرابلس الغرب مما أفاد البحث فائدة كبيرة في ذكر الطرق والمسالك التجارية سواء الداخلية أو الخارجية. وذكر السلع التجارية سواء الواردة أو الصادرة بين مدن إفريقيا الحفصية وبين الدول المجاورة.

ولا تخلو الأهمية من كتاب (مسالك الأبصار في ممالك الأمصار) لابن فضل الله العمرى (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٩م) الذي يعتبر مصنفه موسوعة تاريخية وجغرافية مهمة وكتاب (الرحالة) أبو عبد الله العبدري (ت ٦٨٨هـ/ ١٢٩٠م) الذي قدم معلومات غزيرة عن إقليم إفريقيا وطرابلس الغرب رغم تحامله الكبير على إقليم طرابلس ونعت أهله نعتاً سيئاً، إلا أن معلوماته عن الحياة الاقتصادية جد كثيرة الأهمية.

#### ثانياً: المصادر التاريخية:-

(محمد الدين عبد الواحد بن علي التميمي المراكشي) ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م

١- عبد الواحد المراكشي:

في كتابه "المعجب في تلخيص أخبار المغرب" في النصف الثاني في القرن (١٣/هـ ١٣م)

احتوى الكتاب حديثاً مفصلاً عن التاريخ الموحيدي، وقد كتب المؤلف كتابه في المشرق بعيداً عن مقر الأحداث في بلاد المغرب، وهنا تكمن أهمية كتابه لأنه لم يقع تحت تأثير النفوذ الموحيدي، لذلك اتسمت روايته بالحيادية وجاءت بعيدة عن المحاباة والمجاملة.

ويتميز الكتاب بسرد الحوادث التاريخية دون التقيد بالسنين وقد افدت منه في ذكر بعض الأحداث السياسية التي مرت بها بلاد إفريقية في أثناء الحكم الموحيدي. فضلاً عن التعريف بمدن بلاد إفريقية وطرابلس الغرب، وذكر خصائصها الجغرافية والاقتصادية من زراعة ومعادن وصناعات.

٢- أبو العباس أحمد بن محمد بن عذارى المراكشي المعروف بابن عذارى (ت أواخر القرن السابع الهجري)

يعتبر هذا الكتاب من أهم مصادر تاريخ الأندلس والمغرب وقد ذكر فيه ابن عذارى أخبار المغرب منذ الفتح الإسلامي حتى عام ٦٦٧ هـ / ١٢٦٩م، وقد اعتمدت في دراستي على الجزء الخاص بأخبار الدولة الموحيدية - قسم الموحيدين - فيما يخص الفتح الموحيدي لإفريقية وطرابلس وأهم ولايتها كذلك حركة بني غانية وقراقوش في إفريقية واستبدادهم بها ومقاومة الموحيدين لهم بزعامة ابن أبي حفص الهنتاتي ومن ثم انفصال بني حفص بحكم إفريقية وقد المح ابن عذارى إلى الوضع الاقتصادي في إفريقية زمن الحكم الموحيدي واتباع ابن عذارى في مؤلفه المنهج الحولي مع التزام الموضوعية. ويتميز كتاب البيان أن مؤلفه قد اعتمد على أصول تاريخية أولية مفقودة في الوقت الحاضر (١).

٣- عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي المعروف بابن خلدون (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٦م) وكتابه "العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر"

(١) عبد الواحد ذنون طه، ابن عذارى المراكشي شيخ مؤرخي المغرب، دار المدار الإسلامي، بيروت، ٢٠٠٥م، ص

يعتبر كتابه من المصادر الهامة في تاريخ المغرب بل أن الباحث في تاريخ الشمال الإفريقي لا غنى له عن تاريخ ابن خلدون، وقد كتب ابن خلدون تاريخه حسب الموضوعات وليس حسب السنوات.

واعتمدت في دراستي على الجزء السادس من تاريخ ابن خلدون ، طبعة بيروت عام ١٩٦٩م، وقد تضمن الكتاب أخباراً مفصلة عن أصول القبائل البربرية التي حكمت إفريقيا وطرابلس الغرب زمن الموحدين والحفصيين كذلك عن ثورة بني غانية وقراقوش التقوي مما أفادني في عرض التمهيد السياسي للمنطقة. كذلك استنتجت من عرض الأوضاع السياسية في أثناء الحكم الموحي والحفصي بعض الإشارات التي أفادتني في تقييم الوضع الاقتصادي لاسيما النشاط التجاري.

٤- محمد بن إبراهيم اللؤلؤي الزركشي (ت ٨٨٧هـ / ١٤٨٢م)  
وكتابه "تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية"

هذا الكتاب من تسميته قد تضمن تاريخ المغرب في عصر الدولتين الموحدية والحفصية أي في (القرن السادس هـ / الثاني عشر الميلادي إلى القرن التاسع هـ / الخامس عشر الميلادي) وإن كان التركيز على دولة بني حفص بتونس. ومن مزاياه أنه كان معاصراً للأحداث التي كتبها. ومما يؤخذ عليه هو اختصاره الشديد في الأحداث التاريخية لذكر بعض الحوادث التاريخية ولكن هذا لم يمنع إفادتي الكبرى من الكتاب في التمهيد السياسي لإفريقية، واستنتاج الكثير من الإشارات عن وضع البلاد الاقتصادي في العهد الحفصي مثلما ذكره في عهد السلطان أبي فارس من إنشاء الأسواق والفنادق التي تركها السلطان مما يدل على ازدهار الوضع التجاري في عهده.

٥- أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الشماع (ت ٨٦١هـ / ١٤٥٦م)  
في كتابه الأدلة البينة النورانية في مفاخر الدولة الحفصية:-

ألف كتابه في (القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي) ويتسم الكتاب بالصبغة التونسية أكثر من غيره من الكتب لاسيما أن المؤلف قد شغل خطة قضاء الأمحال" في عهد السلطان الحفصي أبي عمرو عثمان (٨٣٩ - ٨٩٤هـ / ١٤٣٥ - ١٤٨٨م).

والكتاب هو استعراض تاريخي متسلسل لسلطين بني حفص وتضمن إشارات متفرقة عن الوضع الاقتصادي في إفريقية زمن الحكم الحفصي وعلاقات البلاد التونسية التجارية مع البلاد المجاورة بالإضافة إلى إشارته إلى النقد الحفصي (دراهم الحندوس) وسبب أحداث التعامل بها.

غير أن ما يؤخذ على هذا المؤلف أنه عاش في كنف بني حفص وكتب مؤلفه في ظل السلطان أبي عمرو عثمان مما جعله يطنب كثيراً عندما وصل إلى وصف عهد السلطان أبو عمرو عثمان لهذا وصف تاريخه بالضعف من ناحية المعلومات والقيمة الاخبارية<sup>(١)</sup>.

٦- أبو العباس أحمد بن الحسين بن علي بن الخطيب ابن القنفذ القسنطيني في كتابه "الفارسية في مفاخر الدولة الحفصية": -

وقد ألف ابن القنفذ كتابه في كنف بني حفص وتحديدًا في عهد السلطان الحفصي أبي فارس عبد العزيز (٧٩٦ - ٨٣٩ هـ / ١٣٩٤ - ١٤٣٤ م).

وقد عني فيه المؤلف بإبراز كل مناقب الدولة الحفصية وغض الطرف عن كل ما يشينها وخاصة منها ما اتصف به السلطان أبو فارس وهذا يعتبر من المآخذ التي تؤخذ على كتاب الفارسية ويقف في مصاف ابن الشماخ في كتابه "الأدلة البينة النورانية" ولكن هذا لا يعني عدم أهمية هذا المصدر، بل يعتبر من المصادر الإخبارية المهمة التي أمدتنا - والحق يقال - بالكثير من المعلومات المهمة عن سيرة بني حفص وإشارات متفرقة عن وضعهم الاقتصادي ومعاملاتهم التجارية وعلاقاتهم التجارية مع بقية الدول المجاورة.

### ثالثاً: كتب الفقه والنوازل:-

ومن أهمها كان كتاب "المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب"، (١٣ جزء) لأحمد بن يحيى الونشريسي وكتاب "جامع مسائل

---

(١) ابن الشماخ، الأدلة البينة النورانية في مفاخر الدولة الحفصية، الدار العربية للكتاب، تحقيق وتقديم محمد الطاهر العموري، ١٩٨٤م، ص ٢٠ (المقدمة).

الأحكام لمن نزل من القضايا بالمفتين والحكام" لأبي القاسم بن أحمد البلوي المعروف بالبرزلي وكان هذا النوع من الكتب أداة بحثٍ مهمة بالنسبة لموضوع دراستنا فقد أعاننا إلى حد كبير على دراسة قيمة العملة والمعادلة بين أصنافها والكشف عن مواقف الشرع من القضايا المتعلقة بها بالإضافة إلى بيان موقف السلطة الحاكمة من مسألة تداول العملة "المغشوشة".

كذلك أورد الونشريسي إشارات قيمة عن الشركات التجارية والوكلاء التجاريين. مما وفر لنا مادة لا بأس بها في الفصلين الثاني والثالث من البحث. عند الحديث عن الأسواق الداخلية و نظم البيع والشراء وسلطات المحتسب ونظم التسعير بالإضافة إلي وسائل التعامل التجارى ووجوهها الشرعية .

#### رابعاً : الرسائل والوثائق الرسمية:-

تعتبر الرسائل الموحدية في مجموعتها الجديدة والتي قام بتحقيقها ودراستها د.أحمد عزاوي (جزءان) قد سلطت المزيد من الضوء وبشئٍ من الأهمية على العلاقة التجارية بين السلاطين الموحدين وسلاطين بني حفص في إفريقية من جهة وبين الجمهوريات الإيطالية (جنوا - بيزا - البندقية) بالإضافة إلى مملكتي قشتالة وأراغون وصقلية أيضاً. فوفرت لنا - والحق يقال - مادة عزيزة عن طبيعة تلك العلاقة والإجراءات الأمنية التي حاول اتخاذها الحكام المسلمين في إفريقية وطرابلس الغرب ضد حركة القرصنة وعوائق التجارة الأخرى.

أما الوثائق كان أهمها الوثائق الإيطالية الأصلية باللغة العربية التي نشرها المؤرخ ميشال أمارى (Michele Amari) عام ١٨٦٣م مصحوبة بترجمة إلى اللغة الإيطالية وهي تعتبر مراسلات بين خلفاء وسلاطين الموحدين الحفصيين والجمهوريات الإيطالية بخصوص حرية التجارة والملاحة في الموانئ الإفريقية وردع حركة القرصنة . وإن كان بعضها مراسلات غير رسمية أرسلها التجار أنفسهم إلي بعضهم البعض وتمثل هذه المراسلات أهمية بالغة في توضيح العلاقات التجارية بين مدن إفريقية وبين المدن

الإيطالية التجارية (بيزا - جنوا - البندقية) وتعطينا انطباعاً وتصوراً كاملاً عن نشاط الحركة التجارية.

ونشر المؤرخ (De Mas Latrie) عدداً من الوثائق في كتابه (معاهدات سلم وتجارة) ١٨٦٦ م بباريس ، والتي أصبحت فيما بعد مصدراً رئيساً للبحاث في هذا المجال ، إذ أورد أهم المعاهدات التجارية التي عقدت بين حكام إفريقية وبين الجمهوريات الإيطالية وأوضح أهم بنودها التي عالجت مسائل عن القرصنة والتجارة وتعيين القناصل المندوبين عن بلدانهم داخل بلاد إفريقية والمراكز المعدة لهم والتي تمثلت في الفنادق. ويحتوى الأرشيف الأراجوني على أكبر عدد من الوثائق التي تهم العهد الحفصى مكتوب عليها (رسائل ملكية دبلوماسية - غربية) وتهم العلاقة مع بلاد إفريقية وقد نشرها الأستاذ / عمر سعيدان في كتابه (علائق الحفصيين ببلاد أراجون) ونشر فيه كل ما يخص العلاقات بينهما من خلال استعراض المراسلات الهامة .

كذلك أفادنا كتابه الثانى (علاقات أسبانيا القطلانية بالحفصيين في الثلثين الأول والثاني من القرن الرابع عشر الميلادى ، دراسة وثائق ورسائل ومعاهدات) حيث استعرض فيه الأطماع الأراجونية في إفريقية وطرق التغلغل فيها بالتجارة والقرصنة والعدوان .

ولا يفوتنا في هذا المجال التنويه بأهمية كتاب (تاريخ إفريقية في العهد الحفصى جزئان) لمؤلفه روبرت برنشفيك الذى تم تعريبه عن اللغة الفرنسية. فقد عالج الكتاب تاريخ إفريقية في العهد الحفصى من الناحية السياسية والحضارية . وأفادنا بما أورده من تحليلات وإشارات جد هامة عن سير العلاقات التجارية بين إفريقية والجمهوريات الإيطالية بالإضافة إلى مملكة صقلية وقشتالة وأرجوان ومدى تأثرها بالأحداث السياسية. وقد إفدنا من مرجع مهم بالنسبة لتاريخ التجارة لأوليفيا ريمى كونستبل المعروف باسم (التجارة والتجار فى الأندلس) من خلال طرحه الجيد وتعامله الدقيق مع المصادر العربية الأولى فاستطعنا أن نخرج منه بتصوّر عام لأطر المعاملات التجارية وخاصة فيما يتعلق بعلاقة بلاد إفريقية مع الأندلس وتردد التجار الأندلسيون على مرافئ إفريقية والعكس . بالإضافة إلى الصادرات والواردات بين الطرفين.

وكتاب النشاط الاقتصادي في بلاد المغرب في القرن ١٢هـ/١٢م لمؤلفه عز الدين موسى وقد أفدنا منه بما أورده من إشارات تخص موضوع النشاط التجاري خلال العصر الموحدى ، بالإضافة إلي بعض المعلومات عن الإنتاج الزراعى والصناعى ، الأمر الذى أفادنا خلال الحديث عن الموارد الطبيعية في بلاد إفريقيا كعامل من عوامل النشاط التجارى .

هذا إلي جانب عدد كبير من المصادر والمراجع العربية المعربة والمراجع الأجنبية وبعض الأبحاث في المجالات التاريخية بالإضافة إلي بعض الرسائل الجامعية التي تم ثبثها في قائمة المصادر والمراجع .



# تمهيد

- لمحة موجزة عن جغرافية بلاد أفريقية وطرابلس الغرب.
- الأوضاع السياسية لإفريقية وطرابلس الغرب قبيل و أثناء
- الحكم الموحد والحفصي .

## أولاً: لمحة جغرافية عن بلاد إفريقية (\*) :-

إن دراسة البيئة الجغرافية من موقع وتضاريس ومناخ يعد مدخلاً ضرورياً لمعرفة الظاهرة الاقتصادية لأن العملية الاقتصادية هي تفاعل الإنسان مع بيئته ودرجة سيطرة الإنسان على الطبيعة بالزراعة و الصناعة، والتغلب على نواقص البيئة واستثمار فائضها بالتجارة، هي التي تحدد حال اقتصاده غنياً كان أم فقيراً<sup>(١)</sup>.

وقد كان لموقع البلاد التونسية في الشمال الغربي من القارة الإفريقية أبلغ الأثر في تحديد تفاعلها التجاري بما يحيط بها . فكان يحدها شمالاً وشرقاً البحر المتوسط، وجنوباً إقليم طرابلس الغرب والصحراء الكبرى، وبلاد الجزائر في الجنوب الغربي، وتبلغ مساحتها حوالي مائة وأربعة وستين ألف كيلو متر مربع<sup>(٢)</sup>.

أما طرابلس الغرب فهي تقع في إقليم يقع في منتصف القارة الإفريقية تقريباً، يحده شمالاً البحر المتوسط، وإقليم برقة شرقاً، وفزان والصحراء الكبرى جنوباً والبلاد التونسية غرباً<sup>(٣)</sup>.

وقد سمح هذا الموقع الجغرافي المطل على البحر الأبيض المتوسط لبلاد إفريقية وطرابلس الغرب بتفتح تجاري كبير، فمن المعروف أن الحوض الغربي للبحر المتوسط يتصل بأوسع منطقة جغرافية تشرف على الصحراء، فبعد الواجهة البحرية تبدأ منطقة الهضاب والسهوب الفاصلة بين الساحل والصحراء، وكان لهذا الموقع الجغرافي الخاص

---

(\*) إن لفظة "بلاد إفريقية" التي تداولتها المصادر العربية في فترة العصور الوسطى، إنما تطابق البلاد التونسية الحالية؛ بإضافة البلاد الطرابلسية في الجنوب الشرقي وأكد ابن حوقل على ذلك قائلاً " فأما طرابلس فكانت قديماً من عمل إفريقية" . وتضم بلاد إفريقية أيضاً منطقة بجاية وقسنطينة في الجهة الغربية، أو ما يطلق عليه أحياناً اسم منطقة "المغرب الأدنى" وأحياناً أخرى "بلاد البربر الشرقية" . أنظر : ابن حوقل صورة الأرض منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، ص ٧١ . روبر برنشفيك، إفريقية في العهد الحفصي، ج ١، تعريب: حمادي الساحلي، دار الغرب الإسلامي، ط ١، ١٩٨٨، ص ٢٩ .

(١) عز الدين موسى، النشاط الاقتصادي في المغرب خلال القرن السادس الهجري، دار الشروق، بيروت، ١٩٨٣، ص ٣٥ .

(٢) حسن حسني عبد الوهاب، خلاصة تاريخ تونس، دار الجنوب للنشر، تونس، ٢٠٠١، ص ١١ .

(٣) محمود إدريس علي بك، طرابلس الغرب منذ الهجرة الهلالية إلى بداية العهد العثماني، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٨، ص ٥٩ .

أثر بالغ في تطور المسالك التجارية جنوباً ، وشمالاً ، وغرباً وشرقاً ، وقد أثر هذا الجانب الجغرافي في الموضع تأثيراً واضحاً في مساهمة بلاد إفريقية في التجارة العالمية، وفي علاقاتها الحضارية مع دول حوض البحر المتوسط<sup>(١)</sup>.

ومن المعروف أن بلاد إفريقية تشترك مع بقية بلاد المغرب في وجود جبال أطلس حيث تقع بلاد إفريقية في الطرف الشرقي لتلك الجبال<sup>(٢)</sup> التي تمتد من الغرب إلى الشرق، تنتهي جبال أطلس التل جنوبي تونس بجبال زغوان، وتشتمل هذه السلسلة على جبال القصور، وجبال العمور، وجبال أولاد نايل ، والزَّاب ، والأوراس والسلسلة الثانية هي جبال أطلس الجنوبية أو أطلس الصحراء، ويسمى ابن خلدون جبال درن<sup>(٣)</sup>.

وبالإضافة إلى الجبال تشتمل إفريقية على سهول ساحلية ضيقة، وذلك بسبب اقتراب الجبال من الساحل<sup>(٤)</sup>، وهنالك سهول تكونت حول وديان صغيرة مثل سهل وادي مجردة، أما الواحات فتشتمل على سهول داخلية تقع حولها نفطة وتوزر وقفصة وتسمى جميعاً بلاد قسطيلية<sup>(٥)</sup>.

حيث كلما اتجهنا شرقاً تتكون السلاسل الجبلية (أطلس التل) من هضاب صغيرة غير متصلة يزداد ارتفاعها حتى تصل منتهاها عند قسنطينة والأوراس، ثم تصبح كتلاً متقطعة ، وسلاسل قصيرة، فتصبح بونة حداً فاصلاً بين أطلس التل والساحل التونسي، وتتجاوز الجبال (أطلس التل) الصحراء حيث تكثر الواحات والشطوط، وتتصل الصحراء بمشارف طرابلس التي أحاطت بها جبال نفوسة كالهلال<sup>(٦)</sup>، وبذلك يمكن تقسيم البلاد التونسية إلى ثلاثة أقسام طبيعية:

---

(١) الحبيب الجنحاني، التجارة في المغرب العربي الإسلامي خلال القرنين الثالث والرابع الهجري، سلسلة عالم المعرفة، مطابع السياسة، الكويت، ٢٠٠٥م، ص ٧٧.

(٢) يسري الجوهري ، شمال إفريقية ، دراسة في الجغرافيا التاريخية والإقليمية ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٧٦ ، ص ٢٧١ .

(٣) العبر ، ج ٦ ، ص ١٠٠ .

(٤) عز الدين موسى، مرجع سابق، ص ٥١.

(٥) مجهول ، الإستبصار في عجائب الأمصار ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، ١٩٨٦ ، ص ١٥٦.

(٦) عز الدين موسى، مرجع سابق، ص ٥١-٥٢.

- ١-جهة شمالية، تتركب من مزارع خصبة يمر على جانب كبير منها وادي مجردة.
- ٢-الساحل، وهو يمتد على طول الساحل الشرقي ، وهو في بعض الأحيان مستوي وفي البعض الآخر مضرس ، وأقصى اتساع له يوجد بالقرب من مدينة تونس ومنطقة سوسة وصفاقس وهذا القسم يتألف من أرض خصبة غزيرة العمران<sup>(١)</sup> .
- ٣-قسم جنوبي يشتمل على سهول عظيمة ومراعٍ شاسعة وواحات نخيل تبتدئ منها الصحراء الكبرى<sup>(٢)</sup>.

وكان مناخ المنطقة الساحلية القريبة من البحر يدخل في نطاق مناخ البحر المتوسط أو ما يسمى بمزاج التلول الذي يميل إلى الاعتدال، أما المنطقة الثانية والمسماة ببلاد الجريد<sup>(\*)</sup> فيميل مناخها إلى المناخ الصحراوي، وأمطار الساحل التونسي شتوية، إلا في خليج قابس الذي نعم بهطول أمطارٍ صيفية نتيجة مرور الرياح القبلية الشرقية الجافة على مياهه<sup>(٣)</sup>.

أما مدينة طرابلس التي عرفت باسم "ابنة البحر والصحراء"<sup>(٤)</sup> فقد استمدت تسميتها تسميتها من ذلك الموقع المتميز بين ساحل البحر المتوسط وبين الصحراء الكبرى، وكان مناخها تعبيرًا صادقًا عن موقعها حيث يخضع لنظامين متصارعين، المناخ البحري من جهة ، والمناخ الصحراوي من جهة أخرى، فبينما هي تتأثر بالنظام الأول فصل الصيف، نجدها تتأثر بالنظام الثاني خلال فصل الشتاء<sup>(٥)</sup>.

---

(١) يسري الجوهري ، مرجع سابق ، ص ٢٧٣ .

(٢) حسن حسني عبد الوهاب، مرجع سابق، ص ١١.

(\*) بلاد الجريد: في أفريقية على طرف الصحراء، وقد سميت بهذا الاسم لكثرة النخيل بها، وفي بلاد الجريد واحات خصيبة كثيرة الفواكه والثمار لوفرة المياه فيها، وأولها من جهة الساحل مدينة قابس ، انظر: مؤلف مجهول، الاستبصار في عجائب الأمصار، ص ١٥٠.

(٣) محمد السيد غلاب وآخرون، جغرافية العالم، دراسة إقليمية، ج ٢، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٥٩، ص ١١٥.

(٤) مابل لومس تود، أسرار طرابلس، ط ١، دار الفرجاني، طرابلس، ١٩٦٨، ص ١٧.

(٥) محمود إدريس علي بك، مرجع سابق، ص ٥٩.

وتربة البلاد التونسية خصبة صالحة للزراعة، ومن أشهر منتجاتها الزراعية من الحبوب القمح ، والشعير ، والذرة ، ومن الأشجار المثمرة الزيتون ، والنخيل ، والكروم بالإضافة إلى الفواكه التي تزرعها البلاد الواقعة على شواطئ البحر المتوسط<sup>(١)</sup>.

أما النباتات التي تنمو في إقليم طرابلس فهي ثمار الانتقال بين ظروف البحر المتوسط، والظروف الصحراوية، فتختلط بها أشجار النخيل التي تمثل الإقليم الصحراوي بأشجار الزيتون التي تمثل إقليم البحر المتوسط، وقد نبتت في الشريط الساحلي المزروع وفي بعض المرتفعات الجبلية بساتين الأشجار الحمضية وأشجار الفواكه، كما زرع فيها القمح والشعير بينما انتشرت أشجار النخيل في الواحات<sup>(٢)</sup>.

وقد أسهب الجغرافيون والرحالة العرب في وصف مدن البلاد التونسية ومدينة طرابلس الغرب.

فذكرنا عن مدينة تونس " مدينة بأرض المغرب كبيرة على ساحل البحر ، قصبة بلاد إفريقية وأصلح بلادها هواءً وأطيبها ماءً وأكثرها خيراً وبها من الثمار والفواكه ما لا يوجد في غيرها من بلاد المغرب حسناً وطعماً " <sup>(٣)</sup> .

ذكر البكري<sup>(٤)</sup> عن طرابلس فقال: "مدينة على شاطئ البحر،... وهي كثيرة الثمار والخيرات ولها بساتين جليلة".

ووصفها صاحب كتاب الاستبصار فقال<sup>(٥)</sup>: "أول مدن إفريقية على الساحل مدينة مدينة طرابلس وهي مدينة كبيرة أزية على ساحل البحر، والبحر يضرب في سورها... وهي كثيرة الفواكه ، جمّة الخيرات، وأكثر أهلها تجار يسافرون براً وبحراً ولهم سمح في تجاراتهم" وقال عنها الإدريسي<sup>(٦)</sup>، إنها: "عديمة المثال في إصابة الزرع ولا يدري أن على على معمور الأرض مثلها في ذلك وهذا معروف معلوم".

(١) حسن حسني عبد الوهاب، مرجع سابق، ص ١١.

(٢) محمود إدريس علي بك، مرجع سابق، ص ٦٠.

(٣) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٥ ، ص ١٧٣ .

(٤) المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب، مكتبة المثنى، بغداد، ١٨٥٧ ، ص ٧-٨.

(٥) مؤلف مجهول ، ص ١١٠.

(٦) الإدريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، المجلد الأول، مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٤ ، ص ٢٩٨.

كما ورد ذكر مدن القطر التونسي في كتب الرحالة والجغرافيين، فهذا البكري<sup>(١)</sup> يصف مدينة تونس قائلاً: "ومدينة تونس من أشرف مَدُن أفريقيا وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة".

ويعرف ابن حوقل<sup>(٢)</sup> مدينة قابس قائلاً: "... مدينة ذات مياه جارية، وأشجار متهدلة وفواكه رخيصة... وهي خصبة في أكثر أوقاتها...".

"وبنزلت مدينة في البحر خصبة... وفيها ثمار كثيرة، وأنهار واسعة غزيرة"<sup>(٣)</sup>.

ونبتين من ذلك الوصف الذي ذكره الرحالة والجغرافيون العرب للمدن التونسية ومدينة طرابلس الغرب، أن المنطقة كانت تنعم بازدهار اقتصادي عظيم، ولو أن الإدريسي قد أشار إشارة واضحة إلى تأثير الغزوة الهلالية على خيرات المنطقة، فعند حديثه عن مدينة زويلة فقال: "قبل دخول العرب أرض إفريقية وإفسادهم لها فيها جنات وبساتين بسائر الثمار العجيبة والفواكه الطيبة ولم يبق الآن منها شيء"<sup>(٤)</sup>.

وعند حديثه عن طرابلس: "وكانت... من جميع جهاتها كثيرة شجر الزيتون والتين وبها فواكه جمّة ونخل إلا أن العرب أضرب بها وبما حولها من ذلك وأجلت أهلها وأقمرت بواديهما وغيّرت أحوالها وأبادت أشجارها وأغورت مياهها"<sup>(٥)</sup>.

إلا أن مجيء الموحيين واستقرار المنطقة بالكامل تحت سلطة سياسية موحدة أثر على الجانب الاقتصادي فاستقرت الأحوال وصلحت إلى حد كبير.

ونستنتج من ذلك الطرح الموجز لجغرافية المنطقة، وبيان أهمية موقعها وإمكانياتها الاقتصادية التي حبتها بها الطبيعة من الموقع المتميز كل ذلك سوف يؤدي دورًا كبيرًا في نشاط حركة التجارة في العهد الموحي، ثم ازدهارها في العهد الحفصي بل ربما كان لتلك المقومات الطبيعية لبلاد إفريقية الأثر البالغ في عملية استقلال الحفصيين عن جسم الدولة الموحدية.

(١) مصدر سابق، ص ٤١.

(٢) صورة الأرض، ص ٧٢.

(٣) ابن حوقل، نفس المصدر أعلاه، ص ٧٥.

(٤) نزهة المشتاق، ج ١، ص ٢٨٣.

(٥) نفس المصدر أعلاه، ج ١، ص ٢٩٧.

## ثانياً: الوضع السياسي في بلاد إفريقية وطرابلس الغرب:

كانت منطقة المغرب الأدنى التي تشمل بلاد إفريقية وطرابلس الغرب قبل مجيء الموحدين، تمرُّ بفترة مضطربة من تاريخها فعندما رحل الفاطميون عن المغرب إلى مصر، تركوا بني زيري<sup>(\*)</sup> خلفاء لهم يحكمون باسمهم بلاد المغرب<sup>(١)</sup>.

وفي ظل دولة بني زيري أصبحت إفريقية بفضل عاصمتيها القيروان والمهدية تحتل مكانة مرموقة بين الدول المطلة على البحر المتوسط، وأخذت سلطتهم تتسع وقوتهم تزداد مما أطمعهم في الاستقلال عن الفاطميين في مصر، وهذه الرغبة في الاستقلال لم تتضح بوجه علني إلا في عهد المعز بن باديس رابع أمرائهم الذي خلع طاعة الفاطميين رسمياً حين قطع الخطبة لصاحب مصر وأقام الخطبة للخليفة العباسي<sup>(٢)</sup>.

ومن الطبيعي أن لا يرضي هذا الانفصال الحكومة الفاطمية في مصر، إذ رأوا أن سياسة الزيريين الجديدة ستؤدي حتماً إلى تحطيم النفوذ الفاطمي بالمغرب وتقلص المذهب الإسماعيلي (الشيعة) بالإضافة إلى تخلخل الميزانية الفاطمية لتوقف ورود أموال الإمارة الزيرية عنهم.

ومما ساهم في استفحال الجفوة بين بني زيري وبين الفاطميين أن الخليفة الفاطمي المستنصر كان قد أستوزر الحسن بن علي اليازوري ولم يكن من أهل الوزارة بل كان (يشتغل في الفلاحة) فأستخف به المعز بن باديس ولم يخاطبه بما كان يخاطب به الوزراء ، وكان ذلك من أسباب حقد اليازوري على المعز فظل يكثر الوقعة له عند المستنصر الفاطمي وأقترح عليه إرسال أعراب بني هلال وبني سليم نحو المغرب

---

(\*) بنو زيري: بطن كبير في بطون صنهاجة، تركهم الفاطميون خلفاء لهم يحكمون باسمهم بلاد المغرب ليقروا تشيعه وبجبو أمواله ويحموا جانبهم الغربي، ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٥٤-١٥٥.

(١) ابن خلدون ، نفس المصدر أعلاه ، ج ٦ ، ص ١٥٥.

(٢) اختلف المؤرخون في تحديد السنة التي قطع فيها بني زيري الدعوة للفاطميين ودعوا لبني العباس، فابن الأثير يحدد سنة ٤٣٥هـ، بينما يحدد ابن خلدون عام ٤٤٠هـ ، إلا أنه من المرجح أن القطيعة قد مرت على مراحل استغرقتها تلك السنوات.

أنظر : ابن الأثير الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، دار بيروت للطباعة والنشر ، ١٩٨٢ ، ص ٥٢١.

ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٥٩ .

وأمرهم بقصد القيروان وكتب اليازوري إلي المعز : " أما بعد فقد أرسلنا إليكم خيولاً فحولاً . وحملنا عليها رجالاً كهولاً . ليقضى الله أمراً كان مفعولاً " <sup>(١)</sup> نتيجة لذلك قام الفاطميون بإطلاق أعراب بني هلال وبني سليم على بلاد المغرب الإسلامي والسماح لهم بتملك ما يقع تحت أيديهم <sup>(٢)</sup>.

وأمام هذا السيل العارم اضطر المعز بن باديس إلى إخلاء مدينة القيروان والنزوح إلى مدينة المهدية لليلتين خلتا من شعبان سنة ٤٤٩هـ / ١٠٥٧م <sup>(٣)</sup>.

وكان استيلاء عرب بني هلال وسليم على مدينة القيروان والمناطق التابعة لبني زيري في طرابلس الغرب بمثابة بداية الانحلال للدولة الزيرية وتصدع وحدتها السياسية وبرز حركات انفصالية أخذت شكل دويلات الطوائف <sup>(٤)</sup>.

وقد كانت غزوة بني هلال وبني سليم ضارة باقتصاد دويلات المغرب لأن أولئك الأعراب جاءوا بغرض الغزو ومن ثم استباحوا البلاد سلباً ، ونهباً وحاصروا المدن وفتكوا بأهلها ، وقطعوا الطرق على السابلة واستباحوا الدماء والحرقات ، فكان الحال تلك أن توقفت القوافل عن نقل المتاجر بين المغرئين الأوسط والأدنى ولذلك كسدت التجارة الدولية لعدم توفر ظروف الأمن والاستقرار <sup>(٥)</sup>، وعليه فقد تزعزت الإمارة الزيرية إلى أبعد الحدود وقلت هيبتها.

---

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٥٦٦ .

(٢) ابن عذاري المراكشي ، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، ج ١ ، تحقيق محمد إبراهيم الكتاني وآخرون ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، ١٩٨٥ ، ص ٤١٧ .

(٣) ابن عذاري ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ١٥٩ .

(٤) وأهم تلك الدويلات: وبنو جامع الهلاليين في قابس ، ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ١٦٣ - ١٦٥ .

(٥) التجاني ، الرحلة ، تقديم حسن حسنى عبد الوهاب ، الدار العربية للكتاب ، تونس ، ليبيا ، ١٩٨١ ، ص ١٦ .

ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ١٤ - ١٦ . ابن الأثير ، مصدر سابق ، ج ٩ ، ص ٥٦٧ .



والى هذا يشير المؤرخ النويري<sup>(١)</sup> بقوله: "سَنُوا الغارات على البلاد، وقطعوا على الرفاق، وأفسدوا الزرع، وقطعوا الأشجار، وحاصروا المدن، فضاق الناس وساءت أحوالهم وانقطعت أسفارهم، وحلّ بإفريقية من البلاء ما لم ينزل بمثله قط".

وفي وسط هذا الجو المشحون بالخوف والاضطراب والفقر جاءت أساطيل صقلية تحمل جيوشاً مدربة لتشن حرباً صليبية على بلاد المغرب الأدنى<sup>(٢)</sup>.

فقاموا بالاستيلاء على طرابلس عام ٥٤١ هـ على يد القائد جرجي ميخائيل<sup>(٣)</sup>، ثم استولوا على سوسة ثم استولوا على المهدية عام ٥٤٣ هـ<sup>(٤)</sup> ولما استقرّ جورجى بالمهدية سير أسطولاً بعد أسبوع إلى مدينة صفاقس وامتتع أهلها فقاتلهم الفرنج وتمكنوا من هزيمتهم ودخلوا البلد في ٢٣ من صفر سنة ٥٤٣ هـ وأما سوسة فقد دخلها الفرنج دون أى قتال في ١٢ من صفر ٥٤٣ هـ ، وفي رجب من عام ٥٤٨ هـ ١١٥٣ م استولوا على بونة شرقي مدينة بجاية عاصمة بني حمّاد<sup>(\*)</sup> وباستيلاء النورمانديين على المهدية خرج آخر أمراء بني زيري يحمل أهله ومتاعه هارباً إلى نهايته المحتومة وهكذا سقطت إمارة بني زيري التي قامت عام ٣٣٥ هـ / ٥٤٣ هـ أى حوالى مائتا عام وثمانى سنوات<sup>(٥)</sup>. وصار للفرنج ملك بلاد المغرب من طرابلس الغرب إلى قريب تونس<sup>(٦)</sup>.

وفي ظل تلك الاضطرابات التي شهدتها المغرب الأدنى حدث التدخل الموحدى في إفريقية وتمكن الموحدون خلال حملتين عسكريتين بقيادة عبد المؤمن بن علي بنفسه من السيطرة التامة على البلاد حيث تمكنت الأولى عام ٥٤٧ هـ / ١١٥٢ م من الاستيلاء على

---

(١) نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج٢٤، تحقيق حسين نصار ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٣ ، ص٢١٤.

(٢) مراجع عقلية الغناي ، قيام دولة الموحدين ، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي ، ليبيا، ١٩٨٨، ص٣٠.

(٣) ابن خلدون، العبر، ج٦، ص١٦٨. ابن الأثير ، مصدر سابق ، ج ١١ ، ص ١٠٨ .

(٤) ابن الأثير ، المصدر نفسه ، ج ١١ ، ص ١٢٨ .

(\*) بنو حمّاد شعبة من دولة بني زيري حيث أن المنصور بن بلكين قد عقد لأخيه حمّاد علي أشير والمسيلة (المغرب الأوسط) ثم استقل الأخير عام ٣٨٧ هـ، ابن خلدون مصدر سابق، ج٦، ص١٧١.

(٥) ابن الأثير ، مصدر سابق ، ج ١١ ، ص ١٢٧ .

(٦) ابن الأثير ، المصدر نفسه ، ج ١١ ، ص ١٢٩ .

بجاية وقسنطينة والحاق بَنِي حمّاد بالدولة الموحدية، وأمن أهلها على أموالهم وأنفسهم<sup>(١)</sup> ، واستطاعت الثانية عام ٥٥٥هـ / ١١٦٠م أن تمد السلطان الموحي على البلاد التونسية والطرابلسية ووضع كامل الشمال الإفريقي تحت سلطة سياسية موحدة<sup>(٢)</sup>.

وقد عمل الخليفة الموحي عبد المؤمن بن علي تعيين ولاية جدد بمدن إفريقية، فعمل على توزيعها على أبنائه فقام بتعيين ابنه أبي محمد عبد الله على بجاية<sup>(٣)</sup> ، وقام بتعيين أحد الموحدين المتمتعين بثقته إلى جانبه وهو أبو سعيد يخلف بن الحسين<sup>(٤)</sup> وولّى وولّى على إفريقية ولده ابا إسحاق إبراهيم<sup>(٥)</sup> وعلى تونس الشيخ أبا عبد الله بن بوفيان الهرغى<sup>(٦)</sup> وولّى على أعمالها المخزنية أبا حفص عمر بن فاخر العبدري<sup>(٧)</sup>.

ونلاحظ هنا تميزاً بين إفريقية عامة وتونس وقد يكون الهرغى والياً بجانب ابن الخليفة أبي إسحاق بن الخليفة أبي إسحاق إبراهيم ومعاوناً له في ولاية إفريقية وحاضرتها مدينة تونس باعتباره أحد الموحدين المتمتعين بثقة الخليفة الموحي.

أما مدينة طرابلس التي استسلمت للخليفة الموحي عبد المؤمن بن علي، حيث وصل وفد منها برئاسة أبي يحيى بن مطروح وقدموا طاعتهم للخليفة الموحي فقبلها منهم وأمر ابن مطروح والياً على طرابلس<sup>(٨)</sup>.

---

(١) ابن الأثير ، نفس المصدر أعلاه ، ج ١١ ، ص ١٥٨ - ١٥٩ .

(٢) ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ٢٣٧ . رويار برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٢.

(٣) الوزير السراج ، الحلل السندسية في الأخبار التونسية ، ج ١ ، القسم الرابع ، تحقيق محمد الحبيب الهيلة ، الدار التونسية للنشر ، ص ٩٩١ . البيذق ، أخبار المهدي بن تومرت وبداية دولة الموحدين ، دار المنصور ، الرباط ، ١٩٧١ ، ص ٧٦ .

(٤) ابن عذاري، البيان ، قسم الموحدين ، ص ٥٠.

(٥) الزركشي ، تاريخ الدولتين ، الموحدية والحفصية ، تحقيق : الحسين العيقوبي ، المكتبة العتيقة ، تونس ، ١٩٩٨ ، ص ٢٩ .

(٦) ابن القنفذ ، الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية ، تحقيق : محمد الشاذلي وعبد المجيد التركي ، الدولة التونسية للنشر ، ١٩٦٨ ، ص ١٠٢ .

(٧) الزركشي ، مصدر سابق ، ص ٢٩ .

(٨) أحمد الناصري ، الاستقصا في أخبار المغرب الأقصى ، تحقيق جعفر الناصري ومحمد الناصري ، ج ٢، دار الكتاب ، الدار البيضاء ، ١٩٥٤ ، ص ٣٧ . ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٦٨.

ولقد تحسنت أوضاع إفريقية تحسناً ملحوظاً بعد الضم الموحد بالمقارنة مع ما كان عليه الحال منذ زحف بني هلال، فقد انتعشت نسبياً الحياة الثقافية والاقتصادية<sup>(١)</sup>، ويبدو أن حالة الاستقرار التي شهدتها البلاد في ظل حكومة موحدة لم تكن سوى مرحلة أنية ومؤقتة، إذ سرعان ما اندلعت بعض الاضطرابات الداخلية من قبل الأعراب الذين كانوا في انتظار اللحظة المناسبة ليعبروا عن امتعاضهم من الوضع الجديد، سيما وأن مقر الحكم الموحد كان بعيداً في مراكش مما شكل بعض الصعوبة للتحكم في إفريقية، الأمر الذي شجّع من ناحية أخرى على اندلاع الانتفاضات والثورات الخارجية، ولعل أهمها كانت ثورة بني غانية<sup>(\*)</sup> في الجزر البحرية الواقعة شرقي الأندلس والمعروفة بجزر البليار<sup>(\*\*)</sup> ولم يكن الوضع الداخلي بإفريقية هو الذي ساعد علي بن غانية على ثورته ضد الدولة الموحدية، بل كان هناك عامل خارجي وهو قدوم الغز الأتراك بقيادة قراقوش التقوي أحد مماليك بني أيوب<sup>(\*)</sup> من البلاد المصرية، واستيلائهم على قسم كبير من طرابلس الغرب<sup>(٢)</sup> ومدن الجنوب التونسي بمساعدة أعراب بني سليم وبني هلال. " ووصل ووصل (قراقوش) إلى جبال نفوسه في طرابلس واجتمع به مسعود بن زمام المعروف بمسعود البلاط ، وهو من أعيان الأمراء العرب هناك وكان خارجاً عن طاعة عبد المؤمن

---

(١) روبر برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٥.

(\*) ينتمي بنو غانية إلى قبيلة مسوفة الصنهاجية، وعلى أكتاف مسوفة ولمتونة وجدالة، قامت دولة المرابطين، التي وسعت المغرب الأقصى والأندلس الإسلامية، وجد بني غانية هو علي المسوفي، وكان يوسف بن تاشفين يرى في علي هذا شخصية بارزة ذات أبعاد ممتازة فقام بتقريبه منه وزوجه امرأة من بيته اسمها غانية وهي التي اشتهر أبناؤه منها باسمها وولدت له ابنه يحي ومحمد اللذان تربيا في كنف أمير المسلمين علي بن يوسف بن تاشفين، فعقد ليحي على غرب الأندلس وأنزله قرطبة ، وعقد لمحمد على الجزائر الشرقية ميورقة و منورقة و يابسة سنة ٥٢٠ هـ . للمزيد راجع ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٩٠.

(\*\*) تقع جزر البليار في البحر المتوسط، شرق بلاد الأندلس وتعتبر أكبر جزائر شبه الجزيرة الأندلسية، وهذه الجزر تقع مصاوبة لبلسية وقطلونية من بلاد الأندلس، وتسمى لدى الجغرافيين المحدثين بجزر البليار، وذكر عنها عبد الواحد المراكشي: "وهذه الجزيرة -يعني ميورقة- أخصب الجزر أرضاً وأعدلها هواء... ويجاورها بالقرب منها جزيرتان قربان منها في الخصب، تسمى إحداهما منورقة والأخرى يابسة". أنظر : المراكشي ، المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، دار الفرجاني ، طرابلس ، ١٩٩٤ ، ص ٢٦٨.

(\*) مملوك تقي الدين عمر ابن أخ صلاح الدين الأيوبي. ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٣٨٩.

(٢) التجاني ، مصدر سابق ، ص ١١٣ .

وأولاده فأنفقوا وكثر جمعهما ونزلا على طرابلس الغرب فحاصرها وضيقا على أهلها ، ثم فتحت فاستولى عليها قراقوش وأسكن أهله قصرها وملك كثيراً من بلاد إفريقية ما خلا المهديّة وصفاقس وقفصة وتونس وما والاها من القرى والمواضع <sup>(١)</sup>.

ومن الناحية الأخرى من جهة الغرب، كان خطر بني غانية يهدد أبواب إفريقية الموحدية، عندما خرج على بني غانية بقواته على ظهر أسطول قاصداً مدينة بجاية واستطاع أن يدخلها بمساعدة من محالفيه من سكانها، وقد وقع بعض القتال بينه وبين الرعية انتهى بسقوط المدينة في يد ابن غانية <sup>(٢)</sup>.

ويبدو أن السهولة التي استولى بها ابن غانية على بجاية كانت مغرية لمواصلة الغزو، فخرج منها بعد أسبوع واحد بعد أن ولىّ عليها أخاه يحيى بمعاونة قائده رشيد الرومي <sup>(٣)</sup>، واستولى ابن غانية على عدة مدن بالمغرب الأوسط ولم تصمد أمامه سوى مدينة قسنطينة التي حاصرها طويلاً، وكاد يستولى عليها لولا نفاذ الذخيرة، واستعداد الموحدين لملاقاته إذ جهزوا جيشاً مزدوجاً من أسطول بحري وجيش بري، تمكن من استرجاع الجزائر وبجاية عام ٥٨١هـ <sup>(٤)</sup> ثم اتجه إلى قسنطينة المحاصرة من قبل ابن غانية الذي ما أن وصلته أخبار انتصارات الموحدين حتى فك الحصار عن قسنطينة <sup>(٥)</sup>، واتجه نحو الجنوب حيث عبر منطقة الزاب وواصل طريقه إلى أن بلغ منطقة الجريد التونسي واستقر بتوزر ودخل مدينة قفصة سنة ٥٨٢هـ <sup>(٦)</sup>.

---

(١) ابن الأثير ، مصدر سابق ، ج ١١ ، ص ٣٨٩ .

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب ، قسم الموحدين ، ص ١٧٦ . المراكشي ، المعجب ، ص ٢٢٥ - ٢٢٦ . وقد اختلف المؤرخان في سنة دخول ابن غانية بجاية حيث ذكر ابن عذاري التاسع عشر من صفر عام ٥٨١ هـ بينما ذكر المراكشي ٦ شعبان عام ٥٧٨ هـ .

(٣) ابن عذاري ، مصدر سابق ، قسم الموحدين ، ص ١٧٦ .

(٤) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٢٧ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٤٣ . الناصري ، الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٥٩ .

(٥) ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ٢٤٣ . محمد العروسي المطوي، السلطنة الحفصية تاريخها السياسي ودورها في المغرب الإسلامي، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٦، ص ٢٤٣.

(٦) ابن عذاري ، البيان ، قسم الموحدين ، ص ١٨٥ . ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ٢٤٣ .

وما أن استولى ابن غانية على الجريد وقفصة حتى تحالف مع قراقوش التقوي الذي كانت ممتلكاته في إفريقية تمتد إلى قابس، واستطاع الحليفان استمالة عدد كبير من عرب إفريقية في قضيتهما ويبدو أنه كان للأعمال الشنيعة التي ارتكبتها بنى غانية في إفريقية من سلب ونهب وذلك بمساعدة بعض أعراب بني سليم وبني هلال<sup>(١)</sup> أثرها الواضح في التحرك الموحيدي السريع لإنقاذ البلاد.

فتوجه الجيش الموحيدي بقيادة الخليفة يعقوب المنصور نحو إفريقية في شوال من عام ٥٨٢هـ/ ديسمبر ١١٨٦م حتى وصل تونس، ومن هناك أوفد الخليفة جيشاً قوامه ستة آلاف رجل إلى قفصة حيث يوجد هناك الحليفان ابن غانية وقراقوش التقوي، ودارت بين الطرفين معركة في مكان يقال له "عُمرَة" مئى فيها الموحيدين بهزيمة كبرى ورجعت فلول الجيش المنهزم إلى تونس حيث يوجد الخليفة الموحيدي المنصور فاستاء لذلك "وكثر قلقه وطال أرقه"<sup>(٢)</sup>.

غير أن هزيمة الموحيدين تلك لم تشلهم عن مطاردة خصومهم بل استأنف الخليفة المنصور الموحيدي تجهيز قواته وقادها هذه المرة بنفسه في رجب في عام ٥٨٣هـ/ ١١٨٧م والتقى الطرفان في "الحامة" ودارت معركة انتصر فيها الموحدون انتصاراً باهراً وفرّ من الميدان علي بن غانية وقراقوش، وتمكن الخليفة الموحيدي من استعادة بلاد الجريد وقفصة<sup>(٣)</sup>، التي هدم أسوارها وضمن لأهلها الأمن "وجعل أملاكهم بينهم على حكم المساقاة"، وارتحل قراقوش إلى الصحراء، ولأذ علي بن غانية بالفرار وما لبث أن لاقى حتفه<sup>(٤)</sup>.

غير أن ثورة بني غانية ما لبثت أن اندلعت مرة أخرى، ولكن هذه المرة كانت بزعامة يحيى بن غانية أخ القائد السابق (علي بن غانية)، وحدث تحالف جديد بينه وبين قراقوش التقوي، الذي تمكن بدوره من الاستيلاء مرة أخرى على قابس وطرابلس وحقق

(١) رحلة التجاني، مصدر سابق، ص ١٤. الوزير السراج، الحل السندسية، ص ١٠٠٦.

(٢) ابن عذارى، مصدر سابق، قسم الموحيدين، ص ١٨٩، ١٩٠.

(٣) الزركشى، مصدر سابق، ص ٣٤.

(٤) الزركشى، المصدر نفسه، ص ٣٥. ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٩٣.

انتصارات كبرى في الجنوب الشرقي لإفريقية، بينما استحوذ يحيى بن غانية على جنوبها الغربي، غير أن الخلاف سرعان ما دبّ بين قراقوش وابن غانية حيث شعر الأخير بخطر التوسعات التي قام بها قراقوش في بلاد إفريقية، فعمل على إيقافها وحاصره في طرابلس وتمكن من الاستيلاء عليها هي ومدينة قابس.

أما قراقوش فقد ولىّ هارباً أمام زحف ابن غانية متوغلاً في جبال نفوسة<sup>(١)</sup>.

وقد استطاع يحيى بن غانية أن يسيطر على كل بلاد إفريقية، حيث سقطت مدنها في يده الواحدة تلوّ الأخرى، وخطب فيها ابن غانية للخليفة العباسي<sup>(\*)</sup> وأصبحت نظرياً تابعة للخلافة العباسية في بغداد.

وأمام تلك التطورات اعتزم الخليفة الموحي الناصر التوجه إلى بلاد إفريقية لتخليصها من بني غانية بعدما بلغه ما استولى عليه من أملاك الموحدين، وما فعله بالأهالي في تلك المناطق " وجاءته الأخبار أن الميورقي غلب على أكثر بلاد إفريقية وأخذ المهديّة وضيق على أهل تونس وألزمهم مائة ألف دينار "<sup>(٢)</sup>.

فخرج الخليفة الموحي الناصر على رأس قواته من مراكش سنة ٦٠١هـ/١٢٠٤م ، نحو إفريقية ولم يستطع يحيى بن غانية الصمود أمام قوات الموحدين، الذين تمكنوا من استعادة أغلب بلاد إفريقية بعد أن انسحب بنو غانية منها، وتوجهوا بعد ذلك نحو المهديّة وضربوا حصاراً قوياً عليها<sup>(٣)</sup>، وتمكنت قوة موحدية كبيرة بقيادة الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص من إحراز نصرٍ كبيرٍ على ابن غانية في معركة عرفت باسم

---

(١) ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ١٩٣ .

(\*) حيث كان بني غانية من بقايا المرابطين، ومن المعروف أن دولة المرابطين كانت تابعة اسمياً للخلافة العباسية ومعترفة بشريعة الحكم العباسي. ابن أبي زرع ، الأنيس المطرب روض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ، تحقيق : عبد الوهاب بن منصور ، المطبعة الملكية ، الرباط ، ١٩٩٩ ، ص ١٧٤ .

(٢) ابن أبي دينار ، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس ، تحقيق : محمد شمام ، المكتبة العتيقة ، تونس ، ص ٢٢ .  
العروسي المطوي، مرجع سابق، ص ٦٣ .

(٣) ابن عذاري، مصدر سابق، قسم الموحدين ، ص ٢٤٣ - ٢٤٤ . ابن خلدون ، مصدر سابق ، ٢٤٨ .

"معركة تاجراً" سنة ٦٠١ هـ / ١٢٠٤ م <sup>(١)</sup> ، وتمكن الموحدون بعد هذه المعركة أن يحطموا قوى بني غانية ويسترجعوا منهم أغلب بلاد إفريقية.

وقد استقر الخليفة الموحي بمدينة تونس وعمل في أثناء وجوده بإفريقية على إصلاح البلاد وبث الطمأنينة بين الرعية وتيسير أمورهم، وتأمين الطرق وتعيين الولاة والعمال على الولايات المختلفة " وأمر بإشاعة الاستقرار بتونس والنظر في اتخاذ المحارث والاتساع في المزارع وأشغل باله بالنظر في من يولى إفريقية " <sup>(٢)</sup>.

وقد رأى الخليفة الموحي الناصر أن يختار لولاية إفريقية والياً حازماً ومحترماً وموثوقاً به، ووقع اختياره علي أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص عمر الهنتاتي <sup>(\*)</sup>. "وأوقف نظره الموفق وذكره على شيخ الموحدين وأكبر نجباء جماعتهم أجمعين أبا محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص عمر الهنتاتي ، فأصفق على هذا النظر السديد العقلاء والألباب وأعان عليه الصلحاء". <sup>(٣)</sup>

ومع أن الشيخ أبي حفص الهنتاتي الذي كان يعد من كبار رجال السلطة الموحدية <sup>(\*)</sup> لم يقبل تلك المهمة الدقيقة التي ستبعده عن السلطة المركزية في مراكش، إلا

---

(١) ابن خلدون، مصدر سابق، ص ٢٤٨.

(٢) بن عذاري ، مصدر سابق ، ص ٢٤٨ . الغنای، سقوط دولة الموحدين، ص ٢٣٠.

(\*) كان ابي محمد عبد الواحد بنى الشيخ ابي حفص عمر الهنتاتي رحمه الله عالماً فاضلاً ذكياً فطناً شجاعاً محسناً وهو الذى اخترع زمام التضييف بتونس للوفود ، وكان يجلس يوم السبت للنظر في مسائل الناس ومدحه بعض الفضلاء بقصيدة تدل على فضله منها :وماذا على المداح أن يمدحوا به .: وفيه خصال ليس تحصر بالعد نهارك في تدبير ما يصلح الورى.:وليلك مقسوم على الذكر والورد.

انظر : ابن ابى دينار ، المؤنس ، ص ١٣١ .

(٣) ابن عذاري، مصدر سابق ، قسم الموحدين ، ص ٢٤٩.

(\*) ينتمى بنو حفص إلي هنتاته ، وهى أعظم قبائل المصامدة ، وكان بنو حفص يتمتعون بمنزلة كبيرة من الاحترام لدى الموحدين، لما لهم من أثر كبير في بناء الدولة الموحدية، وإرساء قواعدها، فبعد عودة محمد بن تومرت، (المهدي) من المشرق وشروعه في نشر دعوته بين قبائل المصامدة كان أبو حفص عمر بن يحيى الهنتاتي، (الجد الأعلى للحفصيين) أول المستجيبين لدعوته ومن أقواهم دعاية لها حتى أصبح يطلق عليه منذ ذلك الحين لقب "الشيخ أبو حفص" وكان أحد العشرة الذين أنبئت على أكتافهم دعائم الدولة الموحدية بل أقواهم وأوسعهم نفوذاً، حتى أن عبد المؤمن بن علي عندما اعترم على الرحلة إلى أفريقية لم يقدم شيئاً على استشارة الشيخ أبي حفص، وعندما ذهب إليها مرة أخرى استخلفه على المغرب كما كلفه بعدة أعمال عسكرية أخرى ، ويرفع نسبه إلي أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب رضى الله عنه . أنظر: ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٢٧٥ - ٢٧٦. كذلك أحمد بن أبي الضياف ،

أنه قبلها بإلحاح الخليفة الموحي الناصر وبعده شروط أهمها "اللاحق بالمغرب بعد مهمات إفريقية في ثلاث سنين، وعلى أن يختار من يجلسه معه ويكون عوناً له في جميع ضرورياته وأن لا يتعقب عليه في أموره من توليه ولا عزل"<sup>(١)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن ثورة بني غانية وحليفهم قراقوش التقوي قد زعزعت قوة الموحيين بإفريقية، ومهدت بصورة غير مباشرة لقيام حركة انفصالية فيما بعد عن جسم الدولة الموحدية هي الدولة الحفصية.

هذا إذا أضفنا تلك الأعمال التخريبية التي قام بها بنو غانية في نواحي طرابلس وإفريقية بالتعاون مع عرب بني هلال وبني سليم الذين وجدوا في قدوم بني غانية وأحلافهم الغز الأتراك فرصة للسلب والنهب، ولذلك تعطلت حركة التجارة وكسدت الصناعة والزراعة أهملت لعدم توفر الأمن للمزارعين<sup>(٢)</sup>.

تعتبر ولاية أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص على إفريقية عام ٦٠٣هـ/١٢٠٦م تمهيداً لانبعاث دولة جديدة في إفريقية بعد تبعيتها السابقة للدولة الموحدية.

وقد تمكن عبد الواحد بن أبي حفص من ضبط الأمن في بلاد إفريقية محققاً بذلك رضا أهالي البلاد، ورغم ما كان يتمتع به من حرية مطلقة في التصرف، فقد ظل خاضعاً لسلطة الخليفة واستشارته<sup>(٣)</sup>، ولم يظهر أية بادرة أو رغبة في الانتفاض أو شق عصا الطاعة في وجه السلطة المركزية في مراكش؛ عدا موقفه من مبايعة المستنصر بالله الموحي الذي تولّى السلطة بعد وفاة والده محمد الناصر عام ٦١٠هـ/١٢١٣م وكان طفلاً لم يتجاوز العاشرة من عمره، وكان أبوه قد أوصى عليه بعض أشياخ الموحيين بحضرته فتغلبوا عليه أيام دولته<sup>(٤)</sup>.

---

اتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان، تحقيق: لجنة من كتابة الدولة للشئون الثقافية والأخبار، تونس، ١٩٦٣م، ص ١٥٢.

(١) الزركشي، مصدر سابق، ص ٣٩. ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٢٤٨ - ٢٧٨.

(٢) الغنای، سقوط دولة الموحيين، ص ٢٢٥.

(٣) ابن الشماخ، مصدر سابق، ص ٥٠.

(٤) ابن عذاري، قسم الموحيين، ج ١، ص ٢٦٥.



فقد تأخرت بيعة أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص في إفريقية لصغر سن المستنصر<sup>(١)</sup> وهذا إن دلّ على شيء إنما يدل على شدة تمسك بني حفص في صلاحية من يتولى قيادة السلطة الموحدية.

كما أثبت أبو محمد عبد الواحد بن أبي حفص كفايته من أول الأمر، فعندما حاول يحيى بن إسحاق بن غانية انتهاز فرصة عودة الخليفة الموحدى (محمد الناصر) إلى المغرب لتجديد غاراته عندما جمع أتباعه في نواحي طرابلس وخرج إليهم أبو محمد عبد الواحد من أبي حفص في عساكر الموحدين وانضم إليهم بعض من عرب بنى سليم وأوقع ابن أبي حفص هزيمة قاصمة بآبن غانية عام ٦٠٤هـ / ١٢٠٧م<sup>(٢)</sup>، وتعتبر هذه الواقعة النهاية الحقيقية لنشاط بني غانية في إفريقية وتعتبر كذلك بداية لنجاح بني حفص في إفريقية وتثبيت أقدامهم في تلك الولاية الجديدة<sup>(٣)</sup>.

توفي الشيخ أبو محمد عبد الواحد بن أبي حفص عمر الهنتاتي في غرة المحرم ٦١٨هـ / ١٢١١م، فتم اختيار ابنه عبد الرحمن أبى زيد ليكون والياً من بعده على بلاد إفريقية وجلس مكان أبيه على ولاية إفريقية " وأقعدوه بمجلس أبيه في الإمارة فسكن الثائر، وشمّر للقيام بالأمر عزائمه، وأفاض العطاء، وأجاز الشعراء"<sup>(٤)</sup>.

غير أن الخليفة المستنصر الموحدى<sup>(\*)</sup> سرعان ما أرسل كتاباً بعزل والي إفريقية الجديد بعد ثلاثة أشهر من توليه<sup>(٥)</sup>.

(١) ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ٢٥٠ . محمد العروسي المطوي، مرجع سابق، ص ١٠١ .

(٢) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٧٨ .

(٣) حسين مؤنس، وثائق المرابطين والموحدين، مكتبة الثقافة الدينية، ط ١، القاهرة، ١٩٩٧، ص ١٤٥ .

(٤) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٢٧٩ - ٢٨٠ .

(\*) هو أبو يعقوب يوسف بن محمد بن الأمير يعقوب الملقب بالمستنصر بالله ومولده أول شوال سنة ١٩٩٤ ولم يكن في بنى عبد المؤمن أحسن وجهاً منه ولا أبلغ في المخاطبة ، إلا أنه كان مشغولاً براحته فلم يبرح عن حضرته ، فضعت الدولة في أيامه ومات في شوال أو ذى القعدة سنة عشرين وستمئة ولم يخلف ولداً . ابن خلكان ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق : يوسف على طويل ومريم قاسم طويل ، ج ٥ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٨ ، ص ٣٨٢ - ٣٨٣ .

(٥) ابن خلدون، المصدر نفسه ، ج ٦، ص ٢٨٠ . ويبدو أن تولية أبا زيد عبد الرحمن بن الشيخ ابن أبي حفص كانت بموافقة شيوخ الموحدين الموجودين بتونس وليس بموافقة السلطان الموحدى في المغرب لذلك جاء عزله من قبل

وتمّ تعيينُ والٍ جديد مكانه هو أبو العلاء إدريس بن يوسف حفيد عبد المؤمن والي إشبيلية سابقاً، والذي عامل أقارب الشيخ الراحل أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص وأنصاره معاملة قاسية<sup>(١)</sup>، لذلك سرعان ما تمّ خلعه بسبب تصرفاته المتعسفة التي أثارت ضده العوام، وكان ذلك من قبل الخليفة الموحيدي أبي محمد عبد الله العادل، وخلفه في ولاية إفريقية الشيخ أبو محمد عبد الله المعروف ببوّ ابن الوالي الراحل أبا محمد عبد الواحد بن أبي حفص عمر الهنتاتي، وقد وصل الوالي الجديد إلى تونس، ومعه أخوه المولى الأمير أبو زكريا يحيى في ذي القعدة عام ٦٢٣هـ<sup>(٢)</sup>.

ولما استقر الوالي الجديد (أبو محمد عبد الله) على تونس عهد لأخيه أبي زكريا على مدينة قابس، وأضاف إليها الحامة، إلا أنه سرعان ما دبّ الخلاف بين الأخوين (ابنا الشيخ الراحل ابن أبي حفص) خاصة بعد أن امتنع والي إفريقية أبو محمد عبد الله عن مبايعة الخليفة الموحيدي الجديد في مراكش أبي العلاء إدريس المأمون، فعمل الخليفة الموحيدي على كتابة ولاية إفريقية إلى أبي زكريا وكان إذ ذاك والياً على قابس ويعزل أخيه والي إفريقية أبي محمد عبد الله عبو<sup>(٣)</sup>.

في رجب ٦٢٥هـ / ١٢٢٨، حكم إفريقية وملكها منذ ذلك التاريخ ووجه أخاه في البحر إلى إشبيلية<sup>(٤)</sup>.

ويعتبر أبو زكريا الحفصي " هو أول بني حفص بالاستفراد بالإمارة " على حد تعبير ابن الشماخ<sup>(٥)</sup>.

---

السلطان الموحيدي المستنصر بعد ثلاثة أشهر فقط من توليه الإمارة ، وقد يكون سبب ذلك إعتقاده أن الولاية ستصبح وراثية في آل عبد الواحد بن أبي حفص .

(١) الزركشي ، مصدر سابق ، ص ٤٣ . برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٤٧.

(٢) الزركشي، مصدر سابق ، ص ٤٦.

(٣) الزركشي، المصدر نفسه، ص ٤٩.

(٤) ابن الشماخ، مصدر سابق ، ص ٥٤. بينما يذكر الزركشي أن النفي كان إلي تونس في قصر يسمى قصر (ابن

فاخر) . تاريخ الدولتين ، ص ٥٠ .

(٥) ابن الشماخ ، مصدر سابق ، ص ٥٨.

ويبدو أنَّ ثمة أحداثاً وقعت في مراكش هي التي ساهمت في استقلال بني حفص بحكم تونس، أهمها ضعف ووهن الدولة الموحدية بسبب الفتن الداخلية والاضطرابات، فمنذ سنة ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م قام الخليفة الموحي المأمون بالتتكر لمذهب ابن تومرت(\*) بسبب صراعه مع أخيه العادل وابن أخيه يحيى بن الناصر، وأهلك عدداً كبيراً من الموحدين ولذلك وجدها أبو زكريا الحفصي فرصة، حيث خلع طاعته ، وطرد العمال الذين بعثهم إليه واقتصر على الدعاء في الخطب والجمعة للمهدي وللخلفاء الراشدين وكان ذلك بمثابة الإعلان عن الاستقلال عن الدولة الموحدية<sup>(١)</sup>.

ويحدثنا ابن عذاري<sup>(٢)</sup> عنه " فقعد الأمير أبو زكريا من حينه مقعد الأمراء وبايعه أشياخ الموحدين الكبراء ورحل إلى تونس فبويع بها بيعة الخلفاء العظماء، وأقعد الكتاب والوزراء وأنفذ الكتب للبلدان، لكل جهة ومكان، فوصلته البيعات، من كل الجهات وطاعت له جميع تلك البلاد، واستقامت الأحوال على أكمل البغية والمراد".

وبعد أن استقل أبو زكريا بتونس بادر إلى توسيع حدود دولته بضم الدولة الحمادية سابقاً، فنهض إلى قسنطينة سنة ٦٢٨هـ / ١٢٣٠م وتمكن من فتحها ثم رحل إلى بجاية

---

(\*) " ثم دخل المأمون الحضرة وأحضر مشيخة الموحدين .. وتقبض على مائة من أعيانهم فقتلهم وأرسل كتابه إلي البلدان لمحو اسم المهدي من السكة والخطبة والنعي عليه في النداء للصلاة باللغة البربرية وزيادة النداء لطلوع الفجر وهو أصبح والله الحمد وغير ذلك من السنن التي أختص بها المهدي المعصوم ". أنظر : ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ٢٥٢ .

(١) " لقد استقل الخلاف بين أبناء بني عبد المؤمن الموحدى على السلطة ذلك أن المأمون أبو العلاء أدريس بن المنصور الموحدى عندما بلغه خبر إنتفاض الموحدين على أخيه السلطان العادل الذى تولى السلطة عام ٦٢١ - ٦٢٤ هـ / ١٢٢٤ - ١٢٢٧ م ، والذي تم قتله خنقاً في ٢٢ شوال عام ٦٢٤ هـ / ١٢٢٧ م وتمت البيعة ليحيى بن الناصر لذلك قام المأمون بالدعوة لنفسه وهو حينذاك كان والياً على إشبيلية ، وتمت بالفعل بيعة الموحدين له بمراكش وخلعوا يحيى بن الناصر ويبيع للمأمون أهل فاس وتلمسان وسبته وبجاية ، وبعث المأمون إلى صاحب إفريقية آنذاك ابى محمد عبد الله (عبو) ابن الشيخ محمد عبد الواحد ولكنه رفض البيعة له مما دعاه إلي خلعه وتولية أخاه أبى زكريا على إفريقية الذى بادر بالبيعة إلي المأمون " وكان بعد ذلك الذى ذكرناه . للمزيد أنظر : ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ٢٥٣ . الزركشى ، مصدر سابق ، ص ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ . العروسي المطوي، مرجع سابق، ص ١١٧، برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٠.

(٢) مصدر سابق، قسم الموحدين ، ص ٢٩٣.

ففتحها أيضاً<sup>(١)</sup>، وبذلك تمكن أبو زكريا وفي وقت قصير أن يجمع تحت سلطته كامل أنحاء إفريقية وما أصبح يدعى بالدولة الحفصية من منطقة القبائل الكبرى إلى منطقة سرت الكبرى، وبذلك أسس أبو زكريا الدولة الحفصية التي سيكتب لها الدوام مدة ثلاثة قرون ونصف<sup>(٢)</sup>.

وفي عام ٦٣٤ هـ بويغ أبو زكريا البيعة الثانية وذكر اسمه في الخطبة ولم يتسم بأمر المؤمنين بل اقتصر على لقب الأمير<sup>(٣)</sup> وقد توالى عليه بعد ذلك البيعات من جهات متعددة ففي عام ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م أنهت بيعة زيان بن مردنيش صاحب شاطبة بالأندلس وفي سنة ٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م أنهت بيعة سبتة والمرية وفي عام ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م بايعه صاحباً إشبيلية وقرطبة حيث وصل وفداهما إلى تونس<sup>(٤)</sup>، وقد استقرت الأمور في إفريقية أيام حكم أبي زكريا الحفصي خير استقرار "كانت أيامه خير أيام وأكثرها سعادة وأدرها أرزاقاً وأكثرها أفراحاً، ونام الناس معه على مهاد العافية، واكتسبوا الأموال، وأكثروا الغراسات... وكان عنده جباة الأموال والصناعات وأصحاب المعارف وأرباب البصر مالم يكن عند غيره"<sup>(٥)</sup>. "ومآثره ومحاسنه كثيرة معروفة في الحاضرة وغيرها"<sup>(٦)</sup>.

ويكاد يتفق المؤرخون على أن الدولة الحفصية هي امتداد لدولة بني عبد المؤمن الموحدية لأن الحفصيين كما أوضحنا فرع من الموحدين وينتسبون أصلاً إلى الشيخ أبي حفص يحيى بن عمر الهنتاتي، شيخ قبيلة هنتاتة أحد بطون مسمودة التي قامت على أكتافها دولة الموحدين<sup>(٧)</sup>، لذلك ورثت هذه الدولة كل ممتلكات الدولة الموحدية في إفريقية.

---

(١) الزركشي، مصدر سابق، ص ٥٦.

(٢) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٥١.

(٣) الوزير السراج، مصدر سابق، ص ١٠٢٤. أحمد بن أبي ضياف، مصدر سابق، ص ١٥٥.

(٤) أحمد بن أبي ضياف، مصدر سابق، ص ١٥٦.

(٥) ابن القنفذ، الفارسية، ص ١١٢.

(٦) أحمد بن أبي ضياف، مصدر سابق، ص ١٥٧.

(٧) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٢٧٥.

فأصبح إقليم طرابلس داخلاً في التشكيل السياسي الحفصي، وقد توفرت لطرابلس بقيام الدولة الحفصية حماية حقيقية وذلك لقرب مركز السلطة الحفصية في تونس من طرابلس إذ أصبح بوسع السلطان الحفصي أن يسرع لنجدة طرابلس في وقت قصير، إذا دعت الحاجة وليس كما كان يحدث في ظل الموحيدين عندما كان القرار بالدفاع عن طرابلس يتخذ وقتاً طويلاً، حتى يصدر عن صاحب مراكش ويوضع موضع التنفيذ. وقد شهد إقليم طرابلس في ظل الحكم الحفصي نوعاً من الاستقرار السياسي رغم التطورات التي مر بها الإقليم<sup>(\*)</sup>.

ويبدو أن ضعف ووهن الخلافة الموحدية في مراكش، كانت من أهم أسباب انفصال بني حفص بحكم إفريقية.

ولكن ماهي مقومات الدولة الوليدة ؟ أو بالأحرى هل امتلكت بلاد إفريقية مقومات سياسية واقتصادية جعلتها مكتفية ذاتياً ومعتمدة في انفصالها من جسم الدولة الأم ؟ لا شك أن ضمان السلم والأمن في أية بقعة جغرافية عندما تحظى بحكومة لها قبضة يد في تسيير أمورها سوف يكون ذلك كفيلاً بضمان الاستقرار السياسي، ومن ثم انتعاش الوضع الاقتصادي.

وقد كانت سياسة السلطان أبي زكريا بداية طيبة لتحقيق ذلك الاستقرار حيث "صلحت به البلاد، ورخت الأسعار، وأمنت الطرق وجمع من الأموال والسلام مالم يجمعه أحد"<sup>(١)</sup>.

وظلت إفريقية في العهد الحفصي تتأرجح بين الاستقرار ، والفوضى ، والاضطراب في ظل حكام بني حفص قويهم وضعيفهم<sup>(\*)</sup> أما عن المقومات الاقتصادية، فلا شك أن

---

(\*) شهدت طرابلس بعض الانقلابات السياسية في العهد الحفصي فكانت تارة يغلب عليها الاستقلال الذاتي بالتدبير مثلما حدث عندما استقل بنو ثابت (الوشاحيون من عرب بني سليم) بالمدينة وظلت تتأرجح طوال أيام حكمهم بين التبعية والاستقلال، فحيناً يستقلون بها وحيناً آخر يقدمون طاعتهم للسلطان الحفصي في تونس، وتارة أخرى تكون طرابلس قاعدة لفرع حفصي معارض يتطلع إلى تولي رئاسة البيت الحفصي في تونس وتارة ثالثة تضطرب أمورها وبضيع وضعها الاستقلالي لتصبح مجدداً ولاية تابعة لتونس، انظر: ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٨٥ - ٣٦٨. الطاهر أحمد الزاوي، ولاية طرابلس من الفتح العربي إلى نهاية العهد التركي، دار الفتح للطباعة، بيروت، ١٩٧٠، ص ١٣٠.

(١) الزركشي، مصدر سابق، ص ٥٥.

ما تتمتع به بلاد إفريقية من مزايا طبيعية تتمثل في موقعها الجغرافي المتميز وإمكانياتها الزراعية -التي عرضناها سابقاً- قد ساهمت في موضوع انفصالها واكتفائها الذاتي كدولة مستقلة.

---

(\*) من أهم سلاطين بني حفص الأقياء الذين تميزوا بازدهار عهدهم: المستنصر ابن السلطان أبي زكريا (٦٤٧- ٦٧٥هـ / ١٢٤٩ - ١٢٧٧م) والسلطان أبي العباس (٧٧٢ - ٧٩٦ هـ / ١٣٧١ - ١٣٧٤م) الذي أعاد للأسرة الحفصية مجدها وهيبته التي فقدتها بعد فترة من الوهن والاضطراب والانقسامات والسلطان أبي فارس عبد العزيز (٧٩٦ - ٨٣٧هـ / ١٣٩٤ - ١٤٣٤ م) الذي يعتبر آخر عظماء سلاطين بني حفص فقد اتسمت سياسته بالحزم والحذر وتدعيم السلطة الحفصية أكثر وأكثر داخل أفريقية . أما سلاطين بني حفص الذين إتصفت عهدهم بالضعف والانحلال فكان أهمهم السلطان يحيى الوائلي الحفصي (٦٧٥ - ٦٧٨ هـ / ١٢٧٧ - ١٢٨٠م) الذي مثل عهده بداية ضعف الدولة الحفصية فكان يمثل فترة التحول وبداية النزول من القمة. والسلطان أبي اسحق إبراهيم (٦٧٨- ٦٨١هـ / ١٢٨٠-١٢٨٢م) الذي كان منصرفاً إلى لذاته حتى استولت الأعراب في أيامه بتونس على القرى والمنازل ونهبوا الأموال والحريم ، وزادت العوائد (الضرائب) ليجد الراحة في لذاته وقلت المجابي في أيامه وكثر الإخراج والإنفاق . والسلطان أبي عسيده (٦٩٣-٧٠٩ هـ / ١٢٩٤ - ١٣٠٩م) الذي كان لصغر سنه الأثر البالغ في تأمر حاشيته واستفحالهم بأمر السلطان ، بالإضافة إلى إنقسام البيت الحفصي وصراعاتهم القوية على تولى الحكم . والسلطان أبي يحيى زكريا بن اللحياني (٧١١-٧١٧هـ / ١٣١١-١٣١٧م) الذي مثل عهده قمة التنازع والإنقسام في البيت الحفصي على تولى السلطة فاشتد اضطراب الأمور بداخل البلاد ، وإفتتان القبائل ، والأعراب بالإضافة إلى انشغاله بجمع الأموال ؛ ومما زاد الطين بلة هو تقربه وتحالفه مع النصارى من الأراجونيين والسماح لهم بالتدخل في البلاد ، وإعطائهم بعض الإمتيازات . للمزيد راجع : الزركشى ، مصدر سابق ، ص ٧٩ وما بعدها ، ص ٢١٦ وما بعدها ، ص ٢٣٤ وما بعدها . ص ١٣١ ، ١٣٢ . ابن القنفذ ، الفارسية ، ص ١٣٩ . العروسي المطوى ، مرجع سابق ، ٢٢٧ ، ٢٣٨ ، ٣٢٥ .

# الفصل الأول

## العوامل المؤثرة في النشاط التجاري

### أولاً: الأمن:

- ١- الفتن والحروب الداخلية.
- ٢- أمن البحر المتوسط (القرصنة البحرية).

### ثانياً: الموارد الطبيعية:

- ١- الزراعة.
- ٢- الإنتاج الحيواني.
- ٣- الصناعة.
- ٤- التعدين.

## أولاً: الأمن:

يعتبر الأمن العامل الأساسي في التطور الاقتصادي بشكل عام والنشاط التجاري بشكل خاص.

### [١] الفتن والحروب الداخلية:

لقد شهدت بلاد إفريقية قلاقل وفتن داخلية ، أثّرت على سير الحياة الاقتصادية ولاسيما النشاط التجاري.

وقد أشارت غالبية المصادر<sup>(١)</sup> إلى الأثر السلبي الذي تركته العرب الهلالية والسليمية في إفريقية ومسألة السلب والنهب ، وتخریب الأراضي الزراعية ؛ وقطع الطرق على السابلة ، ونشر الخراب والدمار في طرق التجارة.

والجدير بالذكر أن أحوال إفريقية الداخلية عند مجئ العرب الهلالية والسليمية كانت متدهورة نتيجة عدة عوامل نذكر منها تلك النزاعات الداخلية بحواضر إفريقية ، بالإضافة إلى خروج المقاطعات الطرفية عن سلطة المركز مثل جهة طرابلس والحصنة والجريد<sup>(٢)</sup>.

بالإضافة إلى الضغط الخارجي المتمثل في سيطرة النورمان على صقلية ، ثم ازدياد التوسع النورماني في المتوسط وسيطرتهم على الشريط الساحلي الممتد من طرابلس إلى مشارف مدينة تونس ؛ مدخلين الاضطراب الاجتماعي ناشرين الدمار في قطاعي الفلاحة والتجارة ، عاملين على قطع المدن عن نواحيها ، وهو أمر يفسر استنفار مدن إفريقية وأريافها وتأهبها للدفاع عن نفسها<sup>(٣)</sup>.

وفي ظل هذا التفكك المجتمعي واحتدام الأزمة بإفريقية عرفت البلاد وهناً عاماً وتراجعاً خطيراً ، ولم تكن إذن الهجرة الهلالية في ذلك الوقت سوى حلقة من الحلقات العديدة التي أسست لهذا التطور السلبي.

---

(١) النويري ، نهاية الأرب ، ج ٢٤ ، ص ٢١١ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٤-١٦ . التجاني ، الرحلة ، ص ١٦ .

(٢) محمد حسن ، المدينة والبادية بإفريقية في العهد الحفصي ، ج ١ ، جامعة تونس الأولى ، ١٩٩٩ ، ص ٣١ .

(٣) ابن خلدون العبر ، ج ٦ ، ص ١٦٢-١٦٤ .



وعند مجئ الموحيدين تمكن عبد المؤمن بن علي من التحكم في عملية انتشار البدو الهلالية والسليمية في بلاد المغرب الوسطى والشرقية ، وقد حصل الصدام بين القوة الموحدية والقبائل العربية في موقعة سطيف عام ٥٤٧هـ / ١١٥٣م<sup>(١)</sup> ، التي واجه فيها عبد المؤمن بن علي قبائل المغرب الأوسط وغرب إفريقيا وهي قبائل رياح وزغبة والأثيخ. وقد تصرف عبد المؤمن مع القبائل المنهزمة بلباقة سياسية ، حيث أعاد لهم أسلحتهم<sup>(٢)</sup> من أجل كسبهم إلى صفه واستئلافهم وذلك لاستعمالهم في حروبه ضد الأندلس: "واستكانوا لعز الموحيدين وغلبهم ، فدخلوا في دعوتهم وتمسكوا بطاعتهم وأطلق عبد المؤمن أسراهم ولم يزلوا على استقامتهم ، ولم يزل الموحدون يستقزونهم في جهادهم في الأندلس ، وربما بعثوا إليهم في ذلك المخاطبات الشعرية فأجازوا مع عبد المؤمن ويوسف ابنه كما هو في أخبار دولتهم"<sup>(٣)</sup>.

وبذلك تمكن الموحدون من التحكم في عملية الانتشار البدوي وتسييرها وفق إرادتهم ، ووضعوا حداً لاستقلالية البدو الذين ألفوا وضعاً سائماً طيلة قرن من الزمن. وضبطوا تحركات القبائل العربية التي ظلت منتفعة بإقطاعات البلاد<sup>(\*)</sup>.

ونجح عبد المؤمن بن علي في تأمين البلاد وتهديد القبائل البدوية عن طريق إفراغ البلاد وترحيل عدد كبير من بني هلال إلى المغرب الأقصى وتشريكهم في حروب الأندلس.

وظلت هذه السياسة فاعلة في عهد خلفائه ، وبدأت بوادر التسرب السليمي إلى أواسط إفريقية والتي كانت نازلة "بجهات طرابلس وما وراءها مشرقاً ومصحراً إلى برقة

---

(١) البيهقي ، أخبار المهدي بن تومرت ، ص ٧٤-٧٥. ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٠.

(٢) البيهقي ، مصدر سابق ، ص ٧٥.

(٣) ابن خلدون العبر ، ج ٦ ، ص ٢٠.

(\*) وقد هاجرت قبائل بني هلال بن عامر حتى وصلوا إلى القيروان التي عاثوا فيها عيثاً شديداً أدى إلى خرابها فرحل تميم بن المعز بن باديس إلى المهدية ثم سارت هذه القبائل إلى أن وصلت إلى المغرب الأوسط حيث نزلوا على المنصور بن المنتصر فصالحهم على أن يجعل لهم نصف غلة البلاد من تمرها وبرها. أنظر: المراكشي ، المعجب ، ص ١٨٩.

والإسكندرية<sup>(١)</sup> منذ عام ٥٧٦ هـ كي تحل محل بني هلال. وتواصلت هذه العملية ببطء إلى سنة ٦٣٠ هـ تاريخ القرار الحاسم الذي اتخذهُ أبو زكريا الحفصي في استجلاب بني سليم ودحر بني رياح نحو الغرب<sup>(٢)</sup>.

والذي يهمنّا في هذا المجال. هل بالفعل استكانت تلك القبائل للحكم الموحد في افريقية وهدأت توتراتها؟

يبدو أن تلك القبائل لم تستكن لهزيمتها أمام الموحدين ولم تسلم بالواقع الجديد وخاصة قبيلة الأثبج الهلالية التي وجدت في حركة ابن غانية فرصتها للثورة على هذا الواقع هذا من جهة ، ومن جهة أخرى وجدت قبيلتا رياح ودباب فرصة للتمرد والثورة على الحكم الموحد وذلك بتحالفها مع قراقوش التقوي. وتمكن هذا الحلف من رياح ودباب من ناحية وقراقوش من ناحية ثانية من السيطرة على جهة طرابلس ، وجبل نفوسة ، وتحصلت هذه القبائل البدوية على عطاءاتها من القائد الأرمني قراقوش<sup>(٣)</sup>.

وبذلك تكون حلف من عناصر متعددة (المغامرون الأغزاز ، والقبائل العربية ، وبني غانية) ، ولا بد أن يحدث ذلك ارتباكاً وتوتراً له تأثير مباشر على الحركة التجارية في البلاد.

فالمغامرون الأغزاز وصلوا لإفريقية بغية تكوين ثروة وربما تأمين طريق القوافل الصحراوي الرابط بين مصر والسودان الغربي مروراً بصحراء المغرب ، بينما حاول بنو غانية الميورقيين إحداث شرخ في جسم الدولة الحفصية ، والسيطرة على محور عمودي يمتد من ميورقية - بجاية - قسنطينة - الزاب (بسكرة) - بلاد الجريد - أي تكوين محور يربط بين المجال الصحراوي ، والمجال المتوسطي<sup>(٤)</sup>.

أما القبائل العربية فإن انتماءها لحركة بني غانية وحليفهم قراقوش التقوي لم يكن

---

(١) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، تحقيق: الهادي التازي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٦٤ م ، ص ٤١١ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٤١٩ .

(٢) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٤ .

(٣) التجاني ، الرحلة ، ص ١١٠ - ١١١ .

(٤) محمد حسن ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٤٥ .

بنفس الحدة والانضباط<sup>(\*)</sup> خاصة وأن الدولة مارست معها سياسة فَرَق تَسُدْ وهي الميزة الخاصة والأساسية التي سوف تطبع علاقات القبائل الهلالية والسليمية مع الموحيدين ثم مع الحفصيين<sup>(١)</sup>.

وقد عمل الحفصيون في إفريقية على اصطناع بني سليم لمشايعة الدولة "واستظهر بهم السلطان على شأنه وأنزلهم بساح القيروان ، وأجزل لهم الصّلات والعوائد ، وزاحموا الذواودة في رياح بمنكب بعد أن كانت لهم استطالة على جميع بلاد إفريقية"<sup>(٢)</sup>.  
ويبدو أن اصطناع بني حفص لقبيلة بني كعب السليمية قد جعلها في موقف قوة حيث توسعت نحو الشمال وصارت على مقربة من مدينة تونس "وصار أضرارهم باسالة وحطمهم للجنات وانتهابهم للزرع"<sup>(٣)</sup>.

فتضرر أهل افريقية من هذا الوضع الذي أدى إلى غلاء الأسعار ، فكان لهم رد فعل قوي تجاه الأعراب عندما بطشوا برئيس الكعوب سنة ٧٠٥هـ/١٣٠٥م (هداج بن عبيد الكعبي) بجامع الزيتونة<sup>(٤)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن قبائل بني لسليم الطرفية (بني عوف) في طرابلس وقابس والجريد كانت في تحالفها مع قراقوش التقوي<sup>(\*)</sup> في بدايات زحفه على إفريقية إنما أرادات التوغل شمالاً بلاد افريقية وتجاوز خط قابس الاستراتيجي ؛ لكن الحفصيين - رغم

---

<sup>(\*)</sup> فقد تحالفت قبيلة بني رياح مع بني غانية ، وكانت العمود الفقري لتلك الثورة ضد الموحيدين ، بينما انضمت بعض فصائل بني سليم في علاق ودباب إلى الموحيدين ، ووقفوا إلى صف أبي زكريا يحيى الحفصي ، بالإضافة إلى قبيلة زغبة الهلالية التي أعانت الموحيدين ومن ثم الحفصيين في تلك الثورة ، وتحصلوا على إقطاعات في ضواحي بجاية ، بل أنهم قدموا الإعانات ، فعند عجز بجاية عن استخلاص جبايتها من القبائل الموجودة في دائرتها جمعها بنو يزيد (وهم فرع من زغبة) باسم الدولة ولصالحها. ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٤١.

<sup>(١)</sup> محمد سعيد ، القبائل الهلالية والسليمية وعلاقاتها بالدولة الحفصية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة تونس ، ١٩٨٧ ، ص ٨٧.

<sup>(٢)</sup> ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٧٣.

<sup>(٣)</sup> ابن خلدون ، المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٣١٤. الزركشي ، مصدر سابق ، ص ١١٦.

<sup>(٤)</sup> الزركشي ، المصدر نفسه ، الصفحة نفسها.

<sup>(\*)</sup> لقد تخلت قبائل بني سليم على حليفها قراقوش التقوي بعد أن استأصل شأفة سبعين من شيوخهم ، حيث استدعى قراقوش شيوخ بني سليم من دباب والكعوب إلى قصر العروسين وقام بقتلهم جميعاً. التجاني ، الرحلة ، ص ١٠٤.

اصطناعهم وتقريبهم فيما بعد لبني سليم - لم يفربوا في هذا الموقع الجغرافي السياسي الرابط بين المشرق والمغرب من جهة وبلاد الصحراء وإفريقية من جهة أخرى ، وما يعني ذلك نم عائدات تجارية مهمة<sup>(١)</sup>.

وإجمالاً فإن الحفصيين استطاعوا السيطرة على أمن الدولة من عيى تلك القبائل العربية في البلاد ، وخاصة في زمن قوة السلاطين الحفصيين فلم تسجل القبائل العربية حضوراً إيجابياً بل استكانت في الغالب لقوة السلطة ، ومع ذلك فإن خطر تلك القبائل وعيثها ظل في البوادي في فترة ضعف وانقسام الحفصيين<sup>(٢)</sup>.

والجدير بالذكر أن التوتر الاجتماعي والفتن الداخلية ظلت قائمة متمثلة في حركات قامت بها الفئات الشعبية<sup>(\*)</sup>، أو العامة من المجتمع ، والتي عادةً ما كانت تندلع لأسباب اقتصادية واجتماعية وسياسية ؛ وليس غرضنا في هذا المجال تفصيل تلك الحركات ، بل نسعى فقط لإبراز أمثلة ونماذج منها لبيان أسبابها وآثارها في اضطراب الأمن وإثارة التوتر الداخلي في البلاد وتأثير كل ذلك على الوضع الاقتصادي لاسيما النشاط التجاري.

فقد قام أهالي إفريقية برد فعل شعبي عنيف على العملة النحاسية التي ضربت سنة ٦٦٠هـ/٢٣٦٢م المعروفة باسم الحندوس والتي تعرضت للغش والتدليس ، ورغم تدخل السلطة السياسية لوضع حد للغش فيها ، ولكن دون جدوى ؛ إلا أن الفئات الشعبية

---

(١) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٥ .

(٢) رسائل موحدية ، تحقيق ودراسة : أحمد عزاوى ، ج ٢ ، منشورات كلية الآداب ، جامعة القنيطرة ، المملكة المغربية ، ١٩٩٥ ، ص ٨٠ .

(\*\*) إن مسألة تحديد مصطلح الفئات الشعبية أو العامة قد تكون من الصعوبة بمكان ، ذلك لأن هذا المصطلح هو متصور واسع وغير محدد ، وإذا قارناه بمعكوسه الفئات الخاصة ، والتي تضم النخبة والمقربين إلى السلطان من أهل الخطط ، وأصحاب الجاه فإن العامة إذن هي بقية الفئات الاجتماعية المحرومة من الثروة والمعدومة النفوذ والجاه وتتكون داخل المدن من الحرفيين وصغار التجار ، والعاملين في الزراعة والرقيق. محمد حسن ، حركات العامة بمدن إفريقية في العهد الحفصي (المغيبون في تاريخ تونس الاجتماعي) ، المجمع التونسي للعلوم والآداب ، ١٩٩٩م ، ص ٢٦٦ .

قد أصرت على التخلص من هذه النقود النحاسية لما لها من آثار سيئة على التعامل التجاري.

"وأعلن الناس بالنكير في شأنها وتتادوا بالسلطان في قطعها وكثر الخوض في ذلك وتوقعت الفتنة"<sup>(١)</sup>.

وكان للظروف الطبيعية ومرور المنطقة بسنوات عجاف من الجوع ، والفقر دور بارز في قيام اضطرابات اجتماعية أخلت بالأمن.

وتحضرنا هنا حركة ابن أبي عمارة<sup>(٢)</sup> التي هددت الكيان الحفصي في عهد أبي إسحاق (٦٧٩هـ/٦٨١هـ) وتزامنت مع استفحال ظاهرة الجوع في البلاد ، ويبدو أن الظروف العصبية التي كانت تمر بها إفريقية قد ساعدت على استفحال هذه الحركة ؛ ذلك لأن سياسة السلطان أبي إسحاق لم تكن في صالح العامة أي أنه انتهج سياسة لا شعبية ، فقد انتشط في جمع الضرائب في وطن هواره غرب البلاد<sup>(٣)</sup>.

بينما بادر ابن أبي عمارة عند دخوله تونس إلى رفع ضريبة الإنزال لكسب الفئات العامة إلى جانبه.

ومن جهة أخرى فإن سياسة أبي إسحاق مع القبائل العربية زادت من حدة التوتر الاجتماعي واختلال الأمن إذ "استولى العرب في أيامه بتونس على القرى والمنازل ونهبوا الأموال ، والحريم ، وهو أول من كتب البلاد الغربية للعرب بالظواهر"<sup>(٤)</sup>.

---

(١) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٨٤.

(٢) هو أحمد بن مرزوق من بيوتات بجاية الطارئين عليها من المسيلة ، ونشأ ببجاية ... وكان يحدث نفسه بالملك. وكان قد اغترب عن بلده ولحق نصر بصحراء سجلماسة واختلط ببعض العرب وانتمى إلى أهل البيت ، وادعى أنه الفاطمي المنتظر ، ولما افتضح أمره وكذبه أخذ يتقلب في الأرض حتى وصل إلى جهاب طرابلس ونزل على ذباب وصحب منهم الفتى نصير مولى الوثائق بن المستنصر وتلقب بنوهر ، ولما رآه تبين فيه شبهاً من الفضل بن الوثائق فطفق يبيكي ويقبل قدميه ، فقال ابن أبي عمارة ما شأنك؟ فقص عليه الخبر فقال له: صدقتني في هذه الدعوى وأنا أشرد من قاتلهم". انظر: ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٠٢.

(٣) ابن الشماخ ، مصدر سابق ، ص ٧٦. ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٠٢. ابن القنفذ ، مصدر سابق ، ص ١٤٢.

(٤) ابن القنفذ ، المصدر نفسه ، ص ١٣٩.

غير أن تهدين القبائل لم تكن بالسياسة الناجحة في تهدئتها خاصة وأن حركة الدعى ابن أبي عمارة استندت على عصبية إحداهما وهي قبيلة أولاد ذباب السليمية الموجودة في الجنوب الشرقي<sup>(١)</sup>.

حيث إن ابن أبي عمارة عندما انكشفت ترهاته وخداعه في بجاية ثم في سبلماسة وأخفق في تحويل المعادن إلى ذهب - كما ادعى - توارى عن الأنظار وظهر فجأة بين قبيلة ذباب السليمية في جهات طرابلس مدعياً أنه الفضل ابن أبي الوناق الحفصي. ولاقى هناك تأييد كبير من شيخ دباب مرغم بن صابر وأعلن الأخير تصديقه للدعي وذلك لتحقيق أهدافه الشخصية للانقسام بطرابلس عن جسم الدولة الحفصية<sup>(٢)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن هذه الحركة قامت على أساس عصبية قبلية ؛ ولأن قائدها (ابن أبي عمارة) كان حرفي (خياط)<sup>(٣)</sup> فقط لاقت مساندة من قبل العامة في الأسواق ؛ غير أن هذه الحركة سرعان ما باءت بالفشل وذلك نظراً لتسرع ابن أبي عمارة في فك الترابط مع البدو المساندين له ، فحال نجاحه في دخول تونس سارع إلى التخلص من العرب. ثم أخرج جيشاً وأمر عليه شيخ الموحدين الشيخ أبا محمد عبد الحق بن تافراجين وأمر بقتل من ظفر به من العرب<sup>(٤)</sup>.

ولم يستطع الصمود أمام السلطان الحفصي أبي حفص عمر عام ٦٨٣هـ / ١٢٨٤م حيث "ضربت عنقه بعد التتكيل به وطيف بجسمه على حمار وجر إلى السبخة فرمي بها وطيف برأسه على عصا"<sup>(٥)</sup>.

وبذلك نستنتج أن استياء طبقات الشعب من بعض تصرفات السلطة الحاكمة يجعلها في حالة تعبئة واستنفار للانصياع وراء قيادة - مهما كانت مواصفاتها - تقودها

(١) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٠٢.

(٢) محمود إدريس علي بك ، مرجع سابق ، ص ٣٢٨.

(٣) ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ٣٠٢.

(٤) الزركشي ، مصدر سابق ، ص ٩٧.

(٥) الزركشي ، نفس المصدر أعلاه ، ص ١٠٥.

للثورة ضد الوضع المعاش مما يسبب في قلقلة الأمن ، ويثير التوتر ، والفتن ويؤثر على أمن المنطقة واستقرارها.

وكان لحركة الانفصال التي قادها أبي زكريا بن أبي إسحاق الحفصي(\*) في مدينة بجاية أثر واضح في اختلال الأمن وإثارة الفتن الداخلية ، وقد اغتنم أبو زكريا الظروف الصعبة التي كانت تمر بها السلطنة الحفصية في عهد السلطان أبي حفص عمر(\*) وأعلن انفصاله في بجاية بتحريض عام ٦٨٤هـ/١٢٨٥م وذلك بتحريض من بعض القوى المحلية(\*\*).

وبذلك انقسمت الدولة الحفصية إلى دولتين: الأولى عاصمتها تونس ، والثانية عاصمتها بجاية.

ويروي ابن القنفذ<sup>(١)</sup> أن دولة أبي زكريا في بجاية شهدت قوة نسبية في مظاهر البناء والتشييد والنجاح في حماية الحدود من الجهتين الغربية والشرقية ضد بني مرين وبني عبد الواد(\*\*\*) والحفصيين بتونس.

---

(\*) هو أبي زكريا بن أبي إسحاق السلطان الحفصي (٦٧٨-٦٨١هـ/١٢٨٠-١٢٨٢م) فرّ مع أبيه إلى بجاية أثناء حركة الدعي ابن أبي عمارة واستيلائه على تونس سنة ٦٨١هـ/١٢٨٣م. وكان أخيه الأمير أبي فارس موجوداً في بجاية غير أنه لم يحسن استقبال أبيه وطمع في الحكم وخرج لقتال الدعي ولكنه قتل ، ثم كان وقع الهزيمة على بجاية كبيراً عندما احتلها ابن أبي عمارة وقتل السلطان أبي إسحق ، غير أن الأمير أبي زكريا استطاع النجاة والاحتفاء بصهره ابن يغمراسن صاحب تلمسان ، ولما اضطرب أمر أبي عمارة نتيجة لتخلي العرب عنه كذلك أسقطوه ورفعوا أبي حفص عمر للسلطة سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤م الذي قتله في نفس السنة طمع أبي زكريا في الانفصال عن السلطة في بجاية. ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٠٣-٣٠٥.

(\*) أهمها غزو ملك أراغون وصقلية لجزيرة جربة سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤م وفرضوا على السلطان أبي حفص ضريبة سنوية. انظر برنشفيك ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ١٢٤-١٢٧.

(\*\*) من قبائل الدواودة الهلالية من بني رياح ، وقبائل سدويكش وهي قبيلة بربرية تنتمي إلى كتافة من البربر البرانس. انظر ابن خلدون ، العبر ، ص ١٤٩-٣٠٣.

(١) مصدر سابق ، ص ١٤٨-١٥٥.

(\*\*\*) بنو عبد الواد ويسمون أيضاً بنورزيان وهم قبيلة بربرية متفرغة من زناتة البتر ، أسسوا بزعامة شيخهم يغمراسن دولتهم سنة ٦٣٣هـ/١٢٣٥م في المغرب الأوسط والتي عاشت إلى منتصف القرن العاشر الهجري/السادس عشر الميلادي. ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٢٠.

وظلت بجاية منطقة مستقلة عن الدولة الأم في تونس إلى أن عادت إلى حكم بني حفص عام ٧١٨هـ/١٣١٨م.

ومما زاد من سوء الأوضاع الداخلية في المنطقة محاولة بني عبد الواد في المغرب الأوسط الهجوم على بجاية والاستيلاء عليها<sup>(١)</sup>.

ثم جاء هجوم بني مرين ورثة الموحدين في المغرب الأقصى على تلمسان أولاً مما أدى إلى تراجع بني عبد الواد عن بجاية وفي عام ٧٤٨هـ/١٣٤٧م زحفت جيوش بني مرين على بجاية واستولت عليها<sup>(٢)</sup>.

ثم استهدف بني مرين تونس ودخلوها في نفس العام<sup>(٣)</sup> ، غير أن المرينيين سرعان ما خرجوا من تونس عندما قفلَ السلطان أبو الحسن (المريني) عائداً إلى بلده عام ٧٥٠هـ/١٣٤٩م لقلقل هناك وعادت البلاد إلى حكامها بني حفص<sup>(٤)</sup>.

وظلت بجاية منفصلة تحت الحكم المريني إلى أن استرجعها السلطان الحفصي أبو إسحق إبراهيم الثاني عام ٧٦١هـ/١٣٥٩م<sup>(٥)</sup> ، وبقيت منذ ذلك التاريخ في تبعية مستمرة لبني حفص حتى تعرضت للسيطرة الأسبانية عام ٩١٥هـ/١٥٠٩-١٥١٠م<sup>(٦)</sup>.

وهكذا ظلت بجاية تلك المدينة الطرفية (الطرف الغربي) للدولة الحفصية تتأرجح بين التبعية والاستقلال للحكم الحفصي ، مثيرة جانباً كبيراً من القلق والتوتر السياسي والاجتماعي والاقتصادي في أمن الدولة.

وكان إقليم طرابلس في الطرف الشرقي للدولة الحفصية هو الآخر عرضة لمحاولات الانفصال عن جسم الدولة الحفصية مثيراً قلقاً وفتناً داخلية.

---

(١) ابن خلدون المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٣٣٦.

(٢) ابن خلدون المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٣٤١. ابن القنفذ ، مصدر سابق ، ص ١٧١.

(٣) ابن خلدون المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٣٥٨.

(٤) ابن القنفذ ، مصدر سابق ، ص ١٧٣.

(٥) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٧٣.

(٦) صالح بعيزيق ، بجاية في العهد الحفصي دراسة إقتصادية وإجتماعية ، ، ج ١ ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة تونس الأولى ، ١٩٩٥ ، ص ٩٥.



فقد ذكرنا أن طرابلس كانت قاعدة من قواعد الصراع بين الموحديين من جهة وقراقوش التقوي وبني غانية من جهة أخرى.

ومع أن طرابلس قد شهدت أوائل الحكم الحفصي استقراراً كان له الأثر الواضح في اتجاه أهلها للنشاط التجاري لاسيما البحري ، لأن البحر كان مورد رزقهم الأكبر سواء ذلك عن طريق الصيد ، أو عن طريق التبادل التجاري ما بين صادرات وواردات مع الدول المجاورة في الشمال<sup>(١)</sup>.

مع ذلك كله فقد لاقت طرابلس محاولة للاستقلال والانفصال عن الدولة الحفصية في تونس ، وذلك على يد أسرة بني ثابت وهم عرب وشاحيون من بني سليم ينتمون إلى قبيلة الجواري من وشاح بن عامر بن دباب بن مالك بني سليم<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أن استقرار تلك القبائل العربية في بعض نواحي إفريقية وطرابلس مدة تزيد على ثلاثة قرون جعلها تشعر بالاستقرار والتمدد وارتفع مقام بعض العائلات مثل أسرة بني ثابت في طرابلس وأخذت تمارس التجارة ، مما أكسبها ثروة طائلة إلى جانب نسبها العربي النقي فأصبحت لها مكانة مرموقة في مدينة طرابلس مما قوى طبيعتها المبنية على عدم الخضوع للسلطة<sup>(٣)</sup>. "وكان ثابت شاباً غراً يوم أن ولى شئون طرابلس"<sup>(٤)</sup>.

لذلك أعلن ثابت بن محمد بن ثابت بن عمار والي طرابلس (٧٥٠-٧٧٠هـ/ ١٣٤٩-١٣٦٨م) استقلاله عن الحفصيين<sup>(٥)</sup> مستغلاً انشغال السلطة الحفصية نتيجة زحف بني مرين على تونس عام ٧٤٨هـ/١٣٤٧م.<sup>(٦)</sup>

وفي عهد بني ثابت تعرضت طرابلس لهجوم الجنوبيين بقيادة (فيليب دوريا) عام ٧٥٥هـ/١٣٥٤م مستغلين فرصة انشقاق واليها ثابت بن محمد عن الدولة الأم في تونس

(١) محمود إدريس علي بك ، مرجع سابق ، ص ٣٢٥.

(٢) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٨٥.

(٣) محمود إدريس بك ، مرجع سابق ، ص ٣٤٦.

(٤) ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ج ١، دار الجيل، بيروت ، ١٩٩٣، ص ٥٢٩.

(٥) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٦٨.

(٦) الزركشي ، مصدر سابق ، ص ١٦٨ .

وسوء أوضاع البلاد الداخلية." وكان تجار الجنوبيين يترددون إليها فاطلعوا على عورتها واثتمروا في غزوها".<sup>(١)</sup>

وتعرضت المدينة على يد الجنوبيين لضروب في السلب والنهب ، حتى تمكن أبو العباس أحمد بن مكي صاحب قابس<sup>(\*)</sup> في فداء مدينة طرابلس من النصارى "فجمع ما عنده واستوجب ما بقى من أهل قابس والعامّة وبلاد الجريد فجمعوها له حسبة ورغبة في الخير وأمّكنه النصارى من طرابلس فملكها واستولى عليها وأزال من دنسها من وضر الكفر"<sup>(٢)</sup>.

واستمرت طرابلس ما بين تبعية واستقلال بين بني ثابت وبني حفص ، إلى أن عادت للحكم الحفصي عام (٨٠٣-٩١٥هـ/١٤٠٠-١٥١٠م) وظلت تحت التبعية الحفصية إلى أن احتلها الأسبان عام ٩١٥هـ/١٥١٠م واستولوا عليها. ولعلّ أكثر ما أفرزته تلك المحاولات الاستقلالية الفتن والثورات وانعدام الأمن داخل البلاد.

---

<sup>(١)</sup> ابن خلدون ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ٨٥ .

<sup>(\*)</sup> بنومكي ينتمون إلى بني دباب من بني سليم فهم أبناء عمومة بني ثابت ، حيث انقسم دباب إلى قسمين وهم المحاميد بنو محمود بن طوق بن بقية بن وشاح ورئيسهم (أبو مروان عبد الملك بن مكي) ومواطنهم ما بين قابس ونفوسة. والقسم الثاني الجوّاري كما ذكرنا وهم بنو حميد بن جارية بن وشاح ومواطنهم طرابلس وما يليها. انظر: ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٨٥ .

<sup>(٢)</sup> ابن خلدون ، المصدر نفسه ، ص ٣٦٨ .

## [٢١] أمن البحر المتوسط: القرصنة: (\*)

اعتبرت القرصنة من أهم العوامل التي أثرت على النشاط البحري في حوض المتوسط خلال فترة العصور الوسطى ، وقد انعكس هذا التأثير على العلاقات السياسية والاقتصادية لاسيما النشاط التجاري بين مختلف قوى البحر المتوسط. وفي هذا الصدد يقول: دي ماس لاتري "Mas Latrie"<sup>(١)</sup> "لقد كان من النادر جداً في العصور الوسطى أن تعيش الشعوب في سلام تام مع الشعوب الأخرى ؛ فقانون الحرب كان يسود هذه المدن وتلك الممالك - حيث يوجد - بجانب المسيحيين من عام الشعب ، من يمتلكون السفن ولديهم القدرة على إنشاء وبناء السفن الحربية ، وإعلان العداء على كل من فعلوا أفعالاً سيئة من القرصنة".

---

(\*) القرصنة كلمة إيطالية تعني السباق ومنها اشتقت كلمة Corsaro وهو الذي يقوم بفعل السباق ، وقد استعملت هذه الكلمة لتعبر عن التسابق البحري أي الهجوم والاعتداء على السفن أو سواحل الدول الأخرى. بينما نجد في المصادر الإسلامية تعبيراً آخر عن القرصنة وهو "غزاة البحر" كما ورد عند ابن خلدون والغبريني. وعموماً فإن مفهوم القرصنة قد اختلف فيه حتى أصبحت في الغالب تخضع إلى النسبية والتفاوت ، فقد تكون القرصنة أحياناً الحملات التي تشنها دولة ضد السفن التجارية لدولة أخرى تكون بينها عداوة أو حرب لاعتراض تجارتها وإعاقة تطورها الاقتصادي ، وقد تلتبس القرصنة أحياناً باللصوصية وأعمال السلب والنصب ، بأن تفسح بعض الدول المجال للتعاون في بعض الأحيان لأولئك اللصوص لتستغل مهاراتهم وخبراتهم الملاحية لضرب تجارة الدول الأخرى التي تكون على خلاف أو حرب معها ، وهذا التداخل في المفهوم على أرض الواقع إنما يعود إلى الجو الهام الذي تسير فيه العلاقات بين قوى البحر المتوسط والتي كانت معرضة دائماً للآزمات والنزاعات. راجع عبد الناصر جبّار ، بنو حفص والقوى الصليبية في غرب البحر المتوسط خلال القرنين ٨ - ٩ هـ / ١٤ - ١٥ م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٠ ، ص ١٠١-١٠٣. ابن خلدون ، العبر ، ج٦ ، ص ٣٩٩. الغبريني ، عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية ، دار الآفاق ، بيروت ، ١٩٧٩ ، ص ٤٥.

(١) Mas Latrie, Relations Des Chretens , Des Chiretiens Avec les Arabes De l'a Frique se Ptenrionale , Paris , 1866 , P 94-95.

وكان لعمليات القرصنة آثار سيئة على حرية الانتقال والتجارة في البحر المتوسط بما أثارته من الرعب والإرهاب<sup>(١)</sup>.

وقد أورد الرحالة ابن بطوطة<sup>(٢)</sup> معلوماتٍ عن نشاط القرصنة في البحر المتوسط، فيذكر أن السفينة التي كان يُقلُّها في أثناء عودته من الأرض المقدسة إلى جربة قد استولى عليها العدو - الصليبيون - قبل أن تصل إلى تونس حيث يقول: "فركبت البحر في قرقورة (نوع من المراكب) لبعض التونسيين صغيرة ، وذلك في صفر سنة ٧٥٠ هـ ، وسرت حتى نزلت بجربة ، وسافر المركب المذكور إلى تونس ، فاستولى العدو عليه".

ثم يصف لنا ابن بطوطة حالة الرعب التي تعرض لها في أثناء سفره من تونس إلى تازا "ثم سافرت من تونس في البحر مع القطلانيين فوصلنا إلى جزيرة سردانية ، من جزر الروم ، ولها مرسى عجيب ، عليه خشب كبار دائرة به ، وله مدخل كأنه باب ، لا يفتح إلا بإذن منهم ، وفيها حصون ، دخلنا أحدها ، وبه أسواق كثيرة ، ونذرت الله تعالى إن خلصنا الله منها صوم شهرين متتابعين. لأننا تعرفنا أن أهلها عازمون على إتباعنا إذا خرجنا عنها ليأسرونا ، ثم خرجنا عنها فوصلنا بعد عشر إلى مدينة تنس ثم إلى مازونة ثم إلى مستغانم ثم إلى تلمسان ... ثم سافرنا منها فبينما نحن بقرب أزغنغان، إذ خرج علينا خمسون راجلاً وفارساً فعزمنا على قتالهم ورفعنا علمًا ثم سالمونا وسالمناهم"<sup>(٣)</sup>.

ويبدو أن أعمال القرصنة واعتراض سبيل المسافرين والتجار وسفن التجارة إنما هي وليدة الحروب الصليبية ، فعندما عجز المسيحيون عن استرداد الأجزاء التي افتتحتها المسلمون على حسابهم في الماضي رغم المحاولات التي قاموا بها في شكل (حروب صليبية) تحولت هجماتهم إلى أعمال قرصنة التي هي حرب تعتمد على الغارات السريعة

---

(١) مصطفى عبد الخالق ، علاقة القوى الصليبية في غرب البحر المتوسط بالمغرب الإسلامي في القرنين السادس والسابع الهجري ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ٢٥٠.

(٢) رحلة ابن بطوطة المسماة " تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار " ، المكتبة التوفيقية ، القاهرة ، بدون سنة نشر ، ص ٥٨٨.

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥٨٩-٥٩٠.

وإحداث أكبر قدر ممكن من الأضرار على السواحل الإسلامية ثم العودة دون الدخول في اشتباكات عسكرية<sup>(١)</sup>.

والجدير بالذكر أن هناك أسباباً ودوافع مباشرة لتقدم القرصنة المسيحية في هذه الفترة أهمها : التنمية والتقدم في التجارة البحرية أدى إلى وجود القراصنة بشكل كبير ، بالإضافة إلى الامكانيات المتاحة - لزمان طويل - من خلال القوانين العامة التي تعمل على خدمة السباق أو الصراع مثل التسليح الشرعي في حالة الحرب. كذلك كان غياب وعدم كفاية القوات البحرية للدولة الأمر الذي تطلب تدخل البحرية التجارية لحمايتها<sup>(٢)</sup> . وعلى الرغم من التدابير التي اتخذها الموحدون لحفظ أمن وسلامة البحر المتوسط والتجارة العابرة وتأمين التجار والمارة عن طريق معاهدات السلم والتجارة التي عقدها مع الدول الأوروبية(\*) ؛ فإن غارات القراصنة ظلت مستمرة على سواحل إفريقية في أثناء الحكم الموحي.

ففي عام ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠م قامت سفينتان من جمهورية بيزا الإيطالية بالإغارة على ميناء تونس والاعتداء على ثلاث سفن موحدية ؛ ورغم تدخل الموظفين المسيحيين ومنهم الترجمة العاملون في مكتب جمرك مدينة تونس لإطلاق سراح السفن وتهديدهم بالعقوبة مذكرين إياهم بالالتزام الذي اتخذه حاكم بيزا أمام السلطان الموحي بعدم الاعتداء على

---

(١) ويبدو أن المسلمين في المغرب قد شعروا منذ وقت مبكر بخطورة تلك الغارات فأقاموا على طول الشريط الساحلي عدداً من الحصون عرفت بالرباط لاستطلاع غارات العدو قبل وصولها والتصدي لها في الوقت المناسب مثل رباط صفاقس ورباط سوسة ورباط المنستير ورباط بنزرت. انظر البكري ، المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب ، ص ٢٠ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٥٧. الحميري ، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق : حسين عباس ، مؤسسة ناصر للثقافة ، بيروت ، ١٩٧٥ ، ص ٣٦٥-٣٣١.

(٢) Mas Latrie, Ibid , P16 .

(\*) فقد نصت معاهدة عام ٥٨٢هـ/ ١١٨٦م بين السلطان الموحي وبين جمهورية بيزا على معاقبة القراصنة . فجاء في أحد بنودها (لو أن رجلاً من بيزا أو من بلد خاضع لحكومة بيزا قد اتخذ البحر مسرحاً لسرقة أو مهاجمة المسلمين أو أساء إليهم بأية طريقة فيوجب على حكومة بيزا مطاردته ومعاقبته كمنذوب). وكذلك نصت معاهد ٦٣٤هـ/ ١٢٣٦م بين الحفصيين وجمهورية جنوة على أنه لو أن أحد الجنوبيين أو أحد المسيحيين بجنوة قد اتخذ البحر لمهاجمة المغاربة المسلمين يجب على شعب جنوة أن يقبض عليه ويساق الموت دون تأخير ، كما تمنح ثروته إلى هؤلاء المغاربة المسلمين .

أنظر : Mas Latrie , Ibid , P 16 .

رعاياه وممتلكاته ؛ إلا أن القراصنة لم يأبھوا بتلك النصائح ولم يطلقوا سوى السفينتين الفارغتين ، واحتفظوا بالسفينة الثالثة المشحونة. وقبل أن يبتعدوا تقابل معهم الأسطول الموحيدي واسترد منهم السفينة بدون البضاعة الموجودة فيها<sup>(١)</sup>.

ويبدو أن الحكومة الموحيديّة في تونس لم تقم بأي رد فعل انتقامي سوى أن الأمير (حاكم تونس) أبا زيد عبد الرحمن بن أبي حفص أمر ببيع جميع كميات القمح التي يمتلكها التجار البيزيون في تونس وتعويض المسلمين الذين كانوا في المراكب الثلاث المعتدى عليها عن خسارتهم<sup>(٢)</sup>.

وذلك ربما يرجع إلى حرص الحكومة الموحيديّة على إبقاء العلاقات التجارية قائمة بين الدولتين دون تعرضها للمزيد من التوتر ، ومن جهة أخرى فإن الدولة الموحيديّة في تلك الفترة وصلت إلى درجة من الضعف والوهن الكبير .

وتجدر الإشارة إلى أن أكبر عمليات القرصنة التي وجهت ضد إفريقية في عهد بني حفص وخاصة في النصف الثاني من القرن ٨هـ / ١٤م كانت من طرف الأراغوبين والذين اتسمت علاقاتهم مع الحفصيين بالتذبذب ويغلب عليها العداء.

---

<sup>(١)</sup> لقد أورد ميشيل أماري (Michel Amari) نص الرسالة التي أرسلها عبد الرحمن بن أبي الطاهر ناصر الديوان (الجمرك) في ميناء تونس إلى حكومة بيزا عام ١٢٠٠م لتوضيح الأمر وحضها على معاقبة المعتدين مما ورد فيها "وردوا المركبين اللذين فيهما بعض الوسيق وأقلعوا بالمركب الثالث واتفق أثر ذلك وصول الأسطول المظفر فألفاهم بمرسى راس الجبل فرده عن قتالهم وأخذهم ونكالهم عقوبة الأمير العزيز أدامه الله ، إذ لم يكن تقدم إليهم أمر بذلك ، فاجتمع الطلبة الذين كانوا بالأسطول المظفر ، أعزهم الله بأصحاب المسطحات وأعيانهم ، وقبحوا عليهم سوء فعلهم ، وخوفهم عقوبة الأمير العزيز أدامه الله وعقوبتهم على ما انتهكوا من حرمة المسلمين ، وإفسادهم مرسى أمير المؤمنين أدام الله له العزة والمكرم والفتح المبين فردوا المركب دون شيء من البضائع التي كانت فيه والأموال والأثاث الذي كان للركاب والحجاج. وقالوا للطلبة المذكورين جميع ما اتخذنا للمسلمين من مال وبضائع يؤخذ من أصحابنا البيشانيين الذين بتونس ، أصحاب مركب الرندلة وغيرهم من البيشانيين ، ونحن نعيدوا عليهم جميع ما يردوا عنا للمسلمين عوضاً عما أخذنا لهم إذا وصولاً إلى مدينة بيشة...".

انظر:

Michael Amari, *Idiplomi Arabi Del R. Archivio Fiorentinno*, Firenze, 1863, P.. 28-23.

<sup>(2)</sup> Michele Amari, *Ibid*, P. 28.

يقول دوفورك (Du Fourcq) <sup>(١)</sup> "إن التوجه القطلوني نحو المغرب دفاعاً وهجوماً في آنٍ واحدٍ وبرغبة أكيدة حصلوا من خلالها على دعم وتشجيع من الكنسية ، خاصة من البابا أنوسنت الرابع الذي كان يحلم بغزو المغرب ... وفي عام ١٢٤٨م طلب هذا البابا من الملك جاك المظفر أن يبيح لرهبان وجنود هيل الرب أن يمنعوا توطين المسلمين ، وإزالة أي وجود لهم في هذه الجزيرة (ميورقة) ... والعمل على دعم دفاعات جنود الرب ضد أي هجوم محتمل من قبل المسلمين ... وكان ملك هذه المدين يتبنى سياسة بناء الأساطيل البحرية ، ولم تكن فقط لأغراض تجارية ، ولكن بغرض القرصنة البحرية وبقصد شن غارات على مناطق ما وراء البحر".

وبذلك كثرت أعمال القرصنة والسلب والنهب التي احترفها الأراغوانيين فكانت في العصور الوسطى أصناف ثلاثة تجوب البحار إما تاجر أو جندي بالبحرية أو قُرْصَان. وكان القراصنة ينتقون فرائسهم فينقضون على السفن المحملة ويقتلون من بها من تجار وبحارة ، ويستولون على ما بها من بضائع نفيسة ، ولذلك كانت السفن تقاوم وتثابر حتى تصل إلى ميناء آمن على امتداد الطريق بين سواحل الأندلس أو بين جنوة وتونس حتى تهدأ هجمات سفن القراصنة <sup>(٢)</sup>.

وفي عام ٦٨٤هـ/١٢٨٤م هاجم ملك أراغونة بيار الثالث جزيرة جربة وقام باحتلالها بقيادة قائدها الأميرال (روجير دي لوريا) وبالرغم من أن هذه الحرب كانت بإيعاز من الملك وموافقة منه فإننا نعدّها من قبيل أعمال القرصنة لما خلفته من خراب ودمار وراءها فقد اتسمت تلك الغزوة الاغتصاب ، والسلب ، والقتل ولم تترق بالبناء ولا بالأطفال. وبهدم ملاحى الجزيرة <sup>(٣)</sup> وقد أدت إلى الزيادة في تعكر العلاقات بين الدولتين ، ففي عام ١٢٨٥م تلقى ملك أراغونة شكوى صادرة من اثنين من رعاياه مفادها أن الموظفين التونسيين قد انتزعوا منهما بضائعهما ، فرخص لهما بحجز أملاك رعايا

(١) Dufourcq, L'Espagne Catalane et le Maghrib , aux XIII et XIV siecles , Pars , 1966, P88.

(٢) Andreas Gimenez Soler, LA edad Media en Lacorona De Aragon Barcelona , 1909 – 1910 , P.136.

(٣) Dufourcq , Ibid , P 265 .

السلطان الحفصي (أبو حفص عمر) وتقديمها إلى حاكم قطلونيا الذي سيعوض لهما قيمة البضائع التي انتزعت منهما<sup>(١)</sup>.

فأصبح بذلك السلطان أبو حفص عمر في موقف ضعيفٍ خوفًا منه أن يلحق أضراراً بالتجارة والجباية في تونس بادر إلى إرسال بعثة إلى الملك الأراغوني بيدور الثالث للتفاوض معه على السلام وذلك عام ١٢٨٥ م ، وعقد معاهدة بين الطرفين ضمنت للتجار الأراغون حرية الملاحة والتجارة وبناء فنادقهم وممارسة شعائرهم الدينية بحرية تامة<sup>(٢)</sup>.

وبذلك سمحت تلك المعاهدة بالتدخل الأراغوني المباشر في إفريقية وممارسة القرصنة ، وعليه نلاحظ تركيز الأراغونيين لأعمال القرصنة على سواحل إفريقية على يد الأميرال (روجير دي لوريا) فقد تعرضت مناطق مرسى الخزر وساحل سوسة والمهدية لغارات رهيبة من السلب والنهب<sup>(٣)</sup>.

ويبدو أن أهم العوامل التي ساعدت على نشاط القرصنة الأراغونية هي استيلاء أراغونة على أهم جزر غرب ووسط المتوسط (سردينيا وكوريسكا وصقيا والبليار ثم جزيرة جربة وقرقنه سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤م) من المسلمين والتي تحولت إلى ملاجئ خطيرة للقرصنة<sup>(٤)</sup>.

بالإضافة إلى تشجيع الملوك الأراغون للقرصنة ؛ وخاصة الملك الفونسو الثاني الذي أصدر قراراً عام ١٢٨٨م أن القرصنة تدخل ضمن نشاطات "المؤسسة الحرة" وهذا إنما يعد تصريحاً منه بالاعتراف بأعمال القرصنة والسلب والنهب وكأنها أعمال

---

(١) روبر برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ١٢٦ .

(٢) روبر برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ١٢٦ .

(٣) وبار برنشفيك ، المرجع نفسه ، ج ١ ، ص ١٢٩ .

(٤) Mas Latri, Ibid, P. 90.



تجارية<sup>(١)</sup>. فكانت إذًا القرصنة الرسمية والقطع في البحار بإيعاز من الملوك والقراصنة المحترفين والمناوئين أمراً متواصلاً وسياسة قارة للملك الأراجوني والدولة النصرانية<sup>(٢)</sup>. وفي ظل هذا الوضع بات من الصعب الالتزام بتطبيق المعاهدات المنعقدة بين مملكة أراغون وبين السلطة الحفصية.

وقد توالى محاولات بعض الحكام الأراجون لتسوية الخلافات وقطع العلاقات الذي سببته عمليات القرصنة. من ذلك ذهاب القائد العسكري (ماريمون دو بلجامان) إلى تونس لنزع فتيل الحرب وتسوية الخلاف الناشئ بين الجالية القطلانية في تونس ولتحصيل العوائد الخاصة بميراث ثرى برشلونى. وقد تم ذلك بعد قيام بعض البحارة القطلانيين بعمليات من القرصنة ضد إفريقية على مدى خمسة شهور متواصلة<sup>(٣)</sup>.

ولذلك تعددت شكاوى السلاطين الحفصيين من تعدي القراصنة الأراغون على سواحل إفريقية، منها الكتاب الذي أرسله السلطان أبو إسحاق الحفصي إلى بترو الرابع ملك أراغون عام ١٣٦٠هـ/١٣٦٠م يشتكى فيه من قطع أحد القراصنة الميورقيين الذي سطا على مرسى كل من مدينتي تونس وسوسة، ولم يحترم عقد الصلح المبرم بين الدولتين، والذي يتضمن الأمن للبلدين، والاتفاق على أن لا يتطرق أحد من أهل البلدين إلى أي مرسى من مراسى الدولتين، ولا يعمد إلى إلحاق الضرر بهما والسطو عليهما<sup>(٤)</sup>. وتلك الرسالة ما هى إلا نموذج أو مثالٌ لعديد الرسائل التى بعثها السلاطين الحفصيون إلى ملوك أراغون، والتي احتوت على معلومات كثيرة عن القرصنة<sup>(٥)</sup>.

---

(١) عبد الناصر جبّار، مرجع سابق، ص ١١٥.

(٢) عمر سعيدان، علاقات أسبانيا القطلانية بالحفصيين في الثلثين الاول والثاني من القرن الرابع عشر الميلادى، منشورات سعيدان، تونس، ٢٠٠٢، ص ٧٢.

(٣) Dufourcq, L, Spagne Catalane, P 116.

(٤) عمر سعيدان، مرجع سابق، ص ١٦٨-١٦٩. وقد أورد المؤلف تلك الرسالة نصيةً وهي وثيقة عدد ١٤٢ بأرشيف أراغون.

(٥) راجع عبد الناصر جبّار، مرجع سابق، ص ١١٨-١٢٠. عمر سعيدان، مرجع سابق، ص ١٠٨، ١٨٢، ١٨٣.

وفي القرن الثامن الهجري الرابع عشر الميلادي استمرت القرصنة الأراجونية ذلك أن مملكتي قشتالة وأراغون قد حاولت بأقصى جهودها أن تصل إلى مكان مرموق في تاريخ التجارة العالمية وقد كان لعلاقة المصاهرة (زواج على مستوى ملكي) عندما اتحدت قشتالة وأراغون قد أثرت في رواج وتقدم الحياة الاقتصادية ، وكان الراج الأكبر من هذا الزواج هم التجار الذين ازداد نفوذهم ، وازدادت سلطاتهم ، والأهم من ذلك أن ملوك أسبانيا ركزوا على سياسة تحويل مسار الطرق التجارية الحيوية والهجمات التي كان يشنها القراصنة على السفن التجارية في البحر المتوسط وما كان يترتب عليها من خسائر فادحة<sup>(١)</sup>.

وبعد استعراض بعض الأمثلة لقرصنة النصارى واعتداءاتهم على سواحل إفريقية. نتساءل ما كان رد فعل سلاطين إفريقية على تلك التحرشات ؟ أو بالأحرى هل كانت هناك قرصنة حفصية ضد أولئك النصارى ؟

إن القرصنة الحفصية جاءت في حقيقة الأمر كردّ فعل على طغيان الأوروبيين عليهم خلال فترات طويلة.

ويبدو أن القرصنة أو كما أطلق عليها الغبريني "غزاة البحر" قد مارسها أهل إفريقية منذ العصر الموحي ، فقد ذكر الغبريني<sup>(٢)</sup> في منتصف القرن ٦هـ / ١٢م "وذلك أن بجاية كانت بلدة غزاة ، وكان غزاة قطعها يدخلون إلى دواخل الجزر الرومانية وغيرها ويسوقون السبي الكثير منها ، وينزل الناس لشراؤه بحومة المذبح من جهة ربضها وهناك يخمس ويقع الفصل فيه ولم يزل الحال على ذلك ، وبلغ الحال من كثرة سبي الآدميين أن يباع ببضاوان من الروم بسوداء من الوحش".

ونلاحظ أن نشاط غزاة البحر بقي حثيثاً إلى عصر الغبريني أي النصف الثاني من القرن ٧هـ / ١٣م ، عندما استدرك قائلاً "ولم يزل الحال على ذلك"<sup>(٣)</sup>.

---

(١) Jose Luis Martin, Lapeninsula en Edad Media, Editorial Teide , Barcelona , P741.

(٢) عنوان الدراية ، ص ٤٥ .

(٣) الغبريني ، مصدر سابق ، ص ٤٥ .

وقد مارس تجار إفريقية قرصنة مكثفة ضد التجار الأراجونيين في عام ٦٦٠ هـ/١٢٦٢م سلبت بضائع تاجر برشلونى قصراً . كذلك هاجم بعض الأفراد من بجاية الحفصية تاجراً برشلونياً يدعى (بيرو نجير تريبون) وسلبوا منه بضائعه<sup>(١)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن غارات أهل إفريقية على سواحل أوروبا كانت أشد عنفاً ابتداءً من النصف الثاني من القرن ٨هـ/١٤م ، فاستهدفت غارات الحفصيين كل سواحل أوروبا المطلة على البحر المتوسط من أسبانيا غرباً حتى إيطاليا شرقاً بما فيها جزر البليار وصقلية<sup>(٢)</sup>. ويبدو أن الحملة الفرنسية الجنوبية ضد المهديّة عام ٧٩٢هـ/١٣٩٠م كانت منعرجاً خطيراً في تاريخ القرصنة الحفصية ضد النصارى<sup>(\*)</sup>.

فهذا ابن خلدون<sup>(٣)</sup> يؤكد تفوق القرصنة الحفصية على القرصنة الأوربية عند حديثه عن منازلة نصارى الإفرنج المهديّة: "... ثم فشل ربح الفرنجة واختل مركز دولتهم بإفرنسة ، وافتقرت طوائف أهل برشلونة وجنوة والبنادقة ، وغيرهم من أمم الفرنجة النصرانية ، وأصبحوا دولاً متعددة ، فتنبهت عزائم كثير من المسلمين بسواحل إفريقية لغزو بلادهم ، وشرع في ذلك أهل بجاية منذ ثلاثين سنةً فيجمع النفراء والطائفة من غزاة البحر ، ويضيعون الأسطول ويتحيزون له الأبطال الرجال ، ثم يركبونه إلى سواحل الفرنجة وجزائره على حين غفلة ، فيتحفظون منها ما قدروا عليه ويصادمون ما يلقون من أساطيل الكفرة فيظفرون بها غالباً ويعودون بالغنائم والسبي والأسرى...".

وبذلك نلاحظ أن القرصنة الحفصية قد تفوقت في هذه الفترة بحيث فاقت قرصنة الأوروبيين حسب رأي ابن خلدون.

لذلك قام قراصنة إفريقية عام ٧٩٩هـ/١٣٩٧م بغارة قوية مباغتة ، وسريعة وهادفة ، على قرية "توريبلكنّا" الواقعة في مملكة بلنسية بأسبانيا وأسروا نحو المائة رجل وامرأة من

---

(١) Dufourcq , Ibid , P 114 .

(٢) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ١٣٢ .

(\*) وهذا يؤكد أن الغارات البحرية الحفصية على سواحل أوروبا إنما كانت ردود فعل على انتهاكات النصارى لسواحلهم. ويشير ديفورك بخصوص القرصنة الأراجونية "أن الأعمال القتلانية تدفع للإنتقام وهو السبيل الوحيد لكى يبرهن الحفصيون على المصلحة العامة عندما يفى الجميع بارتباطاته" . Dufourcq , Ibid , P 114 .

(٣) العبر ، ج ٦ ، ص ٣٩٩ .

سكان القرية ، حمولهم معهم ثم دخلوا الكنيسة ، وأخذوا منها حقة القربان مع جميع أدواتها<sup>(١)</sup>.

وفي أواخر ٨١٤هـ/ ١٤١٢م قام "غزة" من بجاية بهجوم على سواحل ليغوريا بشمال إيطاليا قرب مدينة جنوة<sup>(٢)</sup>.

وتواصلت غارات الحفصيين على سواحل أوروبة في البحر المتوسط لأنهم نظروا إلى القرصنة كعامل قوة لا بد من تبنّيه ، خاصة أن القرصنة الأوربية كانت بدورها نشيطة فالمواجهة بالمثل إذن كانت ضرورية.

إلا أننا نتساءل هل اتخذت القرصنة الحفصية صفة الجهاد ضد النصارى؟ وهل السلطة الحفصية قامت بتوظيف استراتيجي للقرصنة كعامل من عوامل إثبات الوجود الإسلامي؟

إننا في حقيقة الأمر ، وإن كنا لا ننفي أهمية العامل الديني ، لأن السلطة الحفصية وظفت القرصنة باسم شرعية الجهاد ، ولإثبات وجودها والحفاظ على توازن قوتها مع القوى الأوربية في البحر المتوسط.

إلا أن المصالح الاقتصادية تفوقت في غالب الأحيان ، لما كان يحققه القراصنة من مكاسب مادية ، تمثلت في الأسرى الذين كانوا يباعون كرقيق "إن عملية الأسر وبيع الرجال والنساء هي إحدى مجالات تجارة البحر المتوسط"<sup>(٣)</sup>.

بالإضافة إلى الغنائم التي كان يعود بها القراصنة في بضائع وأموال<sup>(٤)</sup> ، وقد أكد الوزان<sup>(٥)</sup> على ارتفاع مداخيل القراصنة في بجاية ، حتى أنه ربط ثرائهم بها قائلاً: "البجائيون أغنياء فهم يسلحون العديد من المراكب التي يرسلونها إلى سواحل أسبانيا".

(١) برنشفيك ، تاريخ افريقية ، ج ١ ، ص ٢٥٠-٢٥١.

(٢) برنشفيك ، المرجع نفسه ، ج ١ ، ص ٢٤٩.

(٣) Dufourcq, Ibid, P. 71.

(٤) صالح بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٣٠٢-٣٠٤.

(٥) الوزان ، وصف أفريقيا ، تعريب : محمد حجي ومحمد الأخضر ، ج ٢ ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٨٣ ، ص ٥٠.

ورغم ذلك فإننا نؤكد أن القرصنة سواء الأفريقية ، أو الأوروبية قد ضربت مصالح الطرفين نظراً للخسائر المادية والبشرية ، وفقدان الأمن في البحر المتوسط بالنسبة لممارسة أعمالهم التجارية المشروعة فانعكست القرصنة سلباً على التجارة.

غير أن أهل إفريقيا اضطروا أن يتعاملوا مع الأمر الواقع بما يقتضيه ، وذلك لخلق نوع من التوازن في البحر بينهم وبين الأوروبيين الذين نشطت عندهم القرصنة. لأنه في غياب قرصنة حفصية يمكن أن تضعف مكانتها لتفسح المجال للسيطرة الأوروبية المطلقة.

وعلى كُُلِّ فإن القرصنة كان لها تأثير سلبي على التجارة ، فكثيراً ما عطلت القرصنة التجارة الحفصية الأراجونية ، وكثيراً ما عانت منها ، ولكن من ناحية أخرى فإن القرصنة البحرية الشاملة لم تقض نهائياً على التجارة رغم تأثيرها الكبير عليها<sup>(1)</sup>.

ثانياً: الموارد الطبيعية:  
[١] الزراعة:

هل كان الإنتاج الزراعي في بلاد إفريقية قادراً على مسايرة نشاطها التجاري؟  
إن الطبيعة الجغرافية ، والظواهر التضاريسية في بلاد إفريقية جعلت منها - إجمالاً - أرضاً صالحة للزراعة.

فبلاد إفريقية تتكون من أقسام طبيعية ثلاثة: جهة شمالية تتركب من مزارع خصبة يمر على جانب كبير منها وادي مجردة. وجهة ساحلية تمتد من ناحية الشرق على طول البحر وتتألف من أرض خصبة غزيرة العمران ، وقسم جنوبي يشتمل على مراعي شاسعة ، وواحات نخيل ، تبتدئ منها الصحراء الكبرى.

أما التربة فقد تميزت بصفة عامة بالخصوبة وملائمتها للزراعة ، ومع ذلك فإنها تتنوع تبعاً لصفاتها الطبيعية والكيماوية ، ففي شمال إفريقية تقع الأراضي الفلاحية الجيدة الخصبة حيث توجد التربة الدكناء سواء الغابية أو الكلسية الصالحة للزراعة.

---

<sup>(1)</sup> Dufourcq, Ibid, P. 117.

وفي مناطق الوسط والجنوب التي تكون أكثر جفافاً ، توجد التربة الأقل خصوبة والتي تحتاج إلى مجهود في زراعتها ؛ وبذلك نجد تبايناً كبيراً في قيام الزراعات بين مناطق الشمال والوسط والجنوب ، تبعاً لخصوبة التربة وغازة الأمطار<sup>(١)</sup>.

وكانت مصادر المياه ونظم الري في بلاد إفريقية تنقسم إلى:

(١) مياه الأمطار: التي كانت تهطل في فصل الشتاء وتتميز بغزارتها على المرتفعات المتمثلة في سلسلة جبال أطلس التل المرتفعة في شمال إفريقية والممتدة من الغرب إلى الشرق<sup>(٢)</sup> أي إقليم طرابلس<sup>(٣)</sup>. بالإضافة إلى وجود الأنهار والوديان الجارية التي تكثر مياهها في فصل الشتاء نظراً لهطول الأمطار.

وأهم تلك الأنهار ، نهر مجردة الذي ينبع بتراب تبسة جنوب قسنطينة ويصب في البحر المتوسط ، ويعتبر نهر مجردة من أهم أودية مدن إفريقية "الذي يروي غور دخلة الرسوبي"<sup>(٤)</sup>.

ويوجد في مدينة بنزرت بحيرة عذبة المياه نتيجةً لنزول ماء المطر<sup>(٥)</sup> ، وإلى جانب الأودية توجد في مدن إفريقية العيون الجارية ، التي تتبع من باطن الأرض ، وتقوم بتغذية الأنهار بالمياه بجانب الأمطار ، ووجد في غدامس عين "وفي وسطها عين أزلية عليها أثر بنيان رومي عجيب يفيض الماء منها ويقتسمه أهل المدينة بأقساط معلومة وعليه يزرعون"<sup>(٦)</sup> وقد ذكر أن السلطان المستنصر بن أبي زكريا الحفصي (٦٤٧ -

---

(١) يسري الجوهرى ، شمال إفريقيا دراسة في الجغرافيا التاريخية والإقليمية ، ص ٢٧٣ . منى سيد عبد العزيز ، الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الدولة الحفصية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات والبحوث الإفريقية ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٦ ، ص ٥٢.

(٢) منى سيد عبد العزيز ، المرجع نفسه ، ص ٥٥.

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، ج ٥ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٨ ، ص ١٠٤ . ويقول القلقشندي عن طرابلس: "وبها الخصب الكثير وليس بها ماء جباب عليها سواق". نفس الصفحة.

(٤) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٦ ، ص ٤٨ . منى سيد عبد العزيز ، مرجع سابق ، ص ٥٧.

(٥) يقول عنها الوزان: "ويمتد غربها - بنزرت - سهل عظيم يسمى سهل ماطر وهذا السهل منتج إلى أقصى حد". الوزان ، وصف إفريقيا ، ج ٢ ، ص ٦٨.

(٦) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٠٣ .

٦٧٥ هـ / ١٢٤٩ - ١٢٧٧ م) قد " أتى بالماء من عيون زغوان لقصره المعروف بأبى فهر ، وجعل بعض بساتينه جابية تشبه بحيرة ، وأجرى ماءها القوارب وتعرف الآن (بجابية الحفاصة) قرب أريانه بها ستمائة شجرة من الزيتون <sup>(١)</sup> . كما وصفت مدينة قابس بأنها مليئة بالعيون الجارية ، ونتج عن تلك العيون وجود وادٍ أستخدمت مياهه في الزراعة.

يذكر الإدريسي<sup>(٢)</sup> "أن لها وادياً يأتيها من غدير كبير ، وعلى هذا الغدير قصر سجة وبينه وبين قابس ثلاثة أميال".

ويذكر التجاني<sup>(٣)</sup> "ولها وادٍ يسقي بساتينها ، ومزارعها ويخترق في كثير من مواضع الغابة في دورها وشوارعها ، وأصل هذا الوادي من عين خراة في جبل بين القبلية والمغرب".

كما تمتعت مدينة بجاية بثروة مائية هائلة تكونت من أودية ، وعيون ، وجداول. أهمها وادي الساحل ، أو الوادي الكبير ، ويصفه الإدريسي<sup>(٤)</sup> بأنه "نهر عظيم" ، وقال عنه البكري<sup>(٥)</sup> "بشرقيها (شرقي بجاية) نهر كبير تدخله السفن محملة". وهذه دلالة واضحة على أن هذا الوادي كان يقوم في بجاية بوظيفة اقتصادية فلاحية بالدرجة الأولى.

ووجدت في مدينة قفصه "عيون كثيرة في وسط المدينة ، وقد بنيت عليها أحواض مستطيلة ، عميقة ، واسعة تحيط بها الجدران"<sup>(٦)</sup>. وتلك الأحواض إنما هي مساقٍ لري الزروع.

وكان اعتماد أهل توزر في ري مزرعاتهم على عيون الماء ، التي تتبع من الرمال البيضاء ، التي تقع خارج المدينة والتي تكون وادياً كبيراً يسمى وادي المنشر<sup>(١)</sup>.

(١) أحمد بن أبي ضياف ، إتحاف أهل الزمان ، ص ١٦١ .

(٢) نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٧٩ .

(٣) الرحلة ، ص ٨٧-٨٨ .

(٤) مصدر سابق ، ص ٢٦٠ .

(٥) المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ، ص ٨٢ .

(٦) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٤٤-١٤٥ .

وتوجد في بلاد الجريد عين طره بمدينة نفزاوة وعين أخرى ببشرى بنفزاوة ، وهي عيون متسعة عظيمة<sup>(٢)</sup>.

ومع أن تلك الموارد المائية مهمة لري المحاصيل الزراعية ، غير أنها كانت معرضة لتقلبات المناخ ، ولذلك اهتم أهالي إفريقية بإنشاء تقنيات ، ووسائل مختلفة للإفادة من مياه الأمطار أهمها: مواجل المياه أو صهاريج الماء ، وهي عبارة عن أحواض مكشوفة تشبه البرك إذا امتلأت بالماء<sup>(٣)</sup>.

ذكر اليعقوبي<sup>(٤)</sup>: "فإذا كان الشتاء ووقعت الأمطار ، والسيول ، دخل ماء المطر من الأودية إلى برك عظام يقال لها المواجل ، وكانت تبني بالحجارة". وقد اعتمد أهل مدينة بونة على الصهاريج لخرن ماء المطر سواء لشربهم ، أو لري زروعهم<sup>(٥)</sup>.

كما وجدت في مدينة القيروان بعض الخزانات التي تمتلئ بالماء عند نزول المطر<sup>(٦)</sup>.

واعتمد أهالي مدينة طرابلس أيضاً على الخزانات سواء للشرب أو للزراع<sup>(٧)</sup>. كذلك عمل أهالي إفريقية على توفير ماء الري وقت الجفاف "بحفر الآبار" ، فقد ذكر التجاني<sup>(٨)</sup> أن أهل قرية أجاس بالقرب من قابس قد حفروا بئراً عذبة الماء سالمة من الوباء ، منها يشربون ويسقون زروعهم.

---

(١) التجاني ، الرحلة ، ص ١٥٧.

(٢) التجاني ، المصدر نفسه ، ص ١٤٢ - ١٥٣.

(٣) إلهام دحروج ، قابس منذ الغزوة الهلالية حتى قيام الدولة الحفصية ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٠ م ، ص ١١٨.

(٤) البلدان ، بيروت ، ١٩٦٠ ، ص ٣٤٧-٣٤٨.

(٥) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٦٢.

(٦) الوزان ، المصدر نفسه ، ص ٢ ، ص ٩٠.

(٧) الوزان ، نفس المصدر ، ج ٢ ، ص ٩٧.

(٨) مصدر سابق ، ص ١٨١.



و اعتمد أهالي جزيرة جربة في ري زروعهم من الشعير على ماء يستخرج من آبار عميقة<sup>(١)</sup>.

وكان في الضواحي القريبة من مدينة تونس أراضي مفتقرة للسقي ، لذلك كان السكان يحفرون آباراً ، ويستخرج منها الماء في قنوات محكمة البناء ، ويوزع ذلك الماء بواسطة آلة مكونة من عجلة (ناعورة) يحركها بغل ، أو جمل ، لري مزروعاتهم<sup>(٢)</sup>.

ومن الوسائل الأخرى التي اعتمدها سكان إفريقية للإفادة من مياه الأمطار هي إنشاء السدود الصغيرة لتخزين مياه الأمطار فتشكل بحيرات صغيرة للاستفادة منها في الري وزراعة المراعي المروية ، وهناك نوع يسمى بالسدود التحويلية التي تستخدم للري ، حيث الأودية الجافة ، وكانت تبني كحواجز بهدف رفع مستوى المياه ، ومن ثم تحويلها عبر قنوات تنتشر على ضفاف الوادي إلى الأراضي الزراعية لريها<sup>(٣)</sup>.

ففي عام ٦٢٧هـ/١٢٢٩م قام السلطان الحفصي أبو زكريا يحيى بإنشاء القنطرة الشهيرة على وادي مليانة<sup>(٤)</sup> للحفاظ على مياه الأمطار وتوفيرها لري الأراضي الزراعية وقت الجفاف.

وبذلك نلاحظ أن المزارعين في إفريقية قد أوجدوا عدة طرق لزراعة الأراضي، ووضعوا عدة حلول لمشاكلات الري ، والانتفاع بالمياه.

وكان العمل الزراعي في إفريقية يقوم على الدورة الزراعية الثلاثية ، فالأراضي بين بور ، وقليب ، ومعمور ، فالبور مع طيبها في ذاتها لا تصلح إلا بالقليب والتزيب ، أو التسميد ، والقليب : هو حرث الأرض مرتين أو أربع بات حسب الأرض ونوع الزرع أو الغرس ؛ ويبدأ القليب عادةً في يناير ، ويستمر حتى يونيو حيث تترك الأرض معرضة لأشعة الشمس المحرقة ، ورغم أن هذا العمل يبدو شاقاً ومتعباً ، غير أنه لا بد منه لأن بعض المحاصيل لا يمكن أن تثمر إلا في أرض القليب كالقمح مثلاً ، وأحياناً نجد

(١) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٩٣.

(٢) الوزان ، المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٧٥.

(٣) إلهام دحروج ، مرجع سابق ، ص ١١٧.

(٤) التجاني ، مصدر سابق ، ص ٩.

الفلاحين يستعيضون عن القليب بزراعة محاصيل تزيد التربة خصوبة ، مثل اللوبيا والفلول والترمس.

كما كانوا يحرصون على الإفادة من الأرض ، فيزرعون أكثر من محصول في وقت واحد في نفسها الأرض ، فنجد البقول ، مع الغروس ، واللوبيا مع الحبق ، والسهم مع الزعفران<sup>(١)</sup>.

وكان الفلاحون يستخدمون المحراث التقليدي ، والفأس ، والمنجل ، وأدوات الزراعة المعروفة في ذلك الوقت ، وتساعدهم الأبقار في عمل الحقل<sup>(٢)</sup> ، وقد اهتم فلاحو إفريقيا بالتزليل وتسميد الأرض اهتماماً بالغاً وخاصةً في التربة المجربة التي تقع في بلاد الجريد<sup>(٣)</sup>.

### الإنتاج الزراعي:

يتميز الإنتاج الزراعي بإفريقية بتنوع أصنافه ، وذلك على الرغم من الظروف الإنتاجية غير الملائمة ؛ ذلك لأن الفتن والاضطرابات التي شهدتها المنطقة في فترتي الحكم الموحي والحفصي ، أدت إلى انحسار المساحات المزروعة وتراجعها ، حتى أضحت مقتصرة على النواحي القريبة من المدن والمناطق الآمنة<sup>(٤)</sup>.

ورغم أننا لا ننكر الآثار التخريبية التي قام العرب (الهالية) والفوضى التي صاحبته بفقدان العامل الأمني إلا أننا ننبّه في هذا المضممار لخطورة القراءة الأحادية لبعض المصادر<sup>(٥)</sup> التي قامت بتعميم تلك الآثار التخريبية للأراضي الزراعية في كامل البلاد طيلة ثلاثة قرون أوزايد.

(١) عز الدين موسى ، النشاط الإقتصادي ، ص ١٨٩.

(٢) إلهام دحروج ، مرجع سابق ، ص ١٢٢.

(٣) التجاني الرحلة ، ص ١٦٠.

(٤) محمد حسن ، المدينة والبادية في العهد الحفصي ، ج ١ ، ص ٤٣٣.

(٥) لقد أرجع التجاني انحسار المساحات المزروعة في إفريقية إلى تخريب العرب فيقول عن غابة الساحل أن زيتونها "أذهب إفساد العرب أكثره ، وغير بعد الاستواء أسطره". وكذلك بالنسبة إلى غابة صفاقس "كانت قبل غابة زيتون ملاصقة لسورها ، فأفسدها العرب ، فليس بخارجها الآن شجرة قائمة". التجاني ، الرحلة ، ص ٦٥-٦٨. ويقول العبدري: "أن المسافر عندما يخرج من مدينة فاس لا يزال إلى الإسكندرية في خوض ظلماء ... لا يأمن على ماله

ذلك لأن فترات عدم الاستقرار لا يمكن أن تخفي حقبات عرفت فيها الزراعة انتعاشاً وتطوراً<sup>(١)</sup>.

فما أهم المنتجات الزراعية التي ساهمت في النشاط التجاري ؟  
اشتهرت بلاد إفريقية بجودة غلاتها من الحبوب ، ومنها القمح والشعير ؛ وتغلب زراعتها في المناطق التالية:

منطقة باجة التي امتازت بكثرة قمحها وجودته ، يقول صاحب الاستبصار<sup>(٢)</sup>: "إذا أخصبت البلاد لم تكن للحنطة بها قيمة ، وتسمى باجة هري إفريقية ، فإن بها تمتاز جميع البلاد ، عربها وبربرها ، لكثرة طعامها ورخصه".  
ويذكر الوزان<sup>(٣)</sup> أن العرب كانوا يأتون كل عام إلى مدينة الأرس (جنوب مدينة تونس) بأكياسهم يملأونها قمحاً ويعودون بها إلى قراهم في الصحراء دون أن يدفعوا ثمناً للقمح نظراً لوفرتة.

واشتهر سهل قسنطينة في البلاد الغربية بخصوبته ، فكثر إنتاج القمح ، ونظراً لأن مناخ قسنطينة قاري فكان ملائماً لخبز الحبوب مدة طويلة دون أن يفسد "والحنطة تقيم بها في مطامرها مائة سنة لا تقسد"<sup>(٤)</sup>.  
وكان سهل سوفجين في جهة طرابلس منتجاً للقمح بكثرة فكان يصيب في بعض السنين للحبة مائة حبة<sup>(٥)</sup>.

---

ولا على نفسه ولا يؤمل راحة في غده". ثم أضاف متحدثاً عن بعض مدن إفريقية التي مرَّ بها: "ثم وصلنا إلى مدينة باجة وهي مدينة جرعها الدهر أجاجه ، قد هتكها الأيدي العادية وفتكت فيها الخطوب المتمادية حتى صارت وهي حاضرة بادية ... وقد حدثت بها أن أهلها لا يفارقون السور خوفاً من العربان". العبدري (أبو عبد الله محمد) ، رحلة العبدري ، تحقيق: محمد الفاسي ، الرباط، ١٩٦٨، ص ٣٧-٣٨.

(١) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٣٤.

(٢) مصدر سابق ، ص ١٦٠.

(٣) مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٦٥-٦٦.

(٤) الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٦٥.

(٥) البكري ، مصدر سابق ، ص ٩. التجاني ، مصدر سابق ، ص ٢٥٩.

أما إنتاج الشعير فتركزت زراعته في الأقاليم الشمالية المطلة على البحر مثل مدينة سوسة<sup>(١)</sup> ومدينة تونس<sup>(٢)</sup> والمنستير وجيجل<sup>(٣)</sup>.

كما كانت تزرع كميات ليست بالكثيرة من الشعير في جزيرة جربة<sup>(٤)</sup> ، وجبال بني يفرن ونفوسة في طرابلس<sup>(٥)</sup>.

واشتهرت إفريقية بزراعة البقوليات كالحمص والفلول بكميات وفيرة في توزر وباجة<sup>(٦)</sup>.

والكتان الذي احتل مكانة مهمة نظراً لأهميته في صناعة المنسوجات الكتانية وكان يزرع في مدينة بجاية فكان ينبت بها الكتان والقنب الذي ذكر الوزان أنهما صالحان لصناعة القماش الخشن<sup>(٧)</sup>.

كما زرع الكتان في مدينة جيجل<sup>(٨)</sup>.

وامتازت بلاد إفريقية بإنتاج وفير ، ومتنوع ، من التمر ، وأهم مناطق إنتاجها بلاد الواحات (جنوب إقليم طرابلس)<sup>(٩)</sup> وبلاد الجريد وأهم مدنها (قفصة - توزر - الحامة - القيروان - قابس - سوسة)<sup>(١٠)</sup>.

وكانت التمر تصدر من بلاد إفريقية بشكل كبير يقول صاحب الاستبصار<sup>(١١)</sup>:  
"ومدينة توزر هي أكثر بلاد الجريد تمراً ، ومنها تمتاز جميع بلاد إفريقية وبلاد الصحراء التمر لكثرتها بها ورخصه".

---

(١) الوزان ، مصدر سابق ، ص ٩٣.

(٢) الوزان ، المصدر نفسه ، ص ٧٦.

(٣) نفس المصدر ، ص ٥٢-٨٤.

(٤) الوزان ، المصدر نفسه ، ص ٩٣.

(٥) الوزان ، المصدر نفسه ، ص ١٠٦.

(٦) مجهول الاستبصار ، ص ١٦٠ ، البكري ، مصدر سابق ، ص ٥٦.

(٧) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٠٢.

(٨) الوزان ، المصدر نفسه ، ص ٥٢.

(٩) مجهول ، الاستبصار ، ص ١١١ . التجاني ، مصدر سابق ، ص ٢١٤.

(١٠) مجهول ، الاستبصار ، ص ١٥٣-١٥٧ . الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٧٧-٢٧٨.

(١١) مجهول ، الاستبصار ، ص ١٥٥.

ويذكر البكري<sup>(١)</sup> عن توزر "إنتاجها من التمور أخصب الإنتاج بإفريقية ويخرج منها كل يوم ألف حملٍ إلى كافة الجهات".

وكانت بلاد إفريقية تتصدّر بلاد المغرب الأخرى في إنتاج الزيتون ، وأهم مناطق إنتاجه كانت جزيرة جربة<sup>(٢)</sup> وقفصة<sup>(٣)</sup> وقابس<sup>(٤)</sup> وصفاقس<sup>(٥)</sup> ومنطقة زنور بطرابلس<sup>(٦)</sup>. بطرابلس<sup>(٦)</sup>.

وكان زيت الزيتون يتصدر قائمة صادرات افريقية إلى باقي الدول ، كما اشتهرت مدينة قفصة بإنتاج الفستق<sup>(٧)</sup>. يذكر البكري<sup>(٨)</sup>: "وقفصة أكثر بلاد القيروان فستقاً ومنها ينتشر بإفريقية ويحمل إلى مصر والأندلس وسجلماصة". ويعتبر الزعفران من المحاصيل الزراعية التصديرية أيضاً ، وانتشرت زراعته في جبال غريان بالقرب من طرابلس والذي تميز بجودته العالية<sup>(٩)</sup>.

## [٢] الإنتاج الحيواني (تربية الماشية):

إن وجود الحيوان وتربيته قد يرتبط ارتباطاً مباشراً بخصوبة الأرض وإنتاجها الزراعي.

وبالنسبة لبلاد إفريقية فإنه كان للتباين والاختلاف في بيئتها الجغرافية دور واضح في توزيع الثروة الحيوانية ، لذلك وجد فيها نوعان من الرعي ، الرعي المختلط بالمناطق

---

(١) مصدر سابق ، ص ١٥٨ .

(٢) التجاني ، مصدر سابق ، ص ١٢٢ .

(٣) مجهول ، مصدر سابق ، ص ١٥٣-١٥٤ .

(٤) الإدريسي ، مصدر سابق ، ص ٢٧٩ .

(٥) الإدريسي ، المصدر نفسه ، ص ٢٨١ .

(٦) التجاني ، مصدر سابق ، ص ٢١٤ .

(٧) الحميري ، الروض المعطار ، ص ٤٧٨ .

(٨) مصدر سابق ، ص ٤٧ .

(٩) يذكر الوزان عن زعفران غريان "وهو أحسن بكثير من الزعفران المستورد من أي جهة أخرى في العالم. فإذا كان زعفران اليونان يساوي في القاهرة عشرة دنانير أشرفية (نسبة للسلطان المملوكي في مصر سيف الدين برس باي الأشرف) للرطل فإن زعفران غريان يساوي خمسة عشرة ديناراً أشرفية. الوزان مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٠٦ .

الزراعية والتي تتركز في الشمال ؛ والرعي شبه الصحراوي ، والذي يتركز في جنوب إفريقيا ، والفرق بينهما أنه في الحالة الأولى يكون في الغالب صاحب الماشية هو المزارع أو صاحب الأرض ؛ بينما في الحالة الثانية لا يقوم صاحب الماشية بمهنة غير الرعي<sup>(١)</sup>.

ولأن المجتمع المغربي بصفة عامة والإفريقي على وجه الخصوص كانت تغلب عليه سمة البداوة فلذلك وجد النشاط الرعوي تقدماً ملحوظاً خاصة في أواخر العصور الوسطى ، غير أننا لا يمكننا الفصل بين تربية الماشية بالبادية وبين مصالح أهل المدينة بل لقد تأسست علاقة عضوية بين الطرفين على صعيد التسويق الداخلي والخارجي ، فعلاوة على الاستهلاك اليومي لأهل الحضر من لحوم ، وحليب ، ومشتقاته وجلود ، وصوف. فإن المدينة المغربية لعبت دور الوسيط بين المدن التجارية الأوربية والبادية لتسويق الصوف والجلود وبالتالي فقد تحكمت في إنتاج الماشية وتوزيعها بكميات كبيرة<sup>(٢)</sup>.

أما عن أهم المنتجات الحيوانية في أفريقيا والتي ساهمت في النشاط التجاري سواء الداخلي أم الخارجي فكانت الأغنام والماعز اللتين تصدرتا قطاع تربية الماشية لعلاقتها بالأسواق الخارجية ، فجلد الأغنام والماعز كان بضاعة مطلوبة من قبل الأوربيين ، وتعود أهمية تربية الأغنام لا إلى إنتاج الجلود فحسب بل أيضاً إلى إنتاج الصوف والفرو والتي أيضاً كانت بضاعة مطلوبة في أوروبا. أشار دي ماس لا تري- (DeMas Latri)<sup>(٣)</sup> إلى أنه طيلة فترة العصور الوسطى استمرت عملية تصدير تصدير الجلود من إفريقيا إلى أوروبا.

ويبدو أن جلود الأغنام قد وجدت سوقاً رائجة على المستويين الداخلي والخارجي فقد ذكر أن جلود الخراف كانت تباع في تونس بسعر خَمْسَةِ عَشَرَ ديناراً في المتوسط لكل قطعة كاملة من تلك الجلود<sup>(٤)</sup>.

(١) عز الدين موسى ، النشاط الإقتصادي ، ص ١٩٨.

(٢) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٥٤.

(٣) Relations Des Chretens, P. 216.

(٤) De Mas Latri, Ibid, P. 217.

وأحياناً لا يقتصر ممتن الرعي على نوع واحد من الحيوانات فكثيراً ما يترى الأبقار ، والأغنام ، والخيول ، والبغال ، والحمير والإبل في منطقة واحدة<sup>(١)</sup>. وقد كثرت المواشي ، والأبقار ، والأغنام في مدينة القيروان ومدينة تونس<sup>(٢)</sup> وجيجل وقسنطينة حيث المراعي الشاسعة<sup>(٣)</sup>.

أما الماعز فقد وجدت بأعداد كبيرة إلى جانب الأبقار والخيول في جبل بجاية لأن السهل والوادي كانا ميدانا الحبوب والبساتين<sup>(٤)</sup>. ومدينة طرابلس أيضاً كثرت فيها الماعز إلى جانب الإبل ، والأغنام ، والمواشي حتى أصبح لها سوق خاص تباع فيه عند هواره ببطحائها. كما وجد المرعى الجيد حول مدينة قابس التي اشتهرت بتربية الإبل<sup>(٥)</sup> لبيعها للقوافل ، سواء للحج أو التجارة. وكانت الإبل تأخذ مكانة مهمة في قائمة المواشي الإفريقية إذ تستعمل لنقل البضائع فضلاً عن استعمال القبائل البدوية لها للترحال والغذاء من لحمها ولبنها<sup>(٦)</sup>. واشتهرت منطقة جنوب طرابلس بتربية الخيول العربية<sup>(٧)</sup> ، والتي كانت تصدر إلى إلى أسبانيا<sup>(٨)</sup>.

وإجمالاً فإن تربية الحيوانات لها فائدة كبيرة من عدة أوجه في المضمار التجاري ، فهي علاوة على ما يستفاد منها في المعاش ، والتغذية كالحوم والألبان ومشتقاتها ، تمد الإنسان بالعديد من المواد الأولية الصالحة للصناعة كالصوف ، والوبر والجلد ، بالإضافة

---

(١) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٠١ ، حيث ذكر أنه يوجد بمرتفعات بجاية الماعز والبقر والخيول.

(٢) الوزان ، المصدر نفسه ، ص ٩١ ، ٢٦٥.

(٣) الوزان ، نفس المصدر أعلاه ، ص ٢٥٩.

(٤) التجاني ، مصدر سابق ، ٢٤٥.

(٥) إلهام دحروج ، مرجع سابق ، ص ١٢٩.

(٦) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٥٧.

(٧) الوزان ، مصدر سابق ، ص ٢٦٣.

(٨) De Mas Latri, Ibid, P. 216.

وهذا الأهم أن هذه الحيوانات تساعد صاحبها على حمل الأثقال ونقل البضائع على طرق التجارة البرية. قال تعالى في كتابه الحكيم: ﴿وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾<sup>(١)</sup> ، وقوله تعالى: ﴿وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بِالْغِيَةِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرُؤُوفٌ رَّحِيمٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

### [٣] الصناعة:

للنشاط الصناعي دور بارز في ازدهار الحياة الاقتصادية بشكل عام ، والنشاط التجاري بشكل خاص. ونعني بالصناعة هنا تصنيع الإنتاج الزراعي وما يتصل به بالإضافة إلى الإنتاج الحيواني (الجلود والصوف) ، واستنباط المعادن وتصنيعها والإفادة من ذلك كله في سد احتياجات المواطنين في مجال البيع والشراء (التجارة الداخلية) والاستفادة من فائض تلك الصناعات في تصديرها إلى خارج البلاد (التجارة الخارجية)<sup>(٣)</sup>.

ويرى ابن خلدون<sup>(٤)</sup> أن رسوخ الصنائع في الأمصار ، إنما هو برسوخ الحضارة وطول أمدّها ، ويستشهد على ذلك بحال تونس فيما حصل فيها بالحضارة من الدول الصنهاجية والموحدية من بعدهم وما استكمل لها بعد ذلك من الصنائع في سائر الأحوال.

وأما عن أهم الصناعات التي اشتهرت في إفريقية أيام الحكم الموحي والحفصي والتي لعبت دوراً في حركة التبادل التجاري على الصعيدين الداخلي والخارجي فهي :

---

(١) سورة النحل ، الآية ٥.

(٢) سورة النحل ، الآية ٧.

(٣) سامية مصطفى مسعد ، الحياة الاقتصادية في إقليم غرناطة أيام المرابطين والموحدين ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م ، ص ١١٩.

(٤) المقدمة ، مطابع الشعب ، بدون سنة نشر ، ص ٣٦٢.



صناعة الغزل والنسيج<sup>(١)</sup>: وبلغت صناعته شأنًا كبيراً في الحضارة الإسلامية باعتباره كان الممول الأساسي للنشاط التجاري في العصر الوسيط حتى أن البعض نعتها "بحضارة النسيج".

ويرى الوزان<sup>(٢)</sup> أن تجار القماش في مدينة تونس هم أغنى سكانها.

ويذكر القلقشندي<sup>(٣)</sup> "وبإفريقية يعمل القماش الإفريقي وهو ثياب رفاع من القطن والكتان معاً ، ومن الكتان وحده. وهو أمتع من النصافي البغدادي وأحسن ، ومنه جل كساوي أهل المغرب".

وكانت صناعة النسيج في إفريقية تختلف من حيث الطابع ، والنوعية من منطقة إلى أخرى حسب توفر المواد الخام والخبرة ، فقد اشتهرت الكثير من مدن إفريقية بصناعة المنسوجات الرفيعة الجودة الحريرية منها والصوفية والقطنية والكتانية<sup>(٤)</sup>.

فمدينة سوسة مثلاً اكتسبت سمعة دولية بمنسوجاتها الفائقة الجودة<sup>(٥)</sup>.

واشتهرت جربة بمنسوجاتها الصوفية والتي قال التجاني<sup>(٦)</sup> في شأنها إنها "اختصت باختصت بحسن الأصواف المحمودة الأوصاف التي ليست بإفريقية لما ينسج لأثوابها نظير".

وكذلك مدينة طرابلس وزنזור التي اشتهرت بمنسوجاتها الصوفية (البرانس وملابس البحارة) وكان يوجد بطرابلس وحدها ١٥٠ مصنعاً للنسيج<sup>(٧)</sup>.

---

(١) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٧٣ .

(٢) مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

(٣) صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٠٢ .

(٤) عاشور أبو شامة ، علاقة الدولة الحفصية مع دول المغرب والأندلس ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٩١ ، ص ٣٩٣ .

(٥) الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٣٠٣ .

(٦) مصدر سابق ، ص ١٢٢ .

(٧) مارمول كريخال ، أفريقيا ، تعريب : محمد حجى وآخرون ، ج ٣ ، دار المعرفة ، الرباط ، ص ١٢١ ، ١٢٤، ١٢٧ .

وكان بمدينة صفاقس مادة عجيبة تستخرج من البحر وتعرف (بوبر السمك) أو (صوف السمك) تستعمل في صنع الثياب الفاخرة<sup>(١)</sup>.

واشتهرت مدينة تونس بصناعة الزرابي والطربوش المغربي<sup>(٢)</sup>.

وكانت مدينة بجاية تصنع العمائم<sup>(٣)</sup> بالإضافة إلى صناعة البرانس حيث كان البرنس من أهم السلع الواردة في مركب وصل من بجاية إلى بنزرت حسب وثيقة مؤرخة في عام ٧٠٧هـ/١٣٠٧م<sup>(٤)</sup>.

ويبدو أن صناعة النسيج في إفريقية قد اصطبغت بطابع عائلي مدة طويلة من الزمن ، اضطلعت المرأة منه بدور مهم. فقد وصف الوزان<sup>(٥)</sup> طريقة الغزل التي تستعملها تستعملها النساء "يجلسن في مكان مرتفع ويرخين المغزل كثيراً إلى أسفل يقعدن مثلاً في نافذة ويتركن المغزل ينزل إلى ساحة الدار ، أو ينزل إلى ثقب السقف بين طابق وآخر ، فيتكون الخيط بواسطة ثقل المغزل ويأتي جيد الانبساط والفنل منتظم الغلظ".

بينما كان نسج الرجال أكثر تنظيماً ، ودقة ، وقائماً على قواعد مهنية وتجارية<sup>(٦)</sup>.  
وتجارية<sup>(٦)</sup>.

ولأن بمدينة قابس انتشرت زراعة شجرة التوت ، لذلك ازدهرت تربية دودة الحرير ، وعليه فقد تفوقت قابس في صناعة المنسوجات الحريرية الفاخرة ، فكان يقوم من شجرة التوت الواحدة من الحرير ما لا يقوم من خمس شجيرات من غيرها وحريرها أطيب الحرير وأرقه<sup>(٧)</sup>.

---

(١) القلقشندي ، مصدر سابق ، ج ٥ ، ص ١٠٤.

(٢) مارمول ، مرجع سابق ، ج ٣ ، ص ١٩ ، ٢٣.

(٣) وقد أشار البيهقي إلى العمائم حيث تحدث عن نزول المهدي ابن تومرت في بجاية قائلاً: "وكان - ابن تومرت - ينهي الناس عن الأقراف الزرارية وعمائم الجاهلية ولباس الفتوحات". البيهقي ، أخبار المهدي بن تومرت ، ص ١٣.

(٤) صالح بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ١٤٥.

(٥) مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٧٤-٧٥.

(٦) برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٢٢٢.

(٧) البكري ، مصدر سابق ، ص ١٧. ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٥ ، ص ٢٨٩.

وكان لتفشي ظاهرة الرعي شبه الصحراوي في بلاد إفريقية دورٌ في جعل الجلود من أبرز منتجاتها ، فشكّلت المصنوعات الجلدية نسبة كبيرة في صادرات بلاد إفريقية ، إضافة إلى الاستهلاك المحلي.

فقد اشتهرت مدينة قابس بإنتاج الجلود (الطرية ذات رائحة زكية) وإلى هذه المدينة ينتسب الوعل (الروي) الذي تصنع منه نعال شديدة الليونة والمتانة وهي عريضة النعل لكي يتمكن لابسوها من تجديد نعال الحذاء عدة مرات<sup>(١)</sup>.

هذا بالإضافة إلى أن توفر المنتجات الجلدية ، قد ساعد على ظهور الصناعات التي تعتمد عليها كصناعة دبغ الجلود.

فقد تحولت قابس من مركز نسيج ، إلى مركز دباغة ، حيث اشتهرت إلى جانب مدينة قفصة بدبغ الجلود ونقشها وزخرفتها<sup>(٢)</sup>.

واشتهرت مدينة القيروان بصبغ جلود الغنم ، والماعز ، وصناعة الملابس الجلدية التي كانوا يبيعونها إلى دول جنوب الصحراء التي لا توجد بها الأقمشة الأوربية<sup>(٣)</sup>.

ونشطت في مدينة بجاية أيضاً صناعة إعداد الجلود المخدمومة ، والخام والصناعات المرتبطة بها مثل تحضير مواد الصباغة ، والدباغة نظراً لتزايد طلبات التجار الأوربيين ، ذلك لأنه وطيلة فترة العصور الوسطى استمرت عملية تصدير الجلود بشكل جدير بالاهتمام من إفريقية إلى أوربا<sup>(٤)</sup>.

ومن الصناعات التي اشتهرت في إفريقية ، صناعة الزجاج والخزف في بعض المدن ، فظهرت صناعة أواني الماء من الخزف في قابس وجربة وتونس والتي كانت شديدة البياض وغاية في الرقة<sup>(٥)</sup>.

---

(١) الفلقشندي ، مصدر سابق ، ج ٥ ، ص ١٠٧.

(٢) الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٧٩. عز الدين موسى ، النشاط الإقتصادي ، ص ٢٢٩.

(٣) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٩١.

(4) Mas Latri, Ibid, P. 216.

(٥) ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١٢.

وكان لجزيرة جربة شهرة كبيرة في صناعة الخزف لانتشار الصلصال الزجاج حول الجزيرة ، وتميزت بصناعة الألوان الخزفية للزيت والماء ، وكانت تقي بحاجة الاستهلاك المحلي لجزيرة جربة بل وتصدر إلى تونس وطرابلس لحسنها وجودتها<sup>(١)</sup>.

كما كان لانتشار البساتين ووجود الأزهار الفواحة دوراً في انتشار أجباح النحل فكثرت إنتاج العسل ، وكذلك الشمع الذي قامت عليه عدة صناعات وكان أهم المنتجات المصدرة إلى الخارج<sup>(٢)</sup>.

وكان لانتشار الغابات في شمال غرب إفريقية دوراً في إنتاج الأخشاب لذلك انتشرت في منطقة بجاية صناعة السفن فقد ذكر الإدريسي<sup>(٣)</sup> قائلاً: "وبها دار صناعة لإنشاء الأساطيل والمراكب والسفن والحرايبي ، لأن الخشب في أوديتها وجبالها كثير موجود ، ويجلب إليها من أقاليمها الزيت البالغ الجودة والقطران ، وبها معادن الحديد الطيب موجودة وممكنة" أي مواد أولية كاملة لقيام صناعة السفن والمراكب التي استخدمت بلا شك أنواع منها في النقل التجاري.

وإجمالاً فإن المهن والحرف قد تعددت في المدينة العربية عامة وإفريقية خاصة ، وإن هذا يأتي دليلاً على الدرجة المتطورة لتقسيم العمل ، وفي المدينة الإفريقية في العهد الحفصي فاقت تلك المهن الثلاثمائة مهنة ، منها ثلثان مخصصان للأعمال اليدوية.

وليس هذا فحسب ، بل إن التقسيم المهني ازداد تعقداً بوجود تقسيم "أثني" لتلك الحرف. ذلك لأن الصناعة الواحدة بلغت درجة قصوى من تقسيم العمل ، فانقسمت إلى أحرف صغيرة متعددة ، فقد اقتضت صناعة الصوف مهن الخلاجي واللباد (صنع كباب الغزل) والنساج (أو الحائكي) والصبّاغ ، وتنقسم الصباغة نفسها إلى تفرغات جزئية حسب نوع القماش ومواد الصباغة ويوجد إلى جانب الخياطين ، الحشاؤون (حشو القطن)

---

(١) القلقشندي ، مصدر سابق ، ج ٥ ، ص ١٠٨.

(٢) Mas Latri, Ibid, P. 218.

(٣) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٦٠.

والفراؤون وغيرهم. وصناعة الجلد أيضاً تتفرغ إلى أقسام عدة فمنهم صناعة الأحذية بأنواعها (الحدائون) وصناعة القرب (القرايون) <sup>(١)</sup> ... وكذا.

وتجدر الإشارة إلى أنه لا يوجد خط فاصل بين الصنّاع أو الحرفيين من جهة وبين أرباب الرّساميل التجارية والمالية من جهة أخرى فغالباً ما قامت عقود شراكة بين الطرفين تنص على صناعة البضاعة وتسويقها في آن واحد <sup>(٢)</sup>.

وبذلك يمكننا القول أنه توجد علاقة مباشرة بين ممارسة الحرفة أو صناعتها وبين بيعها أو تسويقها ؛ لأن أغلب الحرفيين في إفريقية في العصر الوسيط كانوا يمارسون مهنتهم في الحوانيت أو الأسواق ؛ وكانت كل سوق مخصصة لمهنة معينة <sup>(٣)</sup>.

ويمكننا القول أن الصناعات التي استعرضناها تبقى نماذج من نشاط صناعي أكدت المصادر على تنوعه ، إلا إنها نماذج كافية للبرهنة على تفرع قطاعاته وتفاعلها مع حركة التسويق الداخلي والخارجي.

#### [٤] التعدين (استخراج المعادن):

كان الملح أهم مورد معدني في افريقية ، وقد وجدت ملاحظات عديدة في مناطق متفرقة أهمها:

ربوة الملح الموجودة في الوطاية شمال غربي بسكرة حيث كان يقطع الملح كالصخر منذ العهد الفاطمي لتزويد الخلفاء الفاطميين بالملح الصالح للاستهلاك <sup>(٤)</sup>.

---

(١) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٥٩-٤٦٠.

(٢) لقد وجدت شركات حرفية متنوعة نظمت العلاقة بين صاحب الرأسمال وبين الأجير أو الصانع ، كانت تتعقد بين شخصين أو أكثر كما هو الشأن بالنسبة للشركات التجارية ، وقد فرقت كتب الأحكام بين ثلاثة أنواع الشركة بالأموال والشركة بالأبدان وشركة الذمم وهي أن يتعاون الشريكان في إنجاز عمل جماعي انطلاقاً من مبدأ "تحمل عني وأتحمل عنك". انظر: محمد حسن ، المرجع نفسه ، ج ١ ، ص ٤٦٣-٤٦٤.

(٣) برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٢٠٩.

(٤) برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٢٣٩. محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٧٢ .

وملاحة سبخة تاكمرت بين نفزاوة وتوزر وهي على حد تعبير التجاني<sup>(١)</sup> "من غرائب الدنيا التي أغفلها المؤرخون وأهمل وصفها الإخباريون ، فإنها أميال في أميال وسطحاً واحد كاللجين المسبوك أو المرمر المحكوك ، يكاد ينفذه البصر لصفائه ...".

وملاحة سبخة رأس المخبز غربي زوارة بطرابلس ، والتي اشتهرت بجودة ملحها ، وأقبل عليها الجنوبيون والبنادقة وغيرها من السفن النصرانية وفقاً للمعاهدات مع حكام طرابلس<sup>(٢)</sup>. وقال عنها التجاني<sup>(٣)</sup> "وهناك السبخة المفضل ملحها على جميع السباخ ، ومنها يمتار أكثر بلاد النصرانية".

بالإضافة إلى ملاحه لمطة والتي ذكرها البكري<sup>(٤)</sup> "وهي ملاحه كبيرة وملحها لا يفوقه ملح ومنها يحمل إلى ما جاورها من البلاد".

الحديد: لقد أشار الإدريسي<sup>(٥)</sup> إلى مناجم الحديد الموجودة في بجاية وعنابة. والإدريسي ، بينما اقتصر الوزان<sup>(٦)</sup> على ذكر مناجم الحديد في جبال بجاية "وفي هذه الجبال معادن حديد تصنع به سبائك صغيرة تزن الواحدة منها نصف رطل وتستعمل كعملة...". وأشار القزويني<sup>(٧)</sup> إلى وجود معدن الحديد في إفريقية ولم يحدد منطقة وجوده. وتركز وجود الحديد أيضاً في جبال مدينة طرابلس<sup>(٨)</sup>.

وعلى كلٍّ فإن إنتاج الحديد لم يكن كافياً لحاجة الاستهلاك المحلي في إفريقية ، لذلك احتاجت إلى استيراده - وخاصة المصنع منه - من المدن التجارية الأوربية<sup>(٩)</sup>.

النحاس: توفر معدن النحاس في جبال مدينة بجاية<sup>(١٠)</sup>.

(١) مصدر سابق ، ص ١٥٥.

(٢) De Mas Latri, Ibid, 217.

(٣) مصدر سابق ، ص ٢٠٦ .

(٤) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٨٤ .

(٥) مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ .

(٦) مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٠٢ .

(٧) أثار البلاد وأخبار العباد ، ص ١٤٨ .

(٨) أحمد بك الأنصاري ، المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب ، دار ف المحدودة ، لندن ، ١٩٨٤ ، ص ١٠.

(٩) برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٢٤٠.

(١٠) العمري ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، معهد العلوم العربية الإسلامية ، فرانكفورت ، ١٩٨٨ ، ص ١٠.

كذلك اشتهرت بلاد هواره بإنتاج النحاس حتى أن نقودها الفضية احتوت على كمية كبيرة منه ، ويبدو أن جزءاً منه كان ينقل إلى القيروان التي اشتهرت بصناعة الصفر منذ العهدين الأغلبي والزييري. وظلت كذلك في العهد الحفصي ، وكان بعض إنتاجها يصدر إلى سائر بلاد إفريقية وبلاد السودان<sup>(١)</sup>.

وقد ورد ذكر قافلة محملة بالنحاس والجلد متجهة من القيروان إلى مرسى المحرس في أواسط القرن ١٤م<sup>(٢)</sup> ، وذلك ربما للمتاجرة بها مع المدن الإيطالية. الرصاص: تم استخراج الرصاص من جبل الرصاص الواقع جنوب مدينة تونس ، وكان يستعمل في غضار الخزف الذي تميزت تونس بصبغه منذ القرون الإسلامية الأولى<sup>(٣)</sup>.

الفضة: ورد ذكر مناجم الفضة في جبال غريان بطرابلس<sup>(٤)</sup>. وعموماً فإن إنتاج المعادن بصفة عامة في بلاد إفريقية يبدو أنه لم يكن كافياً للإستهلاك المحلي . فكان استيراده من بعض البلاد المجاورة أمراً ملحاً<sup>(٥)</sup> .

---

(١) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٧٠ .

(٢) Michele Amari, Ibid, 152.

ابن مقديش ، نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار ، ج ٢ ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٨ ، ص ٣١٣ .

(٣) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٧١ . القزويني ، مصدر سابق ، ص ١٤٨ .

(٤) الأنصاري ، مصدر سابق ، ص ١٠ . القزويني ، المصدر نفسه ، نفس الصفحة .

(٥) Mas Latire, Ibid, P 210 .

ابن مقديش ، نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار ، ج ٢ ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٨ ، ص ٣١٣ .

# الفصل الثاني

## التجارة الخارجية

- الطرق التجارية الخارجية.
- أ ( الطرق البحرية.
- ب) أهم الموانئ والمراكز التجارية.
- ج) طرق القوافل البرية.
- العلاقات التجارية مع الدول المجاورة
- أ ( مع المشرق
- ب) بلاد السودان .
- ج ( الأندلس.
- د ( الجمهوريات الإيطالية..
- هـ ( صقلية.
- و ( قشتالة وأراغون.
- الرسوم والضرائب الجمركية .



## التجارة الخارجية:

كان موقف الموحيدين من التجارة الخارجية مشجعاً، رغم أنها أعاققتها بعض المشكلات نظراً لمواقف الموحيدين السياسية المتوترة مع أغلب الدول المعاصرة لهم<sup>(\*)</sup>، وبالتالي فقد انعكس الوضع على منطقة المغرب الأدنى (إفريقية وطرابلس الغرب) . وفي العهد الحفصي شهدت التجارة الخارجية تطوراً ملحوظاً، فازدهرت التجارة الأوروبية في حوض المتوسط الغربي وأصبحت الدول النصرانية تخاطب في مراسلاتها ولاية تونس وطرابلس بشكل مباشر بعد أن كان ذلك يتم عن طريق مراكش عاصمة الموحيدين.

### طرق التجارة الخارجية:

ارتبطت بلاد إفريقية وطرابلس الغرب بصلات تجارية وثيقة مع البلاد المجاورة، وساعد على ذلك وجود شبكة من طرق التجارة البحرية والبرية.

## أولاً: الطرق البحرية:

---

<sup>(\*)</sup> لقد تأخرت التجارة مع بلاد السودان نسبياً عما كانت عليه أيام الحكم المرابطي، كذلك كان للحرب الدائمة التي شنها الموحدون على نصارى أسبانيا لا تشجع على التجارة معهم وعبرهم إلى أوروبا ولم يتم ذلك إلا في حالات الصلح والهدنة، أما العلاقة مع المشرق فقد اعتراها التوتر أيام الفاطميين والأيوبيين، وتأزمت أثناء ثورة بني غانية من ملوك المرابطين في جزر البليار وحلفاء قراقوش الغزي مملوك بني أيوب والقبائل المتحالفة معهم والذي اتخذ من طرابلس مركز انطلاقاً لثورته ومما زاد من توتر العلاقة أن الموحيدين يبدو أنه كانت لهم نية مبيتة لتمكن المشرق ويشير ابن جبير إلى ذلك قائلاً "ومن عجب ما شاهدناه في أمر الدعوة المؤمنة الموحدية إنتشار كلمتها بهذه البلاد (مصر وشرقيها من بلاد الحجاز) واستشعار أهلها لملكيتها أن أكثر أهلها بل الكل منهم يرمزون لذلك رمزاً خفياً ، وينسبون ذلك لأثار حدثانيه وقعت بأيدي بعضهم . ومن بعض الآثار المؤذنة بذلك عندهم أن بين جامع ابن طولون والقاهرة برجين مقتربين عتيقى البناء ، على أحدهما تمثال ناظر إلى جهة المغرب وكان على الآخر تمثال ناظر إلى جهة المشرق فكانوا يرون أن أحدهما إذا سقط أنذر بغلبه أهل الجهة التي كان ناظراً إليها على ديار مصر وسواها " . وبالنسبة لصقلية فقد كانت تحتل مدن بني باديس الساحلية وأجلى الموحدون النورمان عنها وألحقوا بأساطيل صقلية هزائم الأمر الذي ساهم في توتر العلاقة بين الطرفين، للمزيد انظر : المقرئ التلمساني ، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، ج ٣ ، تحقيق : يوسف الشيخ محمد البقاعي ، دار الفكر ، بيروت، ١٩٩٨ ، ص ١٠٥ - ١٠٧ . ابن جبير ، رحلة ابن جبير ، دارالمعارف ، القاهرة ، بدون سنة نشر ، ص ٨١ . الحميري ، مصدر سابق، ص ١٢١ - ١٢٢ - ١٤٤ - ٣٩٠ . المراكشي، المعجب ، ص ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٣٨ - ٢٦٢ .

كان تطور التجارة البحرية في منطقة المغرب الأدنى (إفريقية وطرابلس الغرب) نتيجة غير مباشرة للغزو الهلالي<sup>(١)</sup>، لما سببه الغزاة من تخريب للمدن والحوضر<sup>(٢)</sup>، ويؤكد صاحب الاستبصار على هذا القول إذ يقول: "إن على الطريق من القيروان إلى قلعة أبي طويل وهي قلعة حماد... مُدُنًا كثيرة خربتها العرب عند دخولهم بلاد إفريقية"<sup>(٣)</sup>.

### وكانت وأهم الطرق البحرية التي ربطت بين إفريقية والبلاد المجاورة لها :-

١- الطريق البحري بين مصر وإفريقية ويبدأ من الإسكندرية إلى طرابلس ثم إلى تونس ومنها إلى بقية موانئ المغرب<sup>(٤)</sup>.

ويذكر ابن حوقل<sup>(٥)</sup> أن السفن الخارجة من الإسكندرية في طريقها إلى طرابلس تأخذ الطريق المار بكريت وقبرص متجنباً طريق الساحل الإفريقي فيما بين برقة وطرابلس، لأن المنطقة عند خليج قابس<sup>(\*)</sup> غير صالحة للملاحة بسبب الرياح التي تهب فتعوق حركة الملاحة، وكان ميناء طرابلس يصعب رسو السفن فيه "حيث يشتد الموج لانكشاف المرسى ويصعب الإرساء فيه".

ورسم لنا البكري<sup>(٦)</sup> طريقاً بحرية يصل بين مرسى المهدية، ومرسى الإسكندرية، ماراً بجزيرة قرقنه<sup>(\*)</sup> ثم تسير المراكب إلى مدينة قابس ثم إلى جزيرة جربة ثم إلى مرسى

---

(١) جورج مارسيه، بلاد المغرب وعلاقتها مع المشرق في العصر الوسيط، ترجمة: محمود عبد الصمد هيكل، منشأة

المعارف، الإسكندرية، ١٩٩١، ص ٣٢٨.

(٢) جورج مارسيه، نفس المرجع أعلاه، ص ٢٤٥.

(٣) مجهول، الاستبصار، ص ١٦١.

(٤) أرشيبالد لويس، القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط، ترجمة: أحمد عيسى، مكتبة الأنجلو

المصرية، بدون سنة نشر، ص ٢١٢. حورية عبده عبد المجيد سلام، علاقات مصر ببلاد المغرب حتى قيام

الدولة الفاطمية، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة، ١٩٧٤، ص ٢٠٩.

(٥) مصدر سابق، ص ٧٢.

(\*) وقد ذكر الحميري عن قابس "ومرساها لا يستر من ريح"، الروض المعطار، ص ٤٥١.

(٦) مصدر سابق، ص ٨٥-٨٦.

(\*) جزيرة قرقنه كبيرة فيها آثار قديمة.. وهي تقع قبالة صفاقس. البكري، المصدر نفسه، ص ٨٥.

مدينة طرابلس ثم تخرج المراكب إلي سرت ومنها إلى برقة ثم إلى مرسى طبرق ، ثم إلى مرسى السلوم ، ومنها إلي رأس العوسج ثم إلي الكنائس ومنها إلي منارة الإسكندرية. كما كانت التجارة القادمة من الغرب إلى الشرق التي كان يجلبها تجار البحر تسلك طريق موانئ إفريقية ، ثم الفرما ، ومنها إلى بحر القلزم ثم يبحرون إلى السند والهند والصين وفي طريق العودة يسلكون نفس الطريق<sup>(١)</sup>.

٢- أما الطريق البحرية الرابطة بين بلاد إفريقية وبقية بلاد المغرب (الأوسط والأقصى) فيبدو أنها كانت في كثير من الأحيان امتداداً للطريق البحري نحو المشرق، حيث رسم الإدريسي<sup>(٢)</sup> جزءاً يصل إلى "مرسى الدجاج"<sup>(\*)</sup> مروراً بدلس قبيل الجزائر في حين أن ياقوت الحموي<sup>(٣)</sup> يتقدم حتى "جزيرة مزغناي"<sup>(\*\*\*)</sup> بينما يعطينا عبد الواحد المراكشي<sup>(٤)</sup> أكمل رسم إذ ينتهي بنا إلى مدينة طنجة، وهذه هي المراحل التي رسمها لنا فمّن طرابلس إلى تونس ثم إلى بجاية ثم إلي الجزائر ومنها إلى وهران ثم إلى سبتة و طنجة.

وقد كان هذا الطريق من أكثر الطرق البحرية أهمية أمام التجار المسافرين المسلمين، خاصةً بعد أن استطاعت بيزنطة انتزاع جزيرتي كريت وقبرص من أيدي المسلمين وبذلك زالت الحماية التي كانت توفرها هذه الجزر لسواحل مصر وبلاد الشام، وقد ازدادت أهمية هذا الطريق بعد تحول طرق التجارة الدولية الواصلة إلى الهند والصين

---

(١) ابن خرداذبة، المسالك والممالك، طبعة ليدن، ١٨٨٩ ، ص ١٥٣-١٥٤. ابن الفقيه، تاريخ البلدان، ص ٢٧٠.

(٢) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٦٧ - ٢٦٨ .

(\*\*\*) مدينة كبيرة القطر على حصن دائر بها في شرق المغرب الأوسط ، ولها مرسى مأمون وأرض ممتدة وزراعات متصلة ، وإصابة أهلها من زروعهم واسعة وحنطتهم مباركة وسائر الفواكه واللحوم بها كثيرة وتباع بالثمن اليسير ، والتين خاصة يحمل منها شرائح طوباً ومنثوراً إلي سائر الأقطار وأقاصى المدائن والأمصار وهي بذلك مشهورة . أنظر : الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٥٩ .

(٣) ياقوت الحموي ، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٤١ .

(\*\*\*) (الجزائر حالياً) "وهي مدينة جلييلة قديمة البناء فيها أثراً للأول ، وهي على ضفة البحر ومرساها مأمون به عين عذبة يقصدها أصحاب السفن من إفريقية والأندلس وغيرها " . الحميري ، مصدر سابق ، ص ١٦٣ .

(٤) مصدر سابق ، ص ٢٨٣ - ٢٨٥ - ٢٨٦ . صالح بعيزيق، مرجع سابق، ص ١٦٤ .

من العراق والخليج الفارسي إلى مصر والبحر الأحمر مما دفع التجار والحجاج المغاربة إلى سلوك هذا الطريق<sup>(١)</sup>.

٣- كما وجدت خطوط بحرية بين بلاد إفريقية والأندلس فكانت السفن تقلع من موانئ تونس وطبرقة وبونة وتنس ووهران تجاه موانئ الأندلس وربما إلى مدينة سبتة<sup>(\*)</sup> لأنها كانت جسر العبور الأساسي إلى الأندلس<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أنه كان لرحالة العصور الوسطى فرصة الاختيار بين عدد من الطرق لإتمام رحلتهم من شبه الجزيرة الأيبيرية إلى شاطئ شمال إفريقيا وما بعدها<sup>(٣)</sup> وعلى الرغم من أن هذه الطرق والموانئ لم تتبدل على طول شاطئ المتوسط عبر زمن السيادة الإسلامية، إلا أن شعبيتها قد اختلفت عبر الزمن فمثلاً لم تكن تونس محطة شعبية بالنسبة للسفن الأندلسية خلال القرن العاشر الميلادي، وربما كان هذا بسبب العداوة الأموية الفاطمية قبل عام ٩٦٩م، ولكن الأمر اختلف في القرن الحادي عشر الميلادي حيث غدت تونس سوقاً مهمة للسلع والتجارة الأندلسيين.

وقد وثق البكري<sup>(٤)</sup> في هذا الزمن وصفاً فريداً من الطرق التي تصل بين شواطئ الأندلس والشمال الإفريقي.

ومن الملاحظ أن تلك الطرق قد ازدادت ازدهاراً في ظل النظام الموحد نتيجة لخضوع المنطقة بكاملها لسلطة واحدة<sup>(٥)</sup>.

ويبدو أن أحوال الطقس كانت تلعب دوراً كبيراً في تعداد خيارات الطرق نحو الأندلس، فقد يكون عبور البحر في مياه مائجة شاقاً وبغيضاً شتاءً، ولذلك قد يضطر

---

(١) لويس ارشيبالد، مرجع سابق، ص ٢٥٧ - ٣٣١ .

(\*) سبتة " مدينة على بحرين ، البحر المحيط و بحر الروم وهو مورد البرين بر العدو وبر الأندلس ، وهي مدينة حق وأقلاع " . أبو الفدا ، تقويم البلدان ، دار صادر بيروت ، ١٩٩٥ ، ص ١٣٣ .

(٢) الاضطخري، مسالك الممالك، تحقيق : محمد جبر عبد العال ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، القاهرة ٢٠٠٤ ، ص ٣٣- ٣٤ . ابن حوقل ، مصدر سابق ، ص ٦٥- ٧٦- ٧٩ .

(٣) أوليفيا كونيسل، التجارة في الأندلس، تعريب، فيصل عبد الله، مكتبة العبيكان، الرياض، ط١، ٢٠٠٢م، ص ٧٣.

(٤) مصدر سابق ، ص ٨٢ - ٨٣- ٨٤- ٨٩- ٩٠- ٩١- ٩٩ . أوليفيا، مرجع سابق، ص ٥٤ - ٧٤ .

(٥) أنظر : الملاحق (خريطة رقم ١) .

بعض التجار إلى عبور البحر نحو بر العدو ثم يتابعون رحلتهم براً بواسطة القوافل إلى المكان المقصود، خاصة وأن المضائق بين الأندلس وشمال إفريقيا ضيقة جداً<sup>(١)</sup>.  
أما إذا كان الجو صافياً والملاحة جيدة فيختارون رحلة أطول حسب المكان المقصود من وإلى الشواطئ الطرابلسية والتونسية من جهة ، والأندلس من جهة أخرى، فكان الرحالة البحريون غالباً ما يلتمسون طريقاً طويلاً ولكنه أكثر أماناً فكانت سفنهم تخرج من موانئ الأندلس إلى ساحل المغرب المتوسط ، أو ساحل العدو (المغرب الأقصى) ومن هناك تسير بحذاء الساحل الإفريقي وترسو عند ثغوره المطل على البحر المتوسط ، حتى تصل إلى خليج سرت ، ومن هناك تتابع الساحل الليبي وبرقة حتى تصل إلى الإسكندرية<sup>(٢)</sup>.

#### أهم الموانئ والمراكز التجارية:

تتميز بلاد المغرب الإسلامي بامتداد شواطئها الكبير<sup>(٣)</sup> ، كما تتميز بتركز عدد كبير من مدنها على السواحل نتيجة للصراع الذي استغرق عدة قرون بين البدو والحضر، فكان احتفاظ المدن الساحلية بمكانتها الاقتصادية أمام المدن الداخلية من أهم سمات الظاهرة الاجتماعية<sup>(٤)</sup>.

---

(١) المراكشي ، مصدر سابق ، ص ٢٨٦ . أوليفيا كوتستيل، مرجع سابق، ص ٧٢.

(٢) كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي عصري المرابطين والموحدين، مركز الإسكندرية للكتاب، بدون سنة نشر، ص ٣٥٠.

(٣) أكد على ذلك عدد من الجغرافيين وأسهبوا في وصف إمتداد المراسى وبينوا المسافات بينها . راجع البكري ، مصدر سابق ، ص ٦ وما يليها . الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٥٠ وما يليها . أبو الفدا ، مصدر سابق ، ص ١٢٢ وما يليها . الأصبخري ، مصدر سابق ، ص ٣٣ - ٣٤ .

(٤) لقد كونت المدينة مجالاً لتبادل السلع منذ أن عرفت مكة رحلتى الشتاء والصيف اللاتين كانت تستقبل فيهما القوافل الوافدة عليها من اليمن والشام لأن تعمير المدينة يقع بواسطة حركة بشرية ذات إتجاه من البادية إلى الحاضرة لأن التمدن غاية البدوى يجرى إليها بينما لا يتشوف الحضري لأحوال البادية إلا لضرورة تدعوه إليها . أنظر : ابن خلدون ، المقدمة ، ص ٢١١ . عاشور أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣١٩.

وعلى ذلك فشواطئ بلاد إفريقية وطرابلس الغرب توفر موانئ كثيرة تختلف في أهميتها وسعتها لاستقبال الملاحة الدولية<sup>(١)</sup>.

#### وأهم تلك الموانئ الرئيسية هي:

١- **طرابلس:** استمدت مدينة طرابلس أهمية وميزة موقعها الخاص من مينائها الجيد الذي يعد من الموانئ المهمة على ساحل البحر المتوسط ، بسبب سهولة الوصول إليه حيث أنّ بعضه محاط بصخور طبيعية ، وهي في شكل نصف دائرة من الشرق إلى الغرب، بعضها في مستوى سطح البحر ، وبعضها تحت البحر فالصخور التي تشاهد في جوف البحر على عمق سبعة أو ثمانية أمتار ، يمكن بمصاريف قليلة وخلال مدة يسيرة ، وهذا قد جعل ذلك الميناء منافساً لأروع موانئ البحر المتوسط<sup>(٢)</sup>.  
وقد أكسبها موقعها المتوسط على ساحل البحر شمالاً وبرقة والإسكندرية شرقاً ومنطقة فزان جنوباً وتونس غرباً، أهمية اقتصادية قصوى حيث أصبحت مركز التجارة بين كافة المناطق الواقعة في إقليمها ، والمركز التسويقي لمنتجاتها ، وللنشاطات المختلفة<sup>(٣)</sup>.

بالإضافة إلى قرب سواحلها من سواحل إيطاليا وجنوب أوروبا ، وقد ترك لنا غالبية الرحالة والجغرافيين وصفاً لمدينة طرابلس يعطي دلالة كبيرة على أهميتها كمركز بحري وتجاري مهم، فيقول ابن حوقل<sup>(٤)</sup> في القرن الرابع الهجري. العاشر الميلادي في هذا الصدد واصفاً ميناء طرابلس: "تخط به المراكب ليلاً ونهاراً ، وترد التجارة على مر الأوقات والساعات، صباحاً ومساءً في بلد الروم، وأرض المغرب، بضروب الأمتعة والمطاعم".

---

(١) البكري ، مصدر سابق ، ص ٧ وما يليها. الإدريسي، مصدر سابق ، ص ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٦ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩٧.

(٢) محمود ناجي، تاريخ طرابلس الغرب، ترجمة عبد السلام أدهم، محمد الأسطى، دار الفرجاني، طرابلس، ١٩٩٥م، ص ٧٣.

(٣) محمود إدريس علي بك ، مرجع سابق ، ص ٥٩.

(٤) ابن حوقل، مصدر سابق ، ص ٧٢.

أما البكري<sup>(١)</sup> فيصف مدينة طرابلس في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري/ الحادي عَشَرَ الميلادي شائداً بمكانتها التجارية من خلال موقعها المميز على شاطئ البحر وأسواقها الحافلة بكل أصناف البضائع كما وصفها صاحب كتاب الاستبصار<sup>(٢)</sup> في القرن السادس الهجري الثاني عَشَرَ الميلادي بقوله: "بأنها مدينة كبيرة أزيلية على ساحل البحر، وبها أسواق حافلة وحمامات كثيرة وبساتين في شرقها وهي كثيرة الفواكه جمّة الخيرات، وأكثر أهلها تجار يسافرون براً وبحراً".

أما في منتصف القرن السادس الهجري/ الثامن عَشَرَ الميلادي، فقد أشاد الإدريسي<sup>(٣)</sup> أيضاً بمكانة المدينة الاقتصادية، وبحصانة موقعها على شاطئ البحر، ثم أضاف قوله بالأضرار التي لحقت بها من جراء الهجرة الهلالية.

ولا شك أن ذلك قد أضر بمكانة الميناء التجارية، ومن الطبيعي أن يعود إليه الانتعاش والازدهار التجاري، مع مجيء الوحدين ثم الحفصيين، نظراً للاستقرار السياسي وخضوع المنطقة لسلطة سياسية موحدة.

خاصة وأن أحواضها البحرية كانت مجهزة لإصلاح السفن وصناعتها<sup>(٤)</sup>.

٢- تونس: إن موقع مدينة تونس الجغرافي هيأها لكي تضطلع بدور مهم في تجارة البحر المتوسط خاصة مع الأقطار الأوروبية، فهي تراقب مع صقلية التي يفصلها عرضه ٤٠ كلم، الممر الذي يصل حوضي هذا البحر<sup>(٥)</sup>.

وبين تونس وبين البحر نحو أربعة أميال وبينها وبين مرساها بحيرة يقال أنها كانت كثيرة الجنات، والمياه، والزروع طيبة الفواكه فغلب عليها البحر<sup>(٦)</sup>

وتونس على سفح جبل متوسط الارتفاع يعرف بجبل أم عمرو يدور بها خندق حصين، ورغم أن تلك البحيرة تحجب المدينة عن البحر إلا أنها تشكل ملجأ آمناً للسفن

(١) مصدر سابق، ص ٧-٨.

(٢) مؤلف مجهول، ص ١١٠.

(٣) مصدر سابق، ج ١، ص ٢٩٧ - ٢٩٨.

(٤) مارمول كرخال، مرجع سابق، ص ١٢٤.

(٥) عبد العزيز الدولاتي، مدينة تونس في العهد الحفصي، تعريب محمد الشيباني، وارساس للنشر، ص ٧٢.

(٦) الحميري، الروض المعطار، ص ١٤٣، ابن الشماخ، مصدر سابق، ص ٣٦.

من الرياح العكسية ، والأمواج العاتية ، وفي ذات الوقت حصناً متقدماً لحماية المدينة من الأخطار التي يمكن أن تأتي من البحر<sup>(١)</sup>.

وبحكم موقع مدينة تونس الساحلي المتوسط في الساحل الجنوبي لحوض البحر المتوسط، غدت تونس في العصر الموحدى مركز جذب مهم سياسى ، وتجارى فى آن واحد مجددة بذلك دورها القديم دور الموانئ المغربية بوجه عام فى تاريخ العلاقات التجارية<sup>(٢)</sup>.

وقد اكتسبت المدينة أهمية خاصة من حيث نشاطها التجارى سواء الداخلى أو الخارجى فى العهد الحفصى باعتبارها حاضرة الدولة، فاجتذبت إليها البيوت التجارية الأوربية التى عقد معها السلاطين الحفصيون اتفاقياتهم ، وكانت هذه الاتفاقيات حلقة وصل كبيرة فى العلاقات التجارية بين ميناء تونس الحفصية وبين باقى الموانئ المجاورة<sup>(٣)</sup>.

٣- بجاية: تقع مدينة بجاية فوق سطح جبل ومطل على ساحل البحر المتوسط على خليج مفتوح على البحر، وقد أتاح لها ذلك ميناءً صالحاً لرسو السفن، " ولها مرسى عظيم تحط به سفن الروم من الشام وغيرها من أقصى بلاد الروم ، وسفن المسلمين من الإسكندرية بطرف بلاد مصر ، وبلاد اليمن ،والهند ،والصين وغيرها "<sup>(٤)</sup> وقد قال قال عنها الإدريسي<sup>(٥)</sup> "السفن إليها مقلقة وبها القوافل منحنة والأمتعة إليها براً وبحراً مجلوبة والبضائع بها نافقة وأهلها مياسير تجار وبها من الصناعات والصناع ما ليس بكثير من البلاد وأهلها يجالسون تجار المغرب الأقصى وتجار الصحراء وتجار المشرق".

---

(١) ياقوت الحموي، مصدر سابق، ج٢، ص ٦٠-٦١.

(٢) ابتسام مرعي خلف الله ، العلاقات بين الخلافة الموحدية والمشرق الإسلامى، دار المعارف، ١٩٨٥، ص ٢٦٨.

(٣) ابتسام مرعي، مرجع سابق، ص ٢٦٨، منى سيد عبد العزيز، مرجع سابق، ص ١٢٥.

(٤) مجهول ، الاستبصار ، ص ١٣٠ .

(٥) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٦٠.



وقال ياقوت الحموي<sup>(١)</sup> عن موقعها: "إنها مدينة على ساحل البحر ، وإنها بنيت في لحف جبل شاهق في قبلتها جبال".

وذكر الحميري<sup>(٢)</sup> أن "بجاية مغلقة من جبل قد دخل البحر يضرب فيه، ولها دار لصناعة المراكب وإنشاء السفن وبينها وبين صقلية ثلاثة مجارٍ، وهي مرسى عظيم تحط فيه السفن من كل جهة".

ويتميز ميناء بجاية بحصانته الطبيعية وقدرته على استقبال عدد كبير من السفن على اختلاف أحجامها، بالإضافة إلى وجود الوادي الكبير على مقربة من المدينة الأمر الذي ساهم في حماية السفن<sup>(٣)</sup>.

ونظراً لوقوع بجاية على مقربة من جنوب أوروبا فقد أشتُهرت بحركة تجارية واسعة ، سواء داخلية أو خارجية بالمدن المحيطة بها، نظراً لموقعها المتوسط للحوض الغربي للبحر المتوسط ولذلك مهما كان الاتجاه داخل الحوض الغربي للبحر المتوسط ؛ فإن الرحلات من ميناء بجاية لم تكن طويلة بحكم موقعها المتوسط فقد كانت الرحلتان بين بجاية والأندلس وبين بجاية وصقلية متساويتين، إذ قال ابن سعيد المغربي<sup>(٤)</sup> عن المسافة بين بجاية والأندلس "وعرض البحر عند بجاية إلى جهة طرطوشة من الأندلس ثلاثة مجارٍ".

وقال صاحب الاستبصار<sup>(٥)</sup>: "بين بجاية وصقلية ثلاثة بحار" والمجرى عند ابن سعيد هو البحر والمجرى والبحر عند كليهما يعني اليوم.

وإجمالاً فقد تمتعت بجاية بموقع ملائم متميز بحرراً وبراً ، فجعل منها ميناءً آمناً طبيعياً وبشرياً مفتوحاً على البحر ومتصلاً بالبر<sup>(٦)</sup>.

---

(١) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٣٣٩.

(٢) مصدر سابق ، ص ٨١.

(٣) مارمور ، إفريقيا ، ج ٢ ، ص ٣٧٦ - ٣٧٧ . عاشور أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٢٢.

(٤) كتاب بسط الأرض في الطول والعرض، تحقيق:خوان قرنيط، معهد مولاى الحسن،الرباط، ١٩٥٨، ص ٧٦.

(٥) مجهول ، ص ١٣٠ .

(٦) بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٢٢.

وقد اشتهرت قيمة ميناء بجاية التجارية خاصة في العهد الحفصي لأنها كانت ثاني أكبر مدينة حفصية بعد تونس(\*) .

٤- **المهدية:** وهي عبارة عن شبه جزيرة، لأن البحر قد أحاط بها من جميع جهاتها إلا من الجانب الغربي ، وللمدينة مرسى مغلق يتم الدخول إليه من بوابة من سور المدينة جهة البحر ويتم حفظ السفن الصغيرة والمتوسطة الحجم داخل هذا الحوض وإصلاحها ، وللمدينة مرسى آخر ترسو فيه السفن الكبيرة<sup>(١)</sup> " وللمهدية مرسى للمراكب من عجائب العالم فإنه منقور في حجر صلب ، يسع ثلاثين مركباً ، وكان على المرسى برجان ، بينهما سلسلة حديد من أغرب ما عمل وإذا أرادوا أن تدخل سفينة أو مركب أرسل حراس البحر سلسلة حتى تدخل السفينة ، ثم مدوها كما كانت"<sup>(٢)</sup> .

وقد قال عنها الإدريسي<sup>(٣)</sup> "المهدية مدينة لم تزل ذات إقلاع وحط للسفن الحجازية القاصدة إليها من بلاد المشرق والمغرب والأندلس وبلاد الروم وغيرها من البلاد وإليها تجلب البضائع الكثيرة بقناطر الأموال على مر الأيام وقد قلّ في وقتنا هذا ومدينة المهدية كانت مرسى للقيروان وهي في نحر البحر" .

٥- بونة والقل وسكيدة وجيجل: لمدينة بونة مرسى صغير ، ولكنه يعتبر من المراسى الشهيرة وكان موقع المدينة الهام واتصالها المباشر بتونس وقسنطينة جعلها ميناءها وطريقها البري يستقطبان قسماً كبيراً من التجار ، وخاصة في العهد الحفصي الداخلية والدولية وكان أغلب تجارها من الأندلس<sup>(٤)</sup> .

أما القل التي يقول عنها الوزان<sup>(٥)</sup> إنها أغنى مدينة على ساحل مملكة تونس، وذلك مما يحققه سكانها من تجارة الشمع والجلود التي يتعاطونها مع تجار مدينة جنوة،

---

(\*) أنظر : الملاحق ( خريطة رقم ٣ ) .

(١) مجهول ، الاستبصار ، ص ١١٨ . عاشور أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٢٠ .

(٢) مجهول ، الاستبصار ، ص ١١٨ .

(٣) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٨١ .

(٤) الحميري ، مصدر سابق ، ص ١١٥ . عاشور أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٢٠ .

(٥) الحسن الوزان ، مصدر سابق، ص ٥٤ .

ويحققون أرباحاً طائلة . وقال الإدريسي<sup>(١)</sup> : " والقل قرية عامرة وكانت في سالف الدهر مدينة صغيرة عامرة ، والآن هي مرسى وعليه عمارات " . بالإضافة إلى سكيكدة وجيجل فإنها كانت الواجهة البحرية الرئيسة لمدينة قسنطينة التي تحتل مكانة كبيرة في التجارة المغربية وتجارة بلاد السودان، لذلك قام حاكم قسنطينة الحفصي ببناء مخازن في هذه الموانئ ، لحفظ السلع الواردة والمعدة للتصدير<sup>(٢)</sup>.

وقد قال الإدريسي<sup>(٣)</sup> عن مدينة جيجل "لها مرسيان مرسى منهما من جهة جنوبها وهو مرسى وعر الدخول إليه ، صعب لا يدخل إلا بدليل حاذق، وأما مرساها من جهة الشمال ويسمى مرسى الشعراء فهو ساكن كالحوض حسن الإرساء به لكنه لا يحتل الكثير من المراكب لصغره وهو رمل".

### طرق التجارة البرية الخارجية:

برزت في النصف الأول من القرن السادس الهجري نتائج الغزو الهلالي واضحة، بما أحدثه العرب الهلالية من تخريب ل عمران المناطق الداخلية إلا أن الاتجاه نحو الساحل وتعميره أدى إلى ظهور طريق ساحلي في بلاد المغربين الأدنى والأوسط.

كما أن الموحيدين لم ينجحوا نسبياً في النصف الثاني من القرن السادس الهجري في إحياء المناطق الداخلية من البلاد الشرقية من المغرب غير أنهم أفلحوا في ضبط الساحل وإنعاشه اقتصادياً<sup>(٤)</sup>.

وعلى أية حال فإن الطرق البرية الرئيسة الرابطة بين إفريقية وطرابلس الغرب من جهة ، وبين بقية البلاد المجاورة لم تتبدل على مر العصور، فهي تكاد تكون نفسها الخطوط التي رسمها البكري في كتابه الشهير "المسالك والممالك" الذي تضمن استقرار ضخماً لمعلومات تمدنا بوصف دقيق للمغرب في القرن الرابع للهجرة ثم أكدها كل من

---

(١) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٦٩ .

(٢) مازمول، أفريقيا، ج ٢، ص ٣٨١، ج ٣، ص ٦-٨.

(٣) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٦٩ .

(٤) عز الدين موسى، مرجع سابق، ص ٣٠٨.

الإدريسي وعبد الواحد المراكشي في القرن السادس الهجري أي في العهد الموحي و ابن بطوطة والقلقشندي في العهد الحفصي.

هناك طريقان شرقيان يربطان إفريقيا بما يجاورها: أولها الطريق البري الساحلي الذي يربط المنطقة بداية في بجاية وبقية المدن الساحلية (الإقليمية) حتى تصلها بالإسكندرية ونحن إذا تتبعنا الطريق الساحلي لاحظنا أنها الطريق البرية الرابطة بين مدن ومرافئ بلاد إفريقيا إلى أن تصل إلى الإسكندرية<sup>(١)</sup> واعتبرت في بعض المصادر العربية أسرع طريق برية إذ وصفت بالطريق "الجادة" أي السريعة<sup>(٢)</sup>. ويبدو أن هذه الطريق قد تطورت في العهد الموحي عندما أصبحت بلاد المغرب بالكامل تحت نفوذ سلطة مركزية واحدة<sup>(٣)</sup>.

وقبل ذلك التاريخ كانت الطريق بين طرابلس والإسكندرية قد خربت واضطربت منذ زحف بني هلال وبني سليم في حدود عام ٤٤٠هـ / ١٠٤٨ - ١٠٤٩م وإن الأمن لم يعد إليها حتى بداية القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي<sup>(٤)</sup>. كما أن ابن بطوطة<sup>(٥)</sup> نوّه بأمن وسلامة هذا الطريق خلال رحلته عندما سلكه خلال سنتي ٧٢٥ و ٧٢٦هـ / ١٣٢٥ - ١٣٢٦م وسماها "طريق الساحل" حيث قال "وأشار إلي أنهم سلكوا الطريق الساحلي من بجاية إلى الإسكندرية مروراً بتونس، وسوسة، وصقافس، وقابس وطرابلس دون أن يحدث لهم أي مكروه .

---

(١) ابن حوقل، مصدر سابق ، ص ٦٥. البكري ، مصدر سابق ، ص ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ .

(٢) ابن أبي زرع، مصدر سابق ، ص ٢٠ - ٢١ .

(٣) أنظر : الملاحق ، الخريطة رقم (٢) .

(٤) " أي أن الأمن لم يعد إليها حتى القرن السابع وهي الفترة التي كان يملئ فيها المؤرخ كتابه المذكور ، سنة ٦٢١هـ /

١٢٢٤م إلا أنه نوّه بازدهار هذه الطريق قبل ذلك التاريخ حتى أن القوافل كانت مشي فيها ليلاً ونهاراً " عبد الواحد

المراكشي، مصدر سابق، ص ٢٨٢.

(٥) ابن بطوطة ، مصدر سابق ، ص ١٥-١٦ .

أما الطريق الشرقي الداخلي فهو يربط بلا شك مدن إفريقية الساحلية مع بقية مدنها الداخلية ولذلك فهي ليست موضوع حديثنا في هذا الموضع، وسوف يأتي ذكرها عند الحديث عن طرق التجارة الداخلية البرية في الفصل القادم "إنشاء الله".

ويبدو أن التجارة البرية مع المشرق قد نشطت بالتوازي للأسباب التالية:

أولاً: ليس في المسلم دائماً أن يقع الاختيار على النقل البحري بحجة اضطراب الأمن على الطريق البرية، فالرحلة البحرية كانت هي أيضاً معرضة للقرصنة واللصوصية والمخاطر الطبيعية ، مثل العواصف وهيجان البحر<sup>(١)</sup>.

ثانياً: للرحلة البرية بعض الخصائص التي تفتقدها الرحلة البحرية منها المرور بمحطات قد لا تتوقف فيها السفينة أو محطات بعيدة عن ساحل البحر، ومنها التحكم في أوقات انطلاق القافلة بالنسبة للتجار الذين لهم مصلحة ما في التوقف لأن السفن كانت معظمها أوربية وخاصة إيطالية فأصحابها يقررون مدة التوقف<sup>(٢)</sup>.

ثالثاً: كانت القاهرة محطة تجارية برية ضرورية بدليل أن وكيل التجار المغاربة كان يوجد بها<sup>(٣)</sup>.

رابعاً: كان الحج عاملاً منشطاً، إذ كان من الممكن أن تصحب قوافل الحج قوافل تجارية وقد مثلت بعض المحطات بعد طرابلس أهمية خاصة وأهمها : طلميثة والإسكندرية والقاهرة، وقد كانت طلميثة هي أيضاً محطة متميزة<sup>(٤)</sup>، إذ احتوت على التجار اليهود الذين بلغ عددهم وقت أبي الفداء المتوفي عام ٧٣٢هـ / ١٣٣١ - ١٣٣٢م ما يزيد عن ٢٠٠ يهودي، وقد وصفها بالفرضة الشهيرة، قال إن "المراكب ترسى قبالة قصر اليهود بالقرب منه وتحضر العرب وتبايعهم بالبضائع مقايضة"<sup>(٥)</sup>.

---

(١) بعيزيق، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ١٩٤.

(٢) بعيزيق، المرجع نفسه، الصفحة نفسها.

(٣) Goiten (s.d), " le commerce méditerranéen avant les croisades " , Diogène , N59 , (1967) , P 66 - 68.

(٤) أبو الفداء ، مصدر سابق ، ص ١٤٩.

(٥) أبو الفداء، المصدر نفسه، الصفحة نفسها.

أما عن الطريق البرية الغربية التي تصل بلاد إفريقية وطرابلس الغرب مع بقية بلاد المغربين الأوسط والأقصى وبلاد الأندلس فهناك طريقان:

أ ( الطريق الغربية الساحلية التي تمتد في أغلبها محاذية لساحل البحر المتوسط وهي امتداد للطريق الساحلية الشرقية<sup>(١)</sup>).

ب) الطريق الغربية الداخلية التي تمر عبر الهضاب الوسطى من بلاد المغرب<sup>(٢)</sup> .  
ويبدو أن هذه الطرق الرئيسة تستدير لتتخذ اتجاهاً معاكساً تماماً عند كلٍ من تونس وفاس، وبذلك نجد أن هذين الطريقين يؤمنان الاتصال بسواحل المغرب ووسطه وجنوبه.

حيث تتجه من الشمال نحو الجنوب تبعاً لاتجاه التضاريس ومراكز العمران وتتخلل السلاسل الجبلية المتجهة من الجنوب الغربي إلى الشمال الشرقي منخفضات وفتحات تسلك من الشمال إلى الجنوب لتربط بين المدن الشمالية إلى الجنوب لتربط بين المدن الشمالية والمناطق الصحراوية<sup>(٣)</sup>، مكونة باتصالها ببعضها البعض شبكة طرق تكونت منها دورة التيارات العظمى للتجارة الدولية<sup>(٤)</sup>.

وينطلق الطريقان البريان الساحلي والداخلي من طرابلس الغرب شرقاً، متجهان نحو الغرب، فيمران عبر مدن ساحلية<sup>(\*)</sup> ويستمران متلازمين إلى أن يفترقا عند قابس فيوازي أحدهما الساحل وينعرج الآخر إلى الدحل ويلتقيان ثانيةً عند مدينة تونس<sup>(٥)</sup>.  
ومن تونس تتفرع عدة طرق فرعية، حيث يستمر الطريق الساحلي في امتداده مع الساحل بينما ينعرج الداخلي قليلاً نحو الداخل إلى قسنطينة ، ويمتد الطريق الساحلي إلى أن يصل إلى بجاية وبينهما سبعون ميلاً في البر ، وتسعون ميلاً في البحر ، ويستمر

---

(١) الإستبصار ، ص ١١٠ وما يليها .

(٢) الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٧٧ - ٢٧٨ .

(٣) أبو شامة، نفس المرجع أعلاه، ص ٣٠٣.

(٤) نجاة باشا، التجارة في المغرب الإسلامي في القرن الرابع إلى القرن الثامن هـ ، منشورات الجامعة التونسية، ١٩٧٦، ص ٨١.

(\*) سيأتي الحديث عنها فيما بعد عند تناول طرق التجارة الداخلية.

(٥) الإدريسي، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٩٠ - ٢٩٢ - ٣٠٠ - ٣٠٢. المراكشي، مصدر سابق، ص ٢٨٣ - ٢٨٤.

إلى أن يصل إلى مدينة الجزائر مروراً بتدلس<sup>(١)</sup> قبيل الجزائر، ثم يمتد محاذياً الساحل إلى أن يصل إلى الحد الفاصل الشمالي بين المغربين الأوسط والأقصى من الشمال ماراً بـشرشال، وبرشك وتنس ومستغانم، ووهران، والمرسى الكبير، وأرشكول وهنين<sup>(٢)</sup>.

ويستمر امتداد الطريق الرئيسي الساحلي من هنين إلى نول لمطة<sup>(\*)</sup> جنوب غرب المغرب الأقصى فيجتاز المدن الساحلية المغربية وأهمها: هنين، تاونت، مليلة، غساسة، بادس، ترغة، تطوان، سبتة، القصر الصغير، طنجة، أصيلا، القصر الكبير أو (قصر عبد الكريم)، العرائش، أنفا، سلا، الرباط، أزمو، مزغان أو الجديدة، أسفي، أغادير، ماسة، إلى أن يصل إلى نول لمطة<sup>(٣)</sup>.

وقد قدر لنا الجغرافيون<sup>(\*\*)</sup> المسافات الفاصلة بين تلك المدن بالأميال أما الطريق الرئيسي الداخلي نحو المغرب الأقصى فيربط بجاية بتلمسان، مروراً بالمسيلة وأشير

---

(١) " وتدلس مدينة بالقرب من الجزائر على شرف متحصنة لها سور حصين وديار ومنتزهات ". الإدريسي، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٥٩.

(٢) وشرشال هي مدينة في المغرب الأوسط في ناحية برشك وهي متحصنة ذات فواكه ورزوع وبينها وبين الجزائر مزغانى سبعون ميلاً.

وبرشك مدينة صغيرة على تل وعليها سور تراب على ضفة البحر. وأرشكول مدينة في ساحل تلمسان من أرض المغرب على نهر تافنا يقبل من قبليها ويسير بشرقيها تدخل فيه السفن اللطاف من البحر إلى المدينة وبينهما ميلان وهنين مرسى جيد على البحر فيه بساتين. وبين شرشال وبرشك عشرون ميلاً، وبين تنس وبرشك ستة وثلاثون ميلاً. أنظر: الحميري، مصدر سابق، ص ٨٨ - ٣٤٠ - ٢٦ - ٢٧. البكري، مصدر سابق، ص ٨٠. الإدريسي، المصدر نفسه، ص ٢٥٧ - ٢٥٨.

(\*) تقع نول لمطة في بلاد المغرب الأقصى بينها وبين وادي السوس الأقصى ثلاث مراحل ومنها إلى البحر ثلاثة أيام. وفيها جازولة ولمطة ومدينة نول إحدى مدن الإسلام وهي مدينة كبيرة في أول الصحراء على نهر كبير يصب في البحر المحيط، وعليه قبائل لمطة ولمتونه وإنما سميت نول لمطة لأن قبيلة لمطة يسكنونها. أنظر: الحميري، مصدر سابق، ص ٥٨٤.

(٣) الإدريسي، مصدر سابق، ص ٩١ - ٩٢ - ٩٨، المراكشي، مصدر سابق، ص ١٩٩ - ٢٠٠ ياقوت الحموي، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٤.

(\*\*) البكري، صفة بلاد المغرب، الإدريسي، نزهة المشتاق، المراكشي، المعجب، ياقوت الحموي، معجم البلدان.

ومليانة<sup>(١)</sup>، ومن تلمسان يمتد الطريق الداخلى إلى فاس ماراً بوجدة وإيسلى ، ومنها عبر نهر ملوية إلى تازا، ثم إلي فاس<sup>(٢)</sup>.

ثم يستدير جنوباً نحو كل من تارودنت وسجلماسة<sup>(٣)</sup> فمن سفرو وتادلة التي يربطها طريق مباشر بمراكش ثم داي، وعند داي ينقسم هذا الطريق إلى قسمين هما: من داي إلى مراكش فأغمت، ثم تارودنت، والثاني من داي إلى شعب الصفا ثم سجلماسة<sup>(٤)</sup>، ويتفرع من الطريق الرئيسي الداخلى من ناحية الجنوب شبكة من الطرق ربطت بين مختلف مدن وقرى بلاد المغرب، والتي شكلت في واقع الأمر بوابة اتصال بلاد المغرب بجنوب الصحراء وهي من الشرق إلى الغرب.

- اتصال جبل نفوسة في أقصى شرق المغرب بطرابلس على الساحل وذكر الإدريسي أن بينهما حوالى ست مراحل<sup>(٥)</sup> فضلاً عن اتصاله بغدامس من الناحية الجنوبية الغربية منه<sup>(٦)</sup>، كما أنه يتصل بوارجلان<sup>(\*)</sup> ويمتد طريق تاهرت<sup>(\*\*)</sup> إلى سجلماسة<sup>(١)</sup>.

---

(١) ومن أشير إلى المسيلة مرحلتان . الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٥٤ - ٢٥٥ .

(٢) من تلمسان إلى فاس تسع مراحل ومن تلمسان إلى تازا سبع مراحل ومن تازا إلى فاس مرحلتين أو ٦٤ ميلاً، الإدريسي، مصدر سابق، ص ٩٩، المراكشي، مصدر سابق، ص ٢٠.

(٣) تارودنت هي مدينة السوس الأقصى وهي أكثر بلاد المغرب وأكثرها فواكه وخاصة قصب السكر لذا يحمل منها السكر إلي جميع بلاد المغرب والأندلس وإفريقيا . وسجلماسة مدينة كبيرة عامرة وهي مقصد الصادر والوارد . الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٢٧ . الحميري ، مصدر سابق ، ص ٣٣٠ .

(٤) تقع أغمت أسفل جبل درن في المغرب الأقصى من جهة الشمال ومن أغمت إلي تارودنت ست مراحل ومن أغمت إلي سجلماسة ثمان مراحل . الإدريسي، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٩ - ٢٣١ .

(٥) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٦) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣١٤.

(\*) لقد مثلت مدينة تاهرت التي تقع على الجنوب من تلمسان في المغرب الأوسط مركزاً تجارياً ذا أهمية للتجارة مع بلاد السودان الغربى وكان ذلك منذ إنشائها كعاصمة لدولة بنى رستم ، وليس أدل على ذلك إشتراك بعض أمرائها في التجارة مع بلاد السودان فقد كان عبد الوهاب تاجراً في عهد أبيه عبد الرحمن بن رستم (١٣٥ - ١٧١هـ) وكانت قوافله تتزود على مملكة جاو وأشتغل أفلح بن عبد الوهاب بالتجارة مع بلاد السودان قبل توليه الحكم ، وأثناء ولايته بعث بأحد كبار تاهرت كمبعوث للدولة الرستمية لأحد ملوك السودان الغربى ؛ وكذلك أشتغل ابنه محمد بن أفلح في هذه التجارة . فكانت هناك تسهيلات تجارية بين الطرفين وكفلت لرعاياها التجار الأمان. أنظر: محمود إسماعيل، الخوارج في المغرب الإسلامى، دار العودة، بيروت ، ١٩٧٦ ، ص ٢١١ .



وبذلك نلاحظ أن الطريقين الرئيسيين الساحلي والداخلي ، كما ذكرنا آنفاً يسيران متوازيين حتى تتسع المسافة الفاصلة بينهما عند مدينة فاس، وذلك لميل المدينة نحو الجنوب الغربي عن مستوى مدينة تلمسان، واتجاه سواحل المغرب الأقصى نحو الشمال الغربي ، ويستدير هذان الطريقان نحو الجنوب عند كل من فاس وطنجة، فيستمر الطريق الساحلي إلى نول لمطة على البحر المحيط ، بينما يسير الطريق الداخلي مستمراً إلى تارودنت جنوباً، وإلى سجلماسة ومنها إلى بلاد السودان<sup>(٢)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن شبكة الطرقات داخل بلاد المغرب تؤمن اتصال مناطقه ببعضها البعض وتربطها بالطرقات الصحراوية وهي ذات فروع متعددة تضع أمام المسافرين إمكانات واختيارات مختلفة.

#### طرق القوافل البرية مع جنوب الصحراء:

اتصلت بلاد المغرب مع بلاد جنوب الصحراء بشبكة من الطرقات بواسطة ثلاثة محاور رئيسية هي: الجريد من جهة، ووارجلان والزَّاب من جهة أخرى، وسجلماسة ونول لمطة من جهة ثالثة، كانت هذه هي الأطراف الشمالية الثلاثة من طرق القوافل المنبعثة إلى بلاد السودان<sup>(٣)</sup>.

وقد أدت هذه المحاور بدورها إلى أربع محطات كبرى من مدخل الصحراء وهي غدامس ووارجلان وسجلماسة وأغمات ويمكن اعتبار هذه المحطات مداخل رئيسية للصحراء<sup>(٤)</sup>.

#### ١- الطريق عبر غدامس(\*):

---

(\*\*) وتسمى حالياً بورقلة "وتقع وارجلان في طرف الصحراء مما يلي إفريقية ، وهى بلد خصيب كثير النخل والبساتين ... وبين وارجلان والجريد أربعة وعشرون يوماً ومن بلاد الجريد إلى القيروان سبعة أيام ". الحميرى ، مصدر سابق ، ص ٦٠٠ .

(1) Levtzion , Ancient Ghana and Mali ,London : Methuen and Co. Itd , 1973 , P 36 .

(٢) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣١١.

(٣) نجاة باشا، مرجع سابق، ص ١٠٢.

(٤) بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ١٧٩.

تسير القوافل التجارية الذاهبة إلى جنوب الصحراء من المدن الساحلية بإفريقية وطرابلس الغرب إلى أن تصل إلى غدامس، إما عن طريق جبل نفوسة وإما من بجاية إلى قابس عن طريق الطريقين الجنوبية والجنوبية الشرقية وبين قابس وخدامس أربعة عشر مرحلة<sup>(١)</sup>، بعد مسيرة سبعة أيام حيث ذكر لنا شمس الدين الأنصاري<sup>(٢)</sup> هذا الطريق بقوله: "من البلاد المذكورة غدامس... بينها وبين جبل نفوسة سبعة أيام في الصحراء". ولخدامس ميزة طبيعية ساعدتها لتكون محطة لتجار بلاد السودان تمثلت في وجود عين مهمة للمياه قال عنها أبو الفداء<sup>(٣)</sup>: "في وسطها (أي غدامس) عين أزلية عليها أثر بنيان روحي عجيب، يفيض الماء منه ويقسمه أهل المدينة بأقسام معلومة وعليه يزرعون"، ومن مدينة غدامس تواصل القوافل رحلتها نحو مدينة غات، ومن غات يتم الوصول إلى تادمكة مروراً بكوكو وتكدا والكانم وبين تادمكة وكوكو تسع مراحل<sup>(٤)</sup>، ويقول البكري<sup>(٥)</sup>: "إن المسافة بين تادمكة إلى غدامس أربعون مرحلة في الصحراء وبذلك تتوضح لنا الطريق هكذا: فمن غدامس تمر القوافل بغات ثم تتوجه نحو تادمكة تمرتكدا ومنها إلى كوكو والكانم والعكس عند العودة لبلاد المغرب<sup>(\*)</sup>".

(\*) مدينة بالمغرب تتبع إقليم طرابلس في جنوبه ضاربه في بلاد السودان وهي منطقة مأهولة سكانها أغنياء لأنهم يتاجرون مع بلاد السودان . ياقوت الحموي ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ٢٦٨ . الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٤٦ .

(١) أبو الفداء، تقويم البلدان، ص ١٤٣.

(٢) نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ص ٢٣٤.

(٣) مصدر سابق ، ص ١٤٧.

(٤) ابن بطوطة، مصدر سابق، ص ٦٢٥ - ٦٢٦. البكري ، مصدر سابق ، ص ١٨٣. وتادمكة مدينة منبوعة في بلاد السودان ، وهي أشبه بلاد الدنيا بمكة شرفها الله تعالى وأهلها بربر مسلمون يتنقبون كما يتنقب بربر الصحراء وعيشهم من اللحم واللبن وتجلب إليهم الذرة وسائر الحبوب من أرض السودان ... وبين تادمكة وغانا نحو خمسين مرحلة وبينهما مدن وعمائر للسودان والبربر . وكوكو مدينة مشهورة في بلاد السودان على ضفة نهر منه يشربون وهم يداخلون التجار ويخالطونهم ويبضعونهم بالبضائع على وجه القراض. وأما تدكة فهي مدينة في بلاد السودان جنوب كوكو أهلها مسلمون ولا شغله لهم غير التجارة. للمزيد أنظر: الحميري، مصدر سابق، ص ١٢٨ - ١٢٩ - ٥٠٢ . ابن بطوطة ، مصدر سابق ، ص ٦٢٦-٢٢٧.

(٥) مصدر سابق ، ص ١٨٢.

(\*) أنظر : الملاحق ، خريطة رقم (٤) .

## ٢- الطريق عبر وارجلان:

تسير القوافل التجارية من وارجلان إلى أن يتم الوصول إلى تمبكتو الواقعة في الحوض الأعلى لنهر النيجر عن طريق توات<sup>(١)</sup> وقد أشار البكري<sup>(٢)</sup> إلى ارتباط وارجلان ببلاد السودان، حيث جعلها محطة ضرورية بين تادمكة والقيروان فقال: "إن أردت من تادمكة إلى القيروان فإنك تسير في الصحراء خمسين يوماً إلى وارجلان".

كما كان هناك طريق يصلها بسجلماسة ماراً بتاهرت<sup>(٣)</sup>، فهو المسلك الذي سار فيه ابن بطوطة للعودة إلى المغرب الأقصى سنة ٧٥٤هـ / ١٣٥٣م<sup>(٤)</sup> كما تناول الإدريسي<sup>(٥)</sup> ارتباط وارجلان بأودغست وغانة، فذكر أن المسافة من وارجلان إلى أودغست<sup>(\*)</sup> ثلاثون مرحلة، وإلى غانة واحد وثلاثين مرحلة. وأشار إلي أن المسافة بين وارجلان وقفصة ثلاث عشرة مرحلة.

فكانت وارجلان على اتصال بالعديد من المراكز التجارية المهمة في بلاد المغرب وهى القيروان بإفريقية في المغرب الأدنى وتاهرت بالمغرب الأوسط وسجلماسة في المغرب الأقصى.

وعلى كل فإن أهم المسالك المتعارف عليها عبر وارجلان كان تتم عن طريق توات، ثم يسير إلى الحوض الأعلى لنهر النيجر حيث وجدت مدينتا تمبكتو وجو (جوجو) على نهر النيجر<sup>(٦)</sup>.

## ٣- الطريق عبر سجلماسة:

---

(١) بعيزيق، مرجع سابق، ج ٢، ص ١٨١.

(٢) مصدر سابق، ص ١٨٢.

(٣) Levtzion , Ibid , P 36 .

(٤) ابن بطوطة، مصدر سابق، ص ٦٢٨-٦٢٩.

(٥) مصدر سابق، ج ١، ص ٢٦٩.

(\*) مدينة بين صحراء لمتونة والسودان وهى عظيمة أهنة لكنها صغيرة. الحميرى، مصدر سابق، ص ٦٣.

(٦) البكري، مصدر سابق، ص ١٨٢.

كان الاتصال بين بلاد الغرب وبلاد السودان يتم أيضاً عبر سجلماسة إذ كانت القوافل تسير من سجلماسة على الطريق المؤدية إلى تغازا ثم إلى أودغشت ومن هناك إلى غانة<sup>(١)</sup>.

وقد تميز موقع سجلماسة بوجوده بين أقصى جنوب بلاد المغرب ومدخل الصحراء، ففيها تعيد التجار إلى بداية الرحلة الصحراوية الشاقة ويأخذون فيها قسطاً من الراحة في طريق العودة من بلاد السودان، كما كانت المدينة موجودة في سهل لا يعطل دخول المسافرين يمر به نهران يوفران الكميات الدنيا من الماء، قال عنها البكري<sup>(٢)</sup>: "وهي أي سجلماسة على نهرين وعنصرهما في موقع يقال له أجلف تمده عيون كثيرة". وقد بين لنا الجغرافيون المحطات التجارية في بلاد جنوب الصحراء عبر سجلماسة.

فقد ذكر ابن حوقل<sup>(٣)</sup> أن المسافة من سجلماسة إلى أودغشت شهران ومن أودغشت إلى غانة بضعة عشر يوماً .

بينما حدد البكري<sup>(٤)</sup> المسافة بينهما بـ بواحد وخمسين مرحلة ، ورسم أيضاً المسافة المسافة بينهما وبين بلاد غانة وقال إن بينهما مسيرة شهرين إلا أن ابن بطوطة<sup>(٥)</sup> رسم لنا لنا خلال رحلته سنة ٧٥٣هـ / ١٣٥٢م المراحل الكبرى إلى بلاد السودان فمن سجلماسة قصد ابن بطوطة تغازا منجم الملح ومنها إلى تاسرهلا وبعدها توجه إلى مدينة إيوالاتن<sup>(\*)</sup>. وكانت المسافة الفاصلة بين تغازا وإيوالاتن صحراوية صعبة المرور، ومر بعد إيوالاتن بعدد من المدن: زاغري، كارسخو، مالي، فنسا، تنبكتو، كوكو التي عاد منها إلى سجلماسة ماراً بتكدّا وتوات.

---

(١) ابن حوقل ، مصدر سابق ، ص ٩١ . بعيزيق، مرجع سابق، ج ١ ، ص ١٨٣ .

(٢) مصدر سابق، ص ١٤٨ .

(٣) صورة الأرض، مصدر سابق ، ص ٩١ .

(٤) مصدر سابق، ص ١٨١ .

(٥) مصدر سابق، ص ٦٢٤ وما يليها .

(\*) وهي أول عمالة السودان بينها وبين سجلماسة مسافة شهرين . ابن بطوطة ، مصدر سابق ، ص ٦٠٨ .

وبذلك نلاحظ أن البكري كان يتحدث عن أودغشت وغانة كمقصدتين رئيسيتين لتجار بلاد السودان القادمين من سجلماسة، بينما لم يذكرهما ابن بطوطة بل ركّز على مالي وتبكتو وكوكو في طريق الذهاب، وتفسير ذلك أن أودغشت قد تدهورت منذ احتلالها سنة ٤٤٦هـ، ١٠٥٤م من قبل المرابطين ثم بعدها تدهورت غانة بعد أن احتلها سنة ٤٦٩هـ / ١٠٧٦ - ١٠٧٧م<sup>(١)</sup>

وخلاصة القول أن الطريق من وادي درعة إلى أودغشت انعدمت في العهد الموحي والحفصي حيث توسعت دولة مالي سنة ٦٣٣هـ / ١٢٣٥م التي ورثت غانة وبلغت مالي ذروة مجدها في عصر منسا موسى (٧٠٧هـ - ٧٢٣هـ / ١٣٠٧ - ١٣٣٢م) فشملت حدودها كل المنطقة الواقعة بين تكدا شرقاً والتكرور غرباً وضمت كل المراكز على طرق الصحراء الجنوبي مثل تكدا، كوكو، تبكتو، إيولاتن<sup>(٢)</sup> وبذلك ربطت الطريق القادمة من سجلماسة أو الذهاب إليها المحطات الكبرى التالية: ملاحه تغازا، إيولاتن، تبكتو، كوكو، مالي<sup>(٣)</sup>.

#### ٤- الطريق عبر مراكش أغمات(\*) :-

إن طريق الاتصال بين بلاد إفريقية وطرابلس الغرب من جهة ، وبلاد السودان من جهة أخرى ، عبر أغمات قد يكون ضعيفاً وذلك لبعد المسافة بينهما من جهة ولوجود طرق بديلة وهي أقرب وأيسر في الاستخدام من جهة أخرى. ورغم ذلك توجد إشارات تربط بين مدن بلاد إفريقية ومنها (بجاية) عبر المحور الشمالي وبين مراكش مروراً بفاس عند اندماج أجزاء من طريق الساحل والطريق الداخلية من الشرق إلى الغرب لأن هذا المحور شهد الحركة الدائمة بين المغرب الأقصى وبين مدن إفريقية.

(١) بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ١٨٥ .

(٢) أحمد إلياس حسن، الطرق التجارية عبر الصحراء الكبرى، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة، ١٩٧٧، ص ٨٠.

(٣) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ١٨٥.

(\*) تقع أغمات قرب منطقة وادي درعة وهو الوادي الذي يجتمع فيه التجار منها ومن سجلماسة ومن المناطق القريبة منها لينطلقوا بقوافلهم عبر الطريق التجارى المتجه إلى أودغشت . الحميرى ، مصدر سابق ، ص ٤٦.

إذ مرّ منه محمد العبدري<sup>(١)</sup> في رحلته سنة ٦٨٨هـ / ١٢٨٩م وبعد ابن بطوطة<sup>(٢)</sup> سنة ٧٢٥هـ / ١٣٢٥م.

ولكن التجار القاصدين بلاد إفريقية وطرابلس الغرب أو القادمين منها غالباً ما كانوا يفضلون طريق غدامس وطريق وارجلان وطريق سجلماصة إن لم يكن لهم مصالح في مراكش.

إن هذه الطرق وغيرها لم تبقى ثابتة عبر القرون فهناك دواعٍ سياسية وغيرها عملت على تغيير القوافل لمسالكها من وقت لآخر ولكن الاتجاهات عموماً بقيت ثابتة ما دامت بعض المراكز لم تفقد قيمتها لسبب أو لآخر<sup>(٣)</sup>.  
- العلاقات التجارية مع الدول المجاورة-

بلغت بلاد إفريقية وطرابلس الغرب خلال العهدين الموحيدي والحفصي (وخاصةً الأخير) درجة عظيمة من التقدم وأقامت علاقات تجارية واسعة بينها وبين البلاد التي تحيط بها.

#### ١- العلاقات التجارية مع المشرق:

وجدت صلات وثيقة بين أهل المغرب بصفة عامة ، وبين بلاد المشرق، ووجدت رحلات متبادلة بين الطرفين إما التماساً للعلم في مراكزه المختلفة ، ورغبة في تحصيله على شيوخه في المشرق والمغرب ، وإما سعيًا أو لأداء فريضة الحج<sup>(٤)</sup>.  
شهدت العلاقات التجارية بين إفريقية وطرابلس الغرب ، وبين بلاد المشرق في العهدين الموحيدي والحفصي ازدهاراً واضح المعالم.

(١) العبدري ، الرحلة ، ص ٧-٣٩ - ٢٧٦ - ٢٧٩.

(٢) مصدر سابق ، ص ٦٠٥ - ٦٠٦ .

(٣) إبراهيم حركات، دور الصحراء الإفريقية في التبادل والتسويق خلال العصر الوسيط، مجلة البحوث التاريخية، العدد الأول، ١٩٨١، ص ٣٠.

(٤) سيد عبد العزيز سالم ، أحمد مختار العبادي ، تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب والأندلس ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٦٩ ، ص ٦٠.

فقد ارتبطت المنطقة مع مصر بعلاقات تجارية قوية رغم بعض التوترات السياسية وقد يبدو ذلك طبيعياً نظراً لرابطة الجوار الجغرافي ، والدين الإسلامي من جهة، ونتيجة للخطر المشترك الذي هدد العالم الإسلامي من جانب الغرب الأوربي المتمثل في الحروب الصليبية من جهة ثانية، بالإضافة إلى وقوع مصر على الطريق الرئيسي الذي يوصل حجاج إفريقيا والمغرب إلى الأراضي الحجازية من جهة ثالثة<sup>(١)</sup>.

ولا شك أن الامتداد الطبيعي لطرق التجارة فيما بين مصر والمغرب دونما فواصل أو عقبات، قد ساعد كثيراً على تنشيط حركة التجارة<sup>(٢)</sup> فكان هناك الطريق البحري الذي يربط بين موانئ الشمال الإفريقي ومصر عبر البحر المتوسط، والطريق الساحلي الموازي لهذا البحر، ثم الطريق الصحراوي عبر الواحات المنتشرة في أنحاء الصحراء الإفريقية الكبرى<sup>(٣)</sup>.

وقد كانت كلٌّ من الإسكندرية وتونس مركزين مهمين ارتكزت عليهما التجارة العربية الشرقية، فموقع الإسكندرية الفريد على البحر المتوسط عند الطرف الغربي لفرع الرشيد أهلها لأن تكون همزة الوصل بين وادي النيل وصحراء المغرب الشمالية وأقاليمه الساحلية المعاصرة، حيث يمر الطريق القديم الذي يصل بين أقصى المغرب (من سجلماسة في فاس وتازة) عبر الممر الإفريقي إلى تونس ثم طرابلس إلى الإسكندرية ومنها إلى السويس شرقاً فالطريق المؤدي إلى الحجاز<sup>(٤)</sup>.

كما كان لبلاد المغرب تقاليد تجارية مع المشرق أكدها الإدريسي<sup>(٥)</sup> منذ القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي فضرب مثلاً عن بجاية بقوله أنهم كانوا يجالسون تجار المشرق.

---

(١) منى سيد عبد العزيز، مرجع سابق ، ص ١٥١.

(٢) أحمد عبد اللطيف حنفي محمد، الدور السياسي والحضاري للمغاربة والأندلسيين في مصر في عصر الدولتين الأيوبية والملوكية، رسالة دكتوراه، جامعة طنطا، ١٩٩٢م، ص ٢٤٣.

(٣) راجع ما سبق ذكره عن الطرق التي ربطت مصر بإفريقية .

(٤) ابتسام مرعي، مرجع سابق ، ص ٢٦٧.

(٥) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٦٠.

كما أكدت بعض المصادر بالنسبة للروابط التجارية البحرية، ففي سنة ٥٤٣هـ / ١١٤٨م - ١١٤٩م قدم إلى الشواطئ الإفريقية حسب محمد بن الآب<sup>(١)</sup> "مركب للروم" قاصداً بجاية بالتحديد ثم سار بعدها إلى الإسكندرية.

هذا بالإضافة إلى أن القاهرة كانت محطة تجارية برية ضرورية بدليل أن وكيل التجار المغاربة كان يوجد بها<sup>(٢)</sup>.

كما كانت هناك العديد من الشخصيات التجارية التونسية الأصل والتي طاب لها الاستقرار والاتجار في بلاد مصر.

ومنها على سبيل المثال لا الحصر، أبو محمد عبد العزيز بن إبراهيم بن عبد الله بن علي القيرواني الأصل، المصري الدار، وكان يتاجر في التمر والبزر حتى صار يعرف بالابزاري وبالثمار (توفي بالفسطاط سنة ٦٣٦هـ / ١٢٣٩م)<sup>(٣)</sup>.

بينما اختار أبو مدين شعيب بن يحيى بن أحمد بن محمد بن عطية القيرواني ثم الإسكندراني متابعة تجارة أبيه في العطور والنباتات الطبية وبخاصة الزعفران بحيث صار يعرف بابن الزعفراني<sup>(٤)</sup>.

ويبدو أن الرابطة التجارية بين إفريقية الموحدية والحفصية وبين المشرق، قد تمت أو نشطت ضمن إطار العلاقات التجارية مع المدن الإيطالية التجارية<sup>(٥)</sup>، وذلك لأن بلاد المغرب قد لعبت دور الوسيط التجاري في نقل تجارة الغرب الأوروبي نحو بلاد المشرق.

ومن الواضح أن الدولة الموحدية قد حاولت من ثغورها المغربية القيام بدور رئيسي لحماية طرق التجارة البحرية في حوض البحر المتوسط الغربي، ورائدها في ذلك القول المأثور الوارد في إحدى الرسائل: "... ويعز من والاه ويذل من عاداه، ويحفظ من تمسك بعهده وذمته وحافظ على صنائعه الجسمية"<sup>(٦)</sup>.

(١) ابن الآبار، المعجم في أصحاب القاضي الإمام علي الصدي، ١٨٨٥، ص ١٦٧.

(٢) Goiten (s.d) "le commerce mediterraneen avant les croisades". P 66-68.

(٣) أحمد عبد اللطيف حنفي، مرجع سابق، ص ٢٣٧.

(٤) ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، سلسلة ذخائر العرب، بيروت، بدون سنة نشر، ج ٥، ص ٢٣١.

(٥) (بيزة - جنوة - البندقية) ابتسام مرعي، مرجع سابق، ص ٢٧١.

(٦) رسالة رقم (١٣) مؤرخة في رمضان ٥٩٧هـ / ١٢٠١م . Michele Amari , Ibid , P 46-47 .



ومن الواضح أن بعض تلك الرسائل التي تبادلها الخلفاء الموجدون والحفصيون مع المدن الأوربية التجارية تتضمن مادة علمية أساسية تسلط الضوء على طبيعة العلاقات مع الثغور المشرقية لاسيما الإسكندرية ، كما تبرز الرابطة التجارية بين إفريقية الموحدية والحفصية من جهة وبين بلاد المشرق من جهة أخرى لذلك استعنت باستعراض بعض تلك الرسائل.

وقد حاولت الدولة الموحدية وضع حد لعمليات القرصنة البحرية سواء من جانب المسلمين أو المسيحيين بتوقيع العقوبات على هؤلاء القراصنة<sup>(١)</sup> ، وذلك بغية تأمين الطريق التجاري عموماً بين المغرب والمشرق، وهذا واضح من خلال ما ورد في إحدى الرسائل بأن معظم ركاب سفن القراصنة التي أخذت في مرسى مدينة تونس وبواديها، وحجاج مغاربة كانوا قد خرجوا من المغرب متوجهين إلى المشرق عبر الإسكندرية، بالرغم من نفي الرسالة لذلك: "... ولم يكن فيه من أهل الإسكندرية إلا رجل واحد ولم يكن معه إلا شيء يسير"<sup>(٢)</sup>.

كما نشطت العلاقات التجارية بين إفريقية والمشرق في العهد الحفصي ، ويمكن أن نستنتج ذلك من خلال الرسائل المتبادلة بين سلاطين المماليك في مصر والحفصيين في تونس، بحيث قامت الدولة الحفصية بدور الوساطة لدى مصر لصالح التجار الأجانب من أجل تحقيق مطالب تجارية للفرنج الفرنسيين في الموانئ المصرية أسوة بما حصل عليه البنادقة من امتيازات<sup>(٣)</sup>.

مع خضوع هؤلاء للتنظيمات التجارية في مصر ومع تعهد مصر بتوفير الأمن في إطار ما هو من علاقات تجارية<sup>(٤)</sup>.

---

(١) Michele Amari , Ibid , P 66-67 .

رسالة رقم (١٩) مؤرخة سنة ٥٦٩هـ.

(٢) Ibid , P 83 .

رسالة رقم (١١).

(٣) نعيم زكي فهمي، طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب أواخر العصور الوسطى ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٧٣ ، ص ٣٧ . حيث يقول: "وبعد مفاوضات ناجحة استأنف تجار جنوه أعمالهم التجارية في مصر والشام عام ١٤٧٤م وفتحت الوكالة الجنوبية أبوابها وأعيدت لهم فنادقهم بالإسكندرية وبيروت ودمشق، واعتمدت السلطات قناصلهم كممثلين لهم ولتجارهم".

(٤) ابتسام، مرعي، مرجع سابق، ص ٣١٧.

ومن الواضح أن القسم الشرقي من الدولة الحفصية يميل في معاملاته الاقتصادية أكثر نحو المشرق، (خصوصاً مع الإسكندرية)<sup>(١)</sup>، ويعطي ابن خلدون<sup>(٢)</sup> لهذه الظاهرة الاقتصادية بعداً حضارياً شاملاً فيقول: "... وكان أيضاً حال تونس فيما حصل فيها بالحضارة من الدولة الصنهاجية والموحدين من بعدهم وما استكمل لها في ذلك من الصنائع في سائر الأحوال، ورغم ذلك دون الأندلس إلا أنه تضاعف برسوم ما تنقل إليها من مصر لقرب المسافة بينهما... فصارت أحوالها في ذلك متشابهة من أحوال مصر... أحوال الأندلس لما أن كثر ساكنها من شرق الأندلس حيث الجلاء لعهد المائة السابعة ورسخ فيها من ذلك أحوال، وإن كان عمرانها ليس بمناسب لذلك لهذا العهد، إلا أن الصفة إذا استحسنت فقليلاً ما تزول إلا بزوال محلها".

وكما كانت بلاد المغرب واسطة للرابطة التجارية بين بلاد المشرق والمدن التجارية الأوربية، كذلك كانت الرابطة التجارية بين المشرق وبلاد السودان.

فكانت طرق القوافل إلى كانم وغانا من الغرب محل اهتمام خاص من حكام القاهرة الذين اعتمدوا على الذهب المستورد منها لسك دنانيرهم<sup>(٣)</sup>.

ويتحدث ابن خلدون عن علاقة مصر بمملكة مالي عبر تجار الذهب فيقول معتمداً على رواية شفهية في عصر ماري جاطة بن منسا ملك مالي في النصف الثاني في القرن الثامن الهجري: "... إنه بدر وأسرف واضطر إلى بيع حجر الذهب الشهير الذي كان في ذخيرة مملكة أسرته وهو حجر يزن عشرين قنطاراً منقولاً في المعدن غير

---

(١) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٤٠٧.

(٢) المقدمة، ص ٣٦٢.

(٣) ظلت مالي وغانا يتصدران تجارة هذا الطريق طوال عصر دولتي المرابطين والموحدين حتى ظهور الحفصيين لتظهر في عهدهم مملكة كانم في السودان الأوسط من القرن ١٣م وامتدت سلطاتها حتى فزان، مما أوجد علاقات

واسعة بينها وبين الحفصيين في تونس. Roland Oliver , A short History of Africa , London , 1970 , P 91 .

المعالج بالصناعة معرضة جافة هذا الملك المسرف على تجار مصر المترددين إلى بلده وابتاعوه بأبخس ثمن<sup>(١)</sup>.

وكان هؤلاء التجار المصريون قد سلكوا الطريق القديم المار بالقيروان وبلاد الجريد وورقلة (وارجلان) وتاهرت وتلمسان وفاس وسجلماسة ولم يقتصر التجار الذين يتعاملون مع تلك المراكز التجارية المؤدية إلى السودان الغربي لتجارة الذهب والمواد الأخرى مثل الملح على تجارة مصر بل تعداهم إلى تجار العراق والشام<sup>(٢)</sup>.

كما سلك ملك مالي ككن موسى عام ٧٢٤هـ/١٣٢٤م رحلته إلى الحج طريق القوافل الغربي من منحنى النيجر إلى المغرب عن سجلماسة ومنها إلى مراكش ثم الطريق الشمالي عبر جبال أطلس إلى تونس ثم توقف في القاهرة وهو محمل بأحمال من الذهب<sup>(٣)</sup> فاستقبله الناصر محمد بن قلاوون سلطان مصر بحفاوة بالغة عند وصوله<sup>(٤)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن بلاد المغرب لعبت دور الوسطة التجارية بحكم موقعها المتوسط في العلاقات التجارية سواء بين المشرق والمدن الأوربية التجارية أو بين بلاد المشرق وبين بلاد السودان.

ولم يقتصر ارتباط تجارة المغرب ببلاد المشرق على مصر فحسب بل تعداه على بلدان مشرقية أخرى، فكثيراً ما كان يرد من موانئ بلاد المشرق كثير من تجار بلاد الشام محملين بسلع المشرق إلى موانئ بلاد المغرب ومن ضمنها تونس وطرابلس ومن نفس هذه الموانئ كانت تبحر الأساطيل التجارية المغربية بالسلع إلى موانئ الشام<sup>(٥)</sup>.

فقد وصل تجار إفريقية إلى عدن في اليمن وذلك منذ أوائل القرن الثاني عشر الميلادي فقد أورد (Goiten) في إحدى رسائل الجينيزا رسالة بعث بها أحد تجار إفريقية في عدن وهو المدعو إبراهيم بن يُجو إلي أخيه في المهديّة أو أى مكان آخر في إفريقية

(١) ابن خلدون، العبر، ج٧، ص٤١٨.

(٢) ابن حوقل، صورة الأرض، ص٩٦ - ٩٧.

(٣) إبراهيم طرخان، دولة مالي الإسلامية، القاهرة، ١٩٧٣، ص٧٤ - ٧٥.

(٤) المقريزي، الذهب المسبوك فيمن حج من الخلفاء والملوك، نشر جمال الدين الشبال، القاهرة، ١٩٥٥، ص١١٢.

(٥) عفيفي إبراهيم، مظاهر الحضارة في بلاد المغرب حتى منتصف القرن السادس الهجري، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، ١٩٨٠م، ص١٩٥.

، مؤرخة عام ١١٤٩ م وكان صاحب هذه الرسالة قد فارق أهله في المهديّة منذ سنوات ؛ وفي الرسالة يعبر عن قلقه الشديد بشأن مصير أهله في إفريقية بعد استيلاء النورمان عليها عام ١١٤٨ م<sup>(١)</sup> .

كما ارتبط تجار العراق بعلاقات تجارية نشطة مع بلاد المغرب واتخذ تجار البصرة والكوفة وبغداد من مدينة سجلماسة مركزاً للإشراف على قوافلهم المتجهة إلى بلاد السودان ، لجلب تجارة الذهب والعاج والرقيق<sup>(٢)</sup>.

وقد تنوعت السلع التجارية المتبادلة بين بلاد إفريقية وطرابلس الغرب وبين بلاد المشرق.

فكانت بلاد إفريقية تصدر إلى مصر الفستق القفصي<sup>(٣)</sup> ، والزيت الصفاقي<sup>(٤)</sup> الذي كان تنتجه صفاقس وهو نوع جيد من زيت الزيتون حيث يصفه ابن حوقل بقوله: "ليس بغيرها مثله"<sup>(٥)</sup> كذلك كان المرجان من أهم صادرات بلاد إفريقية إلى مصر حيث كان يستخرج بكثرة من مدينتي "طبرقة" و"مرسى الخزر"<sup>(٦)</sup>.

والثياب والعمائم السوسية والثياب الحريرية من قابس<sup>(٧)</sup> وتعود المراكب من الإسكندرية والمشرق محملة بجلود النمر والبقر والواردة من برقة.

كذلك كان يرد إلى مصر من بلاد المغرب ما اشتهرت به من أنواع الكروم والجوز واللوز وأنواع الزبيب والسفرجل<sup>(٨)</sup> والتين الذي تميز بكبر حجمه ، وحلاوة مذاقه<sup>(٩)</sup>.

---

(١) أمين توفيق الطيبي ، جوانب من النشاط الإقتصادي في المغرب ، ص ١٦١ .

(٢) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٦١ .

(٣) البكري ، مصدر سابق ، ص ٤٧ ، الاستبصار ، ص ١٥٤ .

(٤) البكري ، مصدر سابق ، ص ٢٠ ، الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٨١ ، الاستبصار ، ص ١١٦ - ١١٧ .

(٥) ابن حوقل ، مصدر سابق ، ص ٧٣ .

(٦) المقدسي ، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩١ ، ص ٢٢٦ .

(٧) الإدريسي ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٧٩ .

(٨) ابن حوقل ، مصدر سابق ، ص ٩٠ .

(٩) الاصطحزي ، مسالك الممالك ، ص ٣٤ .

أما أهم ما كانت تستورده المنطقة من بلاد المشرق فكانت المنسوجات الكتانية من مصر حيث ذاعت شهرة كتان مصر ومنسوجاته الرفيعة المعروفة باسم "الاباطلمون"<sup>(١)</sup> والمنسوجات الحريرية<sup>(٢)</sup>.

كما كان الورق من صادرات مصر إلى بلدان العالم الإسلامي ومن ضمنها بلاد المغرب بلا شك<sup>(٣)</sup>.

و كانت مصر تصدر إلى بلاد المغرب أنواعاً من إنتاجها الزراعي كالعدس والفلو ، واللوبيا ، والعلف ، والبرسيم ، والجزر ، والثوم ، والبصل...<sup>(٤)</sup> هذا بالإضافة إلى أن مصر صدرت إلى بلاد المغرب التوابل ، والعمور ، والبخور التي كانت تأتي من أسواق الشرق عن طريق ميناء عيذاب ثم منها إلى مدينة الفسطاط ثم إلى مدينة الإسكندرية حيث ينقلها التجار المغاربة إلى بلادهم أو إلى أوروبا<sup>(٥)</sup>.

#### العلاقات التجارية مع بلاد السودان :

ارتبطت بلاد المغرب بصفة عامة في العصر الوسيط بعلاقات تجارية واسعة مع بلاد السودان وقد عادت هذه العلاقات على أهل المغرب بالخير والنماء. ويبدو أن تلك العلاقات كان جوهرها اقتصادياً بالدرجة الأولى أي أن العامل الاقتصادي والتجاري والسعي وراء الربح كان أهم حافز لعبور الصحراء وتحمل الكثير من التضحيات لما ندره من أرباح.

---

(١) الجاحظ، التبصر بالتجارة، إعتناء : عبد الوهاب التونسي ، ١٩٣٥ ، ص ١٠ ، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١ ، ص ٨٩٠ ، ابن حوقل، مصدر سابق، ص ١٤٣ ، المقرئ، الخطط، ج ١ ، ص ١٧٦ .

(٢) اليعقوبي، البلدان ، ص ٣٣٧ .

(٣) القلقشندي، صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٥١٧ .

(٤) القلقشندي، نفس المصدر، ج ٣ ، ص ٣٤٣-٣٤٤ .

(٥) لويس ارشبالد، مرجع سابق ، القوى البحرية، ص ٢٥٢ .

يقول ابن خلدون: "السلعة التي يتم نقلها من مكان إلى آخر تكون قليلة معوزة لبعدها مكانها أو شدة الغرر<sup>(\*)</sup> في طريقها، فيقل حاملوها ويعزّ وجودها، وإذا قلت وعزّت غلت أمانها.. ولهذا تجد التجار الذين يولعون بالدخول إلى بلاد السودان أرفه الناس وأكثرهم أموالاً لبعده طريقهم ومشقته واعتراض المغازة الصعبة الخطرة..."<sup>(١)</sup>.

وقد كان اكتشاف الذهب في بلاد السودان حدثاً له أهمية كبرى في الحضارة الإسلامية والمنجزات التي تعز بها، لهذا ترجع العلاقات التجارية للمغرب مع بلاد السودان إلى قرون عدة قبل العصر الموحي<sup>(٢)</sup>.

فقد كان الاتصال والتفاعل بين الصحراء الإفريقية والأقطار المتاخمة لها منذ زمن ويمكننا أن نضع قضية الزحف الإسلامي الواسع منطلقاً لهذا النشاط، لأن الصحراء الإفريقية لم تكن قنطرة بين الشمال والجنوب فحسب، بل كانت لها أنشطة في الإنتاج بمختلف أنواعه دون النظر إلى الكم والجودة ولو لم يكن الأمر كذلك لكان أثر الصحراء محدوداً في تنشيط حركة التبادل<sup>(٣)</sup>.

خرجت القوافل التجارية من بلاد المغرب عبر النافذة الرئيسة التي تحدثنا عنها، ولذلك ارتبطت بلاد المغرب الشرقية (إفريقية وطرابلس الغرب) عبر زويلة<sup>(\*\*)</sup> حيث يبدأ الطريق من خليج سدر المطل على البحر المتوسط بمدينة طرابلس، حيث يعرج البحر كثيراً على الداخل مقرباً المسافة بين الساحل ووحدات فزان، التي تمثل محطة طبيعية في قلب الصحراء، ومنها إلى بلاد كواروكوكو<sup>(٤)</sup>.

---

(\*) زويلة مدينة كبيرة قديمة في الصحراء بقرب بلاد كانم في السودان ويقال لها زويلة ابن خطاب وكان قد بناها عبد الله بن خطاب الهواري وسكنها هو وبنو عمه سنة ست وثلاثمائة وهي منسوبة إليه . ومنها يدخل إلى بلاد السودان وبها نخل كثير وتمرها حسن وشرب أهلها من آبار عذبة وإليها يجلب الرقيق ومنها يخرج إلى بلاد إفريقية وغيرها من البلاد . انظر: الحميري، مصدر سابق ، ص ٢٩٦ .

(١) المقدمة، ص ٣٤٩ .

(٢) أحمد محمد إسماعيل، دولة الموحدين في عهد ابن يعقوب يوسف، رسالة دكتوراه غير منشورة، الإسكندرية، ١٩٩٨، ص ٣٦٩ .

(٣) إبراهيم حركات، مرجع سابق، ص ٣٨ .

(\*) الغرر : التعريض للهلاك .

(٤) اليعقوبي، البلدان ، ص ٣٤٥ .

فهذا الطريق الشرقي ينتهي عند اليعقوبي بكوار، ومن البديهي ارتباط أكوار جنوباً بإقليم بحيرة تشاد حيث قامت مملكة كانم<sup>(١)</sup>، وبحكم موقع مملكة كانم في وسط السودان كانت بحاجة ماسة لتصريف منتجاتها واستيراد حاجاتها من السلع التجارية القادمة من الشمال عن طريق القوافل التجارية، ولهذا كانت على اتصال بالشمال الإفريقي طوال العصور الإسلامية، وعن طريق الحركة التجارية القائمة نمت هذه المنطقة وبرز فيها كثير من المراكز تبادلت السلع التجارية مع الشمال، وكان اتصالها بالشمال الإفريقي عبر فزان وغات والواحات الداخلية من أهم العوامل التي أسهمت في ازدهارها وقيامها كإمبراطورية لمع نجمها حتى القرن الثالث عشر الهجري/ التاسع الميلادي، فبسطت نفوذها على كل من زغاوة وبلاد البرنو وبلاد كوار وجزء من بلاد أهير ومنطقة فزان<sup>(٢)</sup>.

وقد حافظت دولة كانم على سيطرتها على الطريق التجاري عبر غدامس رغم المشكلات التي تعرضت لها في القرن الثامن الهجري الرابع عشر الميلادي، وقويت العلاقات التجارية مع المغرب بل ومصر أيضاً<sup>(٣)</sup>.

كما توطدت صلات كانم أيضاً بالدولة الحفصية في تونس<sup>(٤)</sup>، وكان الحفصيون حريصين على تعزيز هذه العلاقات الطيبة للمحافظة على مكاسبهم التجارية، ويتضح ذلك من موقف الحيات الذي وقفه الحفصيون في أثناء حروبهم الداخلية<sup>(٥)</sup> ومن المحتمل أن الدولتين دخلتا في حلف؛ لأن كانم أخدمت الثورة التي قام بها أحد أبناء قراقوش على السلطان الحفصي المستنصر عندما قام الملك الكانمي بقتل الثائر ومن معه عندما التجأ إلى فزان<sup>(٦)</sup>.

---

(١) يشير اليعقوبي فيقول: "الزغاوة هم النازلون بالموضع الذي يقال له كانم". انظر: تاريخ اليعقوبي، ج ١، تعليق خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٢م، ص ١٦٦.

(٢) أمين توفيق الطيبي، كانم برنو بالسودان الأوسط، علاقات تجارية وثقافية، مجلة البحوث التاريخية، مركز الجهاد الليبي، العدد الثاني ١٩٨٧، ص ٧٧، ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٤٠٦.

(٣) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٨، ص ١٢٢.

(٤) أحمد إلياس حسين، مرجع سابق، ص ٥٤.

(٥) أحمد إلياس حسين، نفس المرجع أعلاه، نفس الصفحة.

(٦) التيجاني، الرحلة، ص ١١١.

كما تمثلت تلك العلاقات أيضاً عندما أرسل ملك كانم عام ٦٥٧هـ / ١٢٥٨م رسالة ومعها هدية إلى المستنصر الحفصي، ضمت زرافة أثارت الحيرة والتعجب وابتهج بها العامة لأنها كانت حيواناً جديداً عليهم لم يروه من قبل<sup>(١)</sup>.

وكانت حركة التجارة بين طرابلس الغرب وبلاد البرنو دائمة مستمرة بوصول التجار إلى فزان ومنها إلى البرنو وكانم حاملين معهم الهدايا للسلطان والذي كان يسمح لهم بحرية الإقامة والتنقل في بلاده، وبعد أن يعطوه الهدايا كان أهل برنو يستقبلون التجار بالحفاوة والترحاب، ويقيمون لهم الفنادق والحظائر لجمالهم<sup>(٢)</sup>.

وكان لاتصال منطقة إفريقية عن طريق واحة الجريد بالجنوب ببلاد السودان دور كبير في توثيق العلاقات التجارية حيث كان يتفرع إلى طريقين طريق يتجه نحو منطقة وركلان وكانت هذه المنطقة تتصل تجارياً بأرض السودان عن طريق توات جنوباً واحة الجريد ، وطريق آخر يتجه نحو غدامس<sup>(\*)</sup> ومنها إلى تادمكة، ثم يمر الطريق من غدامس إلى غات حيث كانت غات هي المحطة الرئيسية جنوب غدامس.

ويبدو أن غدامس قد حافظت على مكانتها التجارية حتى عصر الوزان الذي وصف أهلها بالثراء العريض الناتج من تجارتهم مع السودان<sup>(٣)</sup>.

وينبغي أن نشير إلى أن تجار غدامس كانوا يمارسون أعمالهم التجارية وصولاً إلى شواطئ المتوسط، ومن المرجح أن النشاط التجاري قد تركّز خلال القرنين الثامن والتاسع الهجريين على الموانئ التونسية نتيجة استقرار الأقاليم التونسية في عهد الحفصيين<sup>(٤)</sup>.

---

(١) ابن القنفذ ، مصدر سابق ، ص ١٢٠.

(٢) يذكر الوزان أن إقليم البرنو كان يحكمه أمير شديد البأس كان الشعب كله في خدمته يقوده حيث يشاء ولا يفرض عليه أى خراج سوى عشر ما تنتجه الأرض ولا مورد لهذا الملك عدا ما كان يحصل عليه من نهب وقتل الأعداء من جيرانه القانتين فيما وراء قفر ساو . وأعدادهم كبيرة لا تحصى وكانوا يقطعون هذا القفر مشياً على الأقدام ويجتاحون مملكة برنو بأسرها ولكن الملك الحالي لهذه البلاد جاء بتجار من بلاد البربر ليأتوه بخيل يستبدلونها بعبيد ويأخذون مقابل كل فرس خمسة عشر أو عشرين عبداً. الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٧٦ .

(\*) تعتبر غدامس من المراكز التجارية على أطراف الصحراء، وتقع بين خطي ٣٠.٥E شمالاً و ١٦E شرقاً في دولة ليبيا عند التقاء حدود جامع تونس والجزائر، انظر أحمد إلياس، مرجع سابق، ص ٩٠.

(٣) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ١٥٣ .

(٤) محمد عثمان الحشاشي، الرحلة الصحراوية، تعليق محمد المرزوقي، الدار التونسية للنشر، ١٩٨٨، ص ١٧١.



وقد أسهمت مدينة قسنطينة في الجزء العربي من بلاد إفريقية، وهي من المدن الحفصية الهامة في التجارة مع مدينة وارجلان التي تقع في الواحات، والتي يقوم تجارها بالاتجار مع مدن بلاد السودان ومصر والمغرب الأقصى، فأصبح لذلك سوقها من أهم المدن التجارية ومجمع للبضائع والسلع المختلفة، فكانت تخرج إليها القوافل التجارية من قسنطينة محملة بالبضائع مرتين في العالم ليعودوا بالذهب والعبود<sup>(١)</sup>.

كذلك نشطت العلاقات التجارية بين تجار إفريقية وتجار مدينة تنبكتو التي تعتبر من المراكز التجارية المهمة الواقعة على الطريق التجاري بين واحة الجريد وغدامس إلى مدينة تنست وكذلك بين مدينة طرابلس وأوجلة إلى مدينة جاوة ومنها إلى تنبكتو<sup>(٢)</sup>. ولذلك انتعشت تجارة مدينة تنبكتو، وأصبح سوقها رائجاً في ظل سلاطين سنغاي، وخاصة عندما أقام تجار جنوة والبندقية على سواحل إفريقية مستودعات لهم تمتلئ بالبضائع والسلع التي يحتاج إليها سكان جنوب الصحراء<sup>(٣)</sup>.

حيث قام تجار إفريقية بدور الوسيط التجاري بين جنوب الصحراء وبين أوروبا. وقد أشاد الوزان بمدينة تنبكتو وأبدى إعجابه بكثرة دكاكينها المليئة بالتجار والصناع وخاصة دكاكين نساجي أقمشة القطن وذكر أنه تصل إلى تنبكتو أقمشة أوروبا يحملها تجار البربر<sup>(٤)</sup>.

أما عن أهم السلع المتبادلة بين بلاد السودان وبين بلاد أفريقية وطرابلس الغرب، فكان أهمها الذهب الذي كان أول قائمة الواردات.

شكل الذهب البضاعة الرئيسة المربحة للحركة التجارية لبلاد السودان مع بلاد المغرب، وقد كانت بلاد السودان مصدر الذهب بمقابل رخيص، الشيء الذي أدى إلى نمو حركة تجارية نشيطة تنطلق من بلاد المغرب يمكن أن توصف بـ"الجري نحو ذهب السودان" ورغم أن هناك بضائع أخرى متنوعة، تتزود بها القوافل المغربية من بلاد

---

(١) الحسن الوزان، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥٦ - ٦٠.

(٢) ابن خلدون، ج ٧، ص ١١٩، القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٦٦.

(٣) منى سيد عبد العزيز، مرجع سابق، ص ١٤٨.

(٤) الوزان، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٦٥ - ١٦٦.

السودان إلا أنها لم تشكل أبداً المحرك الأساسي لخروج القافلة نحو السودان بل الذهب كان هو الأساس<sup>(١)</sup>.

وكان الذهب يدخل إلى غدامس من تادمكة التي يقع بها الذهب من بلاد كوغة(\*) أكثر بلاد السودان ذهباً<sup>(٢)</sup>.

كما كانت جادو تستقبل الذهب الآتي من بلاد التكرور<sup>(٣)</sup> ويشير الشماخي إلى أهمية تجارة جبل نفوسة مع بلاد التكرور (مصدر الذهب) فيذكر في ترجمته لميمون بن محمد بن الفضل أحد رجالات الجبل أنه عندما "جاز عليه ركب التكرور قدم من بلاد السودان، أمر بإغلاق الأسواق والبروز للتكرور من أجل الانتفاع بالبيع والشراء"<sup>(٤)</sup>.

كما كان الذهب يدخل إلى إقليم طرابلس من أودغست التي كان يتردد عليها التجار النفوسيون مثل أبي رستم النفوسي فأودغست ذات ذهب وفير حتي أن سكانها يتبايعون به، فهو يخرج منها في هيئة "الذهب الإبريز الخالص خيوطاً مفتولة"<sup>(٥)</sup>.

كما اضطلعت مدينة قسنطينة في العهد الحفصي بدور مهم في تجارة الذهب، حيث يقول عنها مارمول: "...ومدينة قسنطينة ذات موقع ممتاز فوق جبل عال... وتجارها الأكثر ربحاً في إرسال القوافل إلى نوميديا (الصحراء) محملة بالمنسوجات الصوفية والكتانية والحريرية والزيت، وتعود منها بالتبر والتمر والعبيد السود، فهي أكثر بلاد المغرب تجارة في هذه الأشياء"<sup>(٦)</sup>.

هذا إذا أضفنا أن ميناء بجاية كان من الموانئ المهمة في البحر المتوسط والذي يحتوي على أنشط حركة لتجارة البحر المتوسط.

---

(١) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ١٩٧ - ٢٠٦.

(\*) مدينة تبعد عن غانہ خمسة عشر يوماً تقع على الضفة الشمالية لنهر النيجر وسكانها مسلمون . البكري ، مصدر سابق ، ص ١٧٩ . الإستبصار ، ص ٢٢٢ . الحميري ، مصدر سابق ، ص ٥٠٤ .

(٢) البكري، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٧٩.

(٣) الإدريسي، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٨١.

(٤) اشماخي، كتاب السير، ج ١، تحقيق : محمد حسن ، تونس ، ١٩٧٩ ، ص ٢١٤.

(٥) البكري، مصدر سابق ، ص ١٥٩ .

(٦) مصدر سابق ، ج ٣، ص ١١.

وهي محطة لتجار الصحراء لأنها مرتبطة بكل المداخل الصحراوية فمن الطبيعي أن تستقطب تجار الذهب من الأوربيين والمغاربة وغيرهم وهي أيضاً كانت سوقاً من أسواق صياغة الذهب <sup>(١)</sup> وقد وصفها الإدريسي <sup>(٢)</sup> " وبجاية قطب لكثير من البلاد " .

والى جانب الذهب كانت تجارة الرقيق تمثل إحدى السلع التجارية المهمة التي يستجلبها تجار المغرب من بلاد السودان، إذ شكل البحث عن العبيد الدافع الأساسي بعد الذهب وهي أيضاً تجارة مربحة.

وكان الرقيق الأسود يجلب عن طريق بعض المراكز التجارية الصحراوية فقد اشتهرت مدينة زويلة بهذه التجارة فيشير الاصطخري بأن أكثر الخدم السود يأتي من بلاد السودان إلى زويلة ، ومنها يوزع على مختلف البلاد الإسلامية " وهؤلاء الخدم السود أكثرها يقع إلى زويلة" <sup>(٣)</sup>.

ويؤكد كل من البكري وصاحب الاستبصار على جلب الرقيق من بلاد السودان إلى زويلة ، ومنها يخرج إلى بلاد إفريقية وغيرها من البلاد <sup>(٤)</sup>.

كما اعتبر جبل نفوسة في إقليم طرابلس مركزاً مهماً لتجارة العبيد مع بلاد السودان، فيذكر البكري أن أبا رستم النفوسي كان من تجار أودغست التي كان "بها سودانيات طباقات تباع الواحدة منهن بمائة مثقالٍ أو أكثر" <sup>(٥)</sup>

كذلك كان الرقيق يُجلب إلى جبل نفوسة عَبْرَ وركلان، ويفيد الشماخي بمتاجرة أهل الجبل ومنه جبل غريان بالعبيد، فيذكر الشيخ إسماعيل الجطالي "نزل من غريان ومعه عبيدٌ أراد بيعهم بمدينة طرابلس" <sup>(٦)</sup>.

---

(١) بعيزيق، مرجع سابق ، ج ١، ص ٢٠٧.

(٢) مصدر سابق ، ج ١، ص ٢٦٠.

(٣) مصدر سابق، ص ٣٦ - ٣٧ .

(٤) البكري، مصدر سابق ، ص ١١ .

(٥) البكري، مصدر سابق، ص ١٥٨ - ١٥٩ .

(٦) كتاب السير ، ج ١ ، ص ٨٣ . لمياء شرف الدين، تجارة طرابلس مع بلاد ما وراء الصحراء في العصر الوسيط، مجلة البحوث التاريخية، العدد الثاني، ٢٠٠١، ص ١٥٢.

أما غدامس فكان تجارها يجلبون العبيد من تكدا فابن بطوطة الذي سافر برفقة قافلة كبيراً للغدامسين، من كوكو إلى تكدا التي يتفاخر أهلها "بكثرة العبيد والحزم ولا يبيعون المعلومات منهن إلا نادراً وبالثلثن الكبير"<sup>(١)</sup>.

وقد يستبقى أهل طرابلس جزءاً من أولئك العبيد لاستخدامهم في العمل الزراعي وفي خدمة المنازل والعمل الحرفي أيضاً<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أنه في بعض الأحوال قد حاول ملوك السودان عرقلة تجارة الرقيق والتضييق على النخاسين المغاربة الأمر الذي دعا حكام المغرب إلى توجيه لون من العتاب إلى حكام السودان، ويتمثل ذلك في رسالة مؤرخة، من الأمير أبي الربيع سليمان الموحي<sup>(\*)</sup> جاء فيها: "نحن نتجاوز بالإحسان وإن تخالفنا في الأديان، ونتفق على السيرة المرضية، ونتألف على الرفق بالرعية، ومعلوم أن العدل من لوازم الملوك في حكم السياسة الفاضلة؛ والجور لا تعانیه إلا النفوس الشريرة الجاهلة، وقد بلغنا احتباس مساكين التجار ومنعهم من التصرف فيما هم بصدد، وتردد الجلاية<sup>(\*)</sup> إلى البلد مفيد لسكانها ومعين على التمكن من استيطانها، ولو شئنا لاحتبسنا من في جهتنا من أهل تلك الناحية، لكننا لا نستصوب فعله، ولا ينبغي أن ننهي عن خلق ونأتي مثله والسلام"<sup>(٣)</sup>.

---

(١) ابن بطوطة، الرحلة، ص ٦٩٧.

(٢) الشماخي، كتاب السير، ج ١، ص ٨٣ - ١٧٧ - ٢٤٢.

(\*) هو سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن كان يلي سجلماسة وأعمالها عند وفاة المنصور وكان قبل ذلك والياً على بجاية غير أن بنى غانية أخذوها منه قبل أن يسترجعها جيش المنصور وقد تميز هذا الوالي بالحزم فهو يعدم قطاع الطرق بين سجلماسة وغانته وقد أرسل رسالة من إنشائه إلي ملك غانة ينكر عليه إعاقة عمل التجار المغاربة ببلاده وقد إنتقده المراكشي بإنتحاله لبعض إنتاج كاتبه المشهور ابي عبد الله محمد بن عبد ربه. أنظر: رسائل موحدية، ج ١، ص ٢٩. المراكشي، المعجب، ص ٢٤٥. ابن عذارى، البيان، قسم الموحدين، ص ١٧٦.

(\*) لم يكن التجار المسلمون المغاربة هم الذين يقومون ب جلب الرقيق بل كان يقوم به تجار من تلك البلاد أطلق عليهم (الجلابة) وهم الذين كانوا يقومون بهذا العمل، ويؤكد ذلك القول ما ذكره الإدريسي من "أن أهل المدن الذين يجاورنهم من أجناسهم يسرقون أبناء هؤلاء القوم". الإدريسي، مصدر سابق، ص ٣٣.

(٣) رسائل موحدية، ج ١، رسالة رقم (٤٥)، ص ٢١١.

كذلك كانت مدينة بجاية في العهد الحفصي سوقاً مهمة للعبيد فقد حدثنا الغبريني عن بيع السود في حومة المذبح حيث كان أسرى القرصنة من البيض أقل ثمناً إذ قال: "وبلغ الحال من كثرة سبي الآدميين أن يباع بيضاوان من الروم بسوداء من الوحش" (١). وتحدث في موضع آخر عن "بعض السوداوات وأن من غسالات الثياب كانت على رأسها رزمة من الثياب فأخذت لها في الزحام في سوق باب البحر" (٢).

ومن السلع الأخرى التي استوردها المغاربة ومن ضمنهم موحي وحفصي إفريقية وطرابلس من بلاد السودان كان الشبّ الذي يكاد يوازي الذهب والعبيد أهمية، ويذكر الإدريسي أن كوار اشتهرت بالشب حتى أطلق عليه الشب الكواري فهو بالغ الجودة كثير الوجود يتجهز منه في كل سنة إلى البلاد بما لا يحصن كثرة ولا يقاوم وزناً ومعاونة لا تنقص كبير نقص" (٣)، وإذا علما بأن تجار إقليم طرابلس كانوا يدخلون بلاد السودان إلى كوار من ودان وفزان (٤)، فإنه بالتأكيد كان دخول شبّ كوار إلى هاتين المدينتين الطرابلسيتين بالإضافة إلى دخول هذه السلعة إلى مدينتي غات وزويلة (٥).

كذلك كانت توجد مناجم الشب في المنطقة الواقعة بين غدامس وتادمكة وكان يحمل إلى أماكن كثيرة (٦)، مما يؤكد دخوله عبر الطرق التي ذكرناها إلى مدن شمال إفريقية.

ولم تقتصر السلع الواردة من بلاد السودان إلى بلاد المغرب على الذهب والعبيد والشب بل شملت سلعاً أخرى كالعاج (٧)، وريش النعام الأبيض والأسود (٨)، والمسك والعنبر والعنبر الرمادي (٩)، وبعض التوابل مثل الفلفل الأسود (١٠).

---

(١) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ٧٦.

(٢) الغبريني ، المصدر نفسه ، ص ١٧٨.

(٣) الإدريسي، مصدر سابق ، ص ٢٩-١١٦-١١٧-١١٨.

(٤) البكري، مصدر سابق ، ص ١٣. الإدريسي، مصدر سابق، ص ٣١٢.

(٥) لمياء شرف الدين، مرجع سابق، ص ١١٥.

(٦) البكري، مصدر سابق، ص ١٨٣، الاستبصار، ص ٢٢٥ .

(٧) عيسى بن الذيب، التجارة في عصر المرابطين، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة، ١٩٩١ ، ص ١٣٨.

بعيزيق ، مرجع سابق، ج ١ ، ص ٢٠٦.

أما عن أهم السلع الصادرة إلى بلاد السودان من بلاد المغرب فكان الملح، وهو البضاعة الرئيسة التي تقع مبادلتها بالذهب لأن الملح ثمين في بلاد السودان لأنهم في حاجة ماسة إليه، إذ "أن المسافر بهذه البلاد لا يحمل زاداً ولا إداماً لا ديناراً ولا درهماً، إنما يحمل قطع الملح وحليّ الزجاج الذي يسميه الناس النظم"<sup>(٤)</sup>.

ولأهمية الملح كان يستبدل عادة بوزن مماثل من الذهب فيذكر البكري أن "تجارة أهل كوكو بالملح، وهو نقدهم يحمل إليهم من بلاد البربر"<sup>(٥)</sup>.

ولا شك أن بلاد إفريقية وطرابلس الغرب كانت إحدى أهم المناطق التي يحمل منها الملح إلى بلاد السودان، فطرابلس تتصل بها "سبخة كبيرة يرفع منها الملح الكثير"<sup>(٦)</sup>، كما يفيد التيجاني بأن "بقصر صالح السبخة المفضل ملحها على جميع السباخ"<sup>(٧)</sup>، وكان هذا الملح يدخل إلى أودغست التي كان يؤمها تجار نفوسة حتى أن عدداً منهم قد استقر بها<sup>(٨)</sup>، ومنها إلى غانة فيشير ابن حوقل إلى ذلك بقوله: "وحاجتهم (غانة) إلى ملوك أودغست ماسة من أجل الملح الخارج إليهم من ناحية الإسلام، فإنه لا قوام لهم إلا به وربما بلغ الحمل الملح في دواخل السودان وأقاصية ما بين مائتين وثلاثمائة دينار"<sup>(٩)</sup>.

وكان لملك غانة على حمل الملح "دينار ذهب في إدخاله إلى البلد وديناران في إخراجة"<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢١٤.

(٢) بعيزيق، المرجع نفسه، نفس الصفحة.

(٣) بعيزيق، نفس المرجع أعلاه، نفس الصفحة.

(٤) ابن بطوطة، الرحلة، ص ٦١١.

(٥) البكري، مصدر سابق، ص ١٨٣.

(٦) البكري، نفس المصدر، ص ٨.

(٧) التيجاني، الرحلة، ص ٢٠٦، يدخل قصر صالح في إقليم طرابلس على اعتبار أنه في الطريق بين غمراس غرباً وجنزور شرقاً، ويبدو أنه نفس المكان الذي ذكره برنشفيك أنه غرب زوارة. برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٣٩.

(٨) البكري، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٥٨ - ١٥٩.

(٩) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٩٨.

(١٠) البكري، مصدر سابق، ص ١٧٩.

كما كان التجار المغاربة يشترون الملح من تغازا<sup>(١)</sup>، ومنها يحمل إلى بلاد مملكة مالي، حيث يبادلونه بالذهب بأثمان مرتفعة تتراوح ما بين عشرين أو ثلاثين مثقالاً وربما تصل إلى أربعين مثقالاً في أهم أسواق مالي وتنبكتو وكوكو<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أن أسعار الملح قد ارتفعت في آخر القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي وبداية القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي، مقارنة بقول ابن حوقل إذ يقول الوزن حوالي سنة ٩٣٢هـ / ١٥٢٦م أن حمل الجمل من الذهب كان يساوي ثمانين مثقالاً أو حوالي ٢٨٣ غراماً<sup>(٣)</sup>.

ويتفق سعر ليون الإفريقي مع فترة تمركز إمبراطورية سنغاي وسيطرتها على ملاحه تغازا في عهد "اسكيا محمد" سنة ٨٩٨هـ / ١٤٩٣ - ٩٣٤هـ / ١٥٢٨م) والمنافسة البرتغالية على سواحل المحيط الأطلسي واكتشاف أمريكا وهذا يعني أن أسعار الذهب في بلاد السودان قد ارتفعت طوال العهد الذي تزامن مع تزامن عهد الدولة الحفصية<sup>(٤)</sup>.

كذلك كان النحاس من السلع التي صدرتها بلاد المغرب إلى بلاد السودان ويوجد مصدره في مدينة تكدا على طريق القوافل "وديار تكدا مبنية بالحجارة الحمر، وماؤها على معادن النحاس"<sup>(٥)</sup>، وقد يأتي أيضاً من المغرب الأقصى في منطقة ايجلي<sup>(٦)</sup>.

وهناك سلع أخرى تأتي بها القوافل من بلاد المغرب إلى بلاد السودان مثل المواد الغذائية كالقمح والسميد<sup>(٧)</sup>، رغم إنتاجه في بلاد السودان إلا أنه لم يكن يكفي حاجة

---

(١) لم تكن تغازا في أيدي السودان بل كانت بأيدي قبائل بريرية من مسوفة، ابن بطوطة، مصدر سابق، ص ٦٠٦.

(٢) ابن بطوطة، المصدر نفسه، الصفحة نفسها.

(٣) مصدر سابق، ج ٢، ص ١٦٦. بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٠١.

(٤) بعيزيق، المرجع نفسه، الصفحة نفسها.

(٥) ابن بطوطة، مصدر سابق، ص ٦٢٦.

(٦) ايجلي: هي قاعدة بلاد السوس الأقصى التي يعمل فيها النحاس على شكل سبائك ومنها يتجهز إلى بلاد السودان.

البكري، مصدر سابق، ص ١٦١-١٦٢. الحميري، مصدر سابق، ص ٧١.

(٧) الحميري، المصدر نفسه، ص ٤٣٥.

الاستهلاك المحلي، فحملته القوافل المغربية نحو السودان بالإضافة إلى التمر والزبيب<sup>(١)</sup>. ولم تقتصر السلع الصادرة من بلاد المغرب على المنتجات الزراعية فحسب، بل هناك سلع أخرى تأتي بها القوافل من بلاد المغرب ، إما إنتاج مغربي أو أوروبي منها الفضة ، والأقمشة ، والملابس والخيول<sup>(٢)</sup>.

فكانت الثياب تمثل سلعة تجارية مهمة تصدر إلى بلاد السودان وخاصة بالنسبة لتجار جبل نفوسة في إقليم طرابلس<sup>(٣)</sup> فغزل النسيج وصناعة الأردية كانت مشتهرة بالجبل بالجبل وطيقان الأكسية الفاخرة الزرق والكحل النفوسية<sup>(٤)</sup> تخرج منها إلى أودغست التي يتجهز إليها بثياب مصبغة بالحمرة والزرقة<sup>(٥)</sup> كذلك كانت الخيول من السلع المهمة الصادرة من بلاد المغرب إلى بلاد السودان وكانت تبادل بالعبيد<sup>(٦)</sup> مثلما يبادل الذهب بالملح.

#### -العلاقات التجارية مع بلاد الأندلس(\*)-

لم تكن العلاقات التجارية بين بلاد المغرب والأندلس وليدة القرن السادس الهجري بل كانت قائمة خلال القرون السابقة، إلا أنها شهدت تطوراً كبيراً منذ التدخل المرابطي في الأندلس، ولما قامت الدولة الموحدية تطورت المبادلات التجارية تطوراً أكبر ، نظراً لانفتاح الموحدين على الحضارة الأندلسية، وعلى المكونات السياسية والفكرية للمجتمع

---

(١) البكري، مصدر سابق، ص ١١١.

(٢) بعيزيق، مرجع سابق، ص ٢٠٢.

(٣) الشماخي، مصدر سابق، ج ١، ص ٨١.

(٤) ابن حوقل، مصدر سابق، ص ٧٢.

(٥) البكري، مصدر سابق، ص ١٥٩.

(٦) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ١٧٦.

(\*) إن كلمة الأندلس هي الاسم العربي الذي يدل على أسبانيا المسلمة، ولكنهم ينسون غالباً أن هذا الاسم قد تغير مدلوله خلال القرون، فهو يشمل فيما يقرب من عامي ١٠٢ - ١١٢ هـ / ٧٢٠ - ٧٣٠ م شبه الجزيرة الأيبيرية كلها وعلى العكس من ذلك فقد تقلص عام ٨٨٥ هـ / ١٤٨٠ م فلم يعد يدل إلا على أقاليم مالقة وغرناطة والمرية كما هي معروفة اليوم، للمزيد انظر بدور شلميطا، صورة تقريبية للاقتصاد الأندلسي، الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، ج ٢، مركز دراسات الوحدة العربية، ط ١، ١٩٩٨، ص ١٠٤١.



الأندلسي واهتمامهم بتشجيع النشاط الاقتصادي، هذا بالإضافة إلى عامل القرب بين سواحل إفريقيا الشمالية والسواحل الجنوبية للأندلس<sup>(١)</sup>.

وقبل العصر الموحدى توجد دلائل على وجود اتصال تجاري بين شمال إفريقيا والأندلس، فيشير ابن حوقل إلى متاجرة أندلسية في طبرقة وإلى وجود تجمع تجاري أندلسي في طرابلس<sup>(٢)</sup>.

كما ذكر البكري ظهور تجار أندلسيين في المهديّة سنة ١٠٦٠م وقدم المطرق والمسالك المتنوعة والمفصلة لعبورهم القناة بين الأندلس وشمال إفريقيا<sup>(٣)</sup>.

كما تشير المصادر إلى أن بجاية لم تكن سوى ميناء صغير يسكنه الأندلسيون<sup>(٤)</sup>، الأندلسيون<sup>(٤)</sup>، وبعد قيام الدولة الحفصية أصبحت بجاية العاصمة الثانية بعد تونس، وبدأت أعداد المهاجرين الأندلسيين إلى المدينة تزداد بكثرة نتيجة لحركة الاسترداد الأسبانية، فكانوا ينزلون بها فرادى أو مع عائلاتهم حتى كونوا بها طائفة على جانب كبير من الأهمية<sup>(٥)</sup>.

وقد جعل الأندلسيين من بجاية إحدى المحطات البحرية التي تمثل توسعهم على الساحل الشمالي الإفريقي<sup>(٦)</sup>، وفي أواخر القرن الخامس عشر استقر الأندلسيون في المناطق الزراعية حتى يتسنى لهم ممارسة نشاطهم الزراعي وخاصة زراعة البقول التي هي من اختصاصهم<sup>(٧)</sup>.

---

(١) أحمد محمد إسماعيل الجمال، مرجع سابق ، ص ٣٧٣.

(٢) أوليفيا كونستبل، التجارة والتجار في الأندلس، ص ١٣٧.

(٣) البكري ، مصدر سابق ، ص ٣٠ .

(٤) البكري، المصدر نفسه ، ص ٨٢.

(٥) أحمد محمد الطوخي، (العلاقات الأندلسية الحفصية) الأندلس الدرس والتاريخ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٤م، ص ٧٣.

(٦) روبر بارنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٤١٧.

(٧) برنشفيك، نفس المرجع أعلاه، الصفحة نفسها.

وتشير رسائل الجينزا (\*) العائدة إلى الفترة ما بين ١١٣٨ - ١١٤٠م أن التجار المسلمين قد وصلوا إلى أسبانيا المسلمة (الأندلس) من الإسكندرية وليبيا<sup>(١)</sup> ولا شك أن تلك العلاقات التجارية قد استمرت في العهد الموحيدي رغم بعض التوترات السياسية، خاصة وأن الأندلس كانت جزءاً من ممتلكات الموحيدين ، واستمر التبادل التجاري في العهد الحفصي أيضاً، وقد أورد دوفورك (ديفورك) عدة أمثلة لتجار من بجاية وتونس وتلمسان ووهران بين سنة ٦١٩هـ - ١٢٢٢م / ٤٢٦هـ - ١٥٢٠م قد نزلوا هؤلاء حسب وجهته فمنهم من اتجه نحو برشلونة أو ميورقة<sup>(٢)</sup>.

واستنتج ديفورك نفسه أن هذه الأمثلة كافية للقول بأن المغاربة كانوا يذهبون بأنفسهم على موانئ الأندلس أكثر مما كان معتقداً.

ولم تكن المبادلات الاقتصادية بين دول المغرب بصفة عامة وبين بلاد الأندلس تتم بصفاتها شخصيات معنوية (عن طريق وزارات للتجارة والمالية) بل بين الأفراد فرادى أو منضمين جماعات في شركات، حيث لم يعثر على اتفاقيات تجارية تمت بين دول المغرب والأندلس، وبذلك فإن المال الخاص كان يعطي لنفسه حرية كبيرة في مجالات الاستثمار بعيداً عن سلطان الدولة<sup>(٣)</sup>.

وكان من أهم صادرات بلاد المغرب إلى بلاد الأندلس بعض المواد الغذائية مثل القمح الذي نقل من تونس إلى الأندلس.

فقد كتب ابن حوقل<sup>(٤)</sup> في أوائل القرن العاشر أن ميناء طبرقة، كان ميناءً تجارياً ينقل الأندلس من خلاله الغلال، وفي القرن الثاني عشر أكد الإدريسي<sup>(١)</sup> على هذا

---

(\*) عبارة جينزا القاهرة تشير إلى مجموعة من المخطوطات عُثر عليها في الفسطاط (مصر القديمة) في العقد الأخير من القرن التاسع عشر وتم اكتشاف معظمها في غرفة للخزين ملحقة بكنيسة في الفسطاط وبعضها الآخر في مقبرة البساتين القريبة من المدينة القديمة، وقد احتفظ بها في جامعة كمبردج في إنجلترا وفي أمريكا ويصل عدد أوراقها الربع مليون ورقة على أقل تقدير وهي مكتوبة باللغة العربية بحروف عبرية، انظر: أمين الطيبي، دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، الدار العربية للكتاب، ج ٢، ١٩٩٧، ص ١٢٦.

(١) أوليفيا كونستبل، مرجع سابق، ص ١٤٤.

(٢) Dufourcq (ch.E) , Ibid , P 31 .

(٣) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٢٠٦.

(٤) مصدر سابق ، ص ٧٦ .

الاستيراد المنتظم للأندلس من الحبوب المغربية، وكتب المحتسب ابن عبدون عن مراكب ترسو في ميناء اشبيلية حاملة شحنات من القمح<sup>(٢)</sup>.

كما ذكرت إحدى رسائل الجينيزا أن شحنة من القمح نقلت من إشبيلية إلى طرابلس<sup>(٣)</sup>. كما تم ذكر وصول مراكب إلى الأندلس محملة بالقمح التونسي<sup>(٤)</sup>.

ورغم أن الأندلس كانت تنتج القمح إلا أنه ربما كان لا يكفي حاجة الاستهلاك المحلي أو نتيجة للتقدم الحربي المسيحي نحو الجنوب واستيلائهم على مناطق إنتاج الحبوب الأندلسية من أيدي المسلمين وخاصة في النصف الثاني من القرن الثالث عشر الميلادي<sup>(٥)</sup>، كذلك استوردت بلاد الأندلس الفستق من مدينة قفصة<sup>(٦)</sup>، والتفاح الجيد من جزيرة جربة<sup>(٧)</sup>.

وقد لعبت بلاد المغرب دور الوسيط التجاري في نقل ذهب السودان إلى بلاد الأندلس لاستخدامه في ضرب السكة في غالبية المدن الأندلسية الرئيسة<sup>(٨)</sup>.

ومن ناحية أخرى فإن الأندلس كان يصدر إلى بلاد المغرب بشكل عام ومن ضمنها بلا شك إفريقية وطرابلس الغرب، كل ما يصنع من السلع، وعلى الرغم أن المغرب قد شهد عملية تصنيع كبيرة فقد كانت تستورد من البلاد الأندلسية مصنوعات كثيرة نتيجة للزيادة المستمرة في عدد السكان حيث كان يجلب من الأندلس المصنوعات الجلدية والفخارية والزجاجية<sup>(٩)</sup> وأدوات الموسيقى<sup>(١٠)</sup>، والمصنوعات المعدنية، وخاصة

---

(١) مصدر سابق ، ص ٨١. أوليفيا كونستبل، مرجع سابق، ص ٢٤٨.

(٢) أوليفيا كونستبل، مرجع سابق، ص ٢٤٩.

(٣) أوليفيا كونستبل، مرجع سابق ، الصفحة نفسها .

(٤) أوليفيا كونستبل، المرجع نفسه، نفس الصفحة.

(٥) أوليفيا، نفس المرجع، نفس الصفحة.

(٦) البكري، مصدر سابق، ص ٤٧.

(٧) التجاني، الرحلة، ص ١٢٢.

(٨) أحمد محمد إسماعيل، مرجع سابق ، ص ٣٧٣.

(٩) الزهري، كتاب الجغرافيا، تحقيق : محمد حاج صادق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، ١٩٥٨ ،

ص ٩٣، العمري، مسالك الأبصار، ج ٤، ص ١٠٨.

(١٠) المقرئ، نفح الطيب ، ج ١ ، ص ١٦٨.

المذهبة "ويصنع في مرسيه من الأسرة المرصعة ، والحصر الفتانة الصنعة ، وآلات الصفر والحديد من السكاكين والأمقاص المذهبه وغير ذلك من آلات العروس والجندى ما يبهر العقل ومنها تجهز هذه الأصناف إلى بلاد إفريقية وغيرها" (١) والوشي المذهب (٢) والبسط (التي يغالى في ثمنها في المشرق) (٣). وكان يجلب من الأندلس عقار رفيع يسمى يسمى (الجنطيانة) ويحمل إلى جميع الآفاق (٤).

وقد استمرت ظاهرة استيراد المواد المصنعة من الأندلس حتى العهد الحفصي رغم وجود صناعات كثيرة بالبلاد الحفصية، ويفسر ابن خلدون هذه الظاهرة بقوله: "وعلى مقدار عمران البلاد تكون جودة الصنائع للتأنيق فيها حينئذ واستجادة ما يطلب منها بحيث تتوفر دواعي الترف والثروة... وهذا كالحال في الأندلس لهذا العهد فإننا نجد فيها رسوم الصنائع قائمة وأحوالها مستحكمة راسخة... فهم (أهل الأندلس) على حصة موفورة من ذلك، وحظ متميز بين الأمصار، وإن كان عمرانها قد تناقص" (٥)، ومن المواد الخام الأولية التي كانت تصدرها الأندلس القطن الاشبيلي الذي كانت تعتمد عليه مدن إفريقية في صناعة المنسوجات (٦)، وكان التين المجفف الذي اشتهرت به إشبيلية وشلب ومالقة يصدر إلى بلاد المغرب (٧).

كذلك كان اللوز المالقي يصدر إلى بلاد الروم وإفريقية ومصر (٨) وكذلك كان للمنسوجات الأندلسية شهرة كبيرة في جميع أنحاء العالم في العصور الوسطى (٩).

---

(١) المقري، المصدر نفسه، ج ١، الصفحة نفسها ، القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٣، ص ٢١٣.

(٢) المقري، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٨.

(٣) المصدر نفسه، ج ١، الصفحة نفسها.

(٤) المقري ، المصدر نفسه، ج ١، ص ١٢٨ .

(٥) المقدمة، ص ٣٦٠ - ٣٦١.

(٦) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ١٩٥.

(٧) الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ١٨٠ - ٢٠٠.

(٨) الزهري، مصدر سابق، ص ٩٣.

(٩) كمال أبو مصطفى، مرجع سابق، ص ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤.

وقامت بلاد المغرب باستيراد الأسلحة من بلاد الأندلس<sup>(١)</sup> وإن لم توجد إشارة في المصادر إن كانت بلاد إفريقية وطرابلس الغرب من ضمن البلاد المغربية التي استوردت الأسلحة.

### العلاقات التجارية مع الجمهوريات الإيطالية:

نشطت العلاقات التجارية بين بلاد إفريقية وبين الجمهوريات الإيطالية في العهد الموحد<sup>(\*)</sup> والحفصي، وتشهد على ذلك سلسلة المعاهدات التجارية بين الطرفين، وعلى الرغم من ارتباط الحركات التجارية مع الأحداث السياسية فقد تطورت العلاقات التجارية

---

(١) عفيفي إبراهيم، أحوال بلاد المغرب الاقتصادية في ظل السيادة الفاطمية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة، ص ١٨٥.

(\*) لم تكن العلاقات التجارية بين الطرفين وليدة العصر الموحد بل وضعت نواتها الأولى في عهد بني زيري في بلاد إفريقية عام ١٠٨٧م عندما استولى الإيطاليون على المهدي وحصلوا من تميم بن المعز الزيري حاكم إفريقية في مقابل الجلاء عنها على وعد بعدم التعرض لسفنهم في المياه الأفريقية، فكان هذا الوعد بمثابة معاهدة غير مكتوبة ارتكز عليها البيزيون والجنوبيون في إرسال لسفنهم إلى موانئ شمال أفريقيا للتجارة، إلا أن العلاقات انقطعت في عهد يحيى بن تميم بن المعز إلى نهاية حكم بني زيري ووقع بلادهم في أيدي النورمان، إلا أن حكام مدينة تونس الخراسانيين قد دخلوا في معاهدات سلم وتجارة مع جمهوريتي بيزا وجنوة فقد أبرم عبد الله بن خراسان معاهدة عام ١١٥٧م مع بيزا تعد أقدم معاهدات التجارة والملاحة المبرمة بين أفريقيا الشمالية وبين بلاد النصارى، انظر: سامي سلطان سعد، أسس العلاقات الاقتصادية بين الشرق الأدنى والجمهوريات الإيطالية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة، ١٩٥٨، ص ١٢٩ - ١٣٠ برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٤.

طبقاً لمسار معين، وفي شيء من الاستقلال الذاتي وبأفضلية حتى على التفاهم السياسي نفسه<sup>(١)</sup>.

ويبدو أنه كان لموقع بلاد إفريقية المتوسط على الضفة الجنوبية للبحر المتوسط وباعتبارها أقرب المناطق إلى المدن المتوسطية التجارية ؛ الدور الكبير في توثيق العلاقات التجارية بينها وبين الجمهوريات الإيطالية فضلاً عن وجودها في طريق الذهب الذي رنا التجار إليه بأبصارهم ، فبادروا بعقد معاهدات سلمية وتجارية مع حكام إفريقية<sup>(٢)</sup>.

وكانت جمهورية جنوة أول جمهورية إيطالية تبعث بوفد إلى السلطان الموحيدي عبد المؤمن بن علي عام ١١٦١ م ، وأبرمت معه معاهدة تقرر فيها دوام السلم بين الموحيدين وجمهورية جنوة لمدة خَمْسَ عَشْرَةَ سنةً، كما كفلت حماية التجار والرعايا الجنوبيين والمحافظة على أرواحهم وأموالهم في جميع بلاد الموحيدين ومياهم، كما أنها حددت قيمة الضرائب التي تجبى على تجارة الجنوبيين في موانئ شمال أفريقيا بمقدار ٨% من ثمنها، ولكنها استثنيت مدينة بجاية الذي يجب أن تكون الضريبة فيه ١٠% لأن ربع هذا المقدار كما تنص المعاهدة يعود ثانية إلى مدينة جنوة<sup>(٣)</sup>.

ويبدو أن سبب هذا الاستثناء يعود إلى أن هناك معاهداتٍ سابقةً عقدت مع جمهورية جنوة لتنظيم تجارتها في مدينة بجاية عندما كانت بجاية تابعة لبني حماد في المغرب الأوسط.

و يروي (سلفاتوري بونو)<sup>(٤)</sup> خبراً حول علاقات تاجر طرابلس يدعى (أبو يحيى) ومراسله في جنوة (اميكوز وسترو) تسلّم هذا الأخير مبلغاً من المال وكان عليه أن يحوله إلى شقيق أو ابن يحيى الموجود بصقلية لدواعي العمل، إلا أن قيام بعض الصعوبات

---

(١) سلفاتوري بونو، العلاقات التجارية بين بلدان المغرب وإيطاليا في العصر الوسيط، ترجمة: عمر الباروني، مجلة البحوث التاريخية، العدد الثاني، ١٩٨٦، ص ٣٠٩.

(٢) القادري بوتشيش ، الجاليات المسيحية بالمغرب أيام الموحيدين ، مجلة الإجتهد ، العدد الثامن والعشرون ، السنة السابعة ، دار الإجتهد للأبحاث والترجمة ، بيروت ، ١٩٩٥ ، ص ٨٠.

(٣) De Mas Latrie , les relations , P 204 .

(٤) مرجع سابق، ص ٣١٧.

حالت دون تسليم المال فأرسل التاجر الجنوبي لتسديد المبلغ ستة قناطير من النحاس (= ٦٥٠ كيلو غرام) لدفع ثمنها إلى الطرابلسي وكان ذلك عام ١١٦٦م.

أما جمهورية بيزا فقد وقّعت هي الأخرى معاهدة مع الموحيين حيث وقع سفيرها عام ١١٦٦م معاهدة مع أبي يعقوب يسوف الموحي يحصل البيزانليون بموجب هذا الاتفاق على حرية المتاجرة في كامل التراب الموحي، وسمح لهم بإقامة فندق خاص بهم زويلة وهي الضاحية الكبرى لمدينة المهديّة<sup>(\*)</sup>، وفي ظل هذه المعاهدة وسّع البيزانليون نشاطهم وخاصةً في سواحل المغرب الأدنى في شواطئ قابس، وصفاقس حيث يشحنون منها زيت الزيتون، وكذلك وسعوا نشاطهم بميناء طرابلس<sup>(١)</sup>.

ومع ذلك فقد تعرض البيزيون لصنوف من المضايقات في بعض موانئ إفريقية وطرابلس، وكانت حكومة الجمهورية ترسل للسلطان الموحي عقب كل شكوى تتلقاها من رعاياها خطاباً تطالبه فيه بإنصافهم ورفع أسباب الشكوى عنهم، فكتبت إليه في ٢٣ من أبريل-١١٨١م عن جماعة من التجار البيزيين قد شحنوا مركباً لهم بالقمح من صقلية، وخرجوا بها في طريقهم إلى طرابلس الغرب، وقبل الوصول إليها أحوجهم الماء فاضطروا إلى النزول في مكان قريب منها للتزود بالماء وفجأة وصلت إلى هذا المكان سفينة قادمة من مدينة طرابلس فألقت القبض عليهم واستولت على جميع ما معهم من مال وقمح ثم اقتادتهم إلى المدينة حيثُ زج بهم في السجن<sup>(٢)</sup>.

وفي ١٩ من مايو من نفس العام (١١٨١م) أرسلت جمهورية بيزا رسالة أخرى إلى السلطان أبي يعقوب يوسف ضمننتها الشكوى من عماله من مدينة بجاية لأنهم دأبوا على الحيلولة بين التجار البيزيين وبين شراء الجلود من هذه المدينة<sup>(٣)</sup>.

---

(\*) زيلة المهديّة وهي مدينة أخرى غير زويلة بنى خطاب التي ذكرناها آنفاً . متصلة بالمهديّة لأن السلطان وخاصته وجنوده يسكنون المهديّة والأسواق والناس في زويلة ، وكانت حسنة الشوارع والمباني وأهلها مياسير نبلاء ذوو أفهام ثاقبة وطريقة في المعاملات جيدة . الحميري ، مصدر سابق ، ص ٢٩٦ .

(1) De Mas Latrie , Ibid , P 22 .

(2) Michele Amari , Ibid , P 7 - 9 .

(3) De Mas Latrie , Ibid , P 10-11-12 .

ويبدو أن أموراً أخرى مشابهة وقعت للبيزيين، غير أن أمير المؤمنين أبا يعقوب يوسف كان دائماً يعمل على رفع أسباب الشكوى عنهم، فظلت العلاقات طيبة بين الموحدين وجمهورية بيزا، والدليل على ذلك أن حكومة الجمهورية عملت على إنصاف سفينة لأحد أهالي قفصة عندما علمت أن أحد قباطنتها استولى عليها وهي في طريقها إلى جزيرة مالطة وباعها بحمولتها لشخص يدعى (البرنوبولي) فاستردت هذه السفينة بكامل شحنتها من شاريها وأعادتها إلى صاحبها الأصلي وقامت بإرضاء هذا المشتري بأن وضعت تحت تصرفه منزل القبطان المعتدي حتى يراد له أمواله التي دفعها ثمناً لصفقة السفينة<sup>(١)</sup>، وفي شهر يوليو في عام ٥٨٠ هـ / ١١٨٥ م توفي أبو يعقوب يوسف وخلفه في الحكم ابنه أبو يوسف يعقوب المنصور، فأرسلت له جمهورية بيزا سنة ١١٨٦ م السفير البيزي (أطرون بن تدسك) فعقد معه معاهدة في نوفمبر ١١٨٦ م، أول رمضان سنة ٥٨٢ هـ معاهدة جديدة.

أقر فيها المنصور جميع الامتيازات التي منحها والده للبيزيين من قبل ؛ إلا أنه حدد لهم أربعة مواقع فقط يتمتعون فيها بحرية التجارة في تونس ،وبجاية ،ووهـران وسبـتة<sup>(\*)</sup> "وأذن لهم المنصور ... في الوصول إلى بلاد الموحدين أعزهم الله للتجارة فيها والتجهز منها وقصرهم على أربعة بلاد من جملتها وهي سبتة ووهـران وبجاية وتونس حماها الله ولم ييح لهم النزول بغيرها ولا الاحتلال بسواها إلا لضرورة من صعوبة البحر ..."<sup>(٢)</sup> .

---

(١) De Mas Latric , Ibid , P 50 .

(\*) من الملاحظ أن مدينة المهدية ليست ضمن المدن التي سمح للبيزيين بالمتاجرة فيها أو الإقامة بها وربما أراد المنصور إبعاد البيزيين عن تلك المدينة الهامة خشية أن ينتهزوا فرصة الفوضى التي سادت وقتذاك بلاد أفريقية نتيجة لثورة قراقوش التقوي وبني غانيه، أو ربما كانت المهدية وقت إبرام المعاهدة ١١٨٦ م قد خرجت من نطاق دولة الموحدين وأصبحت تحت نفوذ الثائر محمد عبد الكريم الرجرجي الذي تغلب على السلطة فيها وأعلن استقلاله بها، انظر : ابن خلدون ،العبر ، ج ٦ ، ص ٢٤٧-٢٤٨ . التيجاني ، الرحلة ، ص ٣٥٠ ومايليها.

(٢) Michele Amari , Ibid , P 17-22 .



أما الموانئ الأخرى فلا تستطيع أن تتردد لها إلا عند الضرورة في حالة الزواج مثلاً، وتأكد الرسم الجمركي في الحدود المعتادة أي ١٠%<sup>(١)</sup>، وبذلك مارس البيزيون نشاطهم التجاري ووثقوا أولويتهم التجارية مع إفريقية وخاصة بجاية وتونس.

إلا أنه في عام ٥٩٥هـ / ١٢٠٠م حدث أمر خطير عكر صفو تلك العلاقات حين هاجمت سفينتان من بيزا ونهبتا سفينتين تونسييتين كانتا راسيتين في ميناء حلق الواد بمدينة تونس؛ وهذا العمل القرصني أوجب اتخاذ بعض الإجراءات التونسية وجرى ما نسميه اليوم تبادل المذكرات بين تونس وبيزا، إلا أنه عندما كان يجري البحث بين الطرفين لتسوية الحادث، بعث والي تونس (الأمير أبو زيد عبد الرحمن بن أبي حفص) إلى التجار البيزيين ببراءات الأمان<sup>(\*)</sup> والدعوة للعودة لاستئناف نشاطهم التجاري، إذ كان الكثير منهم قد ترك تونس خوفاً من الانتقام<sup>(٢)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن استقلال البلاد التونسية المتزايد بدأ يتجلى من خلال علاقاتها الخارجية، إذ كانت الدول النصرانية تخاطب أكثر فأكثر ولاية تونس بصورة مباشرة، دون أن ترى نفسها مضطرة إلى مخاطبتهم دوماً عن طريق الخليفة في مراكش، فمنذ ولاية السيد أبي زيد عبد الرحمن حوالي سنة ١٢٠٠-١٢٠٢م كانت سلطة بيزا على اتصال مستمر مع ذلك الوالي ومنظوريه، وقد أرسلت سنة ١٢١١م رسالة إلى الشيخ الوالي أبي

---

(١) Michele Amari , Ibid , P 12 .

(\*) ويبدو أن تردد تجار بيزا على أفريقية قد ضعف بعد تلك الحادثة، فاضطر الوالي الحفصي أبا زيد عبد الرحمن إلى تقديم ضمان جديد مؤكداً لهؤلاء التجار على أمانهم بإفريقية "برها وبحرها" وجاء في الرسالة: "بسم الله الرحمن الرحيم ... كتاب أمان وتأكيّد إحسان أمر يكتبه عبد الرحمن بن سيدنا أبي حفص... إلى جماعة تجار نصارى بيزا -هداهم الله- وأمن به يسر بهم، وأعذب شريهم.... فليصلوا إلى بلاد أفريقية -حاطها الله- محمولين على سنن الرعاية والعناية محوطين بكاف الكفاية والحماية... وحيث حلّوا من معاقلها وسواحلها وبرها وبحرها في مسالك تجارتهم وترددهم بها... لا يعترضهم في شيء منها معترض ولا ينعضب لهم هذا الحبل المتين ولا ينغرض إن شاء الله تعالى"، انظر: رسائل موحدية، ج ١، ص ١٧٦-١٧٧.

(٢) Michele Amari , Ibid , P 29-30 .

محمد عبد الواحد الحفصي للتأكيد على الاستعدادات الطبية المتبادلة بين أهالي تسكانة وأهالي تونس<sup>(١)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن العلاقات التجارية كانت قوية ومتينة بين الطرفين، "فإذا كانت الأحداث من الوزن الذي ذكرناه لم تستطع أن تفك الروابط التجارية إلا لفترة عابرة فإن ذلك يعني أن هذه الروابط كانت محكمة وتشابك المصالح قويا"<sup>(٢)</sup>.

وتشهد الخطابات المرسلة من تونس عقب وقوع الحادث المُشار إليه على العلاقات الودية والاحترام المتبادل بين التجار التونسيين والبيزيين، فقد كتب التاجر التونسي "محرز القابسي" إلى التاجر البيزي "باتشي بن كورسو" يذكره بدين له عليه يبلغ مائة وثلاثة دینارات ثمنًا لتسع مائة جلدكش وتسعة قناطير من الصوف، ويقول محرز القابسي في رسالته: "أنت أيها الصديق العزيز لك سمعة طيبة في بلادنا وتتمتع أنت ومن يأتي معك باحترام التجار فلا تعمل إذن ضد ما عرف عنك"<sup>(٣)</sup>.

وفي تلك الآونة كان صراع الموحدين مع بني غانية وقراقوش التقوي قد وصل ذروته في طرابلس وإفريقية، واستطاع يحيى بن غانية أن ينتزع مدينة المهدية عام ٥٩٩هـ / ١٢٠٢ - ١٢٠٣م من محمد بن عبد الكريم الرجراجي الذي كان قد انفرد بها عن الموحدين ثم استولى على مدينة تونس وجميع مدن إفريقية الرئيسية وبسط نفوذه على طرابلس أيضاً<sup>(٤)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن ابن غانية حاول إعادة العلاقات التجارية مع جمهورية بيزا الإيطالية، إلا أن أمير المؤمنين الناصر لدين الله، لم يعط له المهلة الكافية حيث بادر بالقضاء على بني غانية في إفريقية وطرابلس وعيّن أبا محمد بن أبي حفص حاكماً عاماً على أن يكون مقر إقامته في مدينة تونس<sup>(٥)</sup>.

---

(١) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٥.

(٢) Michele Amari , Ibid , P 48.

سلفاتوري بونو، مرجع سابق، ص ٣٢٠ .

(٣) سلفاتوري بونو، المرجع نفسه، الصفحة نفسها.

(٤) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٢٤٧ - ٢٤٨. التيجاني، الرحلة، ص ٣٥٠ وما يليها .

(٥) رسائل موحدية، ج ١، ص ٢٥٦.

ولما كانت تونس هي أهم مركز لتجارة البيزيين في شمال إفريقيا فقد أرسل قنصل بيزا "كومزي دسكونت" إلى حاكمها أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص سفيراً خاصاً ومعه خطاب أعلنت فيه جمهورية بيزا تصميمها على التمسك بمعاهدتها مع الموحدين، وقد كتب حاكم تونس في ربيع الأول سنة ٦٠٧هـ/ ١٢١١م رسالة رد فيها على خطاب قنصل بيزا بقوله: "... فعهدكم عند الموحدين مشكور، واستظهاركم بالوفاء مذكور؛ وبحسب ذلكم جرى العمل مع كل من يصل من جهتكم، أو ينتسب إلى حوزتكم في رعي مطالبية، وتسهيل مآربه، وحمله على الحفظ، والحماية على الوجه الأخرى به أعلموا أن ذلكم من جميل الغرض فيكم وحميد النظر لكل من يصل من نواحيكم، إن شاء الله" (١)، ومنذ عام ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م أخذت الأوضاع في شمال إفريقيا بالتغيير فقد أخذ الضعف والوهن يتخلل دولة الموحدين في مراكش، وبدأت أملاكها تأخذ سبيل الانفصال والاستقلال الذاتي، عندما نبذ حاكم تونس الأمير أبو زكريا الحفصي طاعة الخليفة الموحي في مراكش "المأمون بن المنصور" وكون لنفسه دولة مستقلة في إفريقية وطرابلس وجزء من المغرب الأوسط.

ولما كانت دولة بني حفص تضم أهم المراكز التجارية في شمال إفريقيا فقد تسابقت الجمهوريات الإيطالية لتجديد الاتفاقات التجارية السابقة مع السلطان الحفصي أبو زكريا، أما هذا الأخير فقد بادر من جهته بتوسيع الضمانات الممنوحة للتجار وسعى لتنمية العلاقات التجارية مع تلك القوى البحرية، ورأى أن ذلك عامل قوة ومصلحة لدولته (٢).

وكانت البندقية هذه المرة هي السبّاقة في هذا المضمار فقد بادرت بالاتصال مع بني حفص لعقد معاهدة تجارية وسلام عام ٦٢٩هـ/ ١٢٣١م مدتها أربعون عاماً للحقوق الأساسية المحتملة في حركة الملاحة (٣)، ثم قامت بعدها جمهورية بيزا فأرسلت سفيرها عام ٦٣٢هـ/ ١٢٣٤م وعقد مع السلطان الحفصي معاهدة تجارية مدتها ثلاثون سنة وقد

(١) رسائل موحدية، ج ١، ص ٢٥٦.

(٢) سلفاتوري بونو، مرجع سابق، ص ٣٢١.

عبد الناصر جبار، مرجع سابق، ص ١٧٨.

(٣) Mas Latrie , Ibid , P 83 .

نصت هذه المعاهدة على إعطاء امتيازات تجارية للسلطة في تونس وجميع مناطق الجمهورية وتوابعها شاملة السندات المالية المتنوعة<sup>(١)</sup> ثم جاء دور جنوة التي أرسلت هي الأخرى سفيرها عام ٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م لعقد معاهدة مع السلطان الحفصي أبي زكريا مدتها عشر سنوات<sup>(٢)</sup> فكان بذلك العهد الحفصي فاتحة خير في تاريخ العلاقات التجارية مع المسيحيين. فمنذ عهد أبي زكريا تملكت الشعوب المسيحية العديد من المؤسسات التجارية الدائمة في إفريقية ، يصونها ويرعاها القناصلة ليست فقط لحماية مصالحهم ولكن أيضاً لإدارة مختلف شئونهم .

وتجدر الإشارة إلي أن تلك الاتفاقيات كانت على العموم متشابهة في خطوطها العامة على الأقل ؛ وهي تشتمل على زهاء العشرين مادة بالنسبة لكل اتفاقية، وتمثل نماذج لجميع الوثائق الدبلوماسية المميزة لتاريخ العلاقات الخارجية خلال القرون الثلاث الأخيرة من العصر الوسيط<sup>(٣)</sup>.

وقد لوحظ أن تلك التشريعات من القواعد القانونية والأنظمة والأساليب التقنية التجارية التي تحددت في تلك المعاهدات كانت في جملتها مستوحاة من معايير متسامحة ومبادئ قانونية متقدمة لم تطبق حتى في العلاقات بين الدول الأوروبية ذاتها<sup>(٤)</sup>، فقد احتوت على ضمانات كفلت للمسيحيين كحماية الأشخاص والممتلكات وضمان الأمن المتبادل للملاحة وحرية تصريف النشاط التجاري دون إعاقة وتحديد مبادئ تعاطي التجارة

---

(١) Mas Latrie , Ibid , P 83 .

(٢) Mas Latrie , Ibid , P 83 .

من الملاحظ أن السلطان أبا زكريا قد منح الجنوبيين امتيازات أقل من الامتيازات الممنوحة لمنافسيهم الآخرين في إيطاليا، ويبدو أن تطبيق الاتفاق المبرم معهم قد استدعى وقتاً طويلاً، إذا أرسلت جنوة سنة ١٢٣٢ م خمس سفن حربية إثر الحوادث التي كانت تهدد مواطنيها في تونس، وبعد ذلك بثلاث سنوات على إثر تذليلها للصعوبات التي كانت واجهتها في المغرب الأقصى بمدينة سبتة حاولت جنوة الحصول على اتفاق مع تونس، فوجهت سفارة لكنها اضطرت للعدول عن السفر بسبب ظهور عاصفة ولم يتم إبرام الاتفاق إلا في السنة الموالية ١٢٣٦ م، انظر: برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٧.

(٣) Mas Latrie , Ibid , P 83 .

(١) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٦.

(٤) Mas Latrie , Ibid , P 83-84 .

(٢) سلفاتوري بونو، مرجع سابق، ص ٣٢٥.

، واستقرار النصارى في دار الإسلام واحتوت على مبادئ متحررة ومتساهله ومشجعه ، وبذلك كفلت تلك المعاهدات شروطاً أساسية لراحة كلا الطرفين<sup>(١)</sup>.

كاستخلاص أداء العُشُر أو نصف العشر باعتباره ضريبة أساسية على أغلبية البضائع والبيع بالمزاد العلني أو بواسطة السماسرة<sup>(٢)</sup>.

وأن للدول الأوربية الحق في تعيين قناصل في المدن المغربية يتمتعون بسلطة قضائية على رعاياهم، وقد منحت المعاهدات في الغالب (الجمهوريات الإيطالية) الإذن بالحصول على فندق خاص وتشير المعاهدات أيضاً إلى إدانة القرصنة والالتزام المتبادل بملاحقتها وقمعها بالقوة وكذلك تقديم المعونة وحماية الغرقى، واحترام السفن والسلع المنكوبة<sup>(٣)</sup>.

وقد استمرت العلاقات التجارية بين بني حفص والجمهوريات الإيطالية نشطة، وتسير بصورة مزدهرة ومثمرة طيلة عهد السلطان أبي زكريا الحفصي؛ وكانت الحركة التجارية البحرية في كل من تونس وبجاية أشد كثافةً من الحركة في الجمهوريات الإيطالية التجارية<sup>(٤)</sup>.

وبعد وفاة السلطان أبي زكريا سنة ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م وخلفه ابنه أبو عبد الله المستنصر<sup>(٥)</sup>، بادرت الجمهورية الإيطالية الثلاث بإرسال سفرائها إلى مدينة تونس لتغيير معاهداتها وعقد معاهدات أخرى مع السلطان الجديد، فأرسلت جمهورية جنوة سفيرها

(١) Mas Latrie , Ibid , P 84 .

(٢) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٦.

(٢) Mas Latrie , Ibid , P 85 .

(٤) برنشفيك، المرجع نفسه، ج ١، الصفحة نفسها.

(٣) سلفاتوري، بونو، مرجع سابق، ص ٣٢٥. ويشير (Mas Latrie) أن قانون إنقاذ غرقى السفن قد تم بالفعل تطبيقه على أراضي الدولة الحفصية في الجزائر وطرابلس وقد طور السلطان الحفصي أبو زكريا وخلافه من بعده تلك الإتفاقيات في تطبيق جميع البنود الخاصة بالغرق والغرقى . أما إذا تعرضت إحدى السفن المسيحية لعاصفة تقذف بها نحو الساحل الخاص بالحفصيين ، فيجب عليهم إنقاذها وحمايتها ولو أن أحد أفراد طاقمها لقي حتفه فيتم إخراجهم ويعود مع من تم إنقاذهم من الموت ، وفي حالة غرق جميع أفراد لسفينة يستلزم على هيئة الجمرک إنشالهم جميعاً وتوصيلهم وبرسالة من جلالة الملك موضحاً بها أسماء الأشخاص وكذلك مقتنياتهم الذي تم إنقاذها وتجميعها . . Mas Latrie , Ibid , P 97 .

(٤) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٦٤.

(٥) الزركشي، تاريخ الدولتين، ص ٦٩.

الجنوبي "غليوم شيبو" الذي عقد مع السلطان المستنصر الحفصي معاهدة جديدة في عام ٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م وقد احتوت المعاهدة على شروط جديدة للتجارة والسلام<sup>(١)</sup>.

وأرسلت جمهورية البندقية السفير "فيليب جيليانى" وعقد مع ناظر ديوان تونس نيابة عن السلطان سنة ٦٤٩هـ/ ١٢٥١م معاهدة تجارية جديدة مدتها أربعون سنة<sup>(٢)</sup>.

أما جمهورية بيزة فقد تراثت حتى انتهت مدة المعاهدة التي عقدتها سنة ١٢٣٤م مع السلطان الراحل أبي زكريا الحفصي، وعندئذ أرسلت إلى مدينة تونس السفير البيزي "بارنت فسكنتي" فعقد مع السلطان المستنصر الحفصي سنة ١٢٦٤م معاهدة تجارية جديدة مدتها عشرون عاماً<sup>(٣)</sup> وقد تضمنت تلك المعاهدات تعهدات عامة للمواقف السابقة وكذلك اختصاصات القناصل وملكية الكنائس كما تناولت ردع القراصنة وردعهم<sup>(٤)</sup>.

وفي سنة ٦٦٨هـ-٦٦٩هـ/ ١٢٧٠م قاد لويس التاسع ملك فرنسا الحملة الصليبية الثامنة والتي قصدت هذه المرة الديار التونسية؛ ومن الطبيعي جداً أن يعكر هذا الحدث الخطير صفو العلاقات التجارية بين الجمهوريات الإيطالية وبين الحفصيين، بل أدى إلى انقطاعها وإسقاط كافة المعاهدات القائمة بينهما . فقد توتر الساحل الإفريقي بأكمله نتيجة تلك الحملة وظل الرعايا المسيحيين أغراباً في جو مشحون بالحرب والحذر والخوف<sup>(٥)</sup>.

إلا أن السلطان المستنصر الحفصي<sup>(\*)</sup> قد تمكن طوال فترة الحملة الصليبية بفضل رباطة جأشه، واعتداله من حماية التجار الأوربيين الموجودين بتونس من غضب الجماهير، ولاسيما الجنوبيون الذين وضع أسطولهم في خدمة العدو، وقد ساعد ذلك كثيراً

---

(1) Mas Latrie , Ibid , P 129 .

(2) Mas Latrie , Ibid , P 129 .

(3) Mas Latrie , Ibid , P 129 .

(4) Mas Latrie , Ibid , P 130 .

(5) Mas Latrie , Ibid , P 140 .

(\*) يشير ابن خلدون إلى استعدادات المستنصر الحفصي للتصدى للحملة الصليبية فيذكر أنه "نادى في الناس بالانذار بالعدو والإستعداد له ، والنفير إلى أقرب المدائن . وبعث الشوانى والسفن للإستطلاع والتعرف على تحركات الصليبيين قبل وصولهم وأمر في سائر عمالاته بالإستكثار من العدة ، وأرسل بإصلاح الأسوار وإختزان الحبوب" . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٩٢ .

على تطبيع العلاقات مع النصارى، حيث تمّ خلال السنوات التالية تجديد بعض الاتفاقيات التجارية بين الطرفين<sup>(١)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن الحملة الصليبية على تونس لم تكن سوى عاصفة وقتية عقيبتها فترات من الهدوء والسكينة فبمجرد انتهاء الخطر عاد التجار من جديد يتمتعون بحريتهم في نشاطهم التجاري<sup>(٢)</sup>.

فبمجرد انتهاء الحملة التي منيت بفشل ذريع وعودة الهدوء إلى إفريقيا بادرت الجمهوريات الإيطالية بالاتصال بأبي عبد الله المستنصر السلطان الحفصي لتجديد موثيقها معه واستئناف التجارة في بلاده<sup>(٣)</sup>، وكانت جمهورية البندقية هي السبّاقة في هذا المضمار، فأرسلت إلى مدينة تونس سفيرها؛ فأبرم مع السلطان الحفصي أبي عبد الله المستنصر في شهر ذى الحجة ٦٧٠ هـ/ يونية عام ١٢٧١م معاهدة تجارية جديدة مدتها أربعون سنة<sup>(٤)</sup>، ثم تبعتها في شهر نوفمبر من العام التالي جمهورية جنوة حيث بعثت السفير الجنوبي فعقد مع ناظر ديوان تونس وقاضي قضاتها، نائبين عن السلطان الحفصي المستنصر معاهدة تجارية مماثلة في شروطها للمعاهدة السابقة ومدتها أيضاً عشر سنوات<sup>(٥)</sup>.

أما جمهورية بيزا فلا توجد لها معاهدة ترجع إلى هذه الفترة التي أعقبت انتهاء الحملة الصليبية مباشرة.

ولكن من الواضح أنها استأنفت نشاطها التجاري في إفريقيا والدليل على ذلك أن أهالي بيزا الذين غادر وإبجاية خوفاً من غضب السكان المسلمين قد رجعوا إليها منذ سنة ١٢٧١م وكانوا النصارى الوحيدين تقريباً الموجودين بتلك المدينة آنذاك<sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup>، ويبدو أن

---

(١) روبر بارنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٩٤.

(٢) ح . هايد ، تاريخ التجارة في الشرق الأدنى في العصور الوسطى ، تعريب : أحمد رضا محمد رضا ، ج ٢ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٠ ، ص ٦١ - ٦٢ .

(٣) Mas Latrie , Ibid , P 140 .

(٤) Mas Latrie , Ibid , P 140 .

(٥) Mas Latrie , Ibid , P 140 .

(٦) Mas Latrie , Ibid , P 140 .

(٧) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٩٦.

العلاقات التجارية بين الجمهوريات الإيطالية وبنى حفص ظلت مستمرة طوال الثلاثين سنة الأخيرة من القرن الثالث عشر الميلادي التي أعقبت الحملة الصليبية على إفريقيا، فلم يحدث ما يستدعي تغيير تلك المعاهدات رغم حدوث بعض المتاعب والمضايقات التي تعرض لها في سنة ١٢٨٧م بعض التجار الجنوبيين في السواحل التونسية والطرابلسية؛ وقد رفعت حكومة جنوة بعض الشكاوي للحكومة التونسية وتمّ عرضها على السلطان الحفصي أبو حفص عمر (٦٨٣ - ٦٩٤ هـ / ١٢٨٤ - ١٢٩٥ م)<sup>(١)</sup>.

الذي نظر بدوره في أمر تلك الشكاوي، وتمّ في يونيو من عام ١٢٨٧م عقد اجتماع رسمي في قصر السلطان ضمّ قناصل الدول وناظر الديوان وكبار موظفيه ورجال الدين المسيحي، وفيه تمّ التوقيع على عهد تضمن بعض القواعد الجديدة للعلاقات بين جمهورية جنوة والحفصيين<sup>(٢)</sup>.

وقد ظلت العلاقات التجارية مع جمهورية البندقية مستمرة، رغم حدوث بعض التوترات إلا أنها سوّيت عندما عقد السفير البندقي مع السلطان الحفصي أبي عصيدة محمد (٦٩٣ - ٧٠٩ هـ / ١٢٩٤ - ١٣٠٩ م)<sup>(٣)</sup>، معاهدة تجارية جديدة عام ١٣٠٥م مدتها عشر سنوات<sup>(٤)</sup> وفي سنة ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩م وقعت بين الأمراء الحفصيين حروب داخلية انتهت بتولية أبي زكريا اللحياني (٧١١ - ٧١٧ هـ / ١٣١١ - ١٣١٧ م)<sup>(٥)</sup> سلطاناً على تونس في حين بويع الأمير أبو بكر المتوكل في قسنطينة وبسط نفوذه على بجاية وغيرها من ثغور القسم الغربي من المغرب الأوسط<sup>(٦)</sup>.

وفي خضم تلك الأحداث بادرت الجمهوريات الإيطالية بالاتصال بالحكومة الحفصية الجديدة لتوثيق علاقاتها التجارية.

---

(١) الزركشي، مصدر سابق، ص ١٠٥.

(٢) Mas Latrie , Ibid , P 125-127 .

(٣) الزركشي، مصدر سابق، ص ١١١.

(٤) Mas Latrie , Ibid , P 211-215 .

(٥) الزركشي، مصدر سابق، ص ١٢٩.

(٦) ابن خلدون، مصدر سابق، ج ٦، ص ٣٢٠ - ٣٢٨.



فأرسلت جمهورية بيزا إلى السلطان أبي زكريا اللّحَياني سفارة عقدت معه في عام ٧١٣هـ/١٣١٣م معاهدة تجارية جديدة مدتها عشر سنوات ، تضمنت الخطوط العرضية لضمان المصالح التجارية للطرفين من أمور البيع والشراء والإقامة والأداءات الجمركية وغيرها<sup>(١)</sup>، وبعد ذلك بأربع سنوات أرسلت جمهورية البندقية بدورها إلى مدينة تونس سفيرها البندقي (ميكاليتوميكيلي) فعقد مع السلطان الحفصي عام ١٣١٧م معاهدة تجارية جديدة لمدة خَمْسَ عَشْرَةَ عاماً<sup>(٢)</sup> على نفس شروط معاهدة سنة ١٣٠٥ السابقة.

وقد ظلت العلاقة طيبة بين الطرفين، إلا أنه في عام ٧٥٨هـ/ ١٣٥٧م زحف السلطان المريني أبو عنان فارس بن الحسن علي بلاد الحفصيين واستولى على ثغور المغرب الأوسط ثم دخل تونس بعد أن غادرها السلطان الحفصي أبو اسحق إبراهيم إلى مدينة المهدية<sup>(٣)</sup>.

وفي خضم هذه الأحداث الجديدة عملت الجمهوريات الإيطالية على تأمين مصالحها في بلاد الحفصيين ظناً منها أن العهد المريني سوف يطول في تونس، فأرسلت جمهورية بيزا سفيرها المدعو "بطرس باربا" وعقد مع السلطان المريني أبي عنان فارس في أبريل من عام ٧٥٦ هـ/ ١٣٥٨م معاهدة تجارية اعترفت بها السلطان المريني بجميع مصالح البيزيين في ثغور شمال إفريقيا الداخلة في دولته<sup>(٤)</sup>.

غير أن العهد المريني لم يطل أمده في إفريقية حيث سَرَعَانَ ما تمكنت جيوش الحفصيين من طرد بني مرين ، وإعادة السلطان الحفصي إلى عرشه<sup>(٥)</sup>.

ومع عودة السلطان الحفصي إلى عرشه أرسلت جمهورية بيزا له خطاباً عام ١٣٦٤م عبّرت له عن مشاعرهم الطيبة تجاهه ، ووقوفهم عند أوامر السلطان ونواهيّه،

---

(1) Michele Amari , Ibid , P 86-97 .

(2) Mas Latri , Ibid , P 216-220 .

(3) ابن خلدون، العبر، ج٦، ص ٣٧١ - ٣٧٢. ابن الشماخ ، مصدر سابق ، ص ٩٥ - ٩٦ .

(4) Michele Amari , Ibid , P 309-312 .

(5) ابن خلدون، مصدر سابق، ج٦، ص ٣٧١ - ٣٧٦.

فرد عليهم السلطان برسالة طمأنهم فيها عن أحوال البيزيين في تونس وأوضح لهم أن الحكومة الحفصية جادة في رعايتهم وحمايتهم وتمشية أحوالهم على العدل والكرامة<sup>(١)</sup>.

ويبدو أن الجمهورية الإيطالية كانت حريصة تمام الحرص على ضمان مصالحها التجارية في بلاد إفريقية حتى في ظل الانقسامات الداخلية لتلك البلاد، فقد كانت مدينة قسنطينة مستقلة بشؤونها تحت سلطة حاكمها الأمير الحفصي أبي العباس أحمد<sup>(٢)</sup>.

غَيَّرَ أن هذا الأمير استطاع في سنة ٧٦٧هـ / ١٣٦٦م الاستيلاء على مدينة بجاية واتخذها مقراً له وأعلن نفسه سلطاناً على الثغور الغربية<sup>(٣)</sup>، وعندئذ أرسلت إليه جمهورية بيزا السفير "فيليب دلياط" وطلب من أبي العباس أحمد المعاملة الطيبة لمن يفد إلى بلاده من تجار بيزا فردّ عليه الأمير الحفصي بخطاب طمأن فيه الأمير الحفصي التجار البيزيين على أموالهم وأرواحهم ، وأنهم سيُعَامَلُونَ معاملة حسنة قائمة على العدل والإحسان والإكرام.

أما جمهورية جنوة فإن تعرض سواحلها لبعض اعتداءات القراصنة المسلمين جعلها تتخذ ردّ فعل معاكس ، فسعت في عام ١٣٨٨م لتشكيل حلف إيطالي للرد على اعتداءات هؤلاء القراصنة ، وضرب مراكزهم في شمال إفريقيا<sup>(٤)</sup>.

غير أن جمهوريتي البندقية وبيزا قد امتنعتا عن المشاركة في الحملة ضد إفريقية ، خوفاً على مصالحهما التجارية في المنطقة، فبعد أن وعدت الأولى بتقديم خمس سفن حربية تراجعت عن قرارها للسبب الذي ذكرناه ولم تجد جمهورية جنوة أمامها سوى صقلية التي لم تكن مصالحها التجارية في شمال إفريقيا في أهمية مصالح جمهوريتي بيزا والبندقية بالإضافة إلى أنها كانت لها الرغبة في العودة لاحتلال جزيرة جربة<sup>(٥)</sup>.

---

(١) سلطان سعد، مرجع سابق، ص ١٥٣.

(٢) ابن خلدون، مصدر سابق، ج ٦، ص ٣٧١ - ٣٧٦.

(٣) ابن خلدون، المصدر نفسه، ج ٦، ص ٣٧٨.

(٤) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٢٩.

(٥) كان الصقليون قد احتلوا جزيرة جربة سنة ٦٨٨هـ / ١٢٨٩م وأجلوا عنها عام ٧٤٠هـ / ١٣٣٥ م. ابن خلدون،

مصدر سابق، ج ٦، ص ٣٠٥ - ٣٠٦.

ولذلك رحبت بالاشتراك في الحملة ، وتقدمت بثلاث سفن حربية كبيرة وأعدت جمهورية جنوة من جانبها اثنتى عشرة سفينة ، وتوجهت السفن الجنوبية والصقلية إلى جزر خليج قابس فاحتلتها ونهبت منها نهباً عظيماً، ثم تنازلت جمهورية جنوة عن حقها في الغزو مقابل أخذ جزية حربية مقدارها ست وثلاثون ألفين من الذهب، إلا أن الصقليين رفضوا الجلاء عن هذه الجزيرة وعين الأميرال "فنجروي دي كليرمونت" حاكماً عليها باسم الملكة "ماري" ملكة صقلية<sup>(١)</sup>.

ويبدو أن الجنوبيين لم يقتنعوا بذلك النتيجة الهزيلة التي اقتضت على مكافأة مالية فقط، خاصة وأنها لم تنه من تحرش القراصنة المسلمين على سواحلها<sup>(٢)</sup> ولذلك وبعد عامين من حملتها الأولى أي في عام ١٣٩٠م فكرت جمهورية جنوة في غزوة أخرى لإفريقية بمساعدة "شارل السادس" ملك فرنسا، وبالفعل تم تشكيل حلف جنوبي فرنسي ووصلت سفن الحلفاء إلى ميناء المهدية في شهر يونية ١٣٩٠م وحاولوا الاستيلاء عليها، إلا أن استماتة أهل المدينة في الدفاع عنها أخفق كل محاولاتهم<sup>(٣)</sup>.

فشل الجنوبيون في محاولتهم للاستيلاء على المهدية حاولوا استعادة علاقاتهم التجارية مع السلطان الحفصي الذي أظهر بدوره ترحيباً ، ولأن إقليم طرابلس كان قد استقل تحت حكم بني ثابت ورفعوا راية العصيان على الحكام الحفصيين، وامتنعوا عن دفع الجزية السنوية لهم<sup>(٤)</sup>.

فقد رفض سلطان تونس الحفصي القائم آنذاك وهو أبو اسحق إبراهيم الثاني دفع أي مبلغ مالي إلا أن أبا العباس أحمد بن مكي صاحب قابس قدم ما عنده من المال فأمكنه النصارى من طرابلس فملكها<sup>(٥)</sup>.

فأصبحت إمارته تضم طرابلس وقابس وصفاقس وجزر خليج قابس<sup>(١)</sup>، وفي ظل هذا الوضع الجديد أرسلت جمهورية البندقية إلى الأمير أبي العباس أحمد بن مكي في

---

(١) Mas Latri , Ibid , P 160.

(٢) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٣٠.

(٣) ابن خلدون، مصدر سابق، ج ٦، ص ٤٠٠.

(٤) ابن خلدون، المصدر نفسه، ج ٦، ص ٣٦٩.

(٥) ابن خلدون، المصدر نفسه، نفس الصفحة.

طرابلس سفيرها "برنا بوجيز الدو" فعقد معه في يونية من سنة ١٣٥٦م معاهدة تجارية وضعت فيها أسس العلاقات بين جمهورية البندقية وإمارة طرابلس<sup>(٢)</sup>.

غير أن الروح العدائية التي كان يكتّنها أهالي مدينة طرابلس ضد أولئك النصارى منذ الهجوم الجنوبي عليها عام ١٣٥٥م قد تسبب في متاعب كثرة للتجار الأوربيين في المدينة، ويبدو أن حاكمها أبو العباس أحمد بن كي وابنه من بعده عبد الرحمن لم يستطيعا أن يكبّحا جماح تلك المضايقات للتجار النصارى من قبل الأهالي غير أن الوضع السياسي في المدينة سرعان ما تغير عندما عاد آل ثابت للحكم في المدينة عام ١٣٦٩م<sup>(\*)</sup>.

وأصبح التجار الأوربيون وعلى رأسهم البنادقة في عهد بني ثابت يلاقون في مدينة طرابلس وما يجاورها من مدن إفريقية وخاصة قابس وجربة نفس المعاملة الطيبة التي يعاملهم بها الحفصيون في تونس وبجاية وغيرهما من مدن إفريقية<sup>(٣)</sup>، ومع بداية القرن الخامس عشر سعت الجمهوريات الإيطالية إلى الحفاظ على أواصر علاقاتها ومصالحتها التجارية في بلاد إفريقية ، فقد جدّدت البندقية عام ١٤٠١م معاهدة سنة ١٣٩١م بعد انتهاء مدتها<sup>(٤)</sup>.

وفي أوائل هذا القرن (الخامس عشر الميلادي) طرأت تغييرات سياسية مهمة أدت إلى إقصاء جمهورية بيزا من العلاقات الخارجية لفائدة جارتها ومنافستها جمهورية

---

(١) ابن خلدون، نفس المصدر أعلاه، الصفحة نفسها.

(2) Mas Latri , Ibid , P 222-227.

(\*) وصل إلي مدينة طرابلس عام ١٣٦٩م في أسطول من الإسكندرية أبو بكر محمد بن ثابت وهو أحد أفراد أسرة بني ثابت الذين هاجروا إلى الإسكندرية على أثر استيلاء الجنوبيين على طرابلس واستطاع بمساعدة العرب القاطنين في تلك الجهات أن يطرد عبد الرحمن بن مكي من طرابلس ويستعيد عرش آبائه، وقد رحب الحفصيين بعودة بني ثابت بعد أن تعهدوا بإرسال الجزية السنوية لهم، انظر: ابن خلدون، مصدر سابق، ج ٦، ص ٤٢٣.

(3) Mas Latri , Ibid , P 227.

(٤) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٤٩.

فلورنسا<sup>(\*)</sup> التي عقدت مع بني حفص في عهد السلطان الحفصي "أبي فارس عبد العزيز ٧٩٦-٨٣٧هـ / ١٣٩٤-١٤٣٤م"<sup>(١)</sup>، معاهدة تجارية عام ١٤٢١م تضمنت إثنين وعشرين بنداً أوضحت حقوق وواجبات التجار البيزيين في إفريقية، ومعاملاتهم التجارية في الموانئ<sup>(٢)</sup>، وكذلك دعت جمهورية جنوة عام ١٤٣٣م قنصلها القائم آنذاك "أندي دي ماري" إلى عقد معاهدة تجارية مع السلطان الحفصي في تونس<sup>(٣)</sup>.

وعلى أية حال فقد استمرت العلاقات الدبلوماسية والتجارية بين إفريقية والجمهوريات الإيطالية بدون أي تغيير يستحق الذكر خلال العهد الحفصي رغم كل التوترات التي كانت تحدث بين الطرفين.

ورغم كثرة المتاعب والمضايقات التي كان يلقاها التجار النصارى في الساحل الحفصي من تحرشات القراصنة، فكان كثيراً ما يتم التغاضي عنها من الطرف الآخر خوفاً على مصالحهم الاقتصادية هناك؛ وهذا إن دلّ على شيء إنما يدل على مقدار المكاسب المادية التي يتحصل عليها التجار النصارى في البلاد الحفصية.

وعموماً فإن العلاقات قد استمرت تسير بصورة طبيعية في إطار المعاهدات التي كانت توفر أكبر قدر ممكن من الأمن والأمان، بالتبادل التجاري، وحركة النقل البحري بمختلف أغراضها حتى أواخر القرن الخامس عشر الميلادي حينما بدأت منطقة البحر المتوسط تشهد سلسلة من التغيرات الجذرية بسبب أفول نجم القوى القديمة في البحر المتوسط وهي بيزنطة ودولة المماليك في مصر والشام والدولة الحفصية في تونس والجمهوريات الإيطالية.

---

<sup>(\*)</sup> يشير (Mas Latri) إلى تواجد جمهورية بيزا على مسرح العلاقات التجارية مع الحفصيين وذلك ضمن إتحاد مصالحها مع جمهورية فلورنسا في أواسط القرن الخامس عشر الميلادي وذلك ضمن معاهدة سنة ٨٤٩هـ/١٤٤٥م حيث كان لهم محاسبون ومندوبون في الجمرک التونسي. Mas Latrie , Ibid , P 192.

<sup>(١)</sup> الزركشي، مصدر سابق، ص ٢٣١.

<sup>(٢)</sup> Michele Amari, Ibid , P 137-149.

برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٤٩.

<sup>(٣)</sup> برنشفيك، المرجع نفسه، ج ١، ص ٢٦٦.

وظهور قوى جديدة في الإمبراطورية العثمانية في الشرق ودولة إسبانيا الموحدة في الغرب<sup>(١)</sup>.

ذلك أن الجمهوريات الإيطالية فقدت مواقعها التجارية في كل من بحر إيجه والبحر الأسود ومدينة القسطنطينية وذلك بعد أن تمكن القائد العثماني محمد الفاتح سنة ٨٥٧ هـ / ١٤٥٣ م من فتح القسطنطينية والقضاء نهائياً على الدولة البيزنطية ، وهذا بالتأكيد كان له أثره في انحسار النفوذ التجارى للجمهوريات الإيطالية وضعف قوتها الاقتصادية في كل الجهات.

وبالنسبة للدولة الحفصية فقد دخلت مرحلة من الضعف والتفكك على إثر وفاة السلطان أبو عمر عثمان (٨٩٣هـ / ١٤٨٨م) ولم تعد السلطة المركزية تملك أى نفوذ على الأقاليم الداخلية البعيدة بالإضافة إلى عجزها عن توفير الأمن على سواحلها وفي موانئها التي أصبح معظمها مهدداً بالاحتلال من طرف القوى الأجنبية وخاصةً إسبانيا التي كانت تلاحق المسلمين الفارين من بطشها في الأندلس بعد سقوط غرناطة سنة ٨٩٧ هـ / ١٤٩٢ م الذين اختاروا عدداً كبيراً منهم تونس موطناً جديداً له<sup>(٢)</sup>.

فأصبح البحر المتوسط يواجه إفلاساً خطيراً جداً بسبب نتائج الكشف الجغرافية، وقبل أن ينتهي القرن الخامس عشر عملت هذه الاكتشافات على تحويل الحركة التجارية من اتجاه الشرق إلى المحيط الأطلسي<sup>(٣)</sup>، جاء اكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح من قبل الأوروبيين ليأذن بقرب نهاية الحركة التجارية في البحر المتوسط على أن حركة التبادل التجاري بين إيطاليا ودول المغرب بصفة عامة ؛ بالرغم من فقدان أهميتها بالنسبة إلى حجم التبادل العالمي، وبسبب انتقال السيطرة التجارية في المتوسط الغربي إلى أيادٍ أخرى<sup>(\*)</sup> ، فقد تواصلت حتى تقلب وبمظاهر يحسن اعتبارها.

---

(١) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٣٢ - ٢٣٣ .

(٢) عبد الناصر جبار ، المرجع نفسه ، ص ٢٣٣ .

(٣) سلفاتوري بونو ، مرجع سابق ، ص ٣٣٠ .

(\*) الأسبان والبرتغال .

## الصادرات والواردات :-

أما بخصوص البضائع التجارية المتبادلة بين الجمهوريات الإيطالية وبين بلاد إفريقية وطرابلس الغرب فقد تنوعت.

فكانت أهم صادرات بلاد إفريقية وطرابلس الغرب إلى الجمهوريات الإيطالية أولاً وقبل كل شيء تتركز على النتاج النوعي للنشاط المحلي، وخاصة مواد تربية الحيوان والزراعة؛ ومن الصادرات المهمة الصوف والجلود، وكان يصدر في الغالب من طرابلس وتونس وبجاية وأغلب المشتريين من بيزا وجنوة<sup>(١)</sup>.

كما كان قصب السكر والذي ازدهرت زراعته بين القرن العاشر ، والثالث عشر الميلادي في المنطقة الساحلية من خليج قابس من الصادرات المهمة إلى الجمهوريات الإيطالية<sup>(٢)</sup>.

كما تولى البنادقة شراء الملح من طرابلس وتونس بامتياز خاص لهم دون غيرهم بموجب معاهدات خاصة، وقد كان يحمل من قصر صالح بالقرب من طرابلس وجزيرة جربة، ويصدر إلى جنوة والمدن الأوروبية الأخرى<sup>(٣)</sup>، وكان يصدر من بجاية كذلك لحاء يسمى "لحاء بجاية" يحتوي على نسبة جيدة من الحامض الحفصي، تستفيد منه صناعة الدباغة الإيطالية<sup>(٤)</sup>.

ويصدر الزيت الصفاقسي إلى البلاد الأوربية ومن ضمنها إيطاليا<sup>(٥)</sup> ، وتصدر الماشية إلى جنوة<sup>(٦)</sup>، كذلك تم تصدير التمور من بلاد المغرب ومن ضمنها بلا شك إفريقية على جنوب إيطاليا<sup>(٧)</sup>.

(١) Mas Latrie, Ibid , P 216.

(١) سلفاتوري بونو، مرجع سابق، ص ٣٢٦.

(٢) Mas Latrie, Ibid , P 218.

(٢) سلفاتوري بونو، المرجع نفسه، ص ٣٢٧.

(٣) Mas Latrie, Ibid , P 217.

(٣) التجاني، الرحلة، ص ٢٠٦ - ٢٠٧.

(٤) Mas Latrie, Ibid , P 217.

(٤) سلفاتوري بونو، مرجع سابق، نفس الصفحة.

(٥) البكري، مصدر سابق، ص ٢٠، الإدريسي، مصدر سابق، ص ٢٨١، الاستبصار، ص ١١٦ - ١١٧.

(٦) عز الدين موسى، مرجع سابق، ص ٣٢٧.

(٧) البكري، مصدر سابق، ص ٢٠.

كما لعب التجار المغاربة ومن ضمنهم أهالي تونس وطرابلس دور الوسط التجاري في تصدير الإبرة وتوابل الشرق<sup>(١)</sup>، وحريره ومصنوعاته<sup>(٢)</sup> كذلك تم تصدير الذهب الذي كان يردُّ عبر شبكة من طرق القوافل في جنوب الصحراء فلعِب فيها التجار المغاربة دور الوسيط في ترويجه نحو أوروبا<sup>(٣)</sup>، بالإضافة إلى كميات متواضعة من العاج<sup>(٤)</sup>، كذلك تم تصدير البلح من طرابلس إلى بيزة والبندقية، والعسل والشمع من تونس، وبونة، وقسنطينة، وبجاية إلى جنوا، وبيزة، والبندقية<sup>(٥)</sup>، والأسماك المجففة وأسماك التونة من سوسة وقد احتكر الجنوبيون تجارتها<sup>(٦)</sup>.

أما أهم واردات بلاد إفريقية وطرابلس الغرب من الجمهوريات الإيطالية فكان النحاس وكان يأتي من بيزة وجنوة بكميات كبيرة ويصدر جزء منه إلى السودان<sup>(٧)</sup>. ويأتي بعد ذلك الحديد والقصدير<sup>(٨)</sup>، وتمَّ استيراد السيوف من بيزة<sup>(٩)</sup> كما تمَّ استيراد القطن والكتان والحرير من جنوة وبيزا أو عن طريقها إلى المشرق<sup>(١٠)</sup>.

وفي النصف الثاني من القرن السادس الهجري كثر استيراد الأقمشة من جنوة كذلك كان الخشب من أهم المستوردات من جنوب إيطاليا نحو المغرب الخام منه والمنشور على حد سواء<sup>(١١)</sup>، ويستخدم أكثره من صناعة وتصليح السفن، فكان خشب الصنوبر يستورد من الغرب المسيحي عن طريق ميناء أملقي وميناء البندقية<sup>(١٢)</sup>، وكانت

---

(١) نجاة باشا، التجارة في المغرب الإسلامي، ص ٦٤.

(٢) ارشيبالد، القوى البحرية والتجارية في غرب المتوسط، ص ٢٠٢.

(٣) سلفاتوري بونو، مرجع سابق، ص ٣٢٧.

(3) Mas Latrie, Ibid , P 222 .

(4) Mas Latrie, Ibid , P 223 .

(5) Mas Latrie, Ibid , P 218 .

(6) Mas Latrie, Ibid , P 216 .

(7) Mas Latrie, Ibid , P 210 .

(8) Mas Latrie, Ibid , P 210 .

(٩) سلفاتوري بونو، المرجع نفسه، الصفحة نفسها.

(٤) سلفاتوري بونو، مرجع سابق، ص ٣٢٨.

(٥) نجاة باشا، مرجع سابق، ص ٦٦.

(٩) الزهري، كتاب الجغرافيا، ص ٧٨.

(١٠) الزهري، المصدر نفسه، الصفحة نفسها.

(١١) سلفاتوري بونو، مرجع سابق، ص ٣٢٨.

(12) Mas Latrie, Ibid , P 209 .

(٩) نجاة باشا، مرجع سابق، ص ٦٦.



السلع الواردة إلى تونس وإفريقية من التوابل بجميع أنواعها ، وتأتي هذه التوابل عن طريق سفن جنوة وبيزا والبندقية والتي تحملها من موانئ أوروبية أو من مستودع التوابل في الهند أو من مصر<sup>(١)</sup> وكان يتم أيضاً استيراد مواد الطلاء من بيزا وجنوة والبندقية<sup>(٢)</sup> وتتمثل في أحجار الشبه ، وعنصر الكبريت ، ويتم استيراد الخرز والأكواب الزجاجية من البندقية<sup>(٣)</sup>.

كذلك يوجد نوع آخر من الواردات رغم تحريم الإسلام لها، وهي الخمر وقد استوردت بكميات كبيرة من جنوة وبيزا إلى تونس وبجاية والمدن التي بها فنادق المسيحيين والتي يسمح فيها بشرب الخمر ، وبيعه جملة وقطاعياً بإذن من الملك ومراقبة وكلاء التجار<sup>(٤)</sup>.

#### العلاقات مع صقلية(\*):

ارتبطت جزيرة صقلية بعلاقات تجارية واسعة مع بلاد إفريقية وطرابلس الغرب إبان الحكم الموحد والحصص، ولعل أهم ما كان يشجع ذلك الارتباط هو الموقع الجغرافي للجزيرة، الذي شكّل مثلث تكاد تتساوى أضلاعه ، ويفصله عن البلاد التونسية معبر أطلق عليه معبر صقلية وعرضه حوالي ١٢٠ كيلو متر<sup>(٥)</sup>، ويصفها ابن حوقل<sup>(٦)</sup> فيقول : فيقول : " وهى جزيرة على شكل مثلث متساوى الساقين زاويته الحادة من غربى الجزيرة طولها سبعة أيام في أربعة أيام . وهى في شرقي الأندلس في لج البحر وتحاذيها من بلاد المغرب بلاد إفريقية وباجة وطبرقة إلى مرسى الخزر " ، ومن الطبيعي أن طرق التجارة بين صقلية وغيرها من الدول ومنها المغرب كانت قاصرة على الطرق البحرية بحكم كونها

---

(١) نعيم زكي، طرق التجارة، ص ٢٠٥.

(٢) Mas Latrie, Ibid , P 211 .

(٣) Mas Latrie, Ibid , P 212-214 .

(٤) Mas Latrie, Ibid , P 213 .

(\*) " جزيرة في قطعة من البحر الشامي بينهما وبين أقرب برّ من مالطا ثمانون ميلاً، افتتحها المسلمون في صدر الإسلام وغزاها أسد بن الفرات الفقيه أميراً قاضياً سنة اثنتي عشر ومائتين هجرية في عهد الأغالبة، وهي كثيرة الزرع والضرع والفواكه " . الحميري، الروض المعطار، ص ٣٦٦-٣٦٧.

(٥) أحمد توفيق المدني، المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب إيطاليا، دار الفرجاني، طرابلس، ط ٢، ١٩٩٦، ص ٩.

(٦) مصدر سابق ، ص ١١٣ .

جزيرة في وسط البحر المتوسط ومما سهل عملية التبادل التجاري بين صقلية والمغرب بصفة عامة والبلاد التونسية بصفة أخص أنهما متوازيان ومتقاربان فبينهما يوم وليلة<sup>(١)</sup>. وقد نشط التبادل التجاري بين صقلية وشمال إفريقيا منذ الفتح الإسلامي للجزيرة في العهد الأغلبي، حيث كان للسيادة العربية البحرية على البحر المتوسط آثار عظيمة على الحياة الاقتصادية والتجارة في كل أقاليمه، إلا أن أول المنتفعين من هذا التحول هم سكان صقلية، وسكان شمال إفريقية بصفة خاصة، ونتج عن تلك السيادة زيادة أهمية الدور الذي قام به سكان شمال إفريقية كوسطاء في تجارة المتوسط، الذين تحكموا في نقل التجارة بين الشرق والغرب<sup>(٢)</sup>، وقام مسلموا صقلية وسكان المغرب بنقل التجارة الدولية في البحر المتوسط وكثيراً ما كان عرب صقلية يرسلون سفنهم إلى المهدية وسوسة في المغرب<sup>(٣)</sup>.

كذلك في العصر الفاطمي كثيراً ما كان تجار المغرب ومنهم التونسيون والطرابلسيون، ما يمارسون التجارة مع صقلية بواسطة وكلاء لهم فيها، وكان أمير صقلية يكلف بتسهيل عملية شراء السلع المشتراة من الجزيرة<sup>(٤)</sup>.

ومن المراكز التجارية المعروفة بين صقلية والمغرب مرسى طرابنش في الساحل الجنوبي وهو صالح لرسو السفن، بسبب موجه الهادي فتكون السفن فيه آمنة إذا اشتد الريح، والسفر منه إلى تونس وإليه لا يتعطل شتاءً ولا صيفاً<sup>(٥)</sup>، ومرسى الشاقة في صقلية صقلية معمور والسفر إليه من إفريقية وطرابلس لا ينقطع<sup>(٦)</sup>، ومرسى على الذي يكثر

---

(١) ابن جبير، الرحلة، ص ٢٦٣.

(٢) لويس أرشيبالد، القوى البحرية، ص ٢٥٢.

(٣) Heyd (W) , Histoiry du commerce du levant au moyen – Âge , Amsterdam , 1959,P49.

(٤) تقي الدين عارف، علاقات صقلية بدول البحر المتوسط منذ الفتح العربى حتى الغزو النورمندى ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٩ ، ص ٢٢٢.

(٥) ابن جبير، الرحلة، ص ٢٦٣-٢٦٤.

(٦) الحميرى ، مصدر سابق ، ص ٣٣٦ .

سفر أهل إفريقية إليه وقلعة شكلة التي تبعد عن البحر بثلاثة أميال، وهي عامرة بالأسواق والبضائع ويسافر إليها من بلاد إفريقية<sup>(١)</sup>.

ومن مراكز التجارة المغربية قبل العصر الموحي ذات الصلة بصقلية مدينة سوسة<sup>(٢)</sup>، والمهدية وكانت مرفأ آمناً للسفن الصقلية<sup>(٣)</sup>، وصفاقس هي الأخرى كانت تقصدها سفن تجارة صقلية<sup>(٤)</sup>، وكذلك ازدهرت التجارة البحرية مع صقلية في ثغري قابس وتونس<sup>(٥)</sup>.

وفي مطلع القرن السادس الهجري، الثاني عشر الميلادي كان حكم النورمان في جزيرة صقلية قد توطد، وبدأ النورمان يرثون إلى بسط سيطرتهم على إفريقية منتهزين كما ذكرنا سابقاً ضعف دولة بني زيري، وانشغال المرابطين في مواجهة قيام الموحيين عليهم، وضعف الدولة الفاطمية في المشرق، وقيام الحروب الصليبية<sup>(\*)</sup> وقد تمكن الصقليون بالفعل من السيطرة على غالبية بلاد إفريقية وطرابلس الغرب، ويبدو أن الأوضاع الاقتصادية في إفريقية عقب الغزو النورماني لها قد تدهورت إلى حد كبير، بسبب العبث الذي ألحقه النورمان بساحل إفريقية، مما جعل الأهالي يلتزمون مدنها أو ينتقلون بالضرورة إلى الدواخل<sup>(٦)</sup>، كما أدى احتلال النورمان لإفريقية ولاسيما جزيرة جربة البحرية

---

(١) الحميري، المصدر نفسه، ص ٣٤٢.

(٢) البكري، مصدر سابق، ص ٣٥ - ٣٦.

(٣) البكري، المصدر نفسه، ص ٣٠.

(٤) البكري، نفس المصدر، ص ٢٠.

(٥) نقي الدين عارف، مرجع سابق، ص ٢٢٤.

(\*) أن النورمان الطامعين في إفريقية كانت تحدوهم إلى ذلك عوامل اقتصادية في المقام الأول، فصقلية وإفريقية ازدهرتا على مر العصور حينما كانت تضمهما دولة واحدة كما حدث أيام القرطاجنيين والرومان والبيزنطيين والعرب، ذلك أن صقلية كانت المصدر الرئيسي للقمح بالنسبة لإفريقية ولاسيما في سنوات الجفاف والقحط، كما أنها كانت تستورد من إفريقية زيت الزيتون وذهب السودان، أمين توفيق الطيبي، دراسات في تاريخ صقلية الإسلامية، دار اقرأ للطباعة والنشر والتوزيع، ص ٦٩ - ٧٠.

(٦) أمين توفيق الطيبي، دراسات في تاريخ صقلية، ص ٧٨، ويبدو أن العلاقات بين نورمان صقلية وبين إفريقية قد ظلت مستمرة وطيبة وبقي أغلب السكان المسلمين في الجزيرة تحميمهم توجيهات السخاء والتسامح التي طبعت سياسة الملوك النورمان، ويستشهد باستضافة العالم الجغرافي الإدريسي في بلاط الملك رجار الثاني بكل ترحاب وحفاوة. سلفاتوري بونو، مرجع سابق، ص ٣١٨.

إلى عرقلة التجارة البحرية النامية بين مصر وإفريقية، وأصبح التبادل التجاري بين مصر وإفريقية يتم منذ منتصف القرن الحادي عَشَرَ الميلادي في معظمه بحراً بعد أن كان يتم براً عن طريق القوافل قبل الغزوة الهلالية<sup>(١)</sup>، ومع ذلك فإن العلاقات التجارية قد استمرت بين الطرفين بشهادة مؤرخ إنجليزي معاصر متخصص في تاريخ صقلية الذي كان يرى أن رجار الثاني رأى في احتلال مدن ساحل إفريقية أحد الحلول لمشكلات صقلية الاقتصادية والإستراتيجية لأن مدن إفريقية تعتمد على صقلية في استيراد القمح في بعض السنوات ، بالإضافة إلى أن ذهب إفريقية دعم النقد في صقلية وازداد بذلك عدد السفن التجارية المبحرة بين صقلية وإفريقية بدعم من الملك<sup>(٢)</sup>.

وبعد موت رجار الثاني سنة ١٠٥٤م ضعفت القبضة الصقلية على إفريقية فحدثت الثورات ضد النورمان في صفاقس وجربة وقرقنة وطرابلس وطردوا النصارى منها بالإضافة إلى استتجاد باقي مسلمي إفريقية بالموحدين الذين تمكنوا من طرد النورمان من المهديّة عام ٥٥٥هـ فأنهوا بذلك الوجود النورماني بإفريقية<sup>(٣)</sup>.

وفي ظل الحكم الموحي بقيت العلاقات بين الطرفين (إفريقية وصقلية) متقطعة لبعض الوقت، وقد يكون ذلك أمر طبعي، إلا أن المنفعة المشتركة كانت تلح على استئناف العلاقات والتجارة بين الطرفين<sup>(٤)</sup> ، خاصة وأن الموحدين قد انصرفوا للجهاد ضد الممالك المسيحية في إسبانيا، وإلى التصدي لثورة بني غانية وحلفائهم في شرق المغرب (قراقوش التقوي) فإن هذه الظروف وكذلك المصالح التجارية اقتضت أن يسالموا النورمان في صقلية<sup>(٥)</sup>.

وجاءت فرصة توقيع اتفاقية سلام وتجارة سنة ١١٨١م بين الملك غوليالم والخليفة أبي يعقوب يوسف الموحي عندما أرسل الملك الصقلي إلى الخليفة الموحي ابنته حرّة ، وكانت قد وقعت أسيرة في أيدي الأسطول الصقلي وهي على ظهر مركب موحي كان

---

(١) الطيبي ، دراسات في تاريخ صقلية ، ص ٧٥.

(2) Smith D.M, Medieval Sicily , London , 1969 , P 29-30.

(٣) الناصري، الاستقصاء، ج٢، ص١٣٧، ابن خلدون، العبر، ج٦، ص٢٣٧.

(٤) سلفاتوري بونو، مرجع سابق ، ص٣١٨.

(٥) الطيبي، دراسات في تاريخ صقلية ، ص ٨٢.

ينقلها زوجة لأحد الحكام المسلمين<sup>(١)</sup>، وظلت الروابط الاقتصادية بين صقلية وتونس مستمرة في عهد فردريك الثاني وأبنائه بالرغم من الخلافات السياسية والدينية، ذلك لأن إفريقية كانت المنفذ الطبيعي لقمح صقلية، الذي غالباً ما كان يستبدل بالعبيد والذهب في إفريقية<sup>(٢)</sup>، فعقدت بين الطرفين معاهدة تجارية عام ٦١٨هـ / ١٢٢١م في عهد الشيخ الحفصي أبي إسحاق إبراهيم والي إفريقية<sup>(٣)</sup>.

وفي العهد الحفصي ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م استمرت العلاقات التجارية بين الطرفين فكان لأبي زكريا الحفصي طوال العشر سنوات الأخيرة من ولايته علاقات ممتازة مع جاره فردريك الثاني صاحب صقلية حيث تم الاتفاق بين الطرفين على ضبط الضريبة التي كانت تدفعها سنوياً إفريقية الحفصية لمملكة صقلية، وهذه المدفوعات التي يقوم بها أبو زكريا لا يمكن أن تكتسي أي شكل من أشكال التبعية أو الإهانة إذ تحصل السلطان الحفصي بهذه الصورة على الاعتراف بحق رعاياه في الملاحة والتجارة في البحر مع صقلية<sup>(٤)</sup>.

وبعد وفاة الملك فردريك الثاني عام ١٢٥٠م أي في عهد السلطان أبي عبد الله المستنصر (١٢٤٩ - ١٢٧٧) أصبحت صقلية مسرحاً لمعركة طويلة المدى بين أنصار الباب وأنصار ذرية الإمبراطور، انتهت بتنصيب (شارل دانجو) ملكاً على صقلية<sup>(\*)</sup> فلم تكن تلك الظروف لتساعد على إقامة علاقات تجارية منتظمة مع إفريقية غير أن البابا

---

(١) سلفاتوري بونو، مرجع سابق ، ص ٣١٨.

(٢) الطيبي، مرجع سابق ، ص ٨٣.

(٣) برنشفيك، مرجع سابق ، ج ١، ص ٥٥.

(٤) برنشفيك، المرجع نفسه ، ج ١، ص ٦٦.

(\*) كان الملك (فردريك الثاني) متهماً عند البابا بعطفه على المسلمين ومحبهته للغة العربية والحضارة الإسلامية لأنه من عائلة "هُونشتاوفن" النرمانية فإن البابا كان عازماً على عدم استمرار سيادة تلك العائلة على صقلية لذلك عمل على تنصيب (شارل دانجو) أخى لويس التاسع ملكاً عليها . فاندلعت بموجب ذلك الحرب بين خلفاء فردريك الثاني وشارل دانجو وكان المستنصر الحفصي دوراً كبير في مساعدة خصوم شارل دانجو سواء في قبوله لهم كلاجئين أو مساعدتهم عسكرياً ليحاربوا ضد شارل دانجو. أنظر: Mas Latrie, Ibid , P 134-135 . العروسي المطوى ، مرجع سابق ، ص ١٩٩ .

أينوسان الرابع قد عمد في نوفمبر في عام ١٢٥٤ إلى تعيين موظف جديد على رأس قنصلية صقلية في تونس<sup>(١)</sup>.

وهذا إنَّما يدل على مصلحة صقلية الاقتصادية في بلاد إفريقية، بحيث إنَّ كل سلطة تتفرد بتقرير المصير تتبنَّى موقفاً مهادناً تجاه شمال إفريقية لجني مصالحها الاقتصادية وحتى بعد قيام الحملة الصليبية على تونس إلى قادها لويس التاسع ملك فرنسا سنة ٦٦٨ - ٦٦٩ هـ / ١٢٧٠ م، أخو ملك صقلية في ذلك الوقت شارل دانجو والتي شارك فيها هذا الأخير، بل أصبح هو المسيطر على الموقف وسيده بعد وفاة أخيه في جراء الوباء الذي انتشر بين جنود الحملة والتي باءت بالفشل الذريع وارتحال الصليبيين من أراضي تونس ، عادت العلاقات التجارية بين الحفصيين وملك صقلية كما كانت سابقاً بعد الصلح الذي عقد بين الطرفين والذي تعهد فيه المستنصر الحفصي، من استئناف دفع الضريبة المستحقة عليه التي تقررت منذ عهد السلطان أبي زكريا الحفصي والتي تأخرت خمس سنوات بحسب القيمة القديمة ويتعهد بأن يدفع له فيما بعد سنوياً ضعف المبلغ الأول<sup>(٢)</sup>، هذا كما تشير الوثائق إلى وجود بعثات تونسية رسمية لدى ملك صقلية في سنة ١٢٧٤ - وأصدر الملك الصقلي شارل دانجو أيضاً أمراً إلى محافظ منطقة بروفانس لمنع القراصنة في مرسيليا ونيس من الهجوم على رعايا ملك تونس<sup>(٣)</sup>.

وفي عام ١٢٨٢ م آلت جزيرة صقلية إلى حكم ملك أراجون<sup>(\*)</sup> وفي ظل هذا الوضع الجديد رفضت الحكومة التونسية والتي على رأسها في ذلك الوقت السلطان أبو

(١) روبر بارنشفيك، ج ١، نفس المرجع، ص ٧٤.

(٢) روبر بارنشفيك، ج ١، ص ٩٣.

(٣) روبا ريرنشفيك، ج ١، ص ٩٩.

(\*) كان بطرس الثالث (بيدور الثالث) ملك أراجون (١٢٧٦ - ١٢٨٥ م) متزوجاً من ابنة مانفريد ملك صقلية من أسرة هوهنتشوفن الألمانية، وبعد مقتل هذا الأخير آلت صقلية إلى حكم شارل دانجو عام ١٢٦٦ م، أصر ملك أراجون على المطالبة بحق زوجته في جزيرة صقلية وفتكوا بالحامية الفرنسية في الجزيرة سنة ١٢٨٢ م ودعو ملك أراجون إلى حكم الجزيرة، وكان بطرس الثالث قد أعد حملة في ظاهرها ضد تونس فوجهها إلى صقلية واحتل الجزيرة خلال شهر، وأعلن نفسه ملكاً على بالرمو عام ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م .

أنظر: Francesco Giunta, Aragoneses y catalanes en el mediterraneo, Barcelona, 1989, P 22. Mas Latrie , Ibid , P 145 .

حفص عمر الاعتراف ببطرس كملك لصقلية مما أدى إلي غضب بطرس الثالث (بيدور الثالث) وأراد في سبتمبر ١٢٨٣م إقرار القطيعة بين البلدين، موصياً جميع رعاياه بمغادرة البلاد الحفصية<sup>(١)</sup>.

ومما زاد الأمر سوءاً من توتر العلاقات بين الطرفين، ما أقدم عليه الأراجون في صقلية من خطوة جريئة تمثلت في احتلالهم لجزيرة جربة عام ١٢٨٤م وذلك تعزيزاً لنشاطهم التجاري في غربي البحر المتوسط ، خاصة وأن الجزيرة في ذلك الوقت تمثل قاعدة ممتازة بالنسبة للتجارة أو القرصنة في البحر<sup>(٢)</sup>.

ولا يمكن تفسير هذه الخطوة الجريئة التي قام بها الملك الأراجوني ضد جربة إلا في إطار العداوة المتواصلة ضد الحكومة الحفصية وستساهم في تعكير العلاقات التي هي كانت متذبذبة من قبل بين الدولتين<sup>(٣)</sup>.

إلا أن ذلك الوضع لم يستمر طويلاً، خاصة وأن الحكومة الحفصية أيقنت أن من شأنه أن يلحق أضراراً جسيمة بالتجارة والجباية في تونس، فبادر السلطان أبو حفص بإرسال بعثة إلى بطرس الثالث (بيدور) للتفاوض معه في شأن السلام ، وتم توقيع معاهدة بين الطرفين عام ٦٨٤ هـ / ١٢٨٥م تضمنت ضمان استمرار النشاط التجاري بين الطرفين<sup>(٤)</sup>، كما استطاع ملك أراجون من خلال تلك المعاهدة أن يجبي من السلطان أبي حفص عمر الضريبة السنوية التي كانت تُدفع في السابق للملك شارل دانجو بقيمة ثابتة وهي 33.333 ديناراً بيزنطياً<sup>(٥)</sup>.

---

(١) برنشفيك ، مرجع سابق، ج ١، ص ١٢٤.

(2) Mas Latrie , Ibid , P 156-157 .

ويرى (Mas Latrie) أن إحتلال جدة من قبل الأراجون والصقليين إنما كانت بدوافع إقتصادية فتلك الجزيرة تتمتع بإمكانيات إقتصادية من تربة خصبة ويوجد بها أشجار النخيل وعنب النبيذ وأشجار الزيتون والمراعى . تلك الثروات الضخمة التي كانت في يوم ما ملكاً للنورمانديين في صقلية إلي أن أسترجاعها منهم الموحدين ولما ظهرت الخلافات بين أفراد أسرة بنى حفص في نهاية القرن الثالث عشر الميلادى فكر المسيحيين في إستعادة إنتصاراتهم في تلك الأراضي .

Mas Latrie , Ibid , P 157 .

(٣) روبر برنشفيك، ج ١، ص ١٢٦.

(4) Mas Latrie , Ibid , P 154 .

(5) Mas Latrie , Ibid , P 155 .

ويبدو أن تلك الضريبة التونسية التي دفعتها السلطة الحفصية إلى صقلية قد تسببت في الكثير من المشكلات وأصبحت مجالاً للنزاع والمنافسة بين ثلاث ممالك هي أراجون ، وصقلية ، ونابولي لأن الملك شارل الثاني ملك أراجون طلب بأحقّيته في أن يرث عرش أبيه شارل الأول<sup>(١)</sup> واختلف الطرفان في أحقية تلك الضريبة. ومن المؤكد أن السلطان الحفصي في تونس قد إفاد من تلك الخلافات من أجل الخلاص من التزاماته المالية من جديد .

ويبدو أن محاولات عديدة قام بها الملك الأراجوني خايم الثاني وأخوه وممثله في مملكة صقلية فريديك الثالث (١٢٩٥ - ١٣٢٧) لاستخلاص تلك الضريبة لصالحهم قد باءت بالفشل<sup>(٢)</sup>.

وقد ساءت العلاقة بين الدولتين (تونس وصقلية) بصورة واضحة خاصة -ولاسيما وأن الصقليين كانوا مسيطرين على جزء من الأراضي التونسية المتمثل في جزيرة جربة والتي من خلالها أصبح تهديد الساحل التونسي أمراً ممكناً جداً<sup>(٣)</sup>، والدليل على ذلك أنه في عام ١٢٩٤م أن سفناً صقلية قد ألحقت أضراراً برعايا السلطان الحفصي<sup>(٤)</sup>، وفي عام ٧٠٦هـ / ١٣٠٧م حاول الشيخ أبو يحيى زكريا بن اللحياني استرداد جزيرة جربة، فحاصر حصن القشتيل بنحو شهرين كاملين إلا أن المحاولة باءت بالفشل لانقطاع الأقوات عن الجند المحاصر<sup>(٥)</sup>.

ولا شك أن تلك المحاولة لاستعادة جزيرة جربة من الصقليين قد أساءت العلاقة بين الطرفين (الصقليين والحفصيين) بالإضافة إلى أعمال القرصنة التي يقوم بها الصقليون الذين وجدوا في صقلية مركزاً لعملياتهم وسوقاً لترويج غنائمهم<sup>(٦)</sup>.

---

(١) Mas Latrie , Ibid , P 155 .

(٢) Mas Latrie , Ibid , P 155 - 156.

(٣) الطيبي، دراسات في تاريخ صقلية ، ص ٨٨.

(٤) برنشفيك، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ١٣٩.

(٥) التجاني، مصدر سابق ، ص ١٢٨. ابن القنفذ القسنطيني، مصدر سابق ، ص ١٥٩.

(٦) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١ ، ص ١٥٥.



غير أنه في عام ٧٠٩هـ / ١٣٠٩م أرسل فريدريك حاكم صقلية إلى السلطان الحفصي أبي عصيدة مبعوثاً للتفاوض معه بشأن الصلح وفعلاً أبرمت معاهدة الصلح في تونس ودفع السلطان الحفصي لمبعوث فريدريك مبلغ وقدره ٨٠٠٠ ديناراً لتسليمه إلى ملك صقلية مقابل قسطين سنويين من "الضريبة" قد تأخر دفعها غير أن فريدريك قد رفض التوقيع على تلك الاتفاقية بسبب غموض أمر تلك الضريبة أهى من حق آل دانجو أم من حقه؟ الأمر الذي تطلب تدخل أخيه ملك أراجونه خايم الثاني والذي اشتغل حكماً في تلك القضية حيث أعلن أن أصل تلك الضريبة غير واضح ، ومع ذلك فقد قرر مراعاة لمصلحة السلم انتقال الحق إلى شارل ملك نابولي ، وترك الحرية للملك فريدريك للحصول أن أمكن ذلك على إتاوة أخرى من السلطان الحفصي<sup>(١)</sup> وفي عام ٧٣٦هـ / ١٣٣٥م تمكن الحفصيون من استرجاع جزيرة جربة إلى السيادة الحفصية وتم طرد الحامية الأراجونية الصقلية من الجزيرة<sup>(٢)</sup> وقد ظلت العلاقة بين سلطة الحفصيين وبين صقلية الخاضعة للحكم الأراجوني تصطبغ بالعداوة نظراً لطمع الأخيرة في إعادة السيطرة على جزيرة جربة والتحكم منها في الساحل التونسي الطرابلسي بالإضافة إلى أطماعهم في تحصيل تلك الضريبة التي كان يدفعها السلطان الحفصي لصقلية.

وفي عام ١٤٠٩م جرت مفاوضات بين حاكم صقلية مارتن الأصغر وبين السلطان الحفصي أبو فارس إلا أن تلك المفاوضات قد تعطلت بسبب موت حاكم صقلية (مارتن الأصغر) فجأة وحدثت بعض المشكلات الداخلية على تولي العرش<sup>(٣)</sup>.

ويبدو أن المحاولات المتتالية الصقلية الأراجونية للسيطرة على جزيرة جربة والساحل التونسي والتي باءت بالفشل الذريع والتي كان آخرها حملة الفونسوا ملك أراجون (صقلية) عام ١٤٣٢م والتي قيدت بالفشل أدرك بعد عودته إلى صقلية أنه لا جدوى من انتهاج تلك السياسة المعادية ضد الحفصيين ، فحاول تحسين علاقاته معهم فجرت عدة

---

(١) Mas Latrie , Ibid , P 161-162 .

(٢) Mas Latrie , Ibid , P 162 .

(٣) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٥٦.

مفاوضات عام (١٤٣٨ - ١٤٥٦ م) بقصد حماية التجارة بين صاحب أراجون وبين إفريقيا إلا أنها تعثرت بسبب أعمال القرصنة التي كانت تلقى تشجيعاً من السلطان الحفصي<sup>(١)</sup>. وابتداءً من سنة ١٤٧٠ م هناك وثائق تبرز عن نشاط مكثف بين الدولة الحفصية وبين مملكتي أراجونه صقلية لتحسين العلاقة بين الطرفين استمرت فترة من الزمن بداية من عام ١٤٧٠ م إلى عام ١٤٧٢ م إلى ديسمبر من عام ١٤٧٣ م عندما تم إبرام هدنة لمدة سنتين ، وخلال السنوات التالية اتفق الطرفان بتمديد تلك الهدنة لمدة سنتين جديدتين<sup>(٢)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن العلاقة التجارية بين الطرفين قد استمرت رغم كثرة المصاعب والتوترات والأطماع النصرانية في إفريقية، غير أن المصلحة الاقتصادية للطرفين غالباً ما كانت تتحكم في سير العلاقة وتؤدي بها إلى التهادن والتحسين.

#### الصادرات والواردات:

وكانت صقلية تصدر إلى بلاد إفريقية الجوز ، واللوز ، والقسطل ، والفسقن والقطن ، والميعة الطبية السائلة وهي من أعظم الأدوية<sup>(٣)</sup>، بالإضافة إلى الأخشاب لاستخدامها في أغراض شتى منها صناعة السفن<sup>(٤)</sup> واستوردت بلاد إفريقية من صقلية السكر أيضاً<sup>(٥)</sup>، بالإضافة إلى الأطرية التي تصنع في مدينة ثرمة بصقلية وتصدر إلى بلاد المسلمين<sup>(٦)</sup>، كذلك صدرت صقلية القمح في كثير من المناسبات<sup>(٧)</sup>، بل كانت إفريقية المنفذ الطبيعي لقمح صقلية، فقد كان قمح صقلية وجبها يستبدلان بالعبيد

---

(١) الطبيي، مرجع سابق، ص ٩٣.

(2) Mas Latrie , Ibid , P 173-174 .

برنشفيك، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٣٠٢.

(٣) الزهري، الجغرافية، ص ١٣١.

(٤) تقي الدين عارف، مرجع سابق ، ص ٢٢٤.

(٥) تقي الدين عارف، المرجع نفسه ، ص ٢٢٤.

(٦) الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ٢٤، الحميري، الروض المعطار ، ص ٣٦٧ .

(٧) سلفاتورى، بونو، مرجع سابق، ص ٣٢٦.

والذهب<sup>(١)</sup>، كما تصدر إلى سائر البلدان الزئبق والحديد والرصاص والمواد الصالحة للصبغة والديبا<sup>(٢)</sup>.

أما صادرت إفريقية نحو صقلية فكان أهمها زيت الزيتون من صفاقس إذ كان التجار الصقليون يقصدون ميناء صفاقس من أجل هذا العرض<sup>(٣)</sup>، وصدرت إفريقية إلى صقلية الذهب والعبيد<sup>(٤)</sup> الذي كانت تستورده من جنوب الصحراء وتتم استبداله بقمح صقلية كما ذكرنا.

### العلاقات التجارية مع قشتالة وأراغون<sup>(\*)</sup>:

---

(١) الطيبي، دراسات في تاريخ صقلية ، ص ٨٣.

(٢) نجاة باشا، التجارة في المغرب الإسلامي، ص ٧٠، الزهري، كتاب الجغرافية، ص ١٥٩.

(٣) البكري، المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب، ص ٢٠، مجهول ، الاستبصار في عجائب الأمصار، ص ١١٦-١١٧.

(٤) الطيبي، مرجع سابق، ص ٨٣.

(\*) لقد ارتبطت نشأة مملكتي قشتالة وأراغون وتطورهما بحركة الاسترداد في أسبانيا فكلما زادت وانتعشت هذه الحركة نمت وتطورت قشتالة وأراغون. فقد ظهر تاج أراجون على مسرح السياسة عام ١١٣٧ م بعد زواج پيترونيلا الأراجونية من رامون برنجر الرابع كونت برشلونة ما بين عامي ١١٣١ - ١١٦٢ م ، وقد دخل رامون في حروب ضد مسلمى الأندلس واستولى على بعض المدن الهامة مثل طرطوشة عام ١١٤٨ م ولاردة وإفراغة عام ١١٤٩ م من أيدي المرابطين . وقد اضطلع جاك الأول (الفاتح) ١٢١٣-١٢٧٦ م ابن بيدور الثاني بإرساء قواعد التاج الأراجوني وتوسعته في البحر المتوسط براً وبحراً ، فلقد استولى على جزيرة ميورقة أولاً عام ١٢٢٩-١٢٣٠ م ، ثم على مملكة بلنسية عام ١٢٣٣-١٢٤٥ م . وبذلك لعبت مملكة أراجون الناشئة في القرن الثاني عشر الميلادي الدور الأساسى في تجميع النصرى بأسبانيا وإقامة دولة قوية على ضفاف المتوسط بقطانيا الأسبانية حول المرسى القتلانى الناشئ ببرشلونة وقد اكتمل ذلك في عهد بيدور الثالث وابنه جاك الثاني (جاك الغازى) باعثى في كيان الدولة القطلانية القوية بحق في أسبانيا . ثم شهدت مدينة برشلونه القطلانية توحداً مع مدينة مرسيليا الميناء المشهور في فرنسا ولقد تم التوحيد بعد زواج الأميرة دوس أميرة منطقة البرفانس الفرنسية بالأمير كونت برشلونه وقطلانية وسردانيا ثم إزدادت شوكة هذه المملكة الناشئة قوة مع زواج حفيد كونت برشلونه من مربيًا سيدة منبيليه (الميناء المتوسطى التجارى المزدهر) . للمزيد راجع : محمد محمود النشار، علاقة مملكتي قشتالة وأراجون بسلطنة المماليك، وارعيز للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، ط١، ١٩٩٧، ص ٢٣. عمر سعيديان ، مرجع سابق ، ص ٦٧. روسر سالكرو إيمى لوتش ، التوسع الأراجونى القطلانى ، تعريب : إسحاق عبيد ، (ابن خلدون ، البحر المتوسط في القرن ١٤ م . قيام وسقوط إمبراطوريات) ، ص ١٥٣ .

لقد اتسمت العلاقات بين دولة الموحدين وبين مملكتي قشتالة واراغون بالعداوة والحروب المتواصلة<sup>(١)</sup>، ولا تتوفر لدينا وثائق تؤكد وجود علاقات تجارية بين الطرفين. وعندما آلت بلاد إفريقية وطرابلس الغرب للحكم الحفصي المستقل، بدأت تظهر بوادر التقرب والصداقة بين إفريقية ومملكة أرجوانة منذ عهد السلطان أبي زكريا<sup>(٢)</sup>. كما وجدت نشاطات تجارية للتجار القطلونيين في إفريقية ففي عام ١٢٥٢ كان لهم فندق في تونس تم استغلاله لأحد أولئك التجار بصفة قنصل في تونس<sup>(٣)</sup>. وبذلك نلاحظ أن هناك أنشطة تجارية للأراجونيين في إفريقية منذ القرن الثالث عشر<sup>(٤)</sup>، وهي على كل حال تعتبر فترة متأخرة عن المناطق النصرانية الأخرى، وابتداءً من سنة ١٢٥٦ تعددت الوثائق التي تدل على أن الحكومتين قد أصبحتا على اتفاق تام<sup>(٥)</sup>، كما تشير الوثائق إلى سير قنصليات وفنادق القطلونيين في تونس وبجاية سيراً طبيعياً خلال سنتي ١٢٥٧-١٢٥٨م<sup>(٦)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أنه لا توجد أى إتفاقية لأراجون مع الحفصيين سابقة لتلك الفترة رغم تردد تجارها على موانئ إفريقية منذ عام ٦٢٥هـ/١٢٢٧م. غير أنهم لم ينتظروا طويلاً لإنجاز معاهدة تجارية مع السلطان الحفصى. فكان المستنصر الحفصى هو الذى اتخذ سبق المبادرة للتفاوض مع ملك أراجون فكلف أحد سفرائه بتوقيع معاهدة مع الملك الأراجونى آنذاك جاك الأول (الفتاح ١٢١٣-١٢٧٦م) عام ٦٧٠هـ/١٢٧١م.

---

(١) نشبت الحرب بين الطرفين (الموحدين ومملكتي قشتالة وأراغون، مع نشوء المملكتين وذلك نظراً لطموح التوسع الذي سيطر على حكام قشتالة واراغون على حساب ممتلكات الموحدين في أراضي الأندلس، والتي انتهت بموقعه العقاب المشهورة سنة ٦٠٩ هـ/١٢١٢ م. الناصرى، الاستقصا، ج ٢، ص ١٩٩، يوسف أشباخ، تاريخ الأندلس، ص ٣٦٨-٣٦٩.

(٢) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٦٦.

(٣) برنشفيك، نفس المرجع، ج ١، ص ٧٤.

(٤) Masia de Ros (Angeles) , la corona de Aragon y los Estados del norte de Africa , Barcelona , 1951 , P 59 .

(٥) فقد كَوّن بعض الفرسان المسيحيين من رعايا ملك أرجوانة، جيشاً في خدمة السلطان، برضاء ملكهم، كما تمّ عام ١٢٥٧م تبادل السفراء بينها بصورة ودية، برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٧٤-٧٥.

(٦) برنشفيك، نفس المرجع، ص ٧٥.

وقد حررت تلك المعاهدة أولاً باللغة القطلانية ثم ترجمت إلى اللغة العربية بحيث أعطيت نسخة للسفير الحفصي<sup>(١)</sup>.

وقد ظلت المعاهدة سارية المفعول لمدة عشر سنوات ، وأهم ما أكدت عليه حفظ أمن التجار في البحر والسواحل<sup>(٢)</sup>.

ووجد تعاون تجارى واضح لقطالونيين في المدن الساحلية المغربية وقد وجد العديد من البرشلونيين في تونس ، ومنذ مطلع القرن السابع الهجرى / الثالث عشر الميلادى بدأت الحركة التجارية القطلالونية واضحة المعالم على جميع السواحل المغربية حيث أقاموا في جميع المناطق المعروفة لديهم حتى أن العلاقة التجارية والبحرية الوثيقة أصبحت توضح أهمية الاتجاه الشرقي القطلالوني نحو إفريقيا<sup>(٣)</sup> .

كذلك تعددت الرحلات لإفريقيا الشمالية ومن ضمنها (إفريقية) في قوانين شرطة مرّفاً برشلونة وفي القوانين البحرية التي ترجع لعام ١٢٥٨<sup>(٤)</sup>.

وقد ظلت العلاقات قائمة بين إفريقية وبين دولة أرجونة وقشتالة وتدل على ذلك أن الوثائق التي يتراوح تاريخها بين سنتي ١٢٦٠ - ١٢٦٨ والتي تمنح بمقتضاها الملك جاك الأول لبعض رعاياه مع لقب قنصل حق استغلال الفنادق الراجعة إلى الأمة سواء في بجاية أو في تونس<sup>(٥)</sup>.

وقد تعرضت العلاقة بين الطرفين إلى بعض التوتر بسبب نشاط عملية القرصنة<sup>(\*)</sup> إلا أنها سرعان ما سوّيت عندما قام الملك خايم بعمليات بيع وتعيين قانونية، تتعلق بالفنادق القطلالانية الموجودة في إفريقيا<sup>(١)</sup>.

---

(1) Mas Latrìe , Ibid , P 140-141 .

(2) بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٣١٠ .

(3) Dufourca , L'EsPAGNE CATIANE , EJ , LE MAGHRIB .P 31 .

(4) Masia de Ros (Angeles) , Ibid , P 60 .

(5) برنشفيك، مرجع سابق، ص ٨٢.

(\*) في عام ١٢٦٣م سمح الملك خايم لشخصين من أهالي برشلونة، كانا قد تعرضا لبعض التجاوزات في إفريقية الانتقام وتعويض خسارتهما على حساب أهالي إفريقية كما منع أية معاملة تجارية مع هؤلاء، كذلك أثّرت بعض الاضطرابات في صفوف الجالية القشتالية المقيمة في تونس ولذلك رخص الملك خايم القيام بأعمال القرصنة ضد السلطان الحفصي، روبرار برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٨٢.

ومنذ عام ١٢٨٢م وهي السنة التي خضعت فيها جزيرة صقلية المجاورة للأراضي التونسية للسيطرة الأراجونية في عهد بطرس الثالث (بيدور العظيم) - بدأت الأنشطة التجارية الأراجونية في الأراضي التونسية تأخذ تخطيطاً جديداً في سياسة السلطة الأراجونية يرمي إلى تنشيطها والافادة قدر الإمكان من الوضع الجديد<sup>(٢)</sup>.

غير أن عملية احتلال جزيرة جربة وضمها لمملكة صقلية قد ساهمت في تعكير العلاقة بين كل من ملك أرجونة والسلطان الحفصي، ولكن استمرار ذلك الوضع من شأنه أن يلحق أضراراً كبيرة بالتجارة والجباية في تونس، الأمر الذي دفع بالسلطان الحفصي (أبي حفص عمر) إلى إرسال بعثة إلى (بيدور الثالث) ملك أرجونة للتفاوض معه وتمّ بين الطرفين عقد معاهدة ١٣ يونيو ١٢٨٥م لمدة خمس عشرة سنة احتوت على ثمان وثلاثين مادة أكدت على أمن التجارة والملاحة والاعتراف بحق القطلونيين في بناء فنادقهم وممارسة شعائرهم الدينية وحق ملك أرجونة في تعيين من يشاء من القناصل في إفريقية<sup>(٣)</sup>.

وعلى الرغم من بعض الأزمات العارضة بين الحين والآخر فإن العلاقات بين الطرفين قد استمرت، فقد تمّ عام ٧٠١هـ / ١٣٠١م تجديد المعاهدة بين الطرفين، وحدث ذلك في ظروف طبيعية بعيدة عن أجواء الحملات العسكرية والغارات<sup>(٤)</sup>.

ويبدو أن نشاط عمليات القرصنة الأراغونية قرب السواحل الحفصية قد وترت جو العلاقات<sup>(\*)</sup>، الأمر الذي دفع الملك الأراغواني إلى الدعوة لتجديد المعاهدة سنة (٧٠٨هـ / ١٣٠٨) لمدة عشر سنوات أخرى لطمأنة السلطان الحفصي الذي كثرت احتجاجاته<sup>(٥)</sup>.

---

(١) برنشفيك، نفس المرجع، ج ١، ص ٨٣.

(٢) Masia de Ros (Angeles) , Ibid , P 11-12 .

(٣) Antonio De caspmant , Algunos Reyes de Aragony Diferntes Principes Infielis. De Asia y Africa , desde el slglo XIII Hasta el XV , valancia , 1974 , P 40-51.  
Josi luis Matrin ,Ibid , P 29 .

(٤) عبد الناصر جبار، مرجع سابق، ص ١٨٠.

(\*) راجع ما تم ذكره عن القرصنة الأراجونية ضد الحفصيين في الفصل الأول .

(٥) عبد الناصر جبار ، نفس المرجع، ص ١٨١.

وتجدر الإشارة إلى أن العلاقات الأراجونية الحفصية قد اصطبغت بطابع من الهيمنة ومحاولة السيطرة ذلك لأن القطلانيين كانوا مترددين في طريقة التغلغل في شئون إفريقية هل عن طريق التجارة وما توفره من أرباح طائلة وما تتطلبه من مُناخ أمني على البحر ، أم عن طريق القطع والحرب<sup>(١)</sup> .

وقد حاول الأراجونيون التدخل في شئون إفريقية بشتى الطرق مستفيدين أحياناً من الشرخ الذى حدث في جسم الدولة الحفصية بسبب الفتن والصراعات الداخلية بين أمراء بنى حفص على تولى السلطة . وقد اتضح ذلك جلياً عندما قدم القطلانيون المساعدة لأبى يحيى بن زكريا اللحيانى ليقوم بالثورة والاستيلاء على السلطة بتونس خاصة بعد ادعائه القرابة لهم من جهة أمه النصرانية<sup>(\*)</sup> وتظاهره بالاستعداد للتصحر وتحقيق الحلم المسيحى في الاستيلاء على إفريقية خاصة بعد فشل الحملة الصليبية عليها عام ٦٦٩ هـ / ١٢٧٠ م . وتمكن ابن اللحيانى بالفعل من افتكاك الحكم في تونس عام ٧١١ هـ / ١٣١١ م غير أن ذلك الوضع لم يستمر طويلاً إذ سرعان ما زحف عليه السلطان ابو يحيى ابو بكر صاحب بجاية وقتئذ وهزمهم ففر ابن اللحيانى إلى قابس أولاً ثم إلى طرابلس<sup>(٢)</sup> ، ولم يكتفِ ابن اللحيانى بما حدث له بل استمر في محاولاته لاغتصاب السلطة في تونس وبالفعل فقد تمكن ابنه المدعو (محمد بن ابى ضربة المنتصر) من انتزاع السلطة من جديد في تونس لمدة سنة كاملة (٧١٧ هـ - ٧١٨ هـ / ١٣١٧ - ١٣١٨ م) لمساندة العرب وبعض الموحدين<sup>(٣)</sup> غير أن السلطان أبا يحيى أبا بكر خرج عليه واستطاع طرده ففر أبو ضربة ابن اللحيانى إلى المهديّة وامتنع بها بمساعدة النصارى من القطلانيين الذين قدموا إليه كافة المساندة لأنهم وجدوها فرصة للتدخل في أمور إفريقية ولكن السلطان ابا بكر هزمهم وتمكن من تثبيت حكمه على تونس ، واسترجع المهديّة من

---

(١) عمر سعيّدان ، مرجع سابق ، ص ٨٠ .

(\*) أمه أم ولد ، أصلها رومية . اسمها محرم . الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ١٢٩ .

(٢) الزركشى ، مصدر سابق ، ص ١٣١ - ١٣٢ . ابن خلدون ، مصدر سابق ، ص ٣٢٧ - ٣٢٨ .

(٣) الزركشى ، مصدر سابق ، ص ١٣٤ .

أبى ضربة ومعاونيه النصارى<sup>(١)</sup> ، فكانت إذاً النزعة التوسعية القطلانية قد عاشت واستقرت نتيجة للغريزة العدائية المتأصلة في قاداتها ولكنهم كانوا رغم ذلك في كثير من الأحيان يتنازلون عن تلك العداءات ، لأنهم رأوا ضرورة إيجاد مراحل زمنية يعم فيها السلام مع الحفصيين وذلك لتوطيد العلاقات التجارية والمحافظة عليها<sup>(٢)</sup>.  
وقد حرصت مملكة أراغونة على تجديد معاهداتها مع الحكومة الحفصية نظراً لاستمرار عمليات القرصنة مثلما فعلت عام ٧١٢هـ / ١٣١٣م ثم سنة ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م وذلك للحفاظ على مكانتها في الأسواق الحفصية<sup>(٣)</sup>.

غير أن العلاقات بين الطرفين قد اضطربت نتيجة لتوقيع أراغون معاهدة مع تلمسان عام ٧٢٧هـ / ١٣٢٧م<sup>(\*)</sup> وعند عودة بجاية للحكم الحفصي تم بين الملك الأراجوني (بيدور الرابع) والسلطان الحفصي (ابو اسحاق الثاني) ، التوقيع على معاهدة عام ٧٦١هـ / ١٣٦٠م لمدة عشر سنوات نصّت على إتاة سنوية طالبت بها أراغون قيمتها ألفا دينارٍ ذهبيّة سنوياً<sup>(٤)</sup>.

وقد تكررت المطالب الأراغونية لتلك الإتاة المالية بشيء من الإصرار ، الأمر الذي زاد من تعكير صفو العلاقات بين الجانبين، وعلى الرغم من ذلك فإن التجارة بين الطرفين لم تنقطع بل استمرت فهناك وثائق أثبتت أن فنادق القتلايين التي تشتغل في بلاد المغرب هي فنادق بجاية وتونس وبونة والقل وتدلّس<sup>(٥)</sup>.

---

(١) الزركشى ، المصدر نفسه ، ص ١٣٥-١٣٦ .

(٢) Dufourcq , l, spoagne Catalane , P 90

(٣) عبد الناصر جبار، مرجع سابق، ص ١٨٢.

(\*) عندما استقلت بجاية عن تونس عام ٦٨٤هـ / ١٢٨٥م سيطر أبو زكريا أمير بجاية على منطقة الزاب وأصبح بنو عبد الواد في المغرب الأوسط يشكلون خطراً جدياً بالنسبة لبجاية فقاموا بهجوماتهم وخاصة مع تولي أبو حمو موسى الأول الحكم دولة بني عبد الواد، بعيزيق، مرجع سابق، ج ٢، ص ٣١١.

(٤) بعيزيق، نفس المرجع، ج ٢، ص ٣١٦. عمر سعيّدان ، علاقات أسبانيا القطلانية بالحفصيين ، ص ١٣٢ وما يليها.

(٥) بعيزيق، المرجع نفسه، ج ٢، ص ٣١٨.



فكانت إذن التجارة سائرة رغم الوضع الدبلوماسي الصعب واضطراب الأمن في البحر والميناء، وبذلك تعايشت المصالح التجارية مع التناقضات السياسية.

ويعصف ديفورك (Dufourcq) وضع العلاقات الأراغونية الحفصية - بعد إشارات متكررة لعمليات من القرصنة النشطة وخاصة من الجانب الأراجوني - قائلاً ".... وهكذا توقفت العلاقات كثيراً وتعطلت الأنشطة الاقتصادية والقنصلية بسبب ذلك السلام المنكسر فهناك السلام جنباً إلى جنب الحروب في الوقت نفسه والعلاقات غير واضحة ..."<sup>(١)</sup>

ويجب التنويه أنه بداية من النصف الثاني من القرن الرابع عشر قد غيرت اتصالات المسيحيين الأسبان في شبه الجزيرة الإيبيرية وبشكل تدريجي الأهمية التجارية لموانئ شمال إفريقية ، وتطور نظام مسيحي شمالي ليصل الأسواق في البحر المتوسط بأوروبا خاصة وأن قشتالة الشمالية قد تغذت وترتبت في ظل الفرص الجديدة في شمال أوروبا جاعلة قشتالة أفضل دليل للمحيط الأطلسي الذي سيطر على الحياة الاقتصادية بعد البحر المتوسط ، وليس هذا فحسب بل إن الموانئ الجنوبية في الأندلس وغرناطة ستصبح محطة نقل بحري بين شمال وجنوب أوروبا<sup>(٢)</sup>.

ولم تتحسن الأوضاع الدبلوماسية بين الطرفين مع بداية القرن الخامس عشر بل يمكن أن نقول :إنها ازدادت سوءاً وسارت في خط تنازلي بحيث إنها أثرت بشكل كبير على سير العلاقات التجارية، وخاصة مع نشاط عمليات القرصنة من قبل الطرفين<sup>(٣)</sup>.

ومن جهة أخرى تجدر الإشارة إلى أن التطورات الدولية التي حدثت في تلك الفترة والتي كان أهمها كما ذكرنا أفول القوى القديمة وظهور القوى الجديدة وعبور القشتاليين والأراجونيين المحيط الأطلسي وحركة كشوف الجغرافية على يد البرتغال واكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح ، وسقوط غرناطة آخر معاقل المسلمين في الأندلس وضمها إلى

---

<sup>(١)</sup> Dufourcq , 1, spoagne Catalane , P 113-114-115-166.

<sup>(٢)</sup> أوليفيا كونستبل ، مرجع سابق ، ص ٣٥٢ .

<sup>(٣)</sup> بعيزيق، مرجع سابق، ج ٢، ص ٣٢٠.

أسبانيا كل تلك التطورات أدت إلى تغيير وجه العلاقات بين أوروبا والمتوسط وتحصلت أسبانيا على المنفعة الاقتصادية ولاسيما حركة التجارة ومكاسبها المربحة<sup>(١)</sup>.

وبذلك يمكن القول بأن العلاقات التجارية الأراغونية القشتالية الحفصية قد بدأت بالأفضل وسارت نحو الأسوأ غير أنها لم تنقطع وعاشت طوال العهد الحفصي ضمن جدلية الطموحات السياسية والمصالح التجارية، وأخيراً تغلبت الصعوبات الدبلوماسية فانكست التجارة الأراغونية القشتالية في الموانئ الحفصية<sup>(٢)</sup>.

وكان من أهم الصادرات القطلونية إلى بلاد إفريقية التحف والأخشاب والمراكب والأقمشة أما واردات إفريقية إلى برشلونة كانت الحبوب والزيت والتوابل<sup>(٣)</sup> بالإضافة إلى الذهب والعبيد السود الذين كان يجلبهم تجار إفريقية من بلاد السودان<sup>(٤)</sup>.

### الرسوم الجمركية :-

شكلت الرسوم أو الضرائب الجمركية المفروضة على السلع التجارية الواردة والصادرة جزءاً كبيراً من مداخل الخزينة العامة للدولة في إفريقية خلال العهدين الموحيدي والحفصي ولاسيما الأخير.

يتم تحصيل تلك الرسوم في إدارة الجمارك ويسمى الشخص القائم بجمع تلك الرسوم على البضائع الصادرة والواردة (مدير الجمرک) (\*) وتقع تلك الإدارة عادةً في الميناء ليتسنى لها

---

(١) أوليفيا كونستبل ، مرجع سابق ، ص ٣٧٣ . وكانت إتحاد مملكتي قشتالة وأراجون من خلال ذلك الزواج الملكي بين فرناندو الثاني (١٤٧٩-١٥١٦م) الأراجوني وبين الأميرة القشتالية (إزبيلا) أثر في تفتح أبواب عصر حديث تضاعلت معه قيمة البحر المتوسط الذي كان مسرحاً لكثير من التوسعات القطلانية الأراجونية. روسر سالكرو أيمى لوتش ، مرجع سابق ، ص ١٥٨ .

(٢) بعيزيق مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٣٢٢ .

(٣) عمر سعيدان ، علاقات أسبانيا القطلانية بالحفصيين ، ص ٧٢ .

(٤) Dufourcq , Ibid , P 268 .

(\*) ويسمى في بعض المصادر العربية باسم (المشرف على الديوان) وكان يوجد تحت إمرته العديد من الموظفين والمستخدمين مهمتهم مراقبة عمليات البيع في السوق وإدارة الحسابات التي تدون المداخل وتمنح البراءات للذين أدوا ما عليهم من رسوم بالإضافة إلى المترجمين المختارين تحت مسئوليتهم الجمرک ولتسهيل حركة البيع والمعاملات التجارية في الميناء . أنظر : Mas Latrte , Ibid , P 186 . برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٦٧ .

مراقبة دخول وخروج السلع ومعرفة كمياتها ونوعيتها ومن ثمّ تقييم نسبة الرسوم التي يستوجب علأصحابها دفعها فكانت إدارة الجمرک في مدينة تونس مثلاً تقع على بحيرة قناة حلق الوادی قرب تونس<sup>(١)</sup> .

وقد حُددت الرسوم على البضائع الواردة بصفة عامة بـ ١٠% من قيمتها وكانت تسمى "العشر"<sup>(٢)</sup>.

غير أن تلك النسبة لم تكن ثابتة وموحدة بالنسبة لكل الدول المسيحية . فقد تمنح إمتيازات لدولة دون الأخرى حسب الظروف ونوعية العلاقات والإتفاقيات فهذه جمهورية جنوة قد تمتعت حسب اتفاقية ١١٦١م بتخفيض الأداءات بنسبة ٤٠% من القيمة المعمول بها ويعنى ذلك أنها تدفع ٦% فقط من قيمة البضائع<sup>(٣)</sup>.

كذلك فإن نسبة الـ ١٠% لم تكن تطبق على كل أنواع السلع فقد كان البعض منها يستفيد من التخفيض بنسبة النصف أى ٥% مثل الذهب والفضة فقد نصت معاهدة ملك أراغون (بيدور الثالث) مع السلطان الحفصى أبى حفص عمر عام ١٢٥٨م في المادة الثالثة والعشرين (على خفض نسبة العشر إلى النصف على الذهب والفضة<sup>(٤)</sup>) في حين تستفيد سلع أخرى مثل القمح والشعير من الإعفاء الكامل .

كما نصت على ذلك المعاهدة نفسها في المادة الخامسة والعشرين<sup>(٥)</sup> وبذلك نلاحظ أن المعاهدات بين إفريقية والدول المسيحية قد اهتمت بمسألة الرسوم اهتماماً كبيراً ووضعت لها قوانين خاصة لتنظيم طريقة استخلاصها<sup>(٦)</sup>.

---

(١) الوزان ، وصف إفريقيا ، ج ٢ ، ص ٨٠ . عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٢٤ .

(2) Michele Amari , Ibid , P 12 . Mas Latrie , Ibid , P 195.

(3) Mas Latrie , relations Des chretiens , P 204 .

(4) Antonio de capmant , Algunos reyes de Aragony , P 46 .

(5) Antonio de capmant , Ibid , P 47 .

(٦) تضمنت المعاهدة المنعقدة بين السلطان الحفصى أى إسحاق الثاني وبين ملك أراغون بيدور الرابع عام ٧٦١

هـ/١٣٦٠م بنداً ينص على أن الرسوم الجمركية التي يدفعها التجار الأراغونيين على السلع بنسبة ١٥% يعود نصفها إلى الخزينة الأراغونية وقد أورد مؤلف المعاهدة الوثيقة رقم ١٤٠ بأرشفيف أراغون . عمر سعيديان ، مرجع سابق ، ص ١٥٦-١٥٧ .

وبتسلم التجار الأجانب في الموانئ المغربية بصفة عامة وصلاً للخلاص يسمى (البراء) وإذا لم يستطيعوا بيع بضائعهم يمكن بيعها في أى ميناء آخر تابع للسلطنة دون إعادة دفع تلك الأداءات<sup>(١)</sup> .

وتجدر الإشارة إلى أنه من مهام موظفى الجمرى إلى جانب استخلاص الأداءات مراقبة حركة البيع والشراء داخل الميناء . وقد أورد (أمارى) في الوثيقة رقم (١٧) تسجيل المبيعات وأثمانها<sup>(٢)</sup> .

كذلك كان إيداع الأموال مؤمناً في ديوان البحر تأميناً إدارياً ورسمياً ، فقد أشارت الوثيقة رقم (١٩) في وثائق أمارى إلى أن الحاج صدقة لم يتمكن من استخلاص ديونه من الأموال التي تركها التاجر (السير البانو) حتى يصل باقى التجار فيأخذوا مالهم ويدفعوا مالكم<sup>(٣)</sup> .

وقد بلغت قيمة الرسوم الجمركية من مداخيل الخزينة الحفصية خلال القرن الثامن هـ / ١٤ م حوالى مائة وسبعين ألف دينار ذهباً سنوياً أى ما يقارب ثمانمائة كيلو غرام ذهب وهو ما يعادل ثلث مداخيل الخزينة تقريباً<sup>(٤)</sup> .

وقد نوه ابن القنفذ<sup>(٥)</sup> بذلك عند حديثه عن فترة حكم السلطان الحفصى أبو إسحق إبراهيم بن السلطان أبى بكر (٧٥١-٧٧٠هـ / ١٣٥٠-٣٦٩م) فقال "إن أعظم جبايته من سفار البحر" .

تلك هى الرسوم المفروضة على المسيحيين في الموانئ البحرية ، ويبدو أن هناك أساسين لتحديد الرسوم الجمركية على السلع فكانت الرسوم الجمركية المفروضة على

---

(1) Dufourcq , le commerce du maghreb , medieval Avec l'evrope chretienne . in cahiers au crees No 1 . Tunis , 1979 , P 164 .

(2) Michele Amari , Ibid , P 55 .

(3) Michele Amari , Ibid , P 60 .

(٤) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٢٤ .

(٥) الفارسية ، ص ١٧٤ .

معاملات المسيحيين (هى العشر) كما ذكرنا أما الرسوم المفروضة على معاملات المسلمين فكانت تقدر بـ ٢.٥% من قيمة البضائع الواردة<sup>(١)</sup>.

ولم يكن فرض الضرائب مقتصرًا على السلطة المركزية فحسب فالمناطق والمدن التي لا يشملها نفوذ الدولة في أوقات ضعفها أو انقسامها يقوم أهل العلم فيها وعدولها بتحصيل تلك الضرائب ، وتصرف في الصالح العام<sup>(٢)</sup>.

وكان كلُّ والٍ جاهزًا لفرض ضريبة بنسبة مئوية على البضائع بمنطقة نفوذه القضائي ، الأمر الذى جعل ابن حزم (١٠٣٥ م ) يلاحظ نقشى تلك الظاهرة قائلاً " إن أياً يحكم مدينة أو طريقاً اعتاد أن يجمع الضرائب والمكوس على البضائع".<sup>(٣)</sup> الأمر الذى يستخلص منه ان فرض الضرائب كان ظاهرة محلية أيضاً<sup>(\*)</sup>.

فكانت إذن المكوس والضرائب ذات الطبيعة غير الممسوس عليها شرعاً موجودة ومتنوعة فى كل زمان ومكان ، فابن حيان في المقتبس ينتقد فرض الضرائب غير الشرعية وسمح بالضرائب الشرعية وهى الزكاة والجزية والعشر<sup>(٤)</sup> في حين أن ابن خلدون<sup>(٥)</sup> وابن أبى زرع<sup>(٦)</sup> مدحا عصر المرابطين (١٠٦٩ - ١١٤٧ م) بوصفه عصراً ذهبياً على يد يوسف بن تاشفين حيث أعيدت المكوس والضرائب إلى حدودها الشرعية ، إلا أن خلفاءه من الموحدين لم يسيروا على نهجهم بسبب ثقل الضرائب بشكل عام في ظل حكمهم<sup>(٧)</sup>.

---

(١) الوزان ، ج ٢ ، ص ٧٩ . ويذكر الوزان أن جريبه كانت تعطى عشرين ألف "دوبل" من مداخيل الأتاوات والمكس نظراً للتجارة الكبيرة بها إذ يختلف إليها كثيراً التجار الإسكندريون والأتراك والتونسيون . الوزان ، المصدر نفسه ، ص ٩٦ .

(٢) مارمول ، إفريقيا ، ج ٣ ، ص ١٦٤ .

(٣) أوليفيا كونستبل ، مرجع سابق ، ص ١٩٩ .

(\*) سيأتى ذكر أهم الضرائب المفروضة على البضائع في الأسواق عند الحديث عن التجارة الداخلية في الفصل الثالث.

(٤) أوليفيا كونستبل ، المرجع نفسه ، ص ٢٠٣ .

(٥) المقدمة ، ص ٣٤٦ .

(٦) مصدر سابق ، ص ٣٢٦ .

(٧) أوليفيا كونستبل ، المرجع نفسه ، ص ٢٠٤ .

وعلى كل فإن كثرة الرسوم والضرائب لا شك أنها تؤدي إلى الكساد التجارى لأن كثرة الضرائب يؤدي إلى ارتفاع الأسعار ، والمستفيد الأول من تلك العملية هي الأجهزة الحاكمة في الدولة ، والتجار الكبار ذوو النفوذ ، بينما تقع أعباء أى زيادات على كاهل المواطنين من ذوى الدخل المحدود<sup>(١)</sup>.

---

(١) أبو شامة ، مرجع سابق ، ص ٣٤٦ .

# الفصل الثالث

## التجارة الداخلية

أولاً- طرق التجارة الداخلية:

أ- الطرق البحرية .

ب- الطرق البحرية .

ثانياً: الأسواق:

أ- أنواعها .

ب- أهم السلع المعروضة فيها.

ج- الحسبة والتسعير.

د- الاحتكار .

هـ- ضرائب الأسواق.

## التجارة الداخلية

### - طرق التجارة الداخلية

ارتبطت بلاد إفريقية بشبكة من الطرق الداخلية، الأمر الذي ساعد على قيام حركة تجارية نشطة بين المدن الداخلية، ويمكن تقسيم الطرق إلى طريقين أساسيين:

#### أولاً: الطريق الساحلي:

يبدأ من طرابلس شرقاً ويستمر باتجاه الغرب عبر عدة مدن صغيرة على الساحل أهمها: جنزور - زوارة - جرجيس إلى قابس التي تتصل بجزيرة جربة بحراً لقربها كثيراً من الساحل<sup>(١)</sup>.

ويستمر الطريق الساحلي نحو مدينة صفاقس، وبين قابس وصفاقس حوالي أربع مراحل<sup>(٢)</sup> إلى أن يصل إلى مدينة المهدية، ومن صفاقس إلى المهدية نحو ثلاث مراحل<sup>(٣)</sup> ويتجه الطريق من المهدية إلى المنستير ثم إلى مدينة سوسة؛ ومن المهدية إلى سوسة حوالي مرحلتان<sup>(٤)</sup>، ثم إلى الحمامات وصولاً إلى مدينة تونس، ومن مدينة سوسة إلى مدينة تونس نحو ثلاث مراحل<sup>(٥)</sup>، وبين تونس والحمامات مرحلة كبيرة وهذه المرحلة هي

---

(١) تبعد جنزور عن طرابلس بحوالي (١٦) ميلاً، وتقع زوارة على بعد ٦٨ ميلاً جنوب شرق جربة، وتبعد طرابلس عن قابس بنحو عشر مراحل بمحاذاة الساحل، وتبعد قابس عن الساحل بنحو ستة أميال. أنظر: المراكشي، المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ص ٢٨٣، الإدريسي، نزهة المشتاق، ص ٢٧٩-٢٨٠-٢٩٧.

والجدير بالملاحظة أن تحديد مسافة المرحلة أو مسيرة اليوم قد اختلفت في المصادر. فبينما يقدرها المراكشي بالنسبة للمسافر المجد بنحو أربعين ميلاً. نجد الإدريسي يقدرها بحوالي واحد وعشرون ميلاً. وعلى كل فإن المسألة لا تخضع لقانون ثابت، بل تتوقف على عدة معطيات أهمها: الطبيعة الجغرافية للأرض سهلة أم وعرة، ومدى وفرة المياه، ومدى سرعة وتحمل وسائل النقل المتاحة، وغيرها من العوامل. أنظر المراكشي، مصدر سابق، ص ٢٨٩، الإدريسي، مصدر سابق، ص ٦٣. أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٠٥.

(٢) المراكشي، مصدر سابق، ص ٢٨٣.

(٣) المراكشي، نفس المصدر، الصفحة نفسها.

(٤) المراكشي، المصدر نفسه، ص ٢٨٤.

(٥) المراكشي، نفس المصدر، الصفحة نفسها. بينما يقدر ابن بطوطة المسافة بين تونس وسوسة بنحو أربعين ميلاً. مصدر سابق، ص ١٥.



عرض الجزيرة المسماة بجزيرة باشو وهي أرض مباركة وطيبة وذات شجر وزيتون وعمارات<sup>(١)</sup>.

ويستمر الطريق الساحلي في امتداده مع الساحل من تونس إلى بنزرت، فطبرقة، فالقالة ثم مرسى الخزر، ثم بونة<sup>(٢)</sup> إلى أن يصل إلى بجاية مروراً بشطورة والقل وسكيكه وجيجل<sup>(٣)</sup>.

وقد تمكنا اعتماداً على ما أورده عبد الواحد المراكشي<sup>(٤)</sup> من رسم مراحل هذه الطريق في العهد الموحي كما يلي : " طرابلس ، قابس ، صفاقس ، سوسة ، تونس ، بني زرت (بنزرت) ، بونة ، قسنطينة ، بجاية".

ونلاحظ أنه ابتعد عن الشريط الساحلي عندما ذكر قسنطينة، وعلل ذلك لقربها من الساحل إذ قال: " هذا ما على ساحل البحر أو قريب منه من مدن إفريقية"<sup>(٥)</sup> إذ أن قسنطينة كانت تبعد عن السحل بمرحلتين أو أكثر<sup>(٦)</sup>.

ويبدو أن الطريق الساحلي قد عادت إليه الحياة ، واستتب فيه الأمن مع استقرار الحكم الموحي ، وخضوع المنطقة تحت نفوذ سلطة مركزية واحدة بعد أن خربت واضطربت منذ زحف بني هلال وبني سليم في حدود عام ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م وتجدر الإشارة أن الطريق الساحلي قد انتعش بشكل ملحوظ خلال النصف الثاني من القرن السادس الهجري، حيث نجح الموحدون في ضبط الساحل وانعاشه اقتصادياً، وكثر

---

(١) الأدرسي، مصدر سابق ج ١ ص ٢٩٣.

(٢) من بنزرت إلى تونس يوم كبير في البحر أو حوالي ١٧ ميلاً في البر ومن بنزرت إلى طبرقة ٧٠ ميل وبين القالة وبونة ٢٤ ميلاً بحراً بمحاذاة الساحل. المراكشي، مصدر سابق، ص ٢٨٥.

(٣) تبعد شطورة عن القل بحوالي ٥٦ ميلاً، ومن القل إلى جيجل ٧٠ ميلاً ومن جيجل إلى بجاية ٥٠ ميلاً، ومن بونة إلى بجاية ٢٠٠ ميلاً بحراً على الساحل. انظر: الإدريسي مصدر سابق، ص ٢٦٨-٢٦٩.

(٤) مصدر سابق، ص ٢٨٣-٢٨٤-٢٨٥.

(٥) المراكشي، المصدر نفسه، ص ٢٨٥.

(٦) المراكشي، نفس المصدر، الصفحة نفسها.

استعمال طريق الساحل من تنس إلى طرابلس وازدهرت مدنه تجارياً خاصةً بجاية وتونس وطرابلس<sup>(١)</sup> رغم بعض التوترات الداخلية<sup>(\*)</sup>.

وظل الانتعاش الاقتصادي الذي شهده الطريق الساحلي خلال فترة الحكم الحفصي. فهذا ابن بطوطة<sup>(٢)</sup> يصف لنا تلك الطريق خلال سنتي ٧٢٥-٧٢٦هـ/ ١٣٢٥-١٣٢٦م وسماها " طريق الساحل " مشيراً إلى أن الحياة والاستقرار قد عادا إليه فعلاً.

والمهم أن طريق الساحل أصبح في العهد الحفصي يمتد من الغرب إلى الشرق من بجاية- جيجل- القل- بونة- مرسى الخرز- بنزرت- تونس- سوسة- المهدية- صفاقس- قابس- طرابلس<sup>(٣)</sup>.

#### ثانياً: الطريق الداخلية:

تبتدئ الطريق الداخلية من نفس نقطة انطلاق الطريق الساحلية، ويلتقي الاثنان في عدة محطات، ويتميز الطريق الداخلي بتفرعاته المتعددة؛ فهناك فرع يمتد من قابس إلى القيروان ويلتقي مع الطريق الساحلي عند تونس<sup>(٤)</sup>.

وآخر يمتد من المهدية إلى القيروان ثم إلى تونس<sup>(٥)</sup>. ومن تونس يتخذ الطريق الداخلي مسلكين إلى قسنطينة. فمن تونس إلى باجة ثم بونة ومنها إلى قسنطينة<sup>(٦)</sup> والثاني

---

(١) عز الدين موسى، مرجع سابق، ص ٣١٠-٣١١.

(\*) كان لثورة بني غانية وحليفهم قراقوش التقوي أثر في قلقة الأمن الداخلي في إقليم طرابلس وإفريقية، وخاصة في عوامل إنتعاش الطريق الساحلي. وعلى كل فإن الموحدين وورثتهم الحفصيين في إفريقية قد بذلوا جهداً كبيراً في التحدي لثورة بني غانية وحليفهم. والعمل على ضبط الأمن الداخلي. وتمكنوا من القضاء على تلك التوترات الداخلية. راجع ما سبق ذكره عن موضوع الأمن الداخلي (في الفصل الأول).

(٢) تحفة النظر في غرائب الأمصار، ص ١٤-١٥-١٦.

(٣) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ١٦٠.

(٤) تبعد قابس عن القيروان بنحو أربع مراحل، ومن القيروان إلى تونس حوالي مرحلتين، انظر: الادريسي، مصدر سابق، ص ٢٨٤، الحميري، مصدر سابق، ص ٤٥٠.

(٥) تبعد المهدية عن القيروان بنحو ستون ميلاً. الحميري، المصدر نفسه، ص ٥٦١.

(٦) تبعد بونة عن قسنطينة بنحو خمس مراحل. المراكشي المصدر السابق، ص ٢٨٥.

والثاني من تونس إلى الأريس فقالة ثم قسنطينة<sup>(١)</sup> ، وهناك فرع آخر يمتد من مدينة قابس على الساحل وصفه لنا المراكشي<sup>(٢)</sup> " من مدينة قابس المتقدم ذكرها إلى مدينة قفصة ثلاث مراحل ، ومن مدينة قفصة إلى مدينة توزر أربع مراحل".

وقد وجدت جنوب الطريق الرئيسي الداخلي شبكة من الطرق التي ربطت بين مدن إفريقية وإقليم طرابلس الغرب وتجدر الإشارة إلى أن هذه الشبكة كانت محلية بالدرجة الأولى، وتكمن أهميتها في أنها كانت تخدم التجارة الداخلية، وأدت إلى سهولة تنقل التجار بين المدن والقرى، كما أنها كانت من جهة أخرى روافد أساسية للطرق الرئيسية التي ترتادها التجارة الدولية.

فكان جبل نفوسة جنوب إقليم طرابلس يتصل بمدينة طرابلس على الساحل ويبعد بينهما حوالي ست مراحل<sup>(٣)</sup> ويتصل بغدامس من الناحية الجنوبية الغربية منه<sup>(٤)</sup>.

ووجدت عدة طرق أخرى ربطت بين مدن إفريقية الجنوبية وبين المدن الشمالية مثل الطريق الممتد بورجلة وبلاد قسطيلية (توزر) والتي تتصل بقابس وصفاقس وبجزيرة جربة<sup>(٥)</sup> وطريق ربطت بين تبسة وقالمة وبونة على الساحل وبين تبسة وكل من الأريس والقيروان إلى تونس<sup>(\*)</sup>، وفرع يربط بين باغاية وقسنطينة وبينهما حوالي ثلاث مراحل<sup>(٦)</sup>.

---

(١) تبعد تونس عن الأريس بحوالي مرحلتين بما يعادل ٦٠ ميلاً وتبعد قالمة عن قسنطينة بنحو مرحلتين كبيرتين بنحو يومان كبيران. انظر الإدريسي، مصدر سابق ج ١ ، ص ٢٨١ - ٢٩٣.

(٢) مصدر سابق، ص ٢٨٧.

(٣) الإدريسي، مصدر سابق، ج ١ ، ص ٢٩٩ مارمول كرخال، إفريقيا، ج ٣ ، ص ١٧٤.

(٤) تبعد غدامس ع طرابلس مروراً بجبل نفوسة حوالي ٤٠٠ ميل. مارمول، مصدر سابق، ج ٣ ، ص ١٧٣. ومن المعروف أن غدامس كانت بوابة رئيسية في الطرق البحرية إلى جنوب الصحراء الكبرى، وبينهما وبين جبل نفوسة سبعة أيام في الصحراء الأنصاري، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ص ٢٣٤.

(٥) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣١٤.

(\*) وبين تونس والقيروان ثلاثة أيام . القزويني ، مصدر سابق ، ص ١٧٤.

(٦) الإدريسي، مصدر سابق ، ج ١ ص ٢٧٧.

وبين باغاية وتوزر حوالي أربع مراحل<sup>(١)</sup> ، فكانت باغاية بذلك هي المحطة الرئيسة لتلك الطريق الجنوبية؛ فمن أراد الوصول إلى توزر وما بعدها في المدن الجنوبية ينطلق من الساحل إلى قسنطينة ثم باغاية وقفصة وتوزر<sup>(٢)</sup>.  
ومن أراد الوصول إلى تبسة ثم القصرين ينطلق من بجاية ثم قسنطينة، ثم باغاية، ثم تبسة، ثم القصرين. وقد ترتبط الطريق انطلاقاً من القصرين بالقيروان ثم المهدية<sup>(٣)</sup>.  
- الأسواق :

انتظمت التجارة الداخلية في مراكز خصصت للبيع والشراء، هي الأسواق وقد جسدت الأسواق عصب الحياة الاقتصادية، حيث يتركز فيها النشاط الصناعي والتجاري والذي يؤدي دوراً مهماً في حياة المدنية بصفاتها عنصراً أساسياً لازدهارها.  
والحقيقة أننا قد وجدنا فيما تعكسه الأدبيات التراثية المختلفة من حوليات تاريخية وجغرافية وكتب حسبة ونوازل فقهية ، ما يوضح أهمية الأسواق في الحياة الاقتصادية في مجتمع المغرب الإسلامي خلال العصر الوسيط<sup>(\*)</sup>.

وفي العصر الموحيدي والحفصي استمر النسق والترتيب المنظم في الأسواق المتنوعة في مدن إفريقية، فكانت الأسواق تتخذ شكل الدكاكين المتلاصقة صفاً متصلاً يقابله صف مماثل، يفصل بينهما ممر معقود سقفه بالآجر أو الحجارة، وأمام صف

---

(١) الإدريسي، المصدر نفسه ، ج ١ ، الصفحة نفسها .

(٢) صالح بعيزيق، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ١٦٨ .

(٣) بعيزيق، المرجع نفسه، ج ١ ، الصفحة نفسها .

(\*) الجدير بالذكر أن أول من نظر في تنظيم أسواق التجارة والصناعة في المدائن الإسلامية الكبرى وأمر بترتيبها هو الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك . ومن ضمن المدائن التي تمثل أسواقها الترتيب والتنظيم مدينة القيروان ، وذلك في حدود عام ١٢٠ هـ ، وفي العصر العباسي عرفت أسواق القيروان في عهد والي العباسي يزيد بن حاتم المهلبى الذى تولى إمارة إفريقية سنة (١٥٥ - ١٧١ هـ) ترتيباً وتنسيقاً حيث جعل كل صناعة في مكانها . فيذكر ابن عذارى أنه : " رتب أسواق القيروان وجعل كل صناعة في مكانها " . ثم طبق هذا النظام على المدن الإفريقية الأخرى مثل تونس وصفاقس وسوسة بالإضافة إلى مدينة طرابلس التي عمرت بمختلف أنواع الأسواق فقد وصف ابن حوقل مدينة طرابلس بأنها : " ذات ريبض صالحة الأسواق ، وكان في ريبضها أسواق كثيرة " . كما أشاد الإدريسي برحابة أسواقها ودقة تنظيمها وجمال شوارعها ونظافتها . انظر : البكرى ، مصدر سابق ، ص ٢٥ - ٢٦ . ابن عذارى المراكشى ، البيان ، ج ١ ، ص ٦٨ . ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٧٠ . الإدريسي ، نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٩٧ .

الدكاكين توجد مصطبة قصيرة تمتد على كل من ناحيتي السوق يجلس عليها المشترون<sup>(١)</sup>.

وقد تدخلت الدولة الموحدية في بناء الحوانيت والدكاكين وكرائها للتجار ، وكان عمال الدولة يتكفون بالإشراف على الكراء، ويثبتون المبلغ في عقود خاصة يحتفظون بنسخ منها<sup>(٢)</sup> وكان الهاجس الأمني يشكل أولى أولويات الموحدين فقد حظيت الأسواق وحوانيت التجارة بحماية خاصة ، حيث عينت الدولة حرساً خاصاً مكلفين بالسهر عليها ليلاً ، ولم يتردد هؤلاء الحراس في الاستعانة بكلاب مدربة لأداء مهمتهم على الوجه الأكمل؛ وفي حالة وقوع سرقة في المجال الخاضع لمراقبتهم كانوا يتعرضون لأقسى العقوبات كالسجن أو الجلد بالسياط ولم يميزوا بين الوالي والرجل العامي<sup>(٣)</sup>.

ولذلك عرفت الأسواق في العهد الموحي فترات في الازدهار والانتعاش في عهود الاستقرار كعهد المنصور الموحي، مما جعل ابن صاحب الصلاة<sup>(٤)</sup> يقول بنوع من الاعتزاز: " عمرت الأسواق بالبيع والتجارة الربحة ودرت على الناس الخيرات " .

### أنواعها :

تكشف لنا المصادر عن عدة أنواع من الأسواق التي ينظمها المجال الاقتصادي في بلاد المغرب الإسلامي بصفة عامة.

---

(١) حسن حسنى عبد الوهاب، ورقات عن الحضارة العربية بإفريقية التونسية ، ج ١، مكتبة المنار ، تونس ، ١٩٦٥ ، ص ٥٨ - ٧٢.

(٢) القادري بوتشيش، تراث الغرب الإسلامي وتاريخه الاقتصادي والاجتماعي (الأسواق في المغرب والأندلس خلال العصر الوسيط: تنظيماتها ومعطياتها الإحصائية)، دار الطليعة بيروت، ٢٠٠٢، ص ١٠٢. ويذكر المؤلف أنه قد تم كراء حانوت في سوق العطارين بتلمسان عند نهاية القرن السابع الهجري بستين ديناراً.

(٣) بوتشيش، نفس المرجع، ص ١٠٤.

(٤) المن بالإمامة، ص ٢٦٦.

فهناك الأسواق اليومية الدائمة والتي زحرت بها مدن بلاد إفريقيا. وتتقسم تلك الأسواق إلى قسمين؛ أحدهما للصناعات اليدوية حيث يشتغل فيها أربابها بتحويل المواد الأولية إلى مصنوعات<sup>(\*)</sup>. والنوع الآخر الأسواق المعدة لعرض وبيع تلك المصنوعات المحلية، أو المجلوبة من الخارج<sup>(١)</sup>.

ومن الملاحظ أن الدكاكين المخصصة للتصنيع كانت أكثر اتساعاً من دكاكين البيع، لأن العمل في التصنيع يتطلب مكاناً فسيحاً لوضع الآلات والمواد الأولية اللازمة للصناعة، وكذلك لاستيعاب العاملين والذين هم غالباً أكثر عدداً في دكاكين الصناعة عنهم في دكاكين التجارة<sup>(٢)</sup>.

وظهرت في تلك الأسواق ظاهرة التخصص أي بأن تتجمع كل طائفة من التجار في سوق خاصة بها تنسب إليها؛ مثل سوق الحواتين ، وسوق العطارين، وسوق المركاض ، وسوق الكتبيين ، وسوق القماش<sup>(\*\*)</sup> ، وسوق الصباغين، والسراجين، والحفاوين ، والبتانين ، والدباغين ، وسوق الغزل<sup>(\*\*\*)</sup> ، والقشاشين<sup>(\*\*\*\*)</sup> ، وسوق

---

(\*) كانت تلك الحوانيت أو الدكاكين مخصصة للصناعة والبيع في آن واحد ولذلك لعبت دور له أثر في تجارة إفريقيا الداخلية.

(١) حسن حسنى عبد الوهاب، ورقات ، ج ١ ، ص ٧١-٧٢.

(٢) حسن حسنى عبد الوهاب، ورقات ، ج ١ ، ص ٧٢.

(\*) لقد كان الحرفيون في مدينة تونس يصنعون قماش بلغ درجة كبيرة من الاتقان يباع بإفريقية كلها بأثمان باهضة لأنه من النوع الرفيع والمتين. كذلك عرفت مدينة سوسة بالعمائم السوسية وبإتقانها لصناعة الكتان. انظر العمري، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، ص ٩٨، الوزن، وصف إفريقيا، ج ٢، ص ٧٤.

(\*\*) تميزت كبريات المدن بوجود سوق الغزل، من ذلك سوق الغزل بمدينة تونس الذي كانت تؤمه النساء بكثرة، وتميز هذا السوق بالتعامل فيه بالفضة نقداً. انظر: البرزلي، جامع مسائل الأحكام، ج ٢، ص ١٣١.

(\*\*\*) (القشاشين) سوق مختص ببيع الثياب القديمة. انظر: عبد العزيز الدولاتي، مرجع سابق ، ص ٦٨.

القلالين<sup>(١)</sup> ، وسوق الحدادين، وسوق صانعي السلال ، وسوق النحاسين ، وسوق الشماعين<sup>(٢)</sup> ، وسوق الخزارين والحرييين ، وسوق العزافين<sup>(\*)</sup>.

والنوع الثاني من الأسواق الاسبوعية التي كانت تعقد في أيام معينة في الاسبوع حيث يجتمع فيه أهالي القرى في يوم معلوم من الاسبوع بسلعهم لبيعها وشراء ما يلزمهم من حاجات متنوعة<sup>(٣)</sup>.

والسوق الاسبوعية كانت تعتبر مؤسسة على غاية من الحيوية، وقد أثبتت الشهادات وجودها منذ زمن بعيد وهي مازالت مستمرة إلى يومنا هذا<sup>(٤)</sup>.

ومثل هذا النوع من الأسواق وجد في غالبية مدن بلاد إفريقيا، فقد وجد في مدينة صفاقس سوق أسبوعية تعقد يوم الجمعة حيث يجتمع فيه أهالي القرى متخذين لهم فنادق لحفظ دوابهم وأمتعتهم.

كذلك وجد في جزيرة جربة سوق أسبوعية زحرت ببضائع متنوعة . " ويحتشد فيه جميع سكان الجزيرة، ويقصده أيضاً عدد كبير من الأعراب الوافدين من اليايسة سائقين ماشيتهم وحاملين معهم كمية وافرة من الصوف"<sup>(٥)</sup>.

وفي أوائل القرن الرابع عَشَرَ الميلادي بالقرب من سوق (زنزور القديم) في إقليم طرابلس كان السكان البربر يقدمون كل يوم جمعة من أقصى المناطق لتبادل منتجاتهم

---

(١) حتى أنه وجدت ضاحية بمدينة تونس عرفت باسم الحربية نسبة إلى السوق والحري هو صانع الحرير أما الخزار فهو الذي يتولى نسجه وحيآكته. محمد حسن، المدينة والبادية ، ص ٤٧٥.

(٢) ابن عبدون، رسالة في الحسبة، تحقيق : ليفى بروفنسال ، مطبعة المعهد الفرنسي للأثار الشرقية ، القاهرة ، ١٩٥٥ ، ص ٢٣٣. أحمد بن عامر، الدولة الحفصية، دار الكتب الشرقية، تونس، ١٩٧٢، ص ٨٩-٩٩.

(\*) حيث كان لإنتشار الموسيقى وخاصة الموشحات الأندلسية أثر بالغ الأهمية على صناعة الآلات الموسيقية التي خصص لها سوق شمال غرب جامع الزيتونة في مدينة تونس حيث يوجد زقاق العزافين، وكان معرضاً كغيره لدفع الجباية السلطانية، كذلك وجد في مدينة بجاية مثل هذا السوق لأن أهالي بجاية كانوا ميالين إلى المرح والرقص والموسيقى. انظر: محمد حسن، مرجع سابق، ص ٤٨٨، الوزان، وصف إفريقيا، ج ٢ ، ص ٥١.

(٣) المقدسي، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ص ٢٢٥.

(٤) بزنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٤٥.

(٥) الوزان، وصف إفريقيا، ج ٢ ، ص ٩٤.

(١) وكذلك ذكر الأدريسي<sup>(٢)</sup> سوق الخميس وسوق الاثنين في منطقة بجاية في القرن الثاني عشر الميلادي.

وكانت تعقد في مدينة تونس ثلاثة أسواق في أماكن مختلفة كل أسبوع، وكان يتوافد عليها البدو من كافة نواحيها حاملين معهم بضائع الريف<sup>(٣)</sup>. وأقام سكان مدينة قسنطينة سوقاً كل أسبوع في أيام مختلفة كان يقصده عدد كبير من تجار قسنطينة ومدينة القالة<sup>(٤)</sup>.

والجدير بالذكر أن الأسواق الأسبوعية كانت غالباً ما تقام عند أبواب المدن ؛ ويؤمها المزارعون والبدو ببضائعهم الريفية التي يبيعونها لاقتناء حاجات بالمدينة، وعادة ما كان يذبح عدد كبير من الماشية<sup>(٥)</sup>.

وقد كان يراعي في نصب الأسواق ما يوفر سهولة التموين من جهة ويحترم متطلبات حفظ الصحة أو النظام المعماري بالمدينة من جهة أخرى؛ فانتظمت الأسواق الخاصة بمواد الاستهلاك العادي أو بمواد الترف وبيع الأقمشة أو الثياب الجاهزة قرب السماط الأعظم الواصل إلى جامع البلد<sup>(٦)</sup>.

ففي مدينة تونس مثلاً نظمت الأسواق حول الجامع الكبير، والذي يفتح أبوابه على الأسواق المحيطة به كل حسب اتصاله وظيفياً بالجامع.

---

(١) التجاني ؛ الرحلة ، ص ٢١٥-٢١٦.

(٢) مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٦٢-٢٦١.

(٣) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٥١٠.

(٤) الوزان، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٣.

(٥) كما كان يقع بأغمامات وريكة في العصر الموحي حيث يذبح أكثر من مائة ثور وألف شاه. انظر: الأدريسي، مصدر سابق، ج ١ ، ص ٢٣١.

(٦) محمد سويس، أنماط العمران البشري بإفريقية وجزيرة المغرب حتى العهد الحفصي، مركز النشر الجامعي، تونس، ٢٠٠١، ص ٨٩.



فكان سوق العطارين<sup>(\*)</sup> (حيث تباع العطورات من ماء الورد ، والياسمين والمسك ، والعنبر) يقع قرب جامع الزيتونة، وهو يجاور سوق الفكّة (أي الفاكهة حيث يباع العنب المجفف (الزبيب) واللوز ، وحب السمسم والتوابل والبهارات)، ثم سوق الكبابجية (حيث يباع غزير الصوف والكتان والحريير وخيوط الفضة والذهب الصالحة للطرازة)، ثم سوق القماش (حيث تباع الأنسجة والثياب الجاهزة)<sup>(١)</sup>. وهكذا كانت الأسواق مرتبة داخل المدينة حسب أهميتها طبقة طبقة، بحيث يكون آخرها إلى جانب سور المدينة حيث كانت الأرياض الكائنة في أطراف المدينة مخصصة للبضائع الواردة عليها في الأرياف ومن داخل البلاد، كما جمعت فيها المواد الوسخة أو ذات الروائح الكريهة، حتى تكون بعيدة عن المنازل؛ فريض ابن سعدون بمدينة تونس كان سوق التباين والحلفاء والجنارة، ورحبة الغنم، و " المركاض " المقتبس اسمه من الإسبانية (Mercado) أي السوق الصغيرة أو السُوَيْقَة حيث تباع الخيل والبغال والحمير<sup>(٢)</sup>.

أو خوفاً من الحريق أو الدخان الذي ينبعث من بعضها الآخر مثل سوق الدباغين الذي وجد في مدينة تونس على الطريق المحيطة بسور المدينة، من جهة البحر؛ وسوق الحدادين الذي وجد بباب المنارة.

كذلك كانت أسواق مدينة طرابلس منسقة مفصول بعضها عن البعض بحسب اختلاف الحرف لاسيما حرفة النساجين<sup>(٣)</sup>.

---

(\*) يقع سوق العطارين في مدينة تونس على طول الطريق المسمى في المصادر ( طريق العطارين ) وهو نهج جامع الزيتونة حالياً، وكان على راس هذه السوق أمين العطارين الذي اتخذ مقراً له في القرن ٧هـ / ١٣م خارج باب المنارة؛ ويعتبر سوق العطارين من الأسواق الحضرية التي يكثر عليها إقبال النساء حسب شهادة الوزان الذي ذكر أن التونسيات " لا يشتغلن بغير زينتهن وعطرهن، حتى أن العطارين هم دائماً آخر من يغلقون دكاكينهم ". انظر: ابن الشماخ، الأدلة البيئية النورانية ص ٩١، ابن أبي دينار، المؤنس، ص ١٤٤، الوزان، مصدر سابق، ج ٢، ص ٧٨.

(١) محمد سويس، مرجع سابق، ص ٨٩.

(٢) نجاة باشا، التجارة في المغرب الإسلامي، ص ٥٢.

(٣) الوزان، مصدر سابق، ج ٢، ص ٩٧.

ووجد في مدينة بجاية عدة أسواق ارتبطت بالميناء الذي شكل حركة تجارية نشطة؛ منها سوق قيسارية الذي احتوى تجارة القماش والبضائع الثمينة مثل الحرير<sup>(١)</sup>، وسوق الصوافين<sup>(٢)</sup> وسوق الأسرى بحومة المذبح وخاصة أسرى القرصنة<sup>(٣)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن مدينة قسنطينة كانت السوق الرئيسة للصوف والحبوب حيث كانت بالنسبة للفلاحين والرعاة الرحل في الهضاب العليا المجاورة، مستودعاً للقمح الذي كان يخزن في دهايز؛ وكان أيضاً تباع فيها بكثرة التمور والعبيد المجلوبين من الجنوب، وغير ذلك من البضائع المتنوعة محلياً أو المستوردة<sup>(٤)</sup>.

ووجدت أسواق ورحبات خاصة بالحبوب، يطلق عليها سوق (البر) وقد انتقل هذا السوق من مكانه إلى موضع ثانٍ ملك للمخزن بمدينة القيروان في النصف الثاني من القرن الثامن الهجري؛ وقد أجبر تجار سوق (البر) على إخلاء المكان الأول عنوة<sup>(٥)</sup>.

والى جانب الأسواق التي كانت تعقد في المدن وجدت أسواق في البادية التي يقع فيها التبادل بين منتجات الحضر والنتاج الزراعي والبدوي، ويتم فيها تجميع هذا النتاج والتقاء الجماعات البدوية<sup>(٦)</sup>.

وغالباً ما يكون هذا النوع من الأسواق أسبوعية أو موسمية<sup>(\*)</sup>؛ وتجدر الإشارة إلى أن الخارطة العامة للأسواق القروية والبدوية بإفريقية قد شهدت تطوراً ابتداءً من القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي؛ فقد اندثرت أسواق عديدة نظراً لتراجع العمران في

---

(١) بعيزيق، بجاية في العهد الحفصي، ج ١، ص ١٢٣.

(٢) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٤١٦.

(٣) بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ١٢٣.

(٤) برنشفيك، مرجع سابق، ج ١، ص ٤١٩. وإن لم ترد إشارات واضحة في المصادر عن وجود أسواق مخصصة لذلك (التمور والعبيد) إلا أن عمليات البيع والشراء لتلك البضائع لا بد وأنها كانت تتم في الأسواق، سواء أكانت يومية أم أسبوعية.

(٥) محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٤٩٧.

(٦) محمد حسن، المرجع نفسه، ج ١، ص ٥١٠.

(\*) ومن أبرز الأمثلة عن الأسواق الموسمية (سوق زاوية أولاد سنان في طرابلس، والسوق المنعقد في توزر. حيث كانت بمثابة معارض تجارية يتجمع فيها عدد كبير من السكان لإجراء العمليات التجارية. التجاني، الرحلة، ص ٢١٤. الوزان، وصف أفريقيا، ج ٢، ص ١٤٣.

مناطقها، بينما برزت أسواق أخرى حول التجمعات السكنية المستحدثة وفي نقاط التقاء القبائل<sup>(١)</sup>. ومن أبرز الأمثلة على ذلك هي كورة رصفة التي ذكرت بها عديد الأسماء الحاملة لكلمة سوق في الحقبة الأولى من العصر الوسيط مثل سوق الحسيني وسوق بدرنة<sup>(٢)</sup>. إلا أن تلك الأسماء قد انقرضت في العهد الحفصي، وانتصبت أسواق أخرى في القرى والقصور التي تم تعميرها، مثل الجم<sup>(٣)</sup>.

وسواء تعلق الأمر بأسواق المدنية أو البادية، فإنها كانت مجالات لحركة اجتماعية واقتصادية على حد سواء؛ وموقعاً ملائماً للتلاقي الثقافي بين عالم المدينة وعالم البادية، فقد كان التجار الحضر يترددون على الأسواق الريفية لاقتناء الماشية والمنسوجات الزراعية. أما الأسواق الحضرية، فإنها كانت مقصداً أيضاً لأهل البادية؛ لقضاء شئون وتوفير احتياجاتهم<sup>(٤)</sup> والاثان أديا مهمة في ترويج السلع والبضائع من خلال عمليات البيع والشراء؛ وبالتالي في نشاط الحركة التجارية.

وقد وردت إشارات متفرقة وغير مفصلة عن تنظيم الأسواق داخل مدن إفريقية، فهذا سوق الحواتين بباب البحر كان يضم ثلاثمائة عامل<sup>(٥)</sup>، أما دكاكين العطارة في مدينة تونس فقد بلغ عددها سبعمائة في النصف الأول من القرن الثامن الهجري وتحديداً في عهد السلطان "أبو يحيى اللحياني" عام ٧١٠هـ/١٣١١م<sup>(٦)</sup>. بينما بلغ عدد الطواحين وقتذاك حوالي مائة وعشرين طاحونة<sup>(٧)</sup>.

وكان العمل يبدأ في الأسواق منذ أن تفتح أبوابها بعد طلوع الشمس ويمتد لساعات متأخرة من النهار، وتكون الأسواق مليئة بالحركة ويكثر فيها صخب المشتريين وكانت

---

(١) محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٥١٠.

(٢) محمد حسن، مرجع سابق، ج ١، الصفحة نفسها.

(٣) وهو أعظم حصون إفريقية وأشهرها منذ القدم وشكله مستدير وارتفاعه في الهواء مائة ذراع. التجاني، الرحلة، ص

٥٧-٥٩. ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٦٥.

(٤) محمد حسن، مرجع سابق، ج ١، ص ٥١١.

(٥) محمد حسن، المرجع نفسه، ج ١، ص ٤٥٨.

(٦) ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس، ص ١٣٦-٢٨٨.

(٧) محمد حسن، مرجع سابق ج ١، ص ٤٥٨.

عادة الأسواق في الأعياد أن تغلق أبوابها ولا تفتح إلا بعد مرور خمسة عشر يوماً من انتهاء العيد<sup>(١)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أنه قد وجدت للطوائف غير المسلمة (أهل الذمة) أسواق مثل سوق الصاغة بمدينة تونس حيث وجد به بعض اليهود حوالي عام ١٤٠٠م<sup>(٢)</sup>. ذلك لأن صناعة المعادن الثمينة من ذهب وفضة تمثل صناعة يهودية قديمة تم توريدها من المشرق إلى المغرب.

وفي وسط عمليات البيع والشراء التي تحدث في سائر أسواق إفريقية حيث يلتقي في تلك الأسواق جنباً إلى جنب أصحاب البضائع والصناع والحرفيون والفلاحون والخواص والتجار المنتصبون في حوانيتهم الصغيرة والعديد من الزبائن من باعة ومشتريين. في وسط ذلك كله نجد فيها شخصاً قوياً الأثر تتجه نحوه كافة المعاملات، هو السمسار أي القائم بالوساطة بين الباعة والمشتريين يمتد نشاطه على سوق أو واحدة ويقتصر تدخله في العمليات التجارية الصغيرة الجارية كل يوم<sup>(٣)</sup>.

وفي غالب الأحيان يقتصر عمله على عمل " الدلال " فيقوم بأشهار البضائع للبيع معلناً أثمانها ، ومشرفاً على عمليات المزايدة فيها؛ وتتمثل وظيفته إذن في ربط الصلة بين الباعة (تجار السوق) وبين المشتريين (الزبائن) الذين قصدوا السوق لقضاء واقتناء حاجياتهم ولوزامهم. وهو يحاول أن يتدخل في كل معاملة تجري بالسوق، وأن يفسح مجال نفوذه فيها<sup>(٤)</sup>.

أما عن السلع المعروضة داخل تلك الأسواق فقد تنوعت واشتهرت كل منها بنوع معين من المعروضات، فالبعض اختص بالتجارة في الحاصلات الزراعية؛ والبعض في

---

(١) منى سيد عبد العزيز، مرجع سابق، ص ١٢٠.

(٢) برنشفيك، مرجع سابق ج ١، ص ٤٤٢.

(٣) نجاة باشا، مرجع سابق، ص ٥٣.

(٤) نجاة باشا، المرجع نفسه، الصفحة نفسها.

المنتجات الحيوانية ، والبعض الآخر في المنتجات الصناعية، وبذلك قام هناك نوع من التكامل بين هذه الأسواق بواسطة تبادل السلع بين المدن والقرى<sup>(١)</sup>.

والى جانب المواد العادية التي وجدت في أسواق المدن، والتي تباع غالباً إلى أهل البادية؛ احتوت أسواق المدنية على أصنافٍ من البضائع الرفيعة قصد توفيرها إلى الطبقة الاجتماعية الأكثر حضوة كالسلطان والحاشية وكبار القواد؛ وفي حالة انعدام تلك البضائع الثمينة فإن تلك النخبة تستوردها من الخارج<sup>(٢)</sup>.

#### الحسبة :-

لقد خضعت الأسواق في بلاد إفريقية أيام الحكم الموحد والحفصي لنظام شديد من المراقبة والتنظيم ومقاومة الغش ، ومنع التدليس ، والإشراف على عمليات البيع والشراء. وكان كل ذلك في يد المحتسب<sup>(\*)</sup>.

والحسبة وظيفة من قبيل الوظائف الدينية من باب الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر. قال تعالى : " ولتكن منكم أمةٌ يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر أولئكَ هم المفلحون " <sup>(٣)</sup>.

وقال "صلى الله عليه وسلم" : " من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعفُ الإيمان " <sup>(٤)</sup>.

ويعتبر المحتسب المنظم الحقيقي للحياة الاقتصادية عامة في المدينة وللحياة التجارية والصناعية على وجه الخصوص؛ ولذا فإن نظام الحسبة كان من أوائل النظم

---

(١) عفيفي محمود إبراهيم، مظاهر الحضارة في بلاد المغرب ، ص ١٧٣.

(٢) عبد العزيز الدولاتي، مرجع سابق، ص ٧٦.

(\*) ويبدو أن نظام الحسبة لم يكن بالأمر الجديد في افريقية، فقد عرف هذا النظام في العصور الإسلامية الأولى؛ فقد كانت الحسبة ترجع بالنظر إلى ولاية القيروان، إلى أن تولى سحنون قضاء افريقية عام ٢٣٣ هـ فأصبح ينظر في شؤون الأسواق، وهو بذلك أول من نظر في الأسواق حيث كانت قبل ذلك في يد الولاة دون القضاة؛ فنظر سحنون فيما يصلح من المعاش وما يغش من السلع وكان يجعل الأمانة على ذلك ويؤدب على الغش وينفي في الأسواق ما يستحق ذلك؛ وهو أول من نظر في الحسبة في القضاة، وأمر الناس بتغيير المنكر. انظر، الحبيب الجنحاني المغرب الإسلامي (الحياة الاقتصادية والاجتماعية) الدار التونسية للنشر، ١٩٧٧، ص ٧٠.

(٣) سورة آل عمران، ١٠٤ .

(٤) صحيح البخاري.

الإسلامية ظهوراً؛ وكانت الحسبة عملاً دينياً في بدايته يقوم على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ويتولاه المحتسب ثم مالم تلبث أن تحولت ولاية الحسبة عن الرقابة الأخلاقية إلى كثير من شئون الحياة العامة إلى أن اقتصرت وظيفتها في الأساس على تتبع المخالفات التجارية في المدن الإسلامية والتعزير أو تنفيذ العقوبة؛ والمعروف أن هذا الأساس لا يخرج بمهمة المحتسب عن صبغتها الدينية في شيء وذلك لأن نظرة الإسلام إلى التجارة تقضي باعتبار المعاملات مهما تكن طبيعتها خاضعة لمجموعة من القواعد مقررة بالسنة <sup>(١)</sup>.

وكان المشكل الذي ينصب عليه اهتمام المحتسب يتجلى في مقاومة عمليات الغش في البيع والعقوبات الجزرية التي كانت تفرض على الغاشين. ومنها على سبيل المثال: طردهم من السوق أو مصادرة بضاعتهم والتصدق بها على الفقراء <sup>(٢)</sup>. ومن مهام المحتسب النظر في الأسواق وترتيب الصنائع كل مهنة في موضعها، ومنع إعاقة الحركة في الأسواق ومنع الغش والتدليس في المعايش وغيرها من المكاييل والموازين ومراقبة الأسعار ومنع الاحتكار <sup>(٣)</sup> لأن الأوزان والمكاييل معروفة المقدار، فلا يغير التجار منها شيئاً ومن فعل ذلك استوجب العقوبة وأخرج من السوق <sup>(٤)</sup>. ومن أمثلة الغش في الأسواق: بيع الخبز ناقص الوزن، وقيام صاحب الفرن بخلط القمح الرديء بالطيب، وخلط العسل الجيد بالردئ، والزيت القديم بالجديد، وخلط اللبن بالماء، وتبييض الأكسية بالكبريت، ودهن التين بالزيت، وقيام الجزارين بخلط اللحم السمين بالمهزول أو النفخ في اللحم <sup>(٥)</sup>.

---

(١) كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي في عصر دولتي المرابطين والموحدين، ص ٣٠٩.

(٢) إبراهيم القادري بوتشيش، مرجع سابق، ص ١٠١.

(٣) ابن خلدون، المقدمة، ص ٢٠١.

(٤) يحيى بن عمر، النظر والأحكام في جميع أحوال السوق، نص أستخرجه محمود على مكي وعلق عليه في صحيفة الدراسات الإسلامية، المجلد الرابع، مدريد، ١٩٥٦، ص ٣١-٣٢.

(٥) الونشريسي، المعيار المغربي والجامع المغربي عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب ج ٦، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨١، ص ٥٤-٤٠٩-٤١١-٤١٦.

ومن الغش أيضاً غش الدراهم والدنانير بالنحاس، فلا يحل لأحد أن يغش بها فيعطيهما على أنها طيبة؛ ولا أن يبيعهما من يعلم أنه يغش بها.

" وإذا ظهرت دراهم مبهرجة فليشتد فيها ويبحث عن أصلها، فإذا ظهر محدثها مفرداً أو متعدداً فليشتد في عقوبته ويطوف به في الأسواق مما يكون نكالاً لغيره وردعاً لهم مما يرى في عظم ما نزل به وحبسه على قدر ما يرى" (١).

ويشترط السقطي في المحتسب أن يبدأ بالترفق والتلطف حتى يستوى من زل ويهتدي من ظل مستنداً إلى قوله تعالى : " فقولاً له قولاً ليناً لعله يتذكر أو يخشى " (٢).

هذا إذا لم يخش مع سلوك الترفق فوات التغيير ، أو ظهور الإهانة والازدراء بالمقدم على ذلك، ويكون رفقة غير مانع لذلك، فهذا يلزم المغير تغييره بما أمكن من العنف المفيد للإزالة (٣).

وأما مراتب التغيير فعلى خمسة أنواع: مجرد التنبيه والتذكير والوعظ بما يهز النفس ويميلها إلى تصفية الباطن ، والبعد عن الإثم ومواقع الجرائم، والزجر والتأنيب والإعلاظ بالقول والتقريع باللسان والشدّة في التهديد والتغيير بملاقة اليد بإزالة ذلك المنكر وإذهاب وجوده وإيقاع العقوبة بالضرب بالأيدي (٤).

وكان المحتسب في العصر الموحد يعين عن طريق القاضي وبموافقة الوالي (٥).

وقد أولى الموحدون خطة الحسبة عناية فائقة، وتشددوا في مراقبة الأسواق والمحافظات على نظامها ونظافتها، فكان ممثلوهم يراقبون الأسواق للحيلولة دون تراكم الأوحال في الطرقات، ومنع التجار من الجلوس أمام حوانيتهم أو بسط الجلود أو ذبح الأنعام في الممرات، وغير ذلك من الأشياء التي تشوه نظافة الأسواق (٦).

---

(١) الونشريسي ، مصدر سابق، ج ٦ ، ص ٤٠٧ .

(٢) سورة طه ، الآية ٤٤ .

(٣) نجاه باشا ، مرجع سابق ، ص ٦٠ .

(٤) السقطي، في آداب الحسبة ، تحقيق : كولان و ليفي بروفنسال ، باريس ، ١٩٣١ ، ص ٢٢١ .

(٥) ابن عبدون، رسالة في الحسبة، ص ٢٠.

(٦) القادري بوتشيش، مرجع سابق، ص ١٠٢.

والجدير بالذكر أن خطة الحسبة قد بلغت ذروتها في عهد الخليفة الموحي يعقوب الموحي (٥٨٠ - ٥٩٥ هـ) الذي أبدى عناية خاصة بالأسواق والمحتسبين؛ ويحدثنا المراكشي في هذا الشأن قائلاً: <sup>(١)</sup> " وكان (يعقوب الموحي) قد أمر أن يدخل عليه أمناء الأسواق، وأشياخ الحضر في كل شهر مرتين، يسألهم عن أسواقهم وأسعارهم وحكامهم". كما أن السلطة الموحية قد حرصت على تعيين أمناء للأسواق لمساعدة المحتسب في مهمته <sup>(٢)</sup> فأفردت لكل سوق أمين ينظر في أحوال السوق ويراقبه بحسب اجتهاده، وذلك لمعرفة كل كبيرة وصغيرة تحدث داخل الأسواق <sup>(٣)</sup>.

وكان يتم اختيار أمين السوق من بين ثقة الناس، أو من بين الحرفيين الأكثر اتقاناً للعمل <sup>(٤)</sup>، ويتولى الأمين فحص البضاعة عند البيع، ومراقبة جودتها، ومنع الغش فيها؛ وقد تم ذكر أمناء لعديد من المهن بطريقة عرضية وفي مصادر متفرقة بمدينة تونس مثل: أمين العطارين الواقع دكانه خارج باب منارة، أمين الجزارين، أمين سوق السقاطين، أمين سوق الصباغين. وكثيراً ما يرد لفظ الأمين، دون توضيح للمهنة، وفي مواضع أخرى: أمناء السوق والتجار.

وعلى العموم فإنه كان لغالبية المهن أمين خاص بها <sup>(٥)</sup>.

وكان على المحتسب أن يراقب أعوانه (الأمناء) الذين اتخذهم لمساعدته على القيام بمهامه في الأسواق، فلا يكلف منهم دائماً فريقاً بعينه للقيام بالمهام حتى لا يكونوا عرضة للإرتشاء وغض الطرف عن بعض المناكر <sup>(٦)</sup>.

فقد أورد ابن عبدون في رسالته عن الحسبة مجموعة من الحيل والطرق التي كان ينتهجها بعض الباعة في الأسواق وتواطئهم أحياناً مع الأمناء الذين يكلفهم المحتسب

---

(١) المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ص ٢٣٦.

(٢) عز الدين موسى، مرجع سابق، ص ٢٩٥.

(٣) القادري بوتشيش، مرجع سابق، ص ١٠٣.

(٤) ابن عبدون، كتاب الحسبة، ص ٢٤٤، محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٥١٣.

(٥) محمد حسن، المرجع نفسه، ج ١، ص ٥١٤.

(٦) نجاه بشا، مرجع سابق، ص ٦١.



بمساعده؛ إذ فطن إلى الإغراءات التي تقدم لهم على شكل رشوة تجعلهم يغضون الطرف عن بعض الانحرافات في طرق البيع، وأوصى المحتسبون بعدم إخبار أعوانه بوقت خروجهم لمراقبة الأسواق حتى يكون عنصر المباغته عاملاً من عوامل كشف عمليات الغش والتدليس<sup>(١)</sup>.

ولا شك أن مثل تلك الانحرافات كانت تحدث أيضاً في أسواق إفريقية في العصر الموحي والحفصي.

ذكرنا أن المحتسب كان يعين من قبل القاضي؛ وهو يتبعه بالنظر، وفي ذلك ما يثبت صفته الشرعية. غير أنه بعد أن حدثت الحركات الانفصالية، واستقل الأمراء في الولايات عن السلطة المركزية؛ صارت وظيفة المحتسب ذات صبغة سياسية ترتبط مباشرة بسلطة الأمير<sup>(٢)</sup>.

وينطبق ذلك على العهد الحفصي في إفريقية، عندما استقلت عن الحكم الموحي في مراكش، حيث تغيرت وظيفة الحسبة؛ ولم تعد ذات قيمة تذكر، فقد تحول النفوذ الحقيقي إلى " قاضي الجماعة"<sup>(\*)</sup>. الذي كان ينظر في كل المسائل المتعلقة بالمحتسب

---

(١) ابن عبدون، رسالة في القضاء والحسبة، ص ٩

(٢) ابن خلدون، المقدمة، ص ٢٠١.

(\*) يعتبر قاضي الجماعة من أبرز رجال الدولة، فهو الممثل لأعلى سلطة دينية في كامل البلاد، إذ كان يسمك بمقاليد مصلحة القضاء والشعائر الدينية، وبالنسبة إلى إفريقية فقد كان بالإضافة إلى ذلك يقوم بدور الحاكم المدني. ويساعده في بعض القضايا البعض من الموظفين، وقد كان جميع قضاة الجماعة تقريباً، في العهد الحفصي من أبناء البلد، فكانوا خلال القرن الثالث عشر أصيلي تونس والمهدية وصفاقس وتوزو وقابس وطرابلس. وتجدر الإشارة إلى أنه ابتداءً من عهد السلطان الحفصي أبي بكر، خلال الربع الثاني من القرن الرابع عشر أصبح قاضي الجماعة لا يتعرض إلى

من تهيئة عمرانية وأحكام السوق (أسعار ومكايل وموازين..) وإصلاح النقود والتثبيت من وزنها... وغير ذلك.

وأصبح المحتسب في الواجهة الخلفية؛ ولم تتعرض له المصادر الحفصية طيلة فترة أواخر العصور الوسطى إلا نادراً.

وقد كان في كل الأحوال تحت سلطة القاضي الذي يقوم بتعيينه بموجب عقد يرد فيه " أشهد الفقيه القاضي بمدينة كذا فلان أنه قدم فلاناً على النظر في الحسبة بالمدينة المذكورة، والقيام بمصالحها وتفقد مكايلها وموازينها، والبحث عن يغش المسلمين فيها ويمنع تلقي السلع والأضرار بالاحتكار، وإجراء الغش في المبيعات كلها، والأحداث في طرقات المسلمين وأمره بالمعروف وحمل الناس عليه وأمره بالحكم في ذلك كله بالحق... " (١).

واقصر دور المحتسب على ردع الحرفيين عند غشهم؛ أو عند رفض أحدهم أن يبيع بضاعته للناس وحل النزاعات الحاصلة بين أصحاب الصنائع والعوام دونما التحكم في البيع المخصص للأعيان؛ فكان صغار التجار (الباعة) كثيراً ما يتعرضون إلى ضغوطات أعوان المحتسب والعامل ، فيحملونهم عيوب بضاعة ينتجونها كالخبز مثلاً، فيما يغضون الطرف عن أصحاب الأفران لأنهم مقربون من المخزن يدفعون وظائف للعمال (٢).

ويبدو أنه شيئاً فشيئاً بدأت الحسبة تتفصل عن خطة القضاء؛ ولم تعد تابعة لها؛ وتراجعت مهامها وأصبحت في كثير من الأحيان من مهام قاضي الجماعة وأعوانه. مثال على ذلك تدخل قاضي الجماعة في النصف الأول من القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر

---

العزل من قبل السلطان بل يبقى مباشراً لمهامه إلى أن تدركه المنية. انظر: برتشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ١١٥-١١٨.

(١) محمد حسن، المدينة والبادية ، ج ١، ص ٥١١.

(٢) البرزلي، فتاوى جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين والحكام ، ج ٣، تحقيق : محمد الحبيب الهيلة، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٢ ، ص ١٨٧.

الميلادي بقطع الطواحين المستحدثة في أسواق مدينة تونس لقلي الحبوب فأضر دكانها بالسكان. الأمر الذي استدعى تدخل قاضي الجماعة وأمر بقطعها<sup>(١)</sup>.

أو في كثير من الأحيان لا يقوم المحتسب بأي عمل، إلا بعد موافقة قاضي الجماعة، مثل الذي قطع دور الدبغ داخل المدينة وحولها إلى خارج الأسوار، وقام آخر لإزالة مصب للمياه المستعملة بدرب النشار بباب سويقة بمدينة تونس؛ ولكن كل ذلك بعد أن وافق قاضي الجماعة<sup>(٢)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أنه وإن تخطى المحتسب عن الكثير من المهام وتناقص عدد أعوانه في الأسواق؛ إلا أن هذا لم يمه عمله بشكل مطلق، فقد جلس المحتسب وسط الأسواق الكبرى في إفريقية على استعداد تام لحل النزاعات وفضها.

### التسعير:

أما عن أسعار السلع داخل الأسواق، فلم تكن ثابتة لأنها لم تكن بمنأى عن الأحداث السياسية، والظروف الطبيعية السائدة آنذاك؛ فكانت ترتفع تارة وتنخفض أخرى وفقاً لنظرية العرض والطلب. ففي أيام الرخاء يكثر الإنتاج، ويفيض عن الحاجة فتتخفض الأسعار أما في أوقات الشدة فيقل الإنتاج ولا يفي بحاجة السكان فترتفع الأسعار<sup>(٣)</sup>. فكان مثلاً متوسط سعر القفيز من القمح في إفريقية يساوي خمسين درهماً، والشعير أقل من ذلك، وغالب سعر لحم الضأن كان كل رطل بدرهم، وأنواع اللحوم الأخرى أقل منه في الثمن؛ وثمن الدجاجة درهماً<sup>(٤)</sup>.

إلا أن تلك الأسعار قد ارتفعت وحدث الغلاء، فسجل سعر القفيز من القمح ثمانية دنانير من الذهب، وذلك في عام ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨م عندما مرت تونس بظروف سياسية قاسية ووقوعها في يدي بني مرين، وأيضاً عندما اجتاحت الوباء والأمراض مدينة تونس<sup>(١)</sup>.

---

(١) محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٤٩٦.

(٢) البرزلي، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٩٢-٢٩٣.

(٣) عفيفي محمود إبراهيم، مرجع سابق، ص ١٧٤.

(٤) العمري، مسالك الأبصار، ص ٦، القلقشندي، صبح الأعشي، ج ٥ ص ١١٥.

وفي عام ٨٦٢هـ / ١٤٥٨م ارتفعت أسعار بعض المواد الغذائية في إفريقية إذ وصل سعر قفيز القمح إلى أربعة دنانير، والشعير أقل من ذلك، فشكا الناس من قلة الطعام وغلائه للسلطان الحفصي آنذاك "أبي عمر وعثمان"، فأمر السلطان بأن يخرج من المخزون كل يوم ما يصنع منه ألف خبزة، وتفرق على الفقراء في تونس، فابتدأ بتفريقها في ثالث ربيع الثاني ودام إلى رجب حتى كثر الطعام الجديد ورخص ثمنه<sup>(٢)</sup>.

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا من هو المسئول عن ضبط أسعار البضائع؟ أو كيف يتم ضبط سعر البيع المسموح به؟

لقد اختلف علماء العرب في مسألة تحديد الأسعار؛ فأهل السنة<sup>(٣)</sup> وقفوا موقفاً سلبياً من التسعير مفضلين حرية الأسعار؛ وذلك خلافاً للمعتزلة الذين نادوا بتدخل السلطة لتحديد الأسعار، فيما ذهبت كتب الحسبة<sup>(٤)</sup> إلى ضرورة تسعير المواد الأساسية للتغذية، مع التركيز على أمر أساسي وهو شرعية العمليات التجارية في البيع والشراء؛ وقد توصل المازري منذ القرن الثاني عشر الميلادي إلى الربط بين السعر ومدى توفر البضاعة وعدد المستهلكين وحاجاتهم، وهو ما يعبر عنه بقانون العرض والطلب<sup>(٥)</sup>.

أما ابن خلدون فيرى أن تحديد السعر مرتبط بعدة معطيات أهمها: تكلفة الإنتاج للبضاعة، وذلك يتحدد بمقدار الربح الفائض عن سعر التكلفة ويشترط فيه أن يكون كافياً لتوفير الكسب؛ لأن استدامه الرخص في عرض السلع إنما يؤدي إلى فساد الربح وكساد

---

(١) ابن أبي دينار، المؤنس، ص ١٣٦-١٣٩.

(٢) الزركشي، تاريخ الدولتين، ص ٢٩٩.

(٣) لقد أنكر مالك بالمدينة التسعير على الناس، ورآه من التحكم والظلم؛ ومن قول الرسول "صلى الله عليه وسلم": "السوق بيد الله يخفضها ويرفعها ولكن مروهم ليخرجوا متاعهم إلى البراز وليبيعوا كيف أحبوا" وسئل مالك عن صاحب السوق يريد أن يسعر على الناس السوق فيقول لهم: "إما بعتم بعسر ويسميهم لهم وإلا قمتم. قال: لا خير في هذا". نجاة باشا، مرجع سابق، ص ٢٤.

(٤) يذكر الونشريسي أن المحتسب هو الذي يتولى تسعير الخضر والفاكهة في الأسواق، ويفرض ذلك على أصحابها، إذ أنه كان من المعتاد أن يشتري الباعة تلك المنتجات الزراعية من أصحاب المزارع والبساتين دون سعر محدد، ثم يقوم صاحب السوق بتحديد السعر بعد أن يعرف قيمة ما اشتروه ولا يدعمهم بتشططون على الناس في الأرباح. انظر: المعيار المعرب، ج ٥، ص ٨٣-٨٤-٨٥.

(٥) محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٤٩٨.

السوق وتعود التجار عن السعي وفساد رُؤوس أموالهم، وكذلك الغلاء المفرط يؤدي إلى النقص في البيع وتبعاً لذلك، قرر ابن خلدون أن معاش الناس وكسبهم يكون في المتوسط<sup>(١)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن تحديد السعر حسب رأي ابن خلدون مرتبط بقانون العرض والطلب، ولا يخضع لأي ضغوطات من السلطة الحاكمة إنما هو نتيجة لحرية المنافسة في السوق الذي كان يلعب دور موازنة الأسعار ومعادلتها بطريقة تلقائية<sup>(٢)</sup>.

### الاحتكار:

وبغية تنظيم عمليات البيع والشراء في الأسواق، والحرص على سيرها سيراً حسناً. تصدت الدولة لعمليات الاحتكار التي كان يقوم بها بعض التجار؛ حيث كانوا يعمدون إلى إخفاء البضائع وتخزينها حتى تفقد في السوق، فيشتد الطلب عليها ويرتفع ثمنها، خاصة في أوقات الكوارث والأزمات<sup>(٣)</sup>.

ويشير الونشريسي<sup>(٤)</sup> إلى وجود ظاهرة احتكار السلع بالأسواق المغربية فيذكر أن بعض التجار الجشعين يلجأون إلى احتكار الطعام في السوق مما يؤدي إلى ارتفاع الأسعار والإضرار بالناس.

ويقول يحيى بن عمر<sup>(٥)</sup> في هؤلاء المحتكرين " إذا احتكروا الطعام، وكان ذلك مضراً بالسوق: أرى أن يباع عليها فيكون لهم رأس مالهم والريح يؤخذ منهم ويتصدق به أدباً لهم وينهوا عن ذلك، فإذا عادوا كان الضرب والطواف والسجن لهم".

إن فالاحتكار الذي يسبب الضرر هو محرم في الشريعة الإسلامية " فبائع الطعام ينتظر به غلاء الأسعار هو ظلم عام وصاحبه مذموم في الشرع قال "صلى الله عليه وسلم": من احتكر الطعام أربعين يوماً ثم تصدق به لم تكن صدقته كفارة لاحتكاره"<sup>(٦)</sup>.

---

(١) ابن خلدون، المقدمة، ص ٣٥٨.

(٢) محمد حسن، مرجع سابق، ج ١، ص ٤٩٩.

(٣) القادري بوتشيش، مرجع سابق، ص ١٠٣.

(٤) المعيار المغربي، ج ٦، ص ٤٢٥.

(٥) أحكام السوق، ص ١١٤.

وقد وجدت ظاهرة الاحتكار في أسواق إفريقية في فترة العصور الوسطى فكان القصابون (الجزارون) أو بالأحرى تجار الماشية يمارسون احتكاراً واضحاً في مهنتهم تلك؛ فقد خضعت المهنة إلى تنظيم عمودي قاعدته السفلى الرعاة، وأعلاه السلطان، فمنذ العهد الزييري انفرد تاجر السلطان بشراء الماشية من السوق ثم يقوم بتوزيعها على " فقراء " الجزائريين لذبحها مربحة<sup>(٢)</sup>.

وقد ظل هذا الاحتكار قائماً في العهدين الموحيدي والحفصي في إفريقية: إذ انفرد بعض الجزائريين باشتراء المواشي برحبة الغنم بتونس، فيما منع بقية الناس، وهذه العملية كانت تحظى بموافقة ضمنية من السلطان بل أكثر من ذلك : فقد شارك كل من السلطان والقصاب في النهب المنظم الذي تعرضت له البادية، وهو أخذ إتاوة على الرعاة يطلق عليها شاه العادة<sup>(٣)</sup>.

وقد قال البرزلي<sup>(٤)</sup> في شأنها : "ومثله في القيروان يجعل جزراً مشهوراً يده على شاه أو شياه يقال لها: شاه العادة يلزمها من المخزن أضعاف ما يلزم غيرها، فلا يقدر أحد أن يزيد فيها حتى يأخذها من البدوي بما يشتهي من بخس الثمن". ومن الطرق الأخرى الدالة على ظاهرة الاحتكار، هي أن الجزائريين يتلقون الغنم المقبلة في البادية في الطريق لاقتنائها بأسعار غير مرتفعة<sup>(٥)</sup> وليس الغنم فحسب بل عمد تجار الحضر إلى تلقي السلع الأخرى الوافدة عليهم في البادية قبل وصولها إلى السوق وإنزالها منهم، فيشترونها بأبخس الأثمان ثم يبيعونها في السوق بأثمان مرتفعة بغية تحقيق ربح أكثر<sup>(٦)</sup>.

---

(١) نجاة باشا، مرجع سابق، ص ٢٢.

(٢) محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٤٨٥.

(٣) محمد حسن، المرجع نفسه، ج ١، ص ٤٨٦.

(٤) جامع مسائل الأحكام، ج ٣، ص ١٧٤.

(٥) محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٤٨٦.

(٦) البرزلي، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٣٢-٢٣٣-٢٣٤.

كذلك تعرضت أسواق العطارين في إفريقية إلى ظاهرة من ظواهر الاحتكار، ذلك أن بعض العطارين غالباً ما كانوا يتلقون بعض السلع الواردة عليهم من المدن الأوروبية قبل وصولها إلى الأسواق، فيتحولون رأساً إلى فنادق النصارى لاقتناء تلك البضائع.

إلا أن الإقبال الشديد على المواد المستوردة قد أضر ببقية العطارين المتواجدين في السوق، فعملت تلك النخبة المتضررة من احتكار الأقلية على تقديم شكوى إلى قاضي الجماعة(\*) عمر ابن عبد الرفيق(\*\*) (٧٤٩-٧٦٦هـ / ١٣٤٨-١٣٦٤م) الذي أجبرهم على الامتناع عن ذلك وألزمهم هذا الأمر كتابياً بشهادة الفقيه ابن عرفه(\*\*\*) .

ومن المستبعد أن نعتقد أن القاضي (عمر بن عبد الرفيق) قد أراد بهذه الصورة الدفاع عن مصالح النصارى؛ ألم يكن يخشى انخفاض الأسعار انخفاضاً مجحفاً بالنسبة للتجار الذين في حوزتهم كميات كبيرة من البضائع؟

ولكن يبدو أن القاضي (عمر بن عبد الرفيق) قد اهتم بالامتنال إلى قواعد الشريعة دون الاهتمام بأسباب ذلك النهي، أو بالانعكاسات الاقتصادية لتلك الطريقة<sup>(١)</sup>.

وهذا على كل حال يعطينا صورة واضحة عن شرعية المعاملات التجارية في العهد الحفصي وامتثالها - أحياناً - لقواعد الشريعة الإسلامية.

---

(\*) في تلك الفترة كانت مهنة المحتسب ليست بذات شأن وأصبح تسيير غالبية الأمور في الأسواق بيد قاضي الجماعة.  
(\*\*) تولى خطة القضاء بنوع من الاحتيال حيث أنه بعد أن توفي قاضي الجماعة محمد بن عبد السلام عام ٧٤٩هـ دفع ابن عبد الرفيق بنفسه إلى خالد بن تاسكرت في بيوتان تونس وخدم في بلاط السلطان الحفصي أبي بكر يحيى - وقال له إن توسطت لي في خطة القضاء فأنا أوليك عدلاً تونس فإحتال ابن تاسكرت في توليه ابن عبد الرفيق قاضي الأنكحة أولاً ، ومن المعروف أن قاضي الأنكحة هو الذي يتولى قضاء الجماعة فولاه السلطان. الزركشي، تاريخ الدولتين، ص ١٨٠.

(\*\*\*) الفقيه العالم محمد بن محمد الورغمي التونسي المعروف بابن عرفة كان له حظوة في الدولة الحفصية وكان إمام وخطيب بجامع الزيتونة. توفي عام ٨٠٣هـ. ابن القنفذ، الفارسية، ص ١٩٧-٢٩٠.

(١) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٥٥.

## ضرائب الأسواق:

لم تكن ضرائب أو قبالات الأسواق<sup>(\*)</sup> في إفريقيا أمراً مستحدثاً في العهدين الموحيدي والحفصي، إنما عرفتھا المجتمعات العربية الإسلامية منذ العهود السابقة<sup>(\*\*)</sup>. وتجدد الإشارة إلى أن الدولة الموحدية قد حرصت في بادئ أمرها، على الالتزام بأحكام الشرع الإسلامي في جباية الضرائب؛ ويبدو ذلك جلياً من خلال الكتب التي أرسلها الخليفة الموحيدي عبد المؤمن بن علي للبلدان التابعة للدولة الموحدية وذلك للنظر في مصالح المسلمين، خاصة بعد أن وصلتھ المظالم التي ظهرت في الولايات والقبالات أو الضرائب المجحفة التي اشتهرت في الأسواق؛ فأمر بكتابة كتاب إلى الطلبة والأشياخ والحفاظ بأمرهم فيه بالمعروف وينهى عن المنكر<sup>(٢)</sup>.

---

<sup>(\*)</sup>وردت كلمة الضرائب في غالبية المصادر التاريخية تحت اسم قبالات أو مكوس والمكس (مفرد) وهو رسم يدفعه التجار والحرفيون في الأسواق ومتولى تلك الوظيفة يسمى " مكاساً" واعتبر فقهاء الإسلام أن رسم المكس من الرسوم التي لا يجيزها الإسلام وغير موجود في الشريعة الإسلامية. وكذلك وردت تلك الضريبة تحت اسم اللزيمات جمع للزمة وهو مصطلح قد ذكر لأول مرة في العهد الحفصي. برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢ ، ص ٢٤٩. أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٤٣. محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١ ، ص ٥٤٥.

<sup>(\*\*)</sup>استعملت قبالات الأسواق في العهد الأغلبي في إفريقيا ممثلة عبء ثقيلاً لم يقع التخلص منه إلا في عهد إبراهيم بن أحمد حيث ذكر ابن عذارى: " رد إبراهيم بن أحمد المظالم وأسقط القبالات وأخذ العشر طعاماً وترك لأهل الضياع خراج منه". وفي العهد الفاطمي شمل نظام القبالة أغلب الأسواق مما أدى إلى تذمر أهل المالكة من ذلك حيث ذكر ابن حوقل " أن جميع بلاد المغرب في أيام بني عبيد الله كان يعمل بالأمانة من غير ضمان، حتى تقبلت برقه، وليس بجميع المغرب ضمان غيرها" وفي مراكش فرض على بن يوسف بن تاشفين نظام القبالات على أغلب الأسواق. انظر ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١ ، ص ١١٦. ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٩٤. الحبيب الجنحاني، المغرب الإسلامي، ص ٨٠-٨١-٨٢.

<sup>(٢)</sup> ابن عذارى، مصدر سابق، قسم الموحيدين، ص ٣٧-٣٨.



ومعنى ذلك إسقاط المغارم والقبالات وغيرها من وظائف الجباية المخالفة للشرعية الإسلامية<sup>(١)</sup>.

غير أن تلك الإجراءات لم تكن في واقع الأمر سوى شعارات قصد منها ترسيخ دعائم الدولة ربما لكسب الرأي العام لمحابة دولة وليدة، بالإضافة إلى الأساس الديني الذي قامت عليه دعوة الموحدين بزعامة المهدي بن تومرت .

ذلك لأن الأموال المجبية لم تكن كافية لسد حاجات الدولة الموحدية المتزايدة، خاصة وأن الجيش الموحي ازداد عدده ، واتسعت رقعة نفوذه في المغرب والأندلس مما اضطرت الدولة إلى البحث عن موارد جديدة لتغطية النفقات المتزايدة<sup>(٢)</sup>.

ولذلك اهتم الموحدون بالنظام المالي بوجه عام في الدولة؛ وخصصوا لنظام الضرائب فيه ديواناً خاصاً عرف " بديوان المجابي " في جميع الولايات، ويسمى صاحبه متولى المجابي وتقوم مهمته أساساً على تحصيل الضرائب بمختلف أنواعها ومن ضمنها ضرائب الأسواق؛ وكان له عمال في المدن والقرى يساعده في أداء مهمته<sup>(٣)</sup>.

وكانت الدولة تعمل على فرض ضرائب جديدة، ومكوس على مختلف أنواع المعاملات من البيع والشراء؛ بالإضافة إلى الصادر والوارد. فكانت إذن الضرائب تفرض على أبناء الأمة كلما احتاجت الدولة إليها<sup>(٤)</sup>.

ويشير الونشريسي<sup>(١)</sup> أن هناك ضريبة تسمى مغرم الأسواق وكانت تجبى من التجار والباعة والصناع بالأسواق، وكان أصل وضعها كما يقول: " عن اتفاق من أهل الحل والعقد قديماً لكون بيت المال عاجزاً أو قاصراً عنها..".

---

(١) صالح فياض أبو دياك، النظام المالي عند الحفصيين، مجلة الدراسات التاريخية، العدد ٢١-٢٢، السنة السابعة، إشبيلية للنشر والتوزيع، دمشق، ١٩٨٦م، ص ٩٢.

(٢) يرى ابن خلدون أن الدولة تكون في أولها قليلة الحاجات لعدم الترف وعوائده، فيكون خراجها وانفاقها قليلاً فيكون في الجباية حينئذ وفاء بأزيد منها، بل يفضل منها كثير عن حاجاتهم. ولكن لا تلبث أن تنغمس في الحضارة والترف. فيكون لذلك خراج أهل الدولة... وتحتاج الدولة إلى الزيادة في الجباية لما تحتاج إليه الحامية في العطاء والسلطان من النفقة، فيزيد في مقدار الوظائف والوزائع فكثر الجباية التي هي في جملتها. ابن خلدون، المقدمة، ص ٢٥٠.

(٣) أبو دياك، مرجع سابق، ص ٩٣.

(٤) أبو دياك، المرجع نفسه، الصفحة نفسها .

وبضيف أن تلك المغارم ( أي مغارم الأسواق ) " يجب حفظها وأن يولي لقبضها وتصريفها في مواضعها الثقات والأمناء...".

وفي العهد الحفصي- الذين سلكوا مسلك الموحدين- استمر العمل بالقبالة (الضريبة) وشملت شتى الحرف والتجارات، وكانت تتمثل في أن يتولى الجابي أو المتقبل التزام المالي الموظف على الأسواق، فيسلم المبلغ المطلوب للمخزن (بيت المال) على أن يؤخذ من التجار والحرفيين مبلغاً أكثر ارتفاعاً، وعادة ما يقع تكليف أحد الحرفيين أو التجار لجمع المال وتسليمه للمتقبل<sup>(١)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن المتقبلين والمستفيدين في هذا النظام الجبائي ينتمون عادة إلى أهل المخزن (بيت المال) والمقربين منه أو إلى كبار الحرفيين والتجار والمضاربين من سكان البلاد أو من الأجانب<sup>(\*)</sup>.

وتشير إحدى النوازل إلى فئة كانت تجلس عند أبواب المدن في العصر الحفصي لجباية ضريبة تسمى مكس الباب، وكان بعض قضاة تونس يحصلون على رواتبهم من ذلك المكس<sup>(٢)</sup>.

وكان هناك ضريبة تعرف باسم حقوق الأرض " أو المكس " وهو رسم يحصل على الأماكن التي تشغلها بضائع التجار حين تطرح للبيع في الأسواق، أو على دكاكينهم في

---

(١) المعيار المعرب ، ج ٥ ، ص ٣٢.

(٢) محمد حسن، مرجع سابق، ج ١ ، ص ٥٤٥.

(\*) لجأت الدولة الحفصية أحياناً إلى الاستعانة ببعض خبراء هذه المهنة من الأندلسيين، لممارستهم إياها في بلادهم، و يبدو أن مثل تلك الوظائف قد أخذت - أحياناً- طابعاً أسرياً يورثها الأب للأبن؛ مثل أسرة بني سعيد القادمين من قلعة يحصب الواقعة بالقرب من غرناطة، والمعروفين ببني أبي الحسن، فقد استخدمهم الحفصيين في وظائف الجباية، وظلت متداولة بينهم وبين الموحدين، غير أن الحفصيين قد طوروا أسلوب الاختيار في التعيين فلم يقصروا عليها، بل أفسحوا المجال لغيرهم من عمال الجباية ممن اتصفوا بالكفاية، وأظهروا من حسن الأعمال ما يسترعي الانتباه. أبو دياك، مرجع سابق، ص ٩٤ - ٩٥.

(٣) الونشريسي، المعيار المعرب ، ج ٦ ، ص ١٥٢. وقد ظهرت تلك الضريبة في العهد المرابطي حيث يفتح الجلاس محلاتهم ويتخذون دلالون فيها وينزلون التجار الغرباء عندهم، فكانوا بمثابة وسطاء بين الدلال والتاجر، فكلما جاء أحد ليشترى السلعة الواردة زاد الجلاس عليه حتى يبلغ السعر أكثر مما حدده الدلال، فيتقاسم الجلاس والدلال الزيادة، ويرى السقطي منع هؤلاء الجلاس في الجلوس في الأسواق، وقد أوقف الموحدون هؤلاء الجلاس عن العمل في التجارة، غير أنهم ظهروا مجدداً في إفريقية في العصر الحفصي. عز الدين موسى، مرجع سابق ص ٢٨٥.

الأسواق؛ حيث إن الدولة كانت مالكة لتلك الأماكن دون منازع سواء أكانت خالية أو بدكاكينها<sup>(١)</sup>.

وبالإضافة إلى المكوس والمغارم التي يدفعها التجار عند أبواب المدن براً وبحراً وفي الأسواق كانت للجباة مبالغ مالية يفرضونها على المبيعات لأنفسهم<sup>(٢)</sup>. وهناك جباية يدفعها الوافدون على المدن من أهل البادية وغيرهم عند أبواب المدن تعرف باسم ضريبة الفائد وهي كالتالي:-

الحبوب	درهمان/ القفيز.
الزيت	٣ بيزا/ الجرة
الغلال	٥.٥ دراهم/ القنطار
السماك	نصف دينار/ القارب
الصوف	٥.٢٥ بيزا أي ما يعادل دينار للقنطار <sup>(٣)</sup> .

وإجمالاً فإن الضرائب الموضوعة على المبيعات في إفريقية في العصر الحفصي، في الأسواق كانت عديدة، ولذلك ظهر نوع من الامتعاض والتذمر في طبقات الشعب وبتشجيع من بعض رجال الدين. فكان الإمام ابن عرفة يطلق على ضريبة (المكس) نوع من الاحتكار، مثل احتكار بيع الصابون<sup>(\*)</sup> وقد ذهب به الأمر، إلى اعتبار تأجير الساحات العمومية والأسواق من قبيل الغصب<sup>(٤)</sup>، ولذلك تقدمت العامة في القيروان خلال القرن الثالث عشر الميلادي بشكوى للقاضي من تلك الضريبة التعسفية، فحكم

(١) ابن خلدون، المقدمة، ص ٢٥٠. أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٤٣.

(٢) أبو شامة، المرجع نفسه، ص ٣٤٤.

(٣) محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٥٤٠.

(\*) كانت دار الصابون حكراً على بيت المال، وقد كان المتولون لهذه الدار يتحكمون في اقتناء المواد اللازمة لصناعة الصابون من رماد يأخذونه على اختيارهم بمقابل زهيد، وجير يحملونه من أربابه بالإكراه بسعر بخس، باستثناء الزيت الذي كان يشترونه بعسر السوق وبعد طبخ هذه المواد وتحويلها يباع الصابون بأسعار مشطة حتى لجأ الناس إلى اقتنائه من خارج مدينة تونس بطريقة سرية لأن السلطة تفرض على الناس عدم صناعته وشرائه من دار الصابون.

محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٥١.

(٤) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٤٩.

القاضي أنه لا وجود للمكوس في الشريعة الإسلامية، ولذلك أساءت معاملة " الماكس " الذي يقوم بجمع ضريبة المكس <sup>(١)</sup>.

ويبدو أنه نتيجة لتفاقم تلك الضرائب المجحفة في إفريقية عمل السلاطين على الغائها لمرات متكررة نخص بالذكر تلك المحاولة التي قام بها السلطان أبو فارس عبد العزيز (٧٩٦-٣٣٧هـ / ١٣٩٤ - ١٤٣٤م). الذي يذكر لنا الزركشي <sup>(٢)</sup> أن من مآثره ما ترك من المجابي لوجه الله سبحانه وتعالى أي أنه رفع الضرائب غير الشرعية وخصص بعض الضرائب للأعمال الخيرية ومنها:

- مجبي سوق الدهانه<sup>(\*)</sup> وكان قدره ثلاثة آلاف ديناراً ذهباً في كل عام، إذ كان كل من اشترى شيئاً من أنواع الأمتعة واللباس يغرم نصف عشر الدينار.
- مجبي سوق العطارين وقدره مائتان وخمسون ديناراً ذهباً.
- مجبي رحبة الماشية وقدره عشرة آلاف دينار ذهباً.
- مجبي فندق الخضرة وقدره ثلاثة آلاف دينار ذهباً.
- مجبي فندق الملح وقدره ألف دينار ذهباً ونصف الألف.
- مجبي فندق البياض<sup>(\*\*)</sup> وقدره ألف دينار ذهباً.
- مجبي سوق القشاشين وقدره مائة دينار ذهباً.
- مجبي سوق الصفارين (النحاس) وقدره خمسون ديناراً ذهباً.
- مجبي سوق العزافين وقدره خمسون دينار ذهباً.
- مجبي سوق الصابون وقدره ستة آلاف ديناراً ذهباً ، وأبيح للناس صنعه بعد أن كان مقصوراً على الدولة، متوعداً فاعله بالعقوبة المالية والبدنية.

(١) برنشفيك، المرجع نفسه، ج ٢ ، الصفحة نفسها.

(٢) تاريخ الدولتين ، ص ٢٣٦.

(\*) وقد ورد في بعض المراجع باسم الرهانة أو الدهانة وهم باعة الأئفنة والملابس المتجولون، وهو اصطلاح قديم مسمى به في أكثر المدن التي بها أسواق. أبودياك، مرجع سابق، ص ١٠٩.

(\*\*) البياض يعني الفحم وهذه الكلمة من الأضداد، وهي تسمية لا تزال قائمة في تونس، وفي بعض مناطق طرابلس الغرب إلى الوقت الحاضر.

غير أن تلك المكوس كانت تظهر من جديد إن عاجلاً أو آجلاً تحت ضغط الاحتياجات المالية <sup>(١)</sup>.

إذ أشار برنشفيك في القرن الخامس عشر كانت أسواق العاصمة (تونس) تدر على السلطان أبي عمرو عثمان (٨٣٩-٨٩٢هـ / ١٤٣٦-١٤٨٨م) أموالاً طائلة، وذلك لأن السلطان كان يتمتع بحق ملكية الأسواق، وذلك لتبرير المكوس التي توظفها الدولة عليها <sup>(٢)</sup>.

ولا شك أن إرهاب التجار في الأسواق بالضرائب يؤدي إلى الكساد التجاري ولا يشجع على العمل والإنتاج والبيع والشراء، وقد مرت بالفعل على أسواق إفريقية فترات كساد تجاري وذلك حينما أمر بعض سلاطين بني حفص بفرض ضريبة على الأسواق والصناع والتجار وتعسفوا في جمعها مما أثقل كاهل التجار، حيث نجد في أواخر دولتهم أن كثيراً من هذه الأسواق قد خربت وأغلق كثير من دكاكينها <sup>(٣)</sup>.

ولنا الحق في هذا المجال أن نذكر سمة ميزت النظام الجبائي الحفصي عن بقية الأنظمة الجبائية، ويرجع ذلك إلى ما اتسمت به التجارة في غالب الأحيان في ازدهار في ظل الأمن والاستقرار اللذين تمتع بهما البلاد. نظراً لعدم قيامها بحروب خارجية، مثلما كان الحال في الدولة الموحدية من قبلها <sup>(٤)</sup>.

---

(١) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٤٩.

(٢) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٥٠.

(٣) الوزان، مصدر سابق، ج ٣، ص ٩١.

(٤) أبو دياك، مرجع سابق، ص ١٠٣.

# الفصل الرابع

## وسائل التعامل التجارى

١- النقد :

أ - النقد الموحدي.

- الدينار الموحدي.

- الدرهم الموحدي.

ب- النقد الحفصي.

- الدينار الحفصي.

- الدرهم الحفصي.

١- المقايضة .

٢- الصكوك والسفاتج.

٣- المكاييل والموازن.

٤- الشركات التجارية .

## وسائل التعامل التجاري

عرفت أسواق إفريقية في أثناء الحكم الموحد والحفصي أنواعاً من التعامل التجاري، سواء أكان التعامل بين تاجر وآخر أو بين تاجر ومستهلك. وقد كانت التقنيات التجارية التي يستخدمها أهل إفريقية تتم بالبساطة ولا تتخذ شكل التعقيد، إلا بالنسبة للمعاملات الخارجية مع البلدان الأخرى، وخاصة مع النصارى فقد عرفت هذه الأخيرة تقنيات في التجارة الأوربية، يبدو أنه قد أدخلها التجار والأعوان النصارى أو اليهود والساهاون على الحركة التجارية بين إفريقية وأوربية<sup>(١)</sup>. وعموماً فإن أهم وسائل التعامل التجاري كانت :

### أولاً: النقد :

يعكس لنا النقد أو العملة المتداولة في بلاد ما الأوضاع الاقتصادية بالبلاد، فهي توضح مدى التقدم والاستقرار الذي تنعم به وذلك برسم صورة لطريقة التعامل بين أفراد الشعب، و عن طريق قيمتها نستطيع أن نقف على مدى رواج التجارة أو تدهورها؛ لأنه عن طريق قيمة العملة وقوتها الشرائية نستطيع أن نتوقف على مدى قوة النظام الاقتصادي في دولة ما وحظها في الرفاهية والتقدم. ويعرف ابن خلدون<sup>(٢)</sup> السكة بأنها "النظر في النقود المتعامل بها بين الناس وحفظها مما يدخلها من الغش أو النقص إن كان يتعامل بها عدد.... ثم في وضع علامة السلطان على تلك النقود بالاستجادة والخلوص برسم تلك العلامة فيها من خاتم حديد اتخذ لذلك، ونقش فيه نقوش خاصة فيوضع على الدينار بعد أن يقدر ويضرب عليه بالمطرقة؛ حتى ترسم فيه تلك النقوش، وتكون علامة على جودته بحسب الغاية التي وقف عندها السبك والتخليص في متعارف أهل القطر ومذاهب الدولة والحاكمة".

أراد ابن خلدون أن يشير إلي المعنى المحدد للختم أو النقش في سك العملات الذهبية والفضية . فمفهوم "الختم أو النقش" ينطوي على فكرة وضع الشكل أو العلامة على قطعة

---

(١) برنشفيك، مرجع سابق، ج، ٢، ص ٢٥٣.

(٢) المقدمة، ص ٢٠١.

المعدن المصقولة ، والمقصود بها في هذه الحالة نقوش بارزة تسعى إلى إضفاء الشرعية على القطعة المعدنية في نظر الدولة التي قامت بإصدارها والمتعاملين بها ، كما يعطيها المصادقية كمخزون للقيمة ، ووحدة للثروة ووسيلة للدفع .

فالقيمة الاقتصادية للعملة وأهميتها تتمثل في تلك الوظائف كما أن نقش أو حفر الشعارات وسيلة للتعبير عن بعض الرسائل ذات الطبيعة السياسية أو الدينية أو الدعائية<sup>(١)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن ضرب العملة باسم السلطان كان علامة رئيسة من علامة الحكم؛ ولذلك كان النظر في السكة لحفظ النقود التي يتعاملون بها في الغش والتدليس من أهم مشكلات السلطة الحاكمة.<sup>(٢)</sup>

ولذا فإنه كان من الضروري إلقاء الضوء على العملة النقدية المتداولة في إفريقية أيام الحكم الموحد والحفصي.

كانت العملة المتداولة في بلاد المغرب أيام الحكم الموحد تقوم أساساً على المعدنين الدينار أو المثقال الذهبي والدرهم الفضي<sup>(٣)</sup>. ويبدو أن الموحدين قد عمدوا أول حكمهم ( قبل استقرار حكمهم السياسي في المنطقة ) إلى سك عملة ذهبية على الطراز المرابطي المعروف بشكله الدائري، والذي تتوسطه كتابات منقوشة بالخط الكوفي، وربما يعود السبب في شروع الموحدين في إصدار نقودهم على الطراز المرابطي خلال فترة الحكم الانتقالي إلى تخوفهم من إجراء إصلاح نقدي سريع، في وقت كانت العملة المرابطية لا تزال تحظى باحترام الناس وثقتهم<sup>(٤)</sup>.

ولكن بعد أن استتب حكم الموحدين في بلاد المغرب، عمد الخلفاء الموحدون إلى سك عملات ذهبية وفضية خاصة بهم مختلفة السك والوزن بتعاقب عهود خلفائهم.

---

(١) البرتو كانتو جارثيا ، ابن خلدون والعملة ، قريب:لمياء الأيوبي،(ابن خلدون ، البحر المتوسط في القرن الرابع عشر قيام وسقوط إمبراطوريات) ،مكتبة الإسكندرية ، ٢٠٠٧م ، ص ٢٤٠ .

(٢) صالح بعيزيق، بداية في العهد الحفصي، ج ١ ، ص ٢٦٦ .

(٣) عز الدين موسى، مرجع سابق ، ص ٢٩٨ .

(٤) احمد محمد الجمال، دولة الموحدين في عهد أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٨، ص ٣٦١ .



وكانت العملات التي سكها الموحدون تختلف في شكلها عن مجموعة العملات الإسلامية<sup>(\*)</sup>، فرغم أن الدنانير الموحدية قد احتفظت بشكلها الدائري إلا أنها نقش عليها شكل مربع أما الدراهم الموحدية فقد امتازت بشكلها المربع أو المكن (١) " ولما جاءت دولة الموحدين كان ممن سن لهم المهدي اتخاذ السكة (الدراهم مربع الشكل) وأن يرسم في دائرة الدينار شكل مربع في وسطه ويملاً من أحد الجانبين تهليلاً وتحميداً من الجانب الآخر كتب في السطور باسمه واسم الخلفاء من بعده " (٢).

ويبدو أن هذا التغيير في نمط أو شكل النقود في العهد الموحدى كان جزءاً من سياسة الدولة الموحدية التي ترمى إلى التميز عن إسلافهم (٣).

كذلك من الخصائص التي اختصت بها السكة الموحدية، هي إغفالها لذكر تاريخ الضرب<sup>(٤)</sup> ولا المكان الذي سكت فيه؛ أما تاريخ الضرب فلا وجود له، وهذا السلوك مختلف تماماً للسنن والتقاليد التي أتبعها النقود الإسلامية منذ ظهورها<sup>(٥)</sup>.

ويبدو أنه نتيجة لاختفاء البيانات الكاملة التي على العملات الموحدية فقد جرت العادة أن تنسب العملة إلى الخليفة الحاكم الذي أمر بضربها.

### الدينار الموحدى :-

يمكن تقسيم الدينار الموحدي حسبما ورد في المصادر التاريخية إلى: الدينار المؤمني الذي ينسب إلى الخليفة عبد المؤمن بن علي<sup>(١)</sup>، والدينار (اليوسفي) نسبة إلى

(\*) كانت العملات الإسلامية تتخذ الشكل المدور .

(١) ابن يوسف الحكيم، الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة ، تحقيق: حسين مؤنس، منشورات المعهد المصري بمدريد، ١٩٦١، ص ١١، ويذكر ابن يوسف الحكيم أن أول من ضرب العملة المكنة هو أبو عبيد الله المهدي بن تومر، غير ميزانه من الثابت أن المهدي لم يضرب نقوداً بل أول من ضرب العملة المربعة هو عبد المؤمن بن علي أول خلفاء الموحدين.

(٢) ابن خلدون ، المقدمة ، ص ٢٣٣ .

(٣) البرتو كانتو جارثيا ، مصدر سابق ، ص ٢٤٣ .

(٤) Lavoix Henri, Catalogue Des Monnaies Musulmanes de la Bibiotheque nationale de Paris , 1891, P 544 .

(٥) حسن حسني عبد الوهاب ، ورقات، ج ١ ، ص ٤٥٥ .

ال خليفة أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن<sup>(٢)</sup>. والدينار (اليعقوبي) نسبة إلى الخليفة أبي يوسف يعقوب المنصور<sup>(٣)</sup>.

وبالنسبة للدينار المؤمني الذي يعتبر أول المسكوكات الموحدية، فقد قام الخليفة عبد المؤمن بن علي بسكه سنة ٥١٧هـ / ١٢١٣م، رغبة منه في توحيد العملة والقضاء على الفوضى النقدية بسبب تعدد قطع النقد واختلاف أوزانها في بلاد المغرب الإسلامي بعد سقوط دولة المرابطين، بهدف تسهيل عملية التبادل التجاري، ومسألة استخلاص الضرائب<sup>(٤)</sup>.

وقد كتب عبد المؤمن اسم المهدي (بن تومرت) على عملته<sup>(٥)</sup> في صيغة ظلت مستعملة في العملة الموحدية حتى أيام إدريس المأمون تاسع خلفاء الموحدين الذي أنكر إمامة المهدي وأمر بإزالة اسمه من العملة وإسقاط اسمه من الخطبة عام ٦٢٣هـ / ١٢٢٨م، وأزال من السكة عبارة "المهدي إمامنا" فحلت بعد ذلك محلها عبارة "القرآن إمامنا"<sup>(٦)</sup>.

وكان الدينار المؤمني يزن حوالي ٢.٣٢ جرام، أي ما يعادل ٤٢ حبة شعير وقطره بين ١٩،٢٠ ملم، ويعتبر وزن الدينار المؤمني ضئيلاً أمام الدينار المرابطي، وكذلك كان يزن نصف الدينار اليعقوبي الذي سكه ابنه فيما بعد، وربما يعود السبب في خفض وزن الدينار المؤمني من قبل الخليفة عبد المؤمن إلى إمكانية تغطية احتياجات جميع دور الضرب التي أنشأها الخليفة عبد المؤمن، مما تحتاجه من معادن نقدية. فاضطر إلى

---

(١) حيث يذكر ابن جبير أن الخليفة عبد المؤمن بن علي، عندما هزم أسطول الفرنج (صقلية) في مدينة المهدية قد سجد (عبد المؤمن) شكراً لله تعالى، وفرق في غزاه الأسطول أثنتي عشر ألف دينار مؤمنيه. رحلة ابن جبير، ص ٣٤٩.

(٢) الناصري، الأستقصا، ج ٢ ص ١٥٧.

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، قسم الموحدين، ص ١٨٢.

(٤) أحمد إسماعيل الجمال، مرجع سابق، ص ٣٦٣.

(٥) Lavoix , Ibid , P 536 .

(٦) ابن يوسف الحكيم، مصدر سابق ، ص ١٤٥.

خفض وزن الدينار، لقلّة ما تتوفّر عليه الدولة من مادة الذهب<sup>(١)</sup>. وحتى سيتوفى متطلبات جميع دور الضرب.

غير أن هذا الوزن لم يلبث أن تغيّر بعد الإصلاح النقدي الذي أحدثته الخليفة يعقوب المنصور فتضاعف وزن الدينار وأصبح حوالي ٦٤ و٤٤ جرام، أي ما يعادل ٨٤ حبة من الشعير الوسط<sup>(٢)</sup>، ولذلك عرف الدينار الموحدى عند النصارى الأوربيين باسم "دوبلة" (Dobla)<sup>(٣)</sup>؛ وقد أشار ابن عذارى إلى أن المنصور قد ضاعف وزن الدينار حتى يتناسب مع ضخامة الدولة وثروتها حيث قال: "قرأى (أي المنصور) أن الدينار القديم يصغر عن مرأى ما ظهر بالمملكة من المنازع العالية، وأن جرّمه يقلّ عما عارضه من المناظر الفخمة الجارية فعظم جرّمه ورفع قدره بالتضعيف وسومه، فجاء من النتائج الملوكية، والاختراعات السرية، جامعاً بين الفخامة والنماء والطيب وشرف الانتماء"<sup>(٤)</sup>. ويبدو أن المنصور قد عمد إلى تغيير وزن الدينار حتى يكون معادلاً للعملات الأجنبية المتداولة آنذاك، كالدينار الأيوبي الذي كان يضرب في مصر، حيث كان الدينار المؤمّن الموحدى يعادل نصف دينار مصري في ضرب صلاح الدين الأيوبي<sup>(٥)</sup>. والجدير بالذكر أن الظروف المحيطة بالخليفة المنصور كانت ملائمة لإجراء هذه الإصلاح النقدي، فقد كانت أحوال الدولة الاقتصادية لا بأس بها لأن المنصور عندما ولي الحكم: "وجد الملك قد تمهد والمال قد توفّر"<sup>(٦)</sup>.

---

(١) ذلك لأن الموحدين لم تتوفّر في أول دولتهم فرصة الحصول على ذهب السودان، كما كان متوفراً للمرابطين، ويبدو أنهم أخفقوا في استخراج الذهب من باطن الأرض المغربية، غز الدين موسى، مرجع سابق، ص ٣٠٤.

(٢) ابن عذارى، البيان المغرب، قسم الموحدين، ص ١٨٢.

(٣) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٦٧، وقد وردت هذه التسمية في عدد في الرسائل والمعاهدات بين الموحدين وأوروبا.

(٤) ابن عذارى، مرجع سابق، قسم الموحدين، ص ١٨٢.

(٥) عز الدين موسى، مرجع سابق، ص ٣٠٤.

(٦) ابن أبي زرع، روض القرطاس، ص ١٤٣.

ولاشك أن هذا الإجراء المالي المهم كان له أثر في تدعيم قيمة الدينار مما كان له أثره في تحسين الحالة الاقتصادية في بلاد المغرب بصفة عامة<sup>(١)</sup> وبلاد إفريقية بصفة أخص.

وكان الدينار الموحيدي يحتوي على كتابتين مركزية وهامشية، فقد كان مركز الوجه يحيط به مربع أو أكثر، ويحيط بالمربع من الخارج دائرة أو أكثر، وتلامس الدائرة المربع في زواياه مكونة من أربع مناطق نقشت بها كتابات الهامش<sup>(٢)</sup>، فهذا مثال على نقود يعقوب المنصور ( ٥٨٠-٥٩٥ هـ / ١١٨٤-١١٩٨ م) مركز الوجه: بسم الله الرحمن الرحيم ، والحمد لله وحده ، لا إله إلا الله، محمد رسول الله، المهدي إمام الأمة.

أما الهامش في (الوجه) فكتب عليه : إلهكم اله واحد - لا إله إلا هو الرحمن الرحيم وما بكم من نعمة فمن الله - وما توفيقي إلا بالله.

واحتوى مركز الظهر: القائم بأمر الله الخليفة أبو محمد عبد المؤمن بن علي أمير المؤمنين أمير المؤمنين أبو يعقوب يوسف بن أمير المؤمنين. وفي الهامش: أمير المؤمنين أبو يوسف يعقوب بن أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين<sup>(٣)</sup>.

وعبارة الحمد لله، التي نقشت بالسطر الثاني في مركز الوجه تقوم على محورين مهمين: المحور الأول هو الأهمية الاجتماعية لتلك العبارة وتعبيرها عن حالة الهدوء والأمان التي كانت تعيشها دولة الموحدين في فترة هذا السلطان، أما المحور الثاني فهو ارتباط ظهور هذه العبارة على الأرجح بتطور اقتصادي في نظام النقد الموحيدي كما أكد ذلك المؤرخ "أبن عذراي".

---

(١) كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي عصر المرابطين والموحدين، ص ٢٣١.

(٢) رأفت محمد النبراوي، النقود الإسلامية منذ بداية القرن السادس هـ وحتى نهاية القرن التاسع، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠٥، ص ٢٧١.

(٣) النبراوي، نفس بالمرجع أعلاه، نفس الصفحة ، صالح بن قربة ، انتشار المسكوكات المغربية وأثرها على تجارة الغرب المسيحي في القرون الوسطى (الغرب الإسلامي والغرب المسيحي) في القرون الوسطى ، جامعة محمد الخامس ، الرباط ، ١٩٩٥ ، ص ١٨٧-١٨٨.

كذلك كانت تلك العبارة (الحمد لله وحده) تمثل العلامة الخاصة بالسلطان أبي يوسف يعقوب (أول من وضعها) وهو أول حاكم من خلفاء الموحدين يتخذ لنفسه علامة؛ وقد استمرت هذه العبارة تسجل بصورة مستمرة على نقود الموحدين بعد ذلك مما حملنا على القول بأنها تمثل طابعاً عاماً للسكة الذهبية الموحدية منذ عهد أبي يوسف يعقوب المنصور حتى سقوط الدولة<sup>(١)</sup>.

وعموماً فإن النقوش العامة للنقود الموحدية كانت متشابهة إلى حد كبير في جميع عهود خلفاء الموحدين.

والي جانب ذلك فقد قام الموحدون بسك أجزاء الدينار، فظهر نصف الدينار، وكان يزن ١.٦٦ جم تقريباً ، أي ما يعادل وزن الدينار العادي أو نصف الدوبلة (Dobla)؛ بالإضافة إلى ربع الدينار<sup>(٢)</sup>.

#### - الدراهم الموحدية (النقود الفضية):-

كان الدرهم الموحدى عبارة عن صحيفة رقيقة من معدن الفضة، اتخذت شكلاً مربعاً، وتتراوح مقاسات أضلاعه بين ١٢×١٣مم و ١١×١٣مم، وقد تنقص أو تزيد تبعاً لطريقة القص التي تخضع لها<sup>(٣)</sup>.

وكان وزن الدرهم الموحدى المربع يتراوح بين ١.٥٠ غ و ١.٤٠ غ<sup>(٤)</sup> وبلغ قطره حوالي ١٥ ملم ، إلى ١٦ ملم، في حين يزن نصف هذا الدرهم حوالي ٠.٧٥ جرام، ويتراوح قطر ١١ إلى ١٣ ملم<sup>(٥)</sup>.

---

(١) عاطف منصور رمضان ، الكتابات غير القرآنية على النقود الإسلامية في المغرب والأندلس، مكتبة زهراء الشرف، القاهرة ٢٠٠٢، ص ٢٩٤-٢٩٥.

(٢) كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، ص ٣٢٠. رأفت محمد النبراوي، مرجع سابق ، ص ٢٧١.

(٣) صالح بن قرية ، إنتشار المسكوكات المغربية ، وأثرها على تجارة الغرب المسيحي في القرون الوسطى (الغرب الإسلامي والغرب المسيحي في القرون الوسطى) ، جامعة محمد الخامس ، الرباط ، ١٩٩٥ ، ص ١٨٤.

(٤) صالح بن قرية، المرجع نفسه، الصفحة نفسها .

(٥) أحمد محمد إسماعيل الجمل، مرجع سابق، ص ٣٦٥.

وينسب البعض<sup>(١)</sup> ابتكار الدرهم المربع إلي المهدي بن تومرت، غير أنه من المستبعد أن يكون المهدي قد سكَّ نقوداً على الإطلاق<sup>(٢)</sup>.

ويمتاز الدرهم الموحيدي بنقوشه الجميلة التي تتألف من كتابتين مركزيتين على الوجه والظهر وتتألف كتابة الوجه من ثلاثة سطور متوازية بالخط النسخي الموحيدي، والظهر وتتألف كتابة الوجه من ثلاثة سطور متوازية بالخط النسخي الموحيدي، وقد كتبت بالحفر البارز فنقرأ على :

مركز الوجه : لا إله إلا الله      الأمر كله لله      لا قوة إلا بالله  
وعلى مركز الظهر: الله ربنا محمد نبينا      المهدي إمامنا<sup>(٣)</sup>

وعبارة (لاقوه إلا بالله) هنا استخدمت على دراهم الموحيدين الفضية كشعار سياسي من حيث إن القوة والتأييد بيد الله سبحانه وتعالى<sup>(٤)</sup>.

وكانت دراهم الموحيدين تخلوا من أسماء الخلفاء، ولكن أحياناً تحمل مدن الضرب وأحياناً تخلو منها، وعموماً فقد عثر على مجموعة من النقود الفضية المضروبة في مدن (بجاية - تونس - جربة - تلمسان - الجزائر - رباط الفتح - وتطوان - وطرابلس - وفاس)<sup>(٥)</sup>.

وقد قام الموحدون بضرب أنصاف الدراهم وأرباعها وأثمانها والخراريب، وقد سهل ذلك على الناس التعامل التجاري واتسعت مبيعاتهم<sup>(٦)</sup>.

وكان وزن الدرهم المؤمني نصف درهم النصاب (الدرهم الشرعي)<sup>(٧)</sup>.

---

(١) ابن خلدون، المقدمة، ص ٢٣٣. إذ قال: "ولما جاءت دولة الموحيدين كان مما سن لهم المهدي اتخاذ سكة الدرهم مربع الشكل". ابن يوسف، الدوحة المشتبكة، ص ١١، إذ قال "صاحب الدرهم المكن هو أبو عبد الله المهدي القائم بأمر الموحيدين وكانت الدراهم قبل ذلك كلها مدورة فأمر المهدي أن تكون مركنة".

(٢) كمال السيد أبو مصطفى، وتاريخ الأندلس الاقتصادي، ص ٣٢١.

(٣) صالح بن قرية، مرجع سابق، ص ١٨٥.

(٤) عاطف منصور، مرجع سابق، ص ١٨٥.

(٥) Lavoix, Ibid, P 536 - 544.

(٦) عبد الواحد المراكشي، المعجب، ص ١٧٥.

(٧) المراكشي، نفس المصدر أعلاه، ص ١٩٣. ووزن الدرهم الشرعي ٢.٩٧٥ غرام وعند تقسيم هذه النسبة على

تعطينا وزن الدرهم المؤمني  $(\frac{2.975}{2} = 1.49)$  غرام.

وتجدر الملاحظة إلى أنه يعود الفضل للموحدين في توحيد عملة المغرب الإسلامي لأول مرة في التاريخ، وقطعوا التعامل بالعملات السابقة ؛ ومن ثم خلصوا المغرب من مشكلة اختلاف النقود وتعددتها؛ فمنذ البداية كانت الدنانير والدراهم الموحدية تضرب في جميع عواصم الولايات<sup>(١)</sup> .

ونلاحظ أن الموحدين قد امتنعوا عن سك قطع نقدية من معدن النحاس، وربما يرجع السبب في ذلك إلى نظرتهم لمعدن النحاس، الذي لم يكن يعتبرونه من المعادن النفسية كالذهب والفضة<sup>(٢)</sup>.

والجدير بالذكر أن النقود الموحدية قد لاقت انتشاراً في بلدان غرب أوروبا تبعاً لانتشار الموحدين في أسبانيا وازدياد النشاط الاقتصادي في تلك الفترة ، وإقبال الأوربيين على النقود المغربية في التداول والتبادل والصرف لجودة عيارها ، وجمال نقوشها ، ومم يدل على الانتشار الواسع للنقود الذهبية والفضية الموحدية تلك النماذج التي عثر عليها في أماكن متفرقة من الغرب المسيحي<sup>(٣)</sup>.

فكانت التجارة مع الغرب المسيحي تقوم على السكة الذهبية الموحدية فعندما يدخل التجار المغاربة إلى بلدان الغرب المسيحي يحملون معهم العملة المغربية لتصرف هناك ، فكانت إذاً العملة المغربية ذات الشهرة الدولية هي أساس وحدة النقد في التجارة هناك<sup>(٤)</sup>. كما تم ذكر استخدام العملة الموحدية في إبرام المعاهدات التي عقدت بين بيزة وفلورنسا وأمراء المغرب<sup>(٥)</sup> .

### النقد الحفصي:-

لقد افتتت الدولة الحفصية من أول ظهورها إلى آخر عصرها سنن الموحدين في سبك مسكوكاتهم شكلاً وكتابة<sup>(١)</sup>.

---

(١) صالح بن قرية ، مرجع سابق، ص ١٩١ .

(٢) أحمد محمد إسماعيل الجمال، مرجع سابق، ص ٣٦٥

(٣) صالح بن قرية ، مرجع سابق، ص ١٨٧ .

(٤) صالح بن قرية ، المرجع نفسه، ص ١٩٢ .

(٥) Lavoix , Ibid , P 8 -9 .

### - الدينار الحفصي:

كان الدينار الحفصي عامة وريث الدينار الموحي الذي أنشأه الخليفة الموحي يعقوب المنصور ( ٥٨٠-٥٩٠هـ/١١٨٤-١١٩٤م)، ولدينا أمثلة للدينار الحفصي تؤكد صحة ذلك القول.

كان أول دينار حفصي الدينار الذي ضربه السلطان أبو زكريا أول سلاطين بني حفص، وعلى وجه التقريب من سنة ٦٢٥هـ-٦٢٧هـ لأنه حرص على ذكر اسم الخليفة الموحي الأول عبد المؤمن بن علي في مربع الوجه الأول، ويفهم من ذلك نوع من التبعية للدولة الموحية، على الرغم من بدء خطوات الاستقلال عنها، أو يمكن أن يكون نوعاً من الاتصال بالدولة الأم دون الاعتراف بخليفاتها القائم أو المعاصر لتاريخ سك تلك العملة<sup>(٢)</sup>.

وبعد أن وطد الحفصيون أقدامهم بإفريقية في حدود عام ٦٢٧هـ<sup>(٣)</sup>، ضرب أبو زكريا الحفصي ديناراً اكتفى فيه بنقش اسم المهدي فقط، وهو تقليد سيستمر في الغالب الأعم في نقد الحفصيين الباقي إبان الدولة الموحية، وبعد سقوطها، وإلى آخر سلاطين الحفصيين قرب منتصف القرن العاشر الهجري<sup>(٤)</sup>.

وكانت النقوش الموجودة على دينار أبي زكريا الحفصي تعكس مدى ما وصلت إليه الدولة من قوة فنجدها قد نقش عليها: الشكر لله - والمنة لله - والحوّل والقوة بالله. وعلى دائرة أحد وجهي دينار آخر :

آمنت بالله - وما بكم من نعمة فمن الله<sup>(٥)</sup>.

وقد نجد بعض الاختلاف في العبارات المكتوبة على نقود بقية سلاطين بني حفص، ففي أيام (المستنصر بالله الأول ابن أبي زكريا الحفصي، ٦٤٧-٦٧٥هـ/١٢٤٩-

(١) حسن حسني عبد الوهاب، ورقات من الحضارة العربية التونسية، ج ١، ص ٤٥٥.

(٢) طاهر راغب، قراءة لعملات الحفصيين الأولى، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد، مجلد ٢٢، مدريد، ١٩٨٣ - ١٩٨٤، ص ١١٨-١١٩.

(٣) الزركشي، تاريخ الدولتين، ص ٥٥.

(٤) طاهر راغب، مرجع سابق، ص ١١٩.

(٥) الزركشي، مصدر سابق، ص ٦٩.



١٢٧٧م<sup>(١)</sup>. أضاف إلي العبارة السابقة (الشكر لله - والمنة لله والحوّل والقوة بالله)، عبارة (المستنصر بالله - المؤيد بنصر الله - أمير المؤمنين). وفي وسط المربع: "أبو عبد الله محمد بن الأمراء الراشدين"<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أنه قد أضاف ذلك النقش بعد أن وصلتهبيعة الحرمين سنة ٦٥٠هـ/ ١٢٥٢م، فتسمى بأمر المؤمنين، وأمر أن يذكر ذلك في الخطبة، ويطلع على (السكة)<sup>(٣)</sup>.

وقد يتجاوز الدينار الحفصي العيار الشرعي بقليل أو ينقص عنه ولكنه في غالب الأحيان يحوم حول ٤.٧٢ غرام من الذهب، فكان ذا عيار مستقر طوال العهد الحفصي<sup>(٤)</sup>. ولم يتضرر عيار الدينار الحفصي بالاضطرابات السياسية أو الآفات الطبيعية، إذا لم تصلنا دنانير ذات عيار منقوص طوال العهد الحفصي، وكلها لا تبعد عن ٤.٧٠ غرام<sup>(٥)</sup>، وحتى عند تعرض بني حفص للسيطرة المرينية عام ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م<sup>(٦)</sup>، ضرب في إفريقية ديناراً مرينياً عبر تعبيراً واضحاً عن السيادة المرينية على دولة بني زيان في المغرب الأوسط، وممتلكات بني حفص في تونس

(١) حسن حسنى عبد الوهاب، ورقات، ج ١، ص ٤٥٦-٤٥٧.

(٢) الزركشي، مصدر سابق، ص ٧٠، ٧١.

(٣) الزركشي، المصدر نفسه، الصفحة نفسها.

(٤) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٦٧.

(٥) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٦٧، وقد أورد لنا بعيزيق أمثلة لدنانير حفصية ضربت في فترات اتصفت بظروف صعبة، مثل دينار ضرب في عهد المستنصر الحفصي، في مدينة بجاية وعياره ٧.٤٠ غرام، وفي مدينة تونس وعياره ٤.٧٤ غرام، أثناء ظروف سياسية صعبة وهي الحملة الصليبية الثامنة على تونس وحدث وباء سنة ٦٦٩هـ/ ١٢٧٠م. ودينار آخر ضرب في عهد أبي حفص عمر في بجاية وعياره ٤.٧٣٠ غرام في تونس وعياره ٤.٧٥ غرام أيام ثورة الدعي أحمد بن أبي عمارة وتعرض أفريقية لقطع عام ٦٧٩هـ/ ١٢٨١م، ودينار ثالث ضرب في عهد أبي العباس أحمد الفضل في بجاية وعياره ٤.٧٥ غرام، أثر الاحتلال المريني، وطاعون عام ٧٥٠هـ/ ١٣٥٠م.

(٦) الزركشي، تاريخ الدولتين، ص ١٧١. ابن القنفذ، الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية، ص ١٧٠.

وطرابلس، والدليل على ذلك أن النقود التي عثر عليها في تلك الفترة؛ كانت تحمل شعارات سجلت على نقود بني مرين وبني زيان وبني حفص ونفس تلك النقود ضربت في مدن بجاية وتلمسان وتونس والجزائر وطرابلس وسجلماسة وفاس أيام الحكم المريني فيها<sup>(١)</sup>.

وعلى كل فإن الدينار المريني لم يدخل الاضطراب، لأن عياره مقارب لعيار الدينار الحفصي، وإن كان الأخير يتصف بزيادة طفيفة<sup>(٢)</sup>.

وكذلك لم يختلف عيار الدينار الحفصي في أية ولاية تابعة لبني حفص أيام انفصالها عنها، فالدينار المضروب في بجاية حافظ على عيار الدينار الحفصي، حتى أيام انفصالها عن الدولة الحفصية عام ٦٨٤هـ/١٢٨٦م تحت حكم "أبي زكريا" الملقب (بالمختار لإحياء الدين)<sup>(٣)</sup>.

وبالنسبة لحجم الدينار الحفصي فقد تراوح قطر الدينار الحفصي بين ٣٠.٢٥مم وقد يصل إلى ٣١مم ، وقد ينزل أحياناً إلى ٢٠مم ، ولكنه يبقى دائماً بنفس الوزن؛ كالدينار الذي ضرب ببجاية في فترة أبي فارس قطرة ١٨٠مم ، أو ذلك الذي ضرب في طرابلس في عهد أبي عمرو عثمان قطرة ١٧٠مم فقط<sup>(٤)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن الدينار الحفصي قد حافظ على تراث الدينار الموحد بكل أمانه<sup>(٥)</sup>، ولم نعرف إصلاحاً يخص العملة الذهبية الحفصية بإحداث دينار جديد، ولا يعني ذلك أنه لم يتعرض لظاهرة الغش، بل يبدو أنه كان أقل عرضة لذلك، ويبدو أن السلطة قد اختارت دائماً قطع الدينار المغشوش ، والمحافضة على الدينار الذهبي بعياره الشرعي، وفي ذلك يحدثنا البرزلي عن نقشي الغش في العملة الذهبية الحفصية (الحمية) نسبة إلى الحامة في بلاد الجريد، ولكن السلطان مر بقطعها، واقتصرت دائرة التعامل بها

(١) عاطف منصور، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٧٢.

(٢) بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٧٢.

(٣) ابن القنفذ، الفارسية، ص ١٥٥. بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٧٢.

(٤) بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٧٠.

(٥) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٧٣.

على المنطقة التي ضربت بها، وضبطت مع ذلك قيمتها إذ يقول البرزلي<sup>(١)</sup>: "وكذا جري في الذهب (الحمية) كانت أولاً غش وصار يتفاوت غشه، فأمر بقطعه لعدم ضبط غشها، وخوف ذهاب رؤؤس أموال الناس، فقطعت وصارت سلعة كسائر السلع بتونس والمعاملة بها من ناحية الوضع الذي ضربت فيه لم تزل ولكنها على حساب نسبتها الأميرية الجيدة في الطيب".

والجدير بالذكر أن الدينار الحفصي كان أقوى عملة ببلاد المغرب والأندلس في تلك الفترة؛ وتعود قوة الدينار الحفصي إلى وزنه الذي يتراوح بين ٤.٥٠ غرام، ٤.٧٠ غرام، وربما يعود ذلك التقارب في الوزن إلى درجة نقاوة النقود، بالإضافة إلى طبيعة وحجم الحركة التجارية التي هي من العوامل التي تحدد نشاط حركة النقود المتعامل لها في التبادل التجاري، لكنها لا تحدد بالضرورة كمية النقود التي تقوم دور السكة بضربها<sup>(٢)</sup>.

وقد أشار أبو الحسن على بن يوسف الحكيم<sup>(٣)</sup> إلى الدينار الحفصي مستدلاً به مع مجموعة من الدنانير الأخرى حيث قال: "جرت العادة واستمر العرف في امام دار السكة أن تؤخذ ذهب خمسة تتخير من أطيب النقود كاليقوبي والحسوني والحفصي والسبتي والمردنشي ويثبت في طوابعها حتى تعلم أعيانها بالاختبار الصحيح وتجمع وتسبك بمحضر شاهدي دار السكة....".

وتجدر الملاحظة أن الدينار الحفصي كغيرة من دنانير الممالك الإسلامية المنبثقة عن الدولة الموحدية، قد بقى دوماً وأبداً بدون أي تغيير في الوزن، عمل جيدة الصنع ومرتفعة العيار<sup>(٤)</sup>.

(١) البرزلي، نوازل، ج ٢٩، ص ٣٨.

(٢) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٨٠، ويذكر ابن خلدون أن كمية النقود التي تقوم دار السكة بضربها، إنما يحددها حاجيات المجتمع وازديادها. انظر: ابن خلدون، المقدمة، ص ٣٣٢-٣٣٣.

(٣) الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة، ص ١٢١، وقد أشار المحقق د.حسن مؤنس في الهامش إلى تعريف تلك الدنانير، فالدينار اليقوبي هو الدينار المنسوب إلى أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني والسبتي منسوب إلى ستبة، والحسوني التي هي في الأصل (حسومي)، وردت في الأسبانية (SOLIDOS HAZUMIES) أي دينار حسومي والحفصي. إنما المقصود به الدينار الحفصي الذي نحن بصدد الحديث عنه. والمردنشي، نسبة إلى ابن مردنشي في الأندلس.

(٤) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٧٤.

لذلك اكتسب الدينار الحفصي ثقة المتعاملين مع الدولة الحفصية وتجلّى ذلك في أنه كان عمله التعامل على المستوى الرسمي ، وفي الميدان التجارى فكانت المطالب المالية الإراغونية كلها بالدينار الذهبى وأهمهما مقدار ١٢٠٠٠ ديناراً مقابل كراء السفن الإراغونية التي استعملتها مدينة بجاية فى حروبها ضد الهجوم التلمسانى سنة ٧١٥هـ/١٣١٥م<sup>(١)</sup> وفي الميدان التجارى . لنا أيضاً أمثلة منها أسعار الجلود والصوف الذى بيع إلى تجار بيزة أو الديون المتبقية عندهم وكانت موضوع الرسائل التي أوردها أمارى (Michel Amari)<sup>(٢)</sup> وكلها بيعت بالدينار الذهبى سواء أيام الموحدين أو الحفصيين .

#### - الدراهم الحفصية ( النقود الفضية ) :-

كان الدرهم الحفصي في بداية عهده درهماً موحدياً بكل خصائصه من حيث العيار ، والحجم ، والشكل ، والنصوص ، والتقسيمات .  
إذ كان وزنه مساوياً لحوالي ١.٥٠ غرام، وكانت أجزاؤه وأصنافه هي القيراط وهو نصف الدرهم، وربع الدرهم، والخروبة وهي ضعف الدرهم<sup>(٣)</sup>.  
والدراهم الحفصية كانت مربعة الشكل مثلها مثل الدراهم الموحدية، وهي خاصية حافظ عليها الدرهم الحفصي طوال عهود بني حفص؛ وهناك خاصية أخرى حافظ عليها الدرهم الحفصي، وهي النصوص المرسومة عليها فهي عبارات تتكرر ولا تتغير إلا قليلاً مثل " لا إله إلا الله - الأمر كله لله لا قوة إلا بالله" هذا في مركز الوجه أما الظهر: " الله ربنا - محمد رسولنا - المهدي إمامنا"<sup>(٤)</sup>،

وأحياناً يحتوي على ذكر المدينة التي سك بها، دون ذكر تاريخ الضرب، ولكن الدرهم الحفصي لم يدرج - خلافاً للدينار - اسم السلطان ما عدا في فترة متأخرة خلال

(١) بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٢٧٧ .

(٢) Michel Amari , Ibid , P 50 -52 , 55 , 56 - 57.

(٣) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١٩ ، ص ٢٧٢ .

(٤) حسن حسني عبد الوهاب، ورقات ، ج ١ ، ص ٤٥٧ .

القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي<sup>(١)</sup>، وقد أورد صالح ببيعزيق<sup>(٢)</sup>، مجموعة من الدراهم الحفصية التي وجدت في البنك المركزي التونسي في قسم (النقود العربية)، يتراوح عيارها بين ٣٠.١ و٣٠.١ ضربت في مدن حصية مختلفة وهي بجاية وعدد القطع (١٢)، وبونة (٧) قطع، وقابس (٥) قطع، وقسنطينة (قطعتان)، وجربة (قطعة واحدة).

والجدير بالذكر أن الدراهم الحفصية قد تعرضت للغش مما أدى إلى انحطاطها وعدم استقرارها، ولذلك أدخلت على الدرهم الحفصي إصلاحات للرفع من قيمته، فمنذ النصف الثاني من القرن الثالث عشر، كان متداولاً درهم جديد له قيمة مرتفعة إلى جانب الدرهم القديم الذي كان له نفس الوزن ولكنه فقد خمس قيمته بسبب ارتفاع مزيجه<sup>(٣)</sup>.

ويذكر ابن فضل الله العمري<sup>(٤)</sup> عن ذلك فيقول: "ومعاملتها (الدولة الحفصية) من الدراهم نوعان: أحدهما يسمى القديم والآخر الجديد، ووزنها واحد، ولكن نقد الجديد خالص ونقد القديم مغشوش (مخلوط) بالنحاس للمعاملة؛ وإذا قيل درهم ولم يميز يراد به العتيق، وتفاوت ما بينه وبين الجديد أن كل عشرة عنق بثمانية جدد<sup>(٥)</sup>، وفي مصطلحهم أن كل عشرة دراهم من العتيق دينار، وذلك لأنه حدث التعامل النقدي بدينار فضي غير ملموس يحسب به فقط<sup>(٦)</sup> (سمي بـ(دينار الدراهم) أو "دينار عشري الصرف" مساوٍ لعشرة دراهم عتيقة.

وقد أورد ابن قنفذ<sup>(٧)</sup> عند حديثه عن الأمير (أبي إسحاق ابن السلطان الحفصي أبي أبي العباس أحمد) أمير قسنطينة "أنفق (الأمير أبو إسحاق في حروب خاضها) في شهر شعبان من سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة وثمانين ألف دينار دراهم جديدة".

(١) ببيعزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٧٣.

(٢) ببيعزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٧٣.

(٣) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٧٤.

(٤) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، ص ٢٢٧-٢٢٨.

(٥) القلقشندي، صبح الأغشي، ج ٥، ص ١٣٦، ويكر البرزلي أيضاً أن كل ٤٨ درهماً جديداً تساوي ٦٠ درهم

قديم. جامع مسالك الأحكام (نوازل)، ج ٣، ص ١٨٠.

(٦) القلقشندي، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٣٦.

(٧) الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية، ص ١٨٧.

وهذا يعني إمكانية احتساب الدينار الفضي بالدرهم الجديدة مع مراعاة المعادلة في الصرف<sup>(١)</sup>.

إلا أنه خلال فترة حكم السلطان أبي عبد الله محمد المنتصر (٨٣٧-٨٣٩هـ/١٤٣٥-١٤٣٧م)<sup>(٢)</sup>، تعرضت الدراهم الجديدة للغش والاضطراب، ولذلك عندما تولى السلطان أبي عمر وعثمان (٨٣٩-٨٩٣هـ/١٤٣٧-١٤٨٨م) جدد ضرب الدرهم الفضي وأطلق عليه اسم "الناصري" وجمعه "نواصر" وهو يساوي ثلاثة أضعاف الدرهم الجديد، وجزّاه إلى عدة أقسام هي الخمسي وهو خمسة أسداس الدرهم  $\frac{5}{6}$  والخروبة وهي أربعة أسداس الدرهم ، وإلي قفصي وهو  $\frac{4}{6}$  القيراط، يعني  $\frac{1}{6}$ ، وسار الحفصيين من بعده على نفس النهج<sup>(٣)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن النقد الفضي الحفصي (الدراهم) كانت عرضة للغش والفساد، وكثيراً ما كانت السلطة الحفصية تقاوم تزيف العملة، بخلاف النقد الذهبي الذي ظل كما ذكرنا ثابتاً نسبياً ولم يتعرض للتزيف، وقد يرجع ذلك إلي ما أشار إليه (ديفورك) من خلا وثائق الأرشيف الأرغوني - أن قيمة الفضة في الريح الأخير من القرن السابع الهجري في الدولة الحفصية كانت تتناقص تدريجياً بالنسبة لقيمة الذهب، ويفسر ذلك بورود كميات متزايدة من الفضة من الدول المسيحية على الدولة الحفصية<sup>(٤)</sup>.

وزيادة على نقدي الذهب والفضة، ضربت في الدولة الحفصية فلوساً من النحاس؛ وقد استحدثها السلطان الحفصي (المستنصر بالله) عام ٦٦٠هـ/١٢٦١م، لضرورة المبادلات التجارية والمشتريات البسيطة، ويحدثنا الزركشي عن ذلك قائلاً<sup>(٥)</sup>: "وفي سنة ستين وستمئة في ربيع منها صنع الحندوس، وهي فلوس النحاس بتونس ليتصرف الناس بها؛ وقطعت في شوال من السنة المذكورة". وكلمة (الحندوس) تعني (السوداء).

(١) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٧٤.

(٢) الزركشي، تاريخ الدولتين، ص ٢٦٠.

(٣) حسن حسين عبد الوهاب، ورقات ، ج ١ ص ٤٥٩-٤٦٠ برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٧٤. صالح بعيزيق،

ج ١، ص ٢٧٦.

(٤) Dufourcq , l , espagne catalane , P 270 .

(٥) تاريخ الدولتين، ص ٨٠.

ويبدو أن التجربة سرعان ما فشلت ، لأن تلك الفلوس النحاسية كانت تخلق الكثير من الخلافات بين المتعاملين بها؛ ربما لدخول الغش والفساد بها، وضربها ناقصة الوزن؛ الأمر الذي دعا السلطان إلي عقاب من قام بغشها وعمل على إفسادها، وأصبح وجودها مشكلة ونتج عنه اضطراب في البيع والشراء، فانتهى بها الأمر إلي إلغائها في نفس السنة من شهر شوال<sup>(١)</sup>.

#### ثانياً: المقايضة:

لم تقتصر طرق استخلاص الثمن في التعامل التجاري على البيع نقداً، وإنما استخدمت طريقة المقايضة. وهي مبادلة أشياء بأشياء أي معاوضة سلعة بأخرى<sup>(٢)</sup> وهي عملية مركبة (بيع وشراء في ذات الوقت) وغالباً ما تتم بين التجار في الأسواق البعيدة<sup>(٣)</sup>.

والجدير بالذكر أن البيع بالتقاضي قد استخدم في بلاد المغرب بصفة عامة وبلاد إفريقية بصفة خاصة. في مجال التجارة الخارجية والداخلية (أي داخل أسواق المدن والبادية).

ولعل أشهر تجارة من هذا النوع كانت مع بلاد السودان، حيث إنها استخدمت بكثرة، إذ كانت التجارة مع السودان تقوم على المقايضة<sup>(٤)</sup> والتي أطلق عليها اسم التجارة

---

(١) حسن حسنى عبد الوهاب، ورقات ، ج ١، ص ٤٥٨-٤٥٩. أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٦٢. صالح أبو دياك، مرجع سابق، ص ١٠٠.

(٢) الونشريسي، المعيار، ج ٥، ص ٢٣٨.

(٣) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٢٦٣.

(٤) البكري، مصدر سابق ، ص ١٧٣.

الصامطة<sup>(\*)</sup>، حيث كان يتم مقايضة الملح والنحاس من بلاد المغرب بالذهب من بلاد السودان<sup>(١)</sup>.

واستخدم أيضاً نظام المقايضة داخل أسواق مدن إفريقية حيث كان سوق الربع في تونس يتعامل فيه مع البدو الريفيين البيع بالتقاضي أما في بقية الأسواق فكانت تستعمل الطريقتين (أي البيع نقداً وبالتقاضي)<sup>(٢)</sup>.

ويذكر الونشريسي أن نظام المقايضة قد انتشر في القرى المغربية على وجه الخصوص، حيث جرى العرف بها على بيع الطعام (الحبوب) بالعصير (أي الزيت)، ويصيف أن من عادات الفقراء بالمغرب، أنهم في سنوات القحط والجذب يحتاجون إلي الأتوات والأطعمة ويشترونها بالدين إلي وقت الحصاد، فإذا حل الأجل وعجزوا عن سداد الدين بالدنانير، يضطر الدائنون إلي الحصول منهم على جزء من المحصول مقابل قيمة الدين<sup>(٣)</sup>.

وقد أورد مثلاً أن رجلاً اشترى قمحاً من آخر لأجل بثمان محدد، فلما جاء الأجل أخذ الدائن زيتاً عوضاً عن ثمن القمح<sup>(٤)</sup>.

واستخدم تجار مدينة قسنطينة نظام المقايضة في بعض معاملاتهم التجارية، حيث كانوا يستبدلون الزيت والحريز والأقمشة المصنوعة محلياً بالتمر والرقيق مع صحراء نوميديا<sup>(٥)</sup>.

---

(\*) ويبدو أن المقايضة في إفريقية مع بلاد السودان كانت قديمة حيث يذكر هيرودوت: أن القرطاجيين أشاروا إلي ممارستهم للتجارة الصامطة على الساحل الأفريقي وراء أعمدة هرقل (جبل طارق) حيث يضعوا بضائعهم على الساحل ويطلقون دخاناً يعرفه الموطنون ثم يختفون، ويأتي مواطنو السودان، ويضعون أمام سلع القرطاجيين الذهب ثم يختلون، فإن لم يقبل أحد الطرفين بما وضع أمام بصناعته لم يأخذ ما عرض عليه له حتى يزداد وهكذا تتم المبادلة دون أن يتقابل الطرفان. أنظر: أحمد حسين، الطرق التجارية عبر الصحراء الكبرى، ص ١٧٠.

(١) ابن بطوطة، الرحلة، ص ٦٠٦ .

(٢) البرزلي، نوازل، ج ٣، ص ٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧.

(٣) المعيار المغرب، ج ٥، ص ٢٣٨، ج ١٠، ص ٤٣٦.

(٤) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٨٩، ج ١٠، ص ٤٣٦.

(٥) الوزان، وصف إفريقيا، ج ٢، ص ٥٦.



### - ثالثاً: الصكوك والسفاتج والحوالات:

لقد أشارت المصادر التاريخية<sup>(١)</sup> إلى استخدام الصكوك منذ عصر صدر الإسلام، كوسيلة للتعويض عن دفع النقود، وهو أمر خطي يدفع بواسطة مقدار معين من النقود إلى الشخص المسمى فيه<sup>(٢)</sup>.

وشاع استخدامه في العصر الأموي، وكثرت الإشارات في العصر العباسي إلى استعمال الصك كوسيلة لدفع المال على المستويين الرسمي والشعبي<sup>(٣)</sup>، ويعتبر الصك وثيقة ائتمان مضمونة لتقرير الديون واستيفائها، ويجري تحرير الصك بدقة، حيث يدرج فيه اسم صاحبه ومقدار المبلغ الواجب الدفع رقماً وكتابة، وموعد الدفع، وكانت الصكوك تصرف أما عند الصيارفة أو في بيت المال<sup>(٤)</sup>.

واستخدمت الصكوك في بلاد المغرب منذ وقت مبكر، حيث يذكر ابن حوقل<sup>(٥)</sup> أنه شاهد في مدينة اودغست (جنوب المغرب الأقصى) صكا بقيمة اثنين وأربعين ألف دينار بين تاجرين مغربيين.

ولابد أن استعمال الصكوك قد شاع في باقي أجزاء المغرب بما فيها بلاد إفريقية، وإن كانت تتم غالباً بطريقة بدائية، إذ أكد برنشفيك<sup>(٦)</sup> انعدام أرباب "البنوك" المحليين بالمفهوم المتطور الذي تكتسبه تلك العبارة، لكنه لم ينف تماماً وجود تلك العمليات المصرفية، ولكنه ذكر أنها كان يقوم بها اليهود والنصارى وخاصة في المعاملات التجارية مع الخارج، إذ أن من الواضح أصحاب رؤوس المال والتجارة أو الوكلاء من النصارى، سواء في مدينة تونس ذاتها، أو بمناسبة تجارتهم مع تونس؛ قد استعملوا الطرق الأوربية

---

(١) البيروني، الآثار الباقية عن القرون الخالية، مكتبة المثنى، بغداد، ١٩٢٣، ص ٢٩. ابن قتيبة، المعارف، المطبعة

الإسلامية، مصر، ١٩٣٤، ص ٢٤.

(٢) ابن منصور، لسان العرب المحيط، ج ٥، دار الحديث، القاهرة، ٢٠٠٣ م، ص ٣٦٨.

(٣) عسي بن الذيب، التجارة في عصر دولة المرابطين ص ٣٦١.

(٤) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٦٣.

(٥) صورة الارض، ص ٢٥٨.

(٦) مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٥٨.

الرائجة آنذاك (العهد الحفصي) مع تطويرها في كامل الحوض الغربي للبحر المتوسط مثل الصرف ، والصك ، والتأمين ، وتأسيس الشركات.

ويبدو أن الأوضاع المالية قد تردت في مطلع القرن السادس عشر بسبب اضطراب الأوضاع الداخلية ، واحتلال الأجانب للبلاد ، فهذا ليون الأفريقي (الوزان) الذي كتب في بداية القرن السادس عشر كتابه (وصف إفريقيا) ينفى وجود تلك الخيرات المالية لسكان بلاد المغرب حيث أشار قائلاً<sup>(١)</sup> "لم يكن لهم (المغاربة) خبرة كبيرة بشأن تصريف البضائع، حيث لم يكن لهم أرباب مصارف أو بنوك؛ ومن باب أولى و أخرى لم يكن لهم شخص قادر على تصريف العمليات من مدينة إلي أخرى، فالذي يرغب في ممارسة التجارة يتعين عليه أن يكون دائماً بالقرب من بضاعته وأن يحملها معه إلي أي مكان آخر".

#### - السفاتج أو الحوالات(\*) :-

السفتجة كلمة فارسية (سفته، أي ورقة)، ويذكر ابن منظور كلمة سفاتج من "سفتج" أي الخفيف والسريع، ومن القول : سفتج فلان لفلان النقد، أي عجله<sup>(٢)</sup>. وتستعمل السفاتج أو الحوالات للدفع في بلاد أخرى، وهي أن يعطي تاجر مالاً لمن له مال بالبلد الذي يريد أن يسافر إليه بأسعار ذلك البلد، ويأخذ منه سفتجة ليستظهرها لمن عنده المال في ذلك البلد، وتساعد هذه العملية على تأمين المال للطرفين: الدافع والقباض، وحمايته من غرر الطريق ومخاطره<sup>(٣)</sup>.

---

(١) وصف إفريقيا، ج ١، ص ٨٨.

(\*) تذكر الروايات التاريخية أن استخدام السفاتج أو الحوالات، قد ظهر منذ العهود الأولى للإسلام، حيث كان "الزبير بن العوام" يأخذ الورق من التجار ويكتب لهم سفاتج إلي أفرع بمكة من البصرة والكوفة فيأخذوا منه أجود من ورقهم، كما كان "عبد الله بن عباس" يأخذ الورق "بمكة" من التجار والمسافرين على أن يكتب لهم إلي الكوفة ليأخذوا مثل ورقهم. انظر: الثعالبي، الإعجاز والإيجاز، القاهرة، ١٨٩٧، ص ١٣٥.

(٢) ابن منصور، لسان العرب، ج ٤، ص ٦٠٦.

(٣) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٦٣. محمد حسن، المدينة والبادية، ج ١، ص ٥٢٥.

والجدير بالذكر أن نظام السفاتج أو الحوالات كانت تستخدم في التجارة مع البلدان النائية<sup>(١)</sup>، وكان الصرافون هم الذين يقومون بتحويل السفاتج إلي نقود مقابل خصم من المبلغ المحول، كما كان هذا النظام يسمح بتحويل الديون من أشخاص إلي آخرين، ويسهل أداء الديون بين التجار دون تنقلهم شخصياً، ويحدد أجل السفاتج وفق اتفاق الأطراف المعنية، ويمكن صرفها دفعه واحدة، أو على دفعات حسب اتفاق تلك الأطراف أيضاً<sup>(٢)</sup>.

إذ كان يتعامل في الحوالة الواحدة من ثلاثة إلي أربعة أشخاص هم: "الساحب" وهو الذي يحررها، ويسلمها مقابل مبلغ مالي أو بضائع، والحامل" وهو الذي يستلمها من الساحب، و"المسحوب عليه" وهو الذي يتلقى الحوالة في البلد الآخر ويتكفل بدفع المبلغ المدون على الحوالة، و " المستفيد" وهو الذي يتسلم المبلغ المدون على الحوالة من المسحوب عليه، وإذا كان الحامل ينتقل بنفسه إلى البلد الآخر فيكون هو المستفيد في نفس الوقت <sup>(٣)</sup>.

والجدير بالذكر أن نظام الحوالة على الصيارفة هذا، قد لقي معارضة من بعض فقهاء المالكية واعتبروها ربا <sup>(٤)</sup>.

ورغم ذلك فإن نظام السفاتج أو الحوالات ظل مستعملاً طيلة العصر الوسيط حيث اشترط الفقهاء لجواز العملية أن يتم الدفع للغريم (وهو المحال أو المنتفع بالمال) بحضور المحيل وبقبول الأطراف المعنية التي ذكرناها <sup>(٥)</sup> وقد استخدمت السفاتج أو الحوالات في إفريقية وظل معمولاً بها حتى القرن التاسع هـ/ الخامس عشر الميلادي<sup>(٦)</sup>.

---

(١) نجاة باشا، مرجع سابق، ص ١١٠،

(٢) الونشريسي، المعيار، ج ٥، ص ٨٨-٨٩.

(٣) الونشريسي، المعيار، ج ٩، ص ٨٧. أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٦٤.

(٤) الونشريسي، نفس المصدر، ج ٦، ص ٣١٥-٣١٦.

(٥) محمد حسن، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٢٥.

(٦) محمد حسن، المرجع نفسه، ج ١، الصفحة نفسها.

ومما له دلالة واضحة على ذلك ما أشارت إليه رسائل ( الجينية ) عن وجود سفتجة بمبلغ مائتي دينار محولة من أحد تجار طرابلس إلى تاجر بالفسطاط<sup>(١)</sup>؛ كذلك أشار " جوتين " إلى وجود العديد من السفائح محولة بين مدينة تونس وبين بغداد في العراق<sup>(٢)</sup>.

كذلك من الأمور الدالة على استعمال تجار العهد الحفصي لنظام الحوالات العقد الذي أورده ابن رشد: " أحال زيد عمر بعشرة دنانير المحالة له عليه من سلف صحيح على بكر في عدد مثلها صفة وقدرًا ، ترتيب له عليه في معادلة صحيحة حل أجلها، أو تحل في وقت كذا حوالة صحيحة رضي بها المحيل والمحال. وبرئت بذلك ذمة المحال عليه من دين المحيل براءة صحيحة، وذلك بمحضر المحال عليه، وإقراره بصحة ترتيب العدة الموصوفة قبله من الوجه المذكور إلى الأجل المذكور فيه. شهد على إسهاد المحيل والمحال عليه بما فيه عنهم من أشهدوه به في صحتهم وجواز أمرهم وعرفهم بتاريخ كذا" (٣)

وأشارت إحدى النوازل أن رجلاً كتب لصهره بمدينة قفصة بإفريقية وصية بأن يتسلم مبلغاً من المال من شخص فأحاله الأخير على شخص آخر<sup>(٤)</sup>.

#### رابعاً: الموازين والمكايل:

تعتبر المكايل والموازين من الأمور وثيقة الصلة بالحياة الاقتصادية ، وبموضوع التجارة على وجه التحديد، خاصة وإنها تظهر مدى مرونة التبادل التجاري، ويمثل نظام المكايل والموازين عنصراً أساسياً من عناصر تبادل السلع إلى جانب النقود<sup>(٥)</sup>.

---

(١) عيسى بن الذيب، مرجع سابق، ص ٢٦٤.

(2) Gitien : Bankers and accounts from the eleventh century a. D. (J.E. S.H. 01 Vol IX part I.II. , 1966. P29.

(٣) محمد حسن، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٥٢٦.

(٤) كمال السيد أبو مصطفى، جوانب من الحياة الاقتصادية والدينية والعلمية في المغرب الإسلامي في خلال نوازل وفتاوى المعيار المعرب للونشريسي، مركز الاسكندرية للكتاب، ١٩٩٦، ص ٨٨.

(٥) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢ ، ص ٢٥٩.

ومن أهم الوحدات الوزنية المستخدمة في إفريقية " الأوقية" (\*) البالغ وزنها ٤٨ و ٣١ غرام<sup>(١)</sup>.

و " القنطار" ويساوي في إفريقية ٥٠.٤ تلغ أي ما يساوي ١٦٠٠ أوقية<sup>(٢)</sup> إلا أنه بالنسبة إلى بعض المواد مثل الفواكة الجافة أو الأقمشة ، يقتضي العرف المعمول به في التجارة أن يسلم البائع ١٠٢ أو ١٠٥ أو ١١٠ رطلاً، بالنسبة للقنطار الواحد، وذلك للرفع من وزن القنطار من ١ إلى ٥ كغ تقريباً<sup>(٣)</sup>.

" والرطل" وكان يوجد عدة أنواع من الأبطال بحسب نوع المادة الموزونة. فهناك الرطل " العطاري" وهو يستعمل لوزن الذهب والمواد الثمينة والمعادن المختلفة ويساوي (١٦ أوقية)<sup>(٤)</sup>.

وهناك الرطل ذو ثماني عشرة أوقية البالغ وزنه (٥٦٧ غرام)، وكان مستعملاً لوزن الفضة ويسمى الرطل " السوقي" ويبدو أنه كان مستعملاً لوزن المواد الغذائية<sup>(٥)</sup>. والنوع الثالث الرطل " الشرعي" ويساوي (١٢ أوقية) أو حوالي ٣٨٠.٨ غرام أي ما يساوي ١٢٨ درهماً من دراهم الكيل<sup>(٦)</sup>.

وقد كان النوع الأول من أنواع الرطل وهو " العطاري" الأكثر استعمالاً ورواجاً في إفريقية وخاصة في العهد الحفصي، لاسيما في المعاملات التجارية مع الخارج<sup>(٧)</sup>. أما بالنسبة للذهب والمواد الثمينة، فقد استخدم الموحدون ومن بعدهم الحفصيون في إفريقية وحدة وزنية هي " المتقال" البالغ وزنه ٤٠.٧٢ غرام، وقد عرفوا به عملتهم

---

(\*) أجمع العلماء على أن الأوقية تساوي أربعين درهماً بالوزن الشرعي. على جمعه، المكايل والموازين الشرعية، دار رسالة، القاهرة، ٢٠٠٢، ص ١٥.

(١) برنشفيك ، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٦٠. نجاة باشا، مرجع سابق ، ص ٨٩.

(٢) نجاة باشا، المرجع نفسه، الصفحة نفسها.

(٣) برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٢٦١.

(٤) أبو شامة، مرجع سابق ، ص ٣٣٦ . برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢ ، ص ٢٦١.

(٥) أبين يوسف الحكيم، الدوحة المشتبكة ، ص ١٤٣.

(٦) أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٣٦.

(٧) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٦١.

الذهبية (الدينار) وتساوي ثلاث أوقيات ، عشرون مثقالاً (ديناراً ) أي أن الأوقية تضم ستة دنائير وتلثي الدينار <sup>(١)</sup>.

كذلك تم استخدام الدرهم المتطابق مع قطعة الفضة الذي كان يعادل ما يقرب من الجزء العشرين إلى الواحد والعشرين من الأوقية <sup>(٢)</sup> أي حوالي ١.٥٠ غرام كما ذكرنا آنفاً. والجدير بالذكر أنه كان كثيراً ما يتم اللجوء في العادة لضبط الوزن بصورة دقيقة إلى " حبة الشعير" <sup>(\*)</sup> والتي كانت تساوي ٠.٠٥٩ غ <sup>(٣)</sup>.

فكان دينار الكيل يساوي ( ٢٤ قيراط أو ٨٤ حبة شعير <sup>(٤)</sup>

ودرهم الكيل يساوي وزنه خمسون وخمس حبة شعير <sup>(٥)</sup>

والقيراط يساوي " ثلاث حبات " ، والحبة " أربع أرزات " ، والأرزة " أربع سمسمات " والسمسمة " أربع خردلات " ، والخردلة " أربع من أوراق النخالة " ، وفي ورقة النخالة " أرفع ذرات " والذرة جزء من ألف وأربعة وعشرين جزء من حب الشعير <sup>(٦)</sup>.

أما المكاييل فقد كانت تستخدم للسوائل والحبوب وتختلف من منطقة إلى أخرى، فبالنسبة للحبوب وجميع المواد الجافة استعملت في القيروان " القفيز " الذي كان يساوي ١٨٧.٥٨ لتراً أو ( ١٦ وية ) و " الويبة " تساوي " ١١.٧٢ لتراً " ، وتنقسم " الويبة " بدورها إلى ١٢ صاع ، والصاع يساوي حوالي ٠.٩٨ لتراً أو " ١٢ مداً " <sup>(٧)</sup>.

---

(١) ابن يوسف الحكيم ، مصدر سابق، ص ١٤٧ .

(٢) نجاه باشا، مرجع سابق، ص ٨٩ .

(\*) لقد عمد اليهود إلى استغلال حبات الشعير المستخدمة للوزن في عمليات الغش والتدليس، حيث أن بعضهم قد استخدم حيلة خبيثة في وزن الذهب والفضة فجعل حبات شعير يزن بها لنفسه من الناس وأخرى يزن بها فيبيع للناس. أما الأولى فقد غرس في جوفها أطراف من إبر الحديد بعد أن رطبها بالماء ثم جففها، فكان هذا اليهودي إن قبض لنفسه وزن بالتالي فيها أطراف الإبر، وإن وزن لغيره وزن بالتالي لا إبر فيها، وقد ظلت مثل هذه الحيلة متداولة بين التجار اليهود حتى القرن الثامن هـ / الرابع عشر م . انظر: أبي يوسف الحكيم، مصدر سابق، ص ١٢٥ .

(٣) نجاه باشا، مرجع سابق، ص ٨٩ .

(٤) ابن أبي يوسف الحكيم، الدوحة المشتبكة، ص ١٤٦ . والقيراط يزن ٠.٧٥ غرام.

(٥) أبي يوسف الحكيم، نفس المصدر أعلاه، الصفحة نفسها.

(٦) نفس المصدر، ص ١٤٦ - ١٤٧ .

(٧) برنشفيك، مرجع سابق ج ٢، ص ٢٦٢ . أبو شامة، مرجع سابق، ص ٣٣٧ . نجاه باشا، مرجع سابق، ص ٨٩ .

أما القفيز في مدينة تونس فأصبح يساوي ابتداءً من القرن الثالث عشر " الوسق الشرعي " أي " ١٧٥.٩٢ لتراً أي ما يعادل عشر صحفات، (والصفحة) هي الويبة وتشمل الصفحة ١٢ مدّاً حَفْصِيّاً <sup>(١)</sup>.

وفي مدينة طرابلس كان القفيز أثقل من قفيز مدينة تونس، إذ كان قفيز طرابلس يساوي حوالي ٢٥٢ لتراً، ويتجزأ إلى عشر " برشلة " ( وهي وحدة قياسية تساوي أكثر بقليل من ١٢.٥ لتراً ) ؛ أما بجاية فلم يستعملوا القفيز لكل الحبوب ، بل استخدموا " الفنيقة " التي تساوي حوالي ٧٢ لتراً. وأما مدينتا القل وقسنطينة، فكان المكيال الأكثر استعمالاً بالنسبة للحبوب يتمثل في " الثمنة " أي ثمن القفيز، الذي كان يساوي في القل من ٣ إلى ٢٣ لتراً؛ وفي قسنطينة حوالي من ٢٠ إلى ٦٩ لتراً <sup>(٢)</sup>.

وأما كيل السوائل فكان " المطر " هي الوحدة العادية للكيل. وكان مطر تونس وجربة يساوي ١٧.٥ لتراً <sup>(٣)</sup> واستعملت وحدة أخرى لكيل السوائل وخاصة لكيل الزيت وهي الجرّة " التي كانت تساوي في تونس من ٥٠ إلى ٥٣ لتراً <sup>(٤)</sup>.

كذلك يجب الإشارة إلى المكايل اليدوية (أيدي البشر)، والتي كانت استخدمت بكثرة برغم عدم دقتها وأهمها " القبضة " (قبضة اليد) و " الحفنة " (حفنة اليد) <sup>(٥)</sup>. وإلى جانب تلك الموازين والمكايل التي ذكرناها؛ فقد استخدمت أيضاً بعض الوحدات القياسية (المقاييس) التي استعملت في بعض المعاملات التجارية لقياس الأطوال أهمها: الذارع <sup>(٦)</sup> ، وكان الذارع السائد في مدن إفريقية أيام الحكم الموحد والحفصي

(١) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢ ، ص ٢٦٢.

(٢) برنشفيك، المرجع نفسه، ج ٢، ص ٢٦٢.

(٣) نجاة باشا، مرجع سابق، ص ٨٩.

(٤) نجاة باشا، نفس المرجع، ص ٢٦٢ . برنشفيك مرجع سابق ج ٢، نفس الصفحة، ابن فضل الله العمري. مسالك الأمصار، ص ٢٢٨.

(٥) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢ ، ص ٢٦٣.

(٦) الذراع: هو بسط اليد ومدّها، وأصله من الذراع وهو الساعد، وهو ما بين طرف المرفق إلى طرف الإصبع الوسطى . على جمعة، مرجع سابق، ص ٣٣.

يتمثل في " الذراع العربي " البالغ طوله ٠.٤٨ متراً، واستمر العمل به في تونس طيلة  
العصرين الموحدى والحفصى، وينقسم الذراع إلى عدة أجزاء <sup>(١)</sup> على أن أصغر جزء فيه  
يتمثل في الإصبع ويساوي ٠.٠٢ متر، والشبر ويبلغ ٠.٢٤ متر والقامة وتساوي من  
١.٦٥ متر إلى ١.٧٠ متر <sup>(٢)</sup>.

كذلك استخدم في إفريقية وحدة قياسية إيطالية، وخاصة في مجال التجارة  
الخارجية، وهي " الكانة" (Canna) ، وكانت تستخدم لقياس الأقمشة المستوردة من  
إيطاليا مثل الشبكة أو الأقمشة الصوفية، ويبدو أن تلك الوحدة القياسية لم تكن ثابتة،  
حيث كانت تختلف من منطقة إلى أخرى ، فكانت (كانة) تونس أطول من (كانة)  
(أنكونة) و " كانة" طرابلس أطول من " كانة" البندقية إذ يبلغ طولها ٢.٢٠ متراً <sup>(٣)</sup>.

---

<sup>(١)</sup> برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢ ، ص ٢٦٣.

<sup>(٢)</sup> نجاه باشا، مرجع سابق، ص ٨٨.

<sup>(٣)</sup> برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٦٣.



## الشركات التجارية :

الشركات التجارية هي اتفاق بين طرفين يلزم بالعقد، يتم بمقتضاه خلط وسائل الإنتاج من رأسمال وغيره، والعمل (الجهد)<sup>(١)</sup> ويتقاسم الشريكان الربح على أساس مدى المساهمة في الشركة<sup>(٢)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن الشركات التجارية كانت بمثابة الضمان والتأمين للعمليات التجارية، ذلك لأن التجارة أضحت في بعض الأحيان مخاطرة وخاصة في الحقب التي يسود فيها الاضطراب الداخلي والقطع والقرصنة في البحر؛ وقد كان الخوف هاجساً كبيراً لدى البحار المتنقلين من بلد إلى آخر، إلا أن الشركة في التجارة قد خفضت من وطأة الخسائر الناجمة عن عدم استتباب الأمن، وإن لم تكن قد منعت المحذور إلا أحياناً قليلة، وأحياناً أخرى كانت تنتهي نتيجة للخلافات التي تحدث بين الشركاء<sup>(٣)</sup>.

وعموماً فإن الشركات التجارية قد تنقسم إلى أقسام أهمها:-

١- شركة القراض أو المقارضة وأحياناً يطلق عليها شركة المضاربة<sup>(\*)</sup>.

وهي أن يقوم رجل بإقراض رجل آخر مالاً ليعمل به على وجه القراض نظير جزء من الربح، وكان هذا النوع من الشركة يستلزم إبرام عقد بين الطرفين، يشهد عليه بعض الشهود العدول<sup>(٤)</sup>.

ويذكر أن نظام القراض " أو المقارضة" قد انتقل إلى بلاد المغرب والأندلس من الشرق الإسلامي عن طريق التجار البنادقة منذ القرنين الرابع ، والخامس الهجريين العاشر والحادي عشر الميلاديين<sup>(٥)</sup>.

---

(١) محمد حسن، المدينة والبادية ، ج ١، ص ٥٢٧.

(٢) الونشريسي، المعيار، ج ٨ ، ص ١٨٩.

(٣) ابن بطوطة، الرحلة، ص ٢٠. محمد حسن، المدينة والبادية ، ج ١، ص ٥٢٧.

(\*) المضاربة من الضرب في الأرض للتجارة، أو الضرب بالمال أي السفر به. البرزلي ، مصدر سابق ، ج ٣ ، ص ٤٤٠ .

(٤) الونشريسي، مصدر سابق، ج ٦ ، ص ٥٦٢.

(٥) أبو شامة ، مرجع سابق ، ص ٣٥٠ .

ويبدو أن ضمان الربح كان من الدوافع الأساسية التي جعلت التجار يتحملون السفر ويضربون في الأرض، فتعاظمت رؤؤس أموالهم ويصبحون من تجار الجملة ويشغل لديهم دائماً عمال بالتجزئة، ولا يغامرون بأنفسهم وبكل أموالهم على الطرق المحفوفة بالمخاطر. فيبقون في بلادهم بينما يتحمل غيرهم مخاطر الطرق ضمن القوافل وعى متن السفن في البحار<sup>(١)</sup>.

ويعتبر نظام المقارضة من الأنظمة السهلة والبسيطة؛ فهو عبارة عن اشتراك بين الأشخاص والمصالح من حيث إنشاء شركة مؤقتة<sup>(٢)</sup>.

ولأن المجتمعات الإسلامية سواء في المشرق أو في المغرب كانت تحترم التعاليم القرآنية التي تحرم تحريماً باتاً القرض بالفائدة أو (الربا) ولذلك رأوا في نظام شركة المقارضة البديل المقنع والمريح في آن واحد، والذي سد الباب أمام التعامل بالربا<sup>(٣)</sup>.

ولشركة المقارضة أنواع: إما أن يقرض أحد الطرفين مالاً لأحدهم الآخر على أن يسافر به للتجارة، ويكون الربح بينهما مناصفة، وكان هذا العقد أكثر شيوعاً من غيره<sup>(٤)</sup>. وإما أن يسلم التاجر الكبير البضاعة للتاجر العامل لتوزيعها إما داخل البلاد، أو خارجها مقابل أجره محددة وهنا اعتبر العامل بمثابة الأجير لا الشريك<sup>(٥)</sup>.

ولقد وجد هذا النوع في إفريقية في العهد الحفصي.

وهناك نوع آخر من شركة القراض تمثل في تسليم التاجر أموالاً لصاحب مركب على أن يفتتي بضاعة من بلاد أخرى، وهي عملية لا تخلو من المخاطر والصعوبات: مثل مخاطر القرصنة، وقد وجد هذا النوع من الشراكة في إفريقية خلال القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي عندما منع السفر إلى صقلية في فترات التوتر رغم حاجة الناس إلى الأقوات في فترة الشدة.

(١) الونشريسي، المعيار، ج ٩، ص ١١٦ - ١١٨.

(٢) أو شامة، مرجع سابق، ص ٣٥٣.

(٣) برنشفيك، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٥٧.

(٤) البرزلي، نوازل، ج ٣، ص ٤٤٠ - ٤٤٢. الونشريسي، المعيار، ج ١٣، ص ٢٠١.

(٥) البرزلي، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٤٠.

ومنذ تلك الفترة تعود أهل إفريقية على استيراد الحبوب من جزيرة صقلية وفق الطريقة التالية: وهي أن يسلم مجموعة من التجار الدنانير المختلفة (مرابطية، طرابلسية، مهدوية وغيرها) إلى صاحب المركب، بعد أن يعيد صاحب السكة ضربها، ويزيد عليها وزناً من الفضة، وعند وصول الحمولة، واستيفاء أجرة صاحب المركب يتم اقتسامها بين التجار، وهي عملية لا تخلو من صعوبات لاختلاف جودة الحبوب وقلة الحمالين وغيرها.<sup>(١)</sup>

وبشير البرزلي<sup>(٢)</sup> إلى مثال لشركة القراض في إفريقية في العهد الموحد خلال القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي. يتلخص في شركة قراض بين تاجر من مدينة تونس، وشريك له سافر إلى الاسكندرية، محملاً بالمُرْجَان والحريز. وبعد بيعها في مصر، اقتنى بثمانها الكتان وبعض أنواع الأقمشة والنيل والقرنفل، وعند رجوعه إلى تونس، باع النيل بسوق الصباغين بتونس، وكان جزء منه يبيع تقاض، أما شريكه بتونس فإنه انصرف إلى تجارة الحبوب. والوثيقة هي عبارة عن محاسبة للمقارض بعد موت شريكه وانتهاء عقده.

وقد تحدثت خلافاً عديدة في هذا النوع من الشراكة بين الشريكين أي بين صاحب الرأسمال والعامل المقارض، وذلك بسبب حرص صاحب رأس المال على أمواله من الأخطار المتوقعة في الأسواق غير الآمنة، والاطمئنان على أمواله؛ وهناك مثال على تلك الخلافات في إفريقية خلال القرن الثامن الهجري/ الخامس عشر الميلادي. وهو ما ذكره لنا البرزلي<sup>(٣)</sup>.

حيث يروي أنه تولى المقارض مقايضة البضاعة بالماشية في البادية، ويبدو أنه قد توغل في البادية فسلم الماشية لمن يرعاها هناك، فلما حوسب من صاحب المال، ادعى أن الماشية هلك ولم يحقق منها ربحاً يذكر.

---

(١) الونشريسي، المعيار، ج ٨، ص ٢٠٤ - ٢٠٥. البرزلي، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٣٤.

(٢) مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٤٧-٤٤٨.

(٣) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٤٤٩-٤٥٠.

وكانت شركات القراض تحصل بين صفاقس وتونس وطرابلس، بمبالغ متفاوتة، وكانت عرضة لحركات القطع التي يقوم بها القراصنة النصارى<sup>(١)</sup>.

أما الأنواع الأخرى من الشركات كانت شركات:

المفاوضة<sup>(\*)</sup> والعنان<sup>(\*\*)</sup> ولم نجد بين أيدينا ما يشير إلى استعمال أهل إفريقية في العهدين الموحد والحقصي لهاتين الشركتين.

وبالإضافة إلى ما تقدم من أنواع الشركات، فقد نشأت شركات جماعية وذلك لتلطيف الضرر أي نسبة الخسائر للزيادة في الربح؛ منذ القرن الثاني عشر الميلادي (السادس الهجري) وتتميز تلك الشركات بتنوع أعضائها فقد كانوا أشخاصاً في مختلف الأوساط ومن عامة الأديان فمنهم رجال البلاط، وطبقة التجار في المدن والمسلمون والنصارى واليهود. وأبرز مثال على تلك الشركات (الشركات الميوقية أو البرشلونية) والتي كانت تضم يهوداً يقطن البعض منهم في المغرب والبعض الآخر بكتالونيا.

ويذكر أن جاك الغازي<sup>(\*\*\*)</sup> رخص في عام ١٢٧٠ المسلم إبراهيم بن خلف وهو من رعاياه في بلنسية، أن يشتري مركباً كاملاً أو سهماً منه على ملك أحد رعاياه المسمى (برناط ماسو) وأن يستعمل هذا المركب في التجارة بشركة من يختاره من النصارى أو من مسلمي تونس أو بجاية، وتشمل رعاية الملك وحمايته عامة الشركاء المزمع الجمع بينهم وكل البضائع المحمولة على هذا المركب<sup>(٢)</sup>.

---

(١) البرزلي، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٥٠.

(\*) وهي الإشتراك في رأس المال، والعمل على أن يكون الربح بقدر ما أخرج كل واحد منهما، وقد يسافر طرف ويتولى الثاني التصرف في الأعمال في بلده. البرزلي، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٣٨.

(\*\*) العنان من عن له الأمر أي يكلفه وشركة العنان هي اشتراك التجار في تكليف أحد الأعوان أو الوكلاء للسفر وجلب البضاعة، ويتحصل هذا الأجير (الجلاب) على أجرته فضلاً عن المصاريف التي تخصص له عند السفر للإقامة والطعام واللباس. محمد حسن، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٢٧.

(\*\*\*) أو جاك الثاني (العتيد) ابن الملك بيدور الثالث ملك أراجون. تولى الحكم بعد أبيه وكان شاباً طموحاً عمل على توطيد أركان مملكته التي ضمت (برشلونة ومرسيليا ومنبيليه) وشهدت مملكته قوة بحرية وتجارية كبيرة في الحوض الغربي للبحر المتوسط وهدد شمال إفريقية كما ذكرنا سابقاً. Mas Latrie, Ibid, P 142. عمر سعيدان، مرجع سابق، ص ٦٩.

(٢) نجاة باشا، مرجع سابق، ص ٧٤ - ٧٥.

# الفصل الخامس

## المؤسسات التجارية

- الفنادق.

- القناصل ودورهم في خدمة التجار.

- وسائل النقل التجارى :-

١- السفن التجارية (البحرية) .

٢- القوافل التجارية (البرية).

## المؤسسات التجارية :-

ارتكزت التجارة في إفريقيا سواء البحرية أو البرية على هياكل ومؤسسات ضرورية؛ أدت دوراً واضحاً في عملية التبادل التجاري. تمثلت في محاور أساسية:

- الفندق الذي أدى الدور البارز في تنظيم التجارة ورواجها ؛ وما احتواه من التمثيل الأجنبي الذي تمثل في القنصل وأعوانه.
- السفن التجارية التي مثلت مؤسسة الاستقبال والنقل البحري.
- القوافل البرية عبر الصحراء التي مثلت مؤسسة النقل البري.

### الفنادق: (\*)

الفندق عبارة عن مؤسسة متعددة الصلاحيات تضم بداخلها عدة منشآت ، منها سكنية لإقامة التجار ، وأخرى لتخزين السلع ؛ ومكاتب لتنظيم الفندق وتيسير الشئون العامة للجالية<sup>(١)</sup>.

حيث كان في بلاد إفريقيا لكل جنسية فندق خاص بها لا يشاركها فيها أحد ؛ ويذكر ماس لاتري<sup>(٢)</sup> أن الفنادق كانت مخصصة لسكن المسيحيين ، وأن عملية البيع والشراء كانت تتم تحت رقابتهم. وتكون هذه الفنادق على شكل أحياء في وسط المدينة أو خارجها ، وإن كانوا يفضلوا غالباً أطراف المدينة بعيداً عن المدن الآهلة بالسكان العرب<sup>(٣)</sup> ، حيث أقاموا حياً بأكمله كان يطلق عليه اسم "حي التجار"<sup>(٤)</sup>. وفي الغالب يعرف اسم الفندق باسم النازلين فيه<sup>(٥)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن الفندق كمؤسسة خاصة بقومية من التجار الأجانب هو تطور للمدلول الذي تشكل في إفريقيا والمغرب الأوسط خلال الفترة الإسلامية الأولى بشكله البسيط. إذ كان عبارة عن مبنى مكون من أفنية صغيرة ومخازن ودكاكين وغرف

---

(\*) عَرَفَ ابن منظور الفندق قائلاً: "والفندق بلغة أهل الشام خان من هذه الخانات التي ينزلها الناس مما يكون في الطرق والمدائن ...". ابن منظور ، لسان العرب المحيط ، ص ٧٢ - ٧٣ .

(١) عبد الناصر جبار ، بنو حفص والقوى الصليبية في غرب البحر المتوسط ، ص ٢٠٧ .

(٢) Mas Latrie: Les Relations Des Chiretiens Ibid , P. 90.

(٣) Mas Latrie , Ibid , P. 89.

(٤) Andreas Gimenez Soler , Ibid , P 40 .

(٥) عيسى ابن الذيب ، التجارة في عصر دولة المرابطين ، ص ١٥٠ .

للتجار وغرف للاستحمام دون أن تكون هناك أماكن للحيوانات المخصصة للركوب. ثم تطور مفهوم الفندق عند التجار الأوروبيين ليستجيب لنمط حياتهم وطموحاتهم ومصالحهم ؛ فأصبح الفندق مقر القنصلية وبالتالي المقر (الدبلوماسي) الذي يمثل الدولة والجالية ويحل مشكلاتهم<sup>(١)</sup>.

لذلك صار الفندق مركباً كاملاً احتوى على وظيفتي التزئيل والتخزين للسلع الواردة عن طريق البحر بالإضافة إلى أنماط الحياة المختلفة ، فاحتوى على كنيسة لأداء لشعائر الدينية ، وفرن لإعداد الطعام للنزلاء ومدافن لدفن الموتى ؛ بالإضافة إلى وجود محلات لتقديم الخدمات الضرورية الأخرى ، مثل محل لخياطة الملابس ، وآخر لصناعة الأحذية وثالث لبيع الخمور ، بالإضافة إلى وجود محلات لدباغة الجلود والفراء<sup>(٢)</sup>. ووجد محلان خاصان لملاحظة ومراقبة المحال الأخرى ، إذ كانت اللوائح تنظم وتراقب البضائع واستخدامها وبخاصة أمور الكيل والميزان ومراجعة الحسابات وتسجيلها عن طريق دائرة البيع ، كما تم منع تربية الخنازير داخل الفندق أو السماح بالأعمال المخلة بالأخلاق فيه<sup>(٣)</sup>. هذا بالإضافة إلى وجود الحمامات والحانات<sup>(٤)</sup> والسجون.

ولعل وجود مثل تلك الخدمات والمرافق داخل الفندق يوفر له نوعاً من الاستقلالية عن المدينة ، وأصبح أصحاب الجالية يمارسون حياتهم داخله دون تدخل السلطة المحلية ، بإدارة القنصل وجمع من الموظفين ويحيط به سور عند كل الجاليات، فكان الفندق سوقاً تجارياً تباع وتشترى داخله بضائعهم أو البضائع المحلية ، وتعقد فيه الصفقات التجارية<sup>(٥)</sup> التجارية<sup>(٥)</sup> ، فكان الفندق المسيحي في بلاد المغرب شكلاً من أشكال المدينة<sup>(٦)</sup> بما احتواه من خدمات تكاد تكون متكاملة.

---

(١) صالح بعيزيق ، بجاية في العهد الحفصي ، ج ١ ، ص ٢٤٢.

(2) Mas Latrte , Ibid , P. 90.

(3) Mas Latrte , Ibid , P. 9.

كالسماح للعاهرات بالإقامة في الفنادق.

(٤) عيسى بن الذيب ، مرجع سابق ، ص ١٥٠.

(٥) بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٤٢.

(6) Mas Latrte , Ibid , P. 89.

وقد تأسست فنادق مختلفة خاصة بكل طرف من الأطراف التجارية الأوربية المتوسطة المتعاملة مع بلاد إفريقية الساحلية ؛ من الجنوبيين والبيزيين والبنادقة ، بالإضافة إلى القتلانيين الإراغونيين ؛ فضمت مدن إفريقية الساحلية فنادق لكل الجاليات المسيحية المتعاملة مع الشمال الغربي الإفريقي<sup>(١)</sup>. فانتشرت الفنادق في مدينة المهدية<sup>(٢)</sup> ومدينة تونس الذي ذكر الوزان أن "البنادقة والجنويون والقتلانيون فنادق وملاجئ خاصة"<sup>(٣)</sup> ، وطرابلس وبونة وصفاقس<sup>(٤)</sup> ، ووجد في مرفأ قابس فنادق كثيرة بالقرب من حي قشلة البحر<sup>(٥)</sup>. وكان للتجار القتلانيين الأراجون فنادقهم الخاصة التي بناها لهم السلاطيين الحفصيون وكانت لهم مخازنهم الخاصة وكتابهم ومترجموهم<sup>(٦)</sup>

وفي مدينة بجاية وجدت عدة فنادق<sup>(٧)</sup> فقد سُمح للبيزيين بإقامة فندقهم الدائم منذ معاهدة عام ٦٣١هـ/١٢٣٤م<sup>(٨)</sup> وكذلك للجنوبيين منذ معاهدة عام ٦٣٣هـ/١٢٣٦م<sup>(٩)</sup>. وقد نصت أحد بنود المعاهدة التي عقدت عام ٧١٣هـ/١٣١٣م بين جمهورية بيزا والسلطان الحفصي أبو زكريا اللحياني أن يكون للبيزيين في كل بلد لهم من البلاد

(١) عقد الأمير أبو محمد عبد الله بن اسحق بن غانية مع سفير جمهورية جنوه معاهدة تضمنت أحد بنودها حماية التجار الجنوبيين والمحافظة على أرواحهم وأموالهم في البر والبحر ووعد بإعطائهم فندقاً وحماماً وفرناً وكنيسة في الجهة التي يرغبون فيها من ممتلكاتهم في بلاد إفريقية. سامى سلطان سعد ، مرجع سابق ، ص ١٤٣. كما ورد في المعاهدة التي عقدت بين ملك أرجونة بيدور وبين السلطان الحفصي عمر أبي حفص عام ١٢٨٥م اعتراف السلطان الحفصي بحق الصقليين والقطالونيين في بناء فنادقهم في أية بلدة يختارونها في إفريقية. برنشفيك ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ١٢٦.

(٢) ورد في معاهدة سنة ١١٦٦م بين أبي يعقوب يوسف الموحي وبين جمهورية بيزا أنه باستطاعة البيزيون فتح فندق خاص بهم في مدينة المهدية. انظر : P22 : Mas Latrie: Ibid

(٣) الوزان ، وصف إفريقية ، ج ٢ ، ص ٧٤.

(٤) الحميري ، الروض المعطار ، ص ٣٦٦-٣٨٩-٣٩٠.

(٥) الحميري ، المصدر نفسه ، ص ٤٥٠ . إلهام حسين دحروج ، مرجع سابق ، ص ١٤٧.

(٦) عمر سعيدان ، علاقات أسبانيا القطلانية بالحفصيين ، ص ٩٩.

(٧) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٥٠.

(٨) Mas Latrie , Ibid , P. 31-37.

(٩) بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٤٣.



الساحلية في بلاد إفريقية لنزولهم فيها للتجارة فندق يختصون به بتجارتهم ولا يشاركونهم في سكانه غيرهم من النصارى ويحتوى الفندق على كنيسة ومدفن لموتاهم ، وفرن يختصون به وحمام يختصون به يوماً في الأسبوع<sup>(١)</sup>.

كما كانت توجد فنادق في بعض المدن الداخلية المهمة مثل قسنطينة<sup>(٢)</sup> ، أما باقى المدن الأخرى الأقل أهمية مثل جيجل وسكيكدة فكانت توجد بها مكاتب تجارية دائمة غير خاضعة للضرائب ، بالإضافة إلى امتلاكها أمكنة مميزة لتخزين السلع<sup>(٣)</sup>. وللفندق وظائف متعددة أهمها الوظيفة الاقتصادية ، إذ جعل أصلاً ليكون مؤسسة دائمة لخدمة المصالح التجارية ، فهو مخزن للسلع ويتم الخزن مقابل أداء يدفع للقنصل ؛ وهو سوق تجارية للبضائع الموردة ومورد للعائدات المالية المتأتية من كراء المحلات والفرن ؛ إلى جانب الأداءات الموظفة على العقود التجارية<sup>(٤)</sup>. وله وظيفة سياسية ؛ لأنه مقر القنصل الذى أعتبر ممثلاً رسمياً للدولة أو المدينة، وأيضاً له وظيفة دينية لأنه احتوى على مبنى الكنيسة الخاصة بالجالية<sup>(٥)</sup>.

وذكرنا أن الفنادق غالباً ما تقع خارج المدينة ؛ ففي مدينة تونس مثلاً يقع مجمع الفنادق بها خارج أسوار المدينة على بعد نصف ميل من باب البحر<sup>(٦)</sup>. وفي مدينة قابس أقيمت الفنادق فى أرباضها وفي الغابة من حولها<sup>(٧)</sup> فشكلت بذلك نوعاً من التجمع المدني الصغير أو ما يقال له "ربض"<sup>(٨)</sup>. ولما كان لكل جالية مسيحية فندقها الخاص بها ، فإن كل فندق كان منفصلاً عن الفندق الآخر بواسطة حوائط حجرية من التراب المدكوك<sup>(٩)</sup>. ولكل فندق بابه الخاص به؛

---

(١) Michele Amari , Ibid , P88.

(٢) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٠٨.

(٣) Mas Latrie , Ibid , P. 92.

(٤) صالح بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٤٣.

(٥) Mas Latrie , Ibid , P. 47.

(٦) الوزان ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٧٤.

(٧) إلهام دحروج ، مرجع سابق ، ص ١٤٧.

(٨) الوزان ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٧٤.

والذي يمتاز عادة بالمتانة والصلابة ويقوم بالحراسة عليه (بوابون أو أمناء) غالباً ما يكونون من المسلمين ويخضعون لسلطة القنصل<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أن السبب الرئيسي لقيام ذلك الفصل التام والحراسة المشددة يعود إلى تلك النزاعات القائمة باستمرار بين الدول الأوروبية ؛ بالإضافة إلى المنافسة القوية بين التجار لعقد الصفقات التي ينتج عنها حساسية شديدة بينهم تجعل كل جالية حريصة كل الحرص على إحاطة جوانب حياتها داخل الفندق بقدر من السرية والكتمان<sup>(٣)</sup>.

ومن الأسباب الأخرى لتلك الحراسة المشددة للفنادق أنها كانت مخازن للسلع والبضائع التجارية ، ولذلك يجب حمايتها وحراستها حفاظاً عليها من السرقة والنهب<sup>(٤)</sup>.

أما بالنسبة لمسألة صيانة وإصلاح الفنادق فإنها على ما يبدو كانت تخصم من الرسوم الجمركية ، أو من ثمن إيجار بعض المحال التجارية ، ففي عام ٦٨٠هـ / ١٢٨١م كان القنصل العام في البندقية يفرض على قنصل تونس أن يستخدم جزءاً من العوائد في استئجار بعض المحلات في إصلاح وتنظيم الفندق<sup>(٥)</sup>.

والجدير بالذكر أن الفنادق كعقار ليست ملكاً للدولة التي يسكنها تجارها ، بل إن الملكية الفعلية للعقار تعود إلى الدولة صاحبة الأرض أي إلى الدولة الموحدية ومن بعدها الحفصية في بلاد إفريقية ، فبمجرد ترك التجار للفندق فإنه يعود وبجميع مرافقه للدولة صاحبة الأرض<sup>(٦)</sup>.

وكانت الفنادق تسمى أحياناً باسم البضائع التي تخزن فيها مثل فندق الصوف المغزول ، وفندق القمح ، وفندق الفحم ، وفندق الخضرة<sup>(\*)</sup> ، وفندق الملح<sup>(١)</sup> ، وفندق الرماد الذي يقع فيه تبييض الغزل وتنظيفه<sup>(٢)</sup>.

---

(١) Mas Latrie , Ibid , P. 89.

(٢) عيسى بن الذيب ، مرجع سابق ، ص ١٥٠ . عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٠٩ .

(٣) عبد الناصر جبار ، المرجع نفسه ، الصفحة نفسها .

(٤) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٠٩ .

(٥) Mas Latrie: Ibid . P. 91.

(٦) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢١١ .

(\*) ويسمى بفندق البقل وهو مخصص لإيداع البقول والخضر ، ويوجد قرب باب سوقة . ويوجد فندق ثان للبقل في القيروان . راجع : محمد حسن ، المدينة والبادية في العهد الحفصي ، ج ١ ، ص ٥٥٠ .

ويرى ماس لاتري<sup>(٣)</sup> أن أغلب تلك الفنادق والمنشآت الرئيسة تقع في تونس ،  
والمهدية ، وبجاية ، وذلك في القرنين السابع والثامن الهجري / الثالث عشر والرابع عشر  
الميلادي ؛ الفترة الأكثر نشاطاً ونجاحاً للتجارة المغربية بشكل عام.

#### القناصل ودورهم في حماية التجار :-

يعتبر الفندق المؤسسة التي احتوت على ممثلين لبلادهم ، ويأتي على رأس أولئك  
القنصل ثم نائبه وكاتب الحسابات وغيرهم من الموظفين<sup>(٤)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن التمثيل القنصلي أو وجود القناصل يرتبط ارتباطاً وثيقاً  
بوجود التجار ، لأن التجارة في بداية الأمر كانت أقرب إلى الأعمال الحرة التي يقوم بها  
التجار بعيداً عن رقابة الدولة وسيطرتها غير أنها تحولت بمرور الوقت أو بالأحرى  
تطورت وأصبح النشاط التجاري يقوم تحت مراقبة وسيطرة الدولة عن طريق التمثيل  
القنصلي<sup>(٥)</sup>.

وصار التجار يمارسون نشاطهم التجاري ، بينما تقوم الدولة بالاهتمام بالجوانب  
الأخرى بواسطة القنصل الذي يعد المشرف على مصالح الجالية التابعة لبلده حيث يدافع  
عن قضاياهم ، ويضع الحلول المناسبة للصعوبات التي يواجهونها ويقوم على حماية  
أموال التجار الحاضرين والغائبين أمام الجمارك وأمام الدولة الإسلامية التي يقيم بها<sup>(٦)</sup>.  
وكان للقنصل وَحْدَهُ الحق في النظر في القضايا المدنية والجنائية عن طريق  
الاطلاع على المحاضر الخاصة برعاياه<sup>(٧)</sup>.

إذ كان يتولى الحكم في القضايا الخاصة بطرفين من التجار المسيحيين التابعين  
لبلده ؛ ولكن قضايا التجار من جنسيات مختلفة فكانت تناقش بوضوح وعلناً في بعض

---

(١) الزركشي ، تاريخ الدولتين ، ص ٢٣٦ . إلهام درحوج ، مرجع سابق ، ص ١٤٧ .

(٢) محمد حسن ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٥٥٠ .

(٣) Mas Latrìe , Ibid , P 90.

(٤) صالح بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٤٤ .

(٥) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢١٣ .

(٦) عيسى بن الذيب ، مرجع سابق ، ص ١٥٢ .

(٧) Mas Latrìe , Ibid , P. 86.

الأوقات. أما إذا وقع خصام بين مسلمٍ ومسيحي فالأمر يختلف ، فإذا العربي المسلم هو المدعى بالحق على المسيحي فكانت شكواه توضع أمام القنصل المسيحي ، أما إذا كان الأمر عكسيًا ، أى إذا رفع تاجرٌ مسيحي قضيةً على مغربي مسلم فإن القاضي المسلم هو الذي يتولى القضاء<sup>(١)</sup>.

وبذلك نلاحظ أن القنصل هو الممثل الرسمي للسلطة في العاصمة ويمارس سلطته على كافة التجار الذين يحملون نفس جنسيته ، فهو الذي يحكم بينهم في النزاعات كما كان عليه إرسال العدل ؛ فباسم الشعب ، وباسم الحاكم كان يحكم القنصل ويدير الحياة والأنشطة في الفندق حيث يعيش التجار ويخزنون بضائعهم<sup>(٢)</sup>.

ويعتبر القنصل أولاً الواسطة بين التجار وبلادهم وبينهم وبين السلطة الحاكمة في البلد الذي يقيمون فيه.

فهناك مراسلات للقناصلة إلى بلدانهم لإخبار سلطاتهم ببعض المشكلات التي يتعرض لها تجارهم ؛ منها رسالة قنصل مرسيليا والتجار عام ١٢٩٣ م<sup>(٣)</sup> والتي تشكو سوء معاملة أمير بجاية لهم.

ورسالة أخرى من نائب القنصل الأراغواني إلى الملك خايم الثاني عام ١٣١٦ م يخبره فيها عن نتائج مقابلة مع السلطان الحفصي أبي يحيى زكريا بن اللحياني تبين أن مشاغل القناصلة هي الدفاع عن التجار لدى السلطة الحفصية ، إذ كانت مسألة احترام المعاهدات التجارية من أهم محاور تلك المقابلة<sup>(٤)</sup>.

ومن المهام المنوطة لنواب القنصل إدارة شئون إخوانهم المهاجرين وتوطين العدل بينهم ، وعلى الصعيد الاقتصادي جرد البضائع بعد موت مالكيها وتجميع الميراث والدفاع عن السياسة العامة للموارد المنتظرة ، أو الحاضرة أمام الجمرك وحكومة المسلمين<sup>(٥)</sup>.

---

(١) Mas Latrie , Ibid , P. 87-91.

(٢) DuFourcq: L'Espagne Catalane et Le Maghib , Ibid , P. 70.

(٣) بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٤٦.

(٤) بعيزيق ، المرجع نفسه ، ج ١ ، نفس الصفحة.

(٥) Mas Latrie, Ibid , P. 86.

ولنواب القنصل الحق في منع أو رفض مرور أى فرد - مسلم كان أم مسيحي- مشبوه فيه أو غير مصرح له من قبل القنصل ، إلا إذا اصطحب أحد المترجمين أو موظفي الجمرك<sup>(١)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن تعيين القنصل يتم في الغالب من قبل أعلى السلطات في بلاده ، وهذا يعنى أنه الممثل الرسمي - كما ذكرنا - الدائم للبلاد لرعاية مصالح تجارها<sup>(٢)</sup>. أما مدة بقاء القنصل في منصبه فليست بالمدة الطويلة ؛ فهي تتراوح بين سنة وستين بالنسبة للبندقية ، وستين كاملتين بالنسبة لكل من جنوه وبيزا وأراغوانة<sup>(٣)</sup>.

وكان قناصلة بلاد إفريقية يتمسكون للغاية باحترام مكانتهم ومنزلتهم الخاصة ، فقد كان بجانبهم أحد القساوسة والعديد من الخدم ، أحدهم مختص بالكتابة ، وكان من الضروري تدبير حصانين على الأقل لهم ، وكانت التقاليد منذ القرن السابع الهجرى / الثالث عشر الميلادي تعطيهم منزلة خاصة وامتيازات متزايدة وحقيقية في معاملاتهم التجارية العامة ، وكانت تعد بمثابة جزء من الحقوق بخصوص حرية الملاحة في دولة معينة<sup>(٤)</sup>.

ومما يؤكد أهمية مكانة القنصل في إفريقية ما يشير إليه ماس لاتري Mas Latrie<sup>(٥)</sup> أنه كان للقناصلة القطلونيين ولزمن طويل الحق في الإشراف على إيرادات الجمارك العربية في تونس وبجاية.

وتجدر الإشارة إلى أن القناصلة كانوا يتقاضون مرتباتهم من جزء من مداخيل الفندق التي تأتي بدورها من الرسوم التي يدفعها التجار مقابل الخدمات التي تقدم لهم ، مثل استغلال المرافق العامة كالملاحة والمخازن والفرن بالإضافة إلى تحرير العقود وحمايتهم من خلال تمثيلهم لدى السلطات الإسلامية<sup>(٦)</sup>.

---

(1) Mas Latrie , Ibid , P. 91.

(2) بعيزيق ، مرجع سابق ، ص ٢٤٦.

(3) Mas Latrie, Ibid , P. 88.

(4) Mas Latrie, Ibid , P. 88.

(5) Mas Latrie: Relations, P. 88.

(6) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢١٦.

ومما تقدم نلاحظ أن مهام القنصل تمثلت في مجال تمثيل بلاده أساساً في حماية التجارة ومصالح بلاده ، وكان له صلاحية التعامل مع أعلى سلطة في إفريقية مادام قد أُعتبر ممثلاً لأعلى سلطة في بلاده.

### وسائل نقل السلع التجارية :- [١] السفن:

تعد السفن التجارية دعامة أساسية من دعائم التجارة باعتبارها وسيلة رئيسة لنقل البضائع التجارية من بلاد إلى أخرى ؛ فبدونها لا يمكن للتجارة أن تقوم ولا أن تتطور وتزدهر .

وقد اهتم الموحدون بإنشاء أسطول بحري<sup>(\*)</sup> وبذلوا جهوداً قصوى لتنميته ، ومما ساعدهم على بناء سفن كثيرة تعدد دور الصناعة في المغرب والأندلس بشكل عام منذ أموي قرطبة وعبيدي إفريقية حيث قامت دُور صناعة السفن في المهدية وتونس<sup>(١)</sup>. كما أشار البكري<sup>(٢)</sup> إلى وجود دار صناعة للأساطيل في مدينة طرابلس .

فقد حَبَّت الطبيعة بلاد إفريقية بالمقومات الضرورية للقيام بدور بحري مهم ؛ ذلك لأن شكل الساحل التونسي ووضع البلاد الجغرافي<sup>(\*\*)</sup> وامتداد سواحلها متصلة بسواحل المغربين الأوسط والأقصى وكثرة خلجانها جزرها البحرية الحامية للسواحل بالإضافة إلى

---

(\*) يقول ابن خلدون عن الأسطول الموحي في خلافة يوسف بن عبد المؤمن: "وانتهت أساطيل المسلمين على عهده في الكثرة والاستجادة إلى ما لم تبلغه من قبل ولا بعد فيما عهدناه". ابن خلدون ، العبر ، ج ٥ ، ص ٤٥٧ .  
(١) عز الدين موسى ، الموحدون في الغرب الإسلامي تنظيماتهم ونظمهم ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٩١ ، ص ٢٦٦ .

(٢) مصدر سابق ، ص ٨٥ .

(\*\*) يبدو أن القوى البحرية القديمة أدركت أهمية موقع البلاد التونسية ولذلك أسس الفينيقيون - بحكم اشتغالهم بالملاحة والتجارة - قاعدة قرطاجنة البحرية والتي أثبتت دورها الهام في غرب المتوسط لسنوات طويلة. حليم أحمد إبراهيم ، البحرية الإسلامية في غربي المتوسط عصر الموحيين ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة طنطا ، ١٩٩٩ م ، ص ٨١ .

موقعها لجغرافي في حوض المتوسط حتمّ عليها القيام بهذا الدور وتقرير مصيرها البحري بثقة تامة<sup>(١)</sup>.

هذا بالإضافة إلى أن شاطئ إفريقيا يمتاز بالهدوء التام ، ويكاد يكون خالياً من التيارات البحرية ، الأمر الذي جعل السفن لا تجد فيه صعوبة سواء عند الإبحار من الميناء أو الرسو على الشاطئ<sup>(٢)</sup> مما جعل البحر مجالاً حيوياً لنشاط السكان الاقتصادي والاجتماعي.

ويبدو أن كل تلك العوامل مهدت لظهور واستعمال أسطول بحري في أهم الموانئ مثل تونس وبجاية ، وخاصة الأخيرة لأنها قريبة من غابات منطقة القبائل والتي جهزت بترسانات لصنع السفن وبدور صناعة ، فاستطاعت إنتاج السفن منذ عصر بني حمّاد<sup>(٣)</sup>.

وقد أشار ابن خلدون<sup>(٤)</sup> إلى الأسطول البجائي قائلاً: "يصنعون الأسطول ويتخيرون له الأبطال الرجال ، ثم يركبونه إلى سواحل الفرنجة وجزائهم على حين غفلة".  
إلا أننا نبقى نتساءل عن وجود أسطول تجاري في إفريقيا؟

تشير المعطيات التي بين أيدينا أن هناك سُفناً تجارية في بلاد إفريقيا. فقد ورد عن "البيان المغرب"<sup>(٥)</sup> أن مركباً بجائياً أفلح من الإسكندرية سنة ٥٣٦هـ/١١٤١م ببضائع عظيمة لها شأنها، وأثمان للتجار ، وهدية من صاحب الديوان المصري إلى الأمير الحمّادي يحيى بن عبد العزيز (٥١٨هـ/١١٢٤م - ٥٤٧هـ/١١٥٢م) وأن الأمير الحسن صاحب المهدية (٥١٥هـ/١١٢١م - ٥٤٣هـ/١١٤٨م) أخذه وأمر بتفريغها.

(١) حلّيم أحمد إبراهيم ، المرجع نفسه، ص ١٨٦.

(٢) حلّيم أحمد إبراهيم ، مرجع سابق ، ص ١٨٧.

(٣) برنشفيك ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٩٤.

(٤) العبر ، ج ٦ ، ص ٩٠٢-٩٠٥.

(٥) ابن عذاري ، البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٣١٢.

وإن كانت هذه الفترة سابقة للعهد الموحد في إفريقية ، غير أن ذلك يدل على أن هناك سُفناً تجارية في المنطقة قامت بدور مهم في توطيد العلاقات التجارية مع الدول المجاورة.

وتفيد الرسالة المؤرخة في ٧٠٧هـ/١٣٠٧م بأن سفينة ميورقية استولت في شوال من عام ٧٠٢هـ/مايو ١٣٠٣م في ساحل بنزرت على جفنين (\*) للمسلمين ، الأول "كان قد وصل من بجاية موسقاً بالبدن والبرنس قيمته أربعون ألفاً" ، والثاني صغير للبونيين "قيمتها بما فيه خمسة آلاف دينار" (١).

فالرسالة تتحدث بوضوح عن مركبين تجاريين ، الأول لتجار من بجاية والثاني لتجار من بونة.

غير أن ما تجدر ملاحظته والإشارة إليه أنه في غالب الأحيان كان يلجأ تجار إفريقية إلى استخدام أو اكتراء السفن الأوروبية لنقل سلعهم إلى الموانئ الأوروبية وأحياناً بين الموانئ الإفريقية ذاتها (٢).

وفي حقيقة الأمر تبدو هذه القضية مثيرة للجدل والنقاش !!!

فقد يعود سبب اكتراء السفن الأوروبية إلى نقص مادة الخشب بشكل عام في بلاد إفريقية ، بالإضافة إلى صعوبة استيرادها من البلاد الأوروبية نظراً للقيود التي وضعتها

---

(\*) إن كلمة جفن ومركب وسفينة تطلق على سفن تجارية كبيرة أو صغيرة ، بينما تطلق الحرابي والطرائد والأغربة والمحرقات على السفن الحربية. بعيزيق ، المرجع نفسه ، ج ١ ، ص ١١٥ .

(١) صالح بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٣٦ .

(٢) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٢٨ .

فقد تمّ في عام ١٣٠١م نقل شحنة من القماش من تونس إلى بونة ثم القل على متن سفينة من ميورقة بسعر بلغ

٤٠٠ دينار ذهب أى ما يعادل اثنين كيلو ذهب. انظر Dufourcq: Commerce, P. 175

وفى عام ١٣٠٨م اقترح جاقمو الثاني ملك أراغوان على السلطان الحفصي ببجاية كراء مراكب مقابل ٥٠٠ دينار ، وقبل السلطان الاقتراح وأبرم معه عقد كراء سنة ١٣٠٩م كما اتفق الملك الأراغواني مع سفير تونس أن يكون ثمن الكراء بـ ٧٥٠ دينار في الأشهر الأربعة الأولى ح على أن ينزل إلى ٥٠٠ دينار في الأشهر التالية. انظر عمر سعيدان ، علاقات أسبانيا القطلونية بالحفصيين في الثلثين الأول والثاني من القرن الرابع عشر م ، سوسه ، ٢٠٠٢ ، ص ٧٦ .



الكنيسة(\*)، هذا إذا أضفنا التراجع النسبي للبحرية العربية الإسلامية بشكل عام وخاصة في أواخر العهد الحفصي في إفريقية (١).

وقد اهتم بعض الباحثين الأوروبيين بتلك القضية (اكتراء السفن الأوروبية) وبنوا عليها تصورات أخرجتهم في كثير من الأحيان عن الموضوعية ، ومن بين هؤلاء ديفورك (C.E.Dufoureq) الذى تصور أن اعتماد الحفصيين على سفن الأوروبيين يعود إلى أنهم كانوا يفضلون استخدام سفنهم في القرصنة بدلاً من التجارة ، وهذا تصور بعيد عن العقل والمنطق .. إذ كيف يمكن أن يترك الحفصيون التجارة ليمارسوا القرصنة؟ وهم الذين التزموا في كل المعاهدات بحماية السفن الراسية في موانئهم والسفن القادمة لهم (٢).

وأوجد ديفورك تفسيراً آخر لاستئجار بعض تجار إفريقية لسفن الأوروبيين ، حيث ذهب إلى القول بأن بعض الفقهاء أفتى بمنع ذهاب المسلمين إلى أرض الكفار حتى لا يقعوا تحت سلطة قانونهم أو يودعوا أموالهم هناك ، ومما لا شك فيه أن هذا أيضاً تفسير مخطئ لأنه من الثابت وجود تجار مسلمين قد ذهبوا إلى أوروبة (٣).

ويبدو أن تفضيل التجار لاستخدام السفن الأوربية خاصة في أسفارهم البعيدة إلى سواحل أوربا كان له أسباب بعضها اقتصادية وأخرى أمنية.

حيث إن حاجة الأوروبيين إلى المواد الثمينة المتمثلة في الذهب والعبيد أجبرتهم على الخروج بأنفسهم للبحث عنها فتواترت رحلاتهم ، وتعددت سفنهم المتوجهة نحو موانئ المغرب بصفة عامة ، ولذلك فإن كثرة رحلات الأوروبيين إلى موانئ المغرب وفرت

---

(\*) لقد حرمت الكنيسة بصراحة وبشكل قاطع هذا النوع من التجارة (تجارة السفن) مع العرب من سوريا ومصر فقط وليس مع غرب إفريقية ، فقد استمرت عملية بيع السفن والاعتمادات البحرية بطول الساحل الإفريقي. انظر:

Mas Latrie: Relations, P. 214.

(١) محمد حسن ، المدينة والبادية ، ج ١ ، ص ٤٩٠.

لقد آلت السيطرة على الملاحة في البحر المتوسط إلى المدن الإيطالية منذ منتصف القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي ، بعد أن كانت السيادة البحرية في القرنين السابقين للدول الإسلامية في الأندلس والمغرب والمشرق.

أمين توفيق الطيبي ، مرجع سابق ، ص ١٠٤.

(٢) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٢٨.

(٣) صالح بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٣٨.

على التجار المغاربة حاجتهم إلى سفن تذهب بعيداً فكانوا يستطيعون بيع سلعهم للأوروبيين في موانئ بلاد المغرب ذاتها.

وهناك عامل أمني قاد تجار إفريقية إلى اكتراء جزء من حمولة السفن الأوربية حتى يضمنوا عدم اعتداء القراصنة الأوروبيين على بضائعهم لأنها على متن سفن أوربية<sup>(١)</sup>.

هذا إذا أضفنا أن طول الشريط الساحلي في إفريقية في العهد الحفصي والبالغ حوالي ألفي كم والذي امتد من طرابلس شرقاً إلى مدينة الجزائر غرباً جعل التجار الحفصيين يعانون وباستمرار من نقص في وسائل النقل البحري ويدفعهم إلى تعويض هذا النقص بتأجير سفن الأوروبيين والذين كانت سواحلهم موزعة على عدة دول لكل منها أسطولها الخاص ، مما يجعل نسبة السفن إلى السواحل في صالح السفن ويترك لأصحابها إمكانية كبيرة لاستغلالها في النقل التجاري سواء على مستوى محلي أو دولي<sup>(٢)</sup>.

كان مالكو السفن يقومون بتأجيرها إلى التجار الذين يدفعون مبلغاً محدداً ثمناً لتوصيلهم وبضائعهم حيث يشاءون ولا مانع من ركوب غيرهم من التجار وذلك بعد إبرام عقد إيجار جديد ، إلا أن كل سفينة من هذه السفن أو قادة السفن إنما هي عناصر ثابتة تقريباً لكن التجار دائماً كما كانوا يطلبون تجديد أو تغيير السفينة وطاقتها في كل رحلة تجارية تخص كل مجموعة منهم<sup>(٣)</sup>.

وكانت عمليات تأجير السفن لتاجر أو عدد من التجار تتم عن طريق التفاوض في الموانئ حيث يجتمع التجار مع أصحاب السفن ، وإذا تمّ الاتفاق مع ربان السفينة على كراء قسم منها لنقل سلعة معينة ، وحدث أن هذا القسم لم يمثل باللبضائع فإن التاجر كان يدفع أجر القسم المتفق عليه بالكامل دون نقصان ؛ أما التاجر فلا يدفع أجر ركوبه، كما يحق له اصطحاب أحد مساعديه<sup>(٤)</sup>.

(١) صالح بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٣٩.

(٢) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٢٩.

(٣) Dufourcq: L' espagne catalane le Maghrib, P. 55.

(٤) Dufourcq , Ibid , P. 45.

ولم يكن الكراء هو الطريقة الوحيدة لاستخدام السفن الأوربية بل قد تكون السفينة ملكية مشتركة بين مغربي وأوربي ، بأن يبتاع التاجر المغربي جزءاً منها. وأبرز مثال على ذلك عندما اشترى تاجر من تونس وبجاية سنة ٦٧٠هـ / ١٢٧٠م جزءاً من سفينة أراغونية بترخيص من ملك أراغونة <sup>(١)</sup>. وفي عام ١٣٢٧ م اشترى أحد المغاربة من أحد الأراجونيين جزءاً من مركب بمائة وخمسة وسبعين ديناراً من الذهب <sup>(٢)</sup>.

وفي واقع الأمر أن الملكية المشتركة للراكب تؤدي إلى تقليل حجم المسؤولية عما يمكن أن ينجم من مخاطر ، والجدير بالذكر أن أحد الملاك يمكنه أن يمتلك أسهماً أكثر كثيراً من غيره من الملاك ، وبذلك تختلف نسبة توزيع العائد من إيجار المركز وفقاً لحصة كل مشترك <sup>(٣)</sup>.

وتجدر الإشارة إلى أن البلاط الأراغواني غالباً ما يستغل سياسة كراء المراكب للتجار المسلمين المغاربة للتغلغل في البلاد المغربية والسيطرة على تجارتها وتحقيق المداخل الطائلة ، وكان يعمل على أن يحقق من كل مركب يكتريه للحفصيين ربحاً لا يقل عن ٢٥٠ ديناراً ذهبياً ، وهو على كل حال ثمن مرتفع خاصة إذا علمنا أن الدينار الحفصي كان يساوي في الثلث الأول من القرن الرابع عشر الميلادي حوالي عشرين سوردي برشلوني ، أي ثمن بناء مركب عادي حسبما يتضح من كشوف حسابات الأرشيف الأراغواني <sup>(٤)</sup>.

والجدير بالذكر أن أسعار كراء السفن كانت متباينة فقد أشار (ديفورك Dufourcq) <sup>(٥)</sup> إلى أنه تم في عام ١٢٥٧ م استئجار مركب من برشلونة إلى تونس بمبلغ وقدره ثلاثمائة دينار ، بينما تم في عام ١٢٧٣م تأجير مركباً قطع نفس المسافة بسعر أربعمائة وخمسين ديناراً . وفي عام ١٢٧٤م استأجر مركب قطع نفس المسافة أي

---

(١) بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ٢٣٩.

(2) Dufourcq , Ibid , P. 171.

(3) Dufourcq , Ibid , P. 55.

(٤) عمر سعيدان ، مرجع سابق ، ص ٧٦.

(5) Ibid , P. 171-172.

من برشلونة إلى تونس بألفين وأربعمئة دينار ويبدو أنه كان لحجم وسعة المركبة دوراً مهم في تحديد إيجار المركبة.

ونستطيع أن نستنتج مما تقدم أنه قد وجد أسطول تجاري في بلاد إفريقية تركّز نشاطه على الملاحة الساحلية ، وأن الاختيار الأفضل بالنسبة للمسافات البعيدة تمثل في استعمال السفن الأوربية بما في ذلك الرحلات الطويلة بين الأقطار الإسلامية البعيدة في البحر المتوسط كانت تتم بواسطة سفن أوربية حيث إن المواصلات بين موانئ إفريقية وبين مملكة غرناطة والإسكندرية كانت تتم على متن سفن أوربية<sup>(١)</sup>.

وقد كانت الرحلات التجارية على متن السفن غالباً ما تخضع لعدة شروط منها ما يتعلق بالأحوال الجوية ، ومنها ما يتعلق بالمواسم التجارية. إذ تكونت لدى التجار إثر تجاربهم خبرة لا بأس بها بأحوال البحر والتيارات المساعدة على الملاحة ، لذا فإن السفن كانت بصورة عامة تتطلق في فصول الاعتدال من شهر مارس إلى شهر نوفمبر. وهذا أدى بمرور الزمن إلى نشوء المواسم التجارية التي تتوافق مع الفترة المناسبة لتنتقل التجار عبر أسواق البحر المتوسط ولذا فإنه من النادر أن يحدث اختلاف بين البحارة أصحاب السفن والتجار حول توقيت الرحلات<sup>(٢)</sup>.

أما بالنسبة لأنواع السفن التجارية ومواصفاتها ، فإن معظم السفن التجارية المتوسطة مزودة بالأشرعة وتميل إلى أن تكون مدورة ومزودة بصاريين أو ثلاثة ، ونشر فوقها أشرعة مربعة أو مثلثة ، ذات مؤخرة ضخمة مرتفعة ومعقوفة ومجذاف توجيه خلفي<sup>(٣)</sup>.

وكانت الأشرعة المثلثة مألوفة الاستخدام من قبل العرب والمسيحيين في البحر المتوسط زمن العصور الوسطى وذلك لأن فائدتها كبيرة كقوة دفع للرياح<sup>(٤)</sup>. وقد كان في مقدمة السفن الجنوبية الكبيرة صارٍ عليه أشرعة وكان على كل من الصواري الأخرى شراعان ، وكان يحتفظ في مركب كبير بأربعة أو سبعة أشرعة في

(١) الونشريسي ، المعيار العرب ، ج ١ ، ص ٢٤٣. برنشفيك ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٩٧ .

(٢) عبد الناصر جبار ، مرجع سابق ، ص ٢٣١.

(٣) أوليفيا كونستبل ، التجارة والتجار في الأندلس ، ص ٦٣-٦٩.

(٤) أوليفيا ، نفس المرجع ، ص ٦٣.

أحجام مختلفة ، لمواجهة الأنواء البحرية ولاستعمالها كبديل في حالة العطب من الأسفار البعيدة ، كما كان يحتفظ بقطع إضافية من أقمشة الأشرعة على سبيل الاحتياط.

وكانت الأشرعة مصنوعة من القطن ، وأجودها من صنع في جنوة ومرسيليا وكان يحتفظ عادة بشراع متين مصنوع من الشمع لاستعماله عند هبوب الرياح العاصفة<sup>(١)</sup>.

والجدير بالذكر أنه كان لاختراع الأشرعة ذات الصاريين فائدة كبيرة للسفن المتوسطة ، حيث أفاد عنصر السرعة ، الأمر الذي أدى إلى خدمة جديدة تمثلت في البريد حيث أصبحت المراسلات تصل مع السفن كل شهر<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أن السفن التجارية كانت تتميز بسعتها وكبر حجمها ؛ بالإضافة إلى التسهيلات المتوفرة في تلك المراكب ، وقد حدثنا ابن جبير<sup>(٣)</sup> عن المركب الجنوبي الذي أقله من عكا إلى صقلية أنه أشبه بمدينة جامعة للمرافق فكل ما تحتاج شراؤه يوجد من خبز وماء ومن جميع الفواكه كالرمان والسفرجل والبطيخ السندي (الدلاع) والكمثرى والشاه بلوط (القسطل) والجوز والحمص والباقلاء (القول) نيباً ومطبوخاً والبصل والثوم والتين والحب والحوث ... وغير ذلك من المبيعات على متن المركب.

ويذكر لنا المسعودي<sup>(٤)</sup> أن معظم مراكب البحر المتوسط تشد بواسطة مسامير ، الأمر الذي يختلف عن مراكب البحر الأحمر (الحبشي) التي كانت تشد بواسطة الليف وطلبت بالشحوم والنورة (الكلس) لأن ماء البحر الأحمر يذيب الحديد ، فترق المسامير في البحر وتضعف.

وعموماً فإن تصميم المسيحيين والمسلمين للمراكب التجارية في البحر المتوسط قد احتفظ بمشابهات ولدت من ميراث مشترك.

---

(١) أمين توفيق الطيبي ، (المصطلحات البحرية والمعلومات الملاحية في رحلة ابن جبير) ، بحوث ودراسات في تاريخ المغرب ، ص ١١٥-١١٦ .

(٢) Andres Gimenez Soler , Ibid , P 171 .

(٣) رحلة ابن جبير ، دار المعارف ، القاهرة ، ٢٠٠٠م ، ص ٢٤٨ .

(٤) مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ج ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٤ ، ص ١٦٣ . ويبدو أن هذا الرأي رغم أنه منطقياً إلا أنه غير سليم من الناحية العلمية لأن درجة الملوحة بين البحرين الأحمر والمتوسط لا تختلف إلا بنسبة قليلة . محمد عبد الغني الأشقر ، تجار الكارم والكارمية زمن سلاطين المماليك ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٧ ، ص ٢٤٥ .

## [٢] القوافل:

تعد القوافل من أقدم وأشهر الوسائل في نقل البضائع في الطرق البرية حتى العصر الحديث.

وتجدر الإشارة إلى أن القوافل التجارية تحتاج منذ بداية انطلاقها إلى بعض الأنظمة ، حتى يستطيع التجار إيصال بضائعهم بأقل الخسائر إلى أماكن بيعها ، وخاصة أن المسافات شاسعة وتفتقر إلى الوسائل التي يحتاجها التجار في تنقلاتهم<sup>(١)</sup>. ولم يَفُتْ القائمون بهذه المهمة أن يضعوا لها قوانين خاصة بها تنظمها للإفادة منها<sup>(٢)</sup> ، وأهم تلك النظم والقوانين ما يلي:

• عدد الجمال: قد يصل عدد الجمال المشاركة في القافلة التي تتطلق عبر المسافات البعيدة إلى ثلاثة آلاف جملٍ محملة بمختلف السلع ، ولكن عادة ما يقدر متوسط عدد القافلة الواحدة بألف جمل<sup>(٣)</sup>. أما القوافل التي تسير في الطرق الفرعية فقد يصل عدد الجمال فيها أحياناً إلى العشرين أو الثلاثين جملًا ، وذلك لأن الأخطار تكون أقل بكثير من الطرق الرئيسية حيث المغارات التي تفتقر إلى الكثير من احتياجاتهم<sup>(٤)</sup>.

---

(١) علي حامد خليفة ، المراكز التجارية الليبية وعلاقاتها مع ممالك السودان الأوسط ، جمعية الدعوة الإسلامية ، الجماهيرية ٢٠٠٣ ، ص ٨٠.

(٢) جبريل أبو بكر علي ، طرق القوافل وأثرها في تقوية العلاقات الثقافية بين ليبيا وجيرانها جنوب الصحراء ، ندوة التواصل الثقافي بين أقطار المغرب العربي ، كلية الدعوة الإسلامية ، الجماهيرية ، ١٩٩٥م ، ص ٨٣.

(٣) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٤٠٥.

(٤) امطير سعد غيث ، التأثير الإسلامي في السودان الأوسط ، دار الرواد ، بنغازي ، ١٩٩٦ ، ص ٨٣.

- يقوم رجال خبراء بتهيئة القوافل وإعداد المسافرين نفسياً ، نظراً لقساوة الطريق وبعد المسافة حيث تصل مدة السفر في بعض الرحلات الصحراوية إلى ثلاثة أشهر<sup>(١)</sup>.
- يجب اختيار الوقت المناسب لانطلاق القوافل بسبب اختلاف العوامل الطبيعية في الصحراء من فصل إلى آخر كارتفاع درجة الحرارة صيفاً وشدة برودته شتاءً ، وعموماً فإن أنسب الأوقات التي تسير فيها القوافل إما في بداية الخريف أو في بداية فصل الربيع عندما تكون العوامل الجوية مناسبة لسير القوافل ، وذلك لحاجتهم للماء اللازم<sup>(٢)</sup>. غير أن أنسبها على الإطلاق كانت قوافل الربيع حيث يجتمع تحت قيادتها أكبر عدد من المشاركين لأنها تقطع أطول المسافات من الشمال إلى الجنوب والعكس<sup>(٣)</sup>.

وعلى الرغم من وجود تلك الاحتياطات لاختيار الوقت المناسب لسير القوافل فإن الأمر لم يخلُ من وجود العديد من الصعوبات والمشكلات ، وأبرزها مشكلة المياه، حيث إن المناطق الصحراوية المغربية لا أنهار فيها ، وآبارها قليلة متباعدة وأغلبها ذات نسبة ملوحة عالية ، مما أدى إلى اضطرار التجار إلى تخصيص عدد من جمال القافلة لنقل قرب الماء<sup>(٤)</sup>، بالإضافة إلى أن تجار الكثير من القوافل كانوا يُموّلون حفر الكثير من الآبار، كما كان يتم حفرها بالجهود الذاتية لسكان ومرتبدي تلك المناطق من القبائل<sup>(٥)</sup>.

ويشير ابن خلدون<sup>(٦)</sup> صراحة عند حديثه عن بلاد السودان بقوله: "وفي البلاد الصحراوية إلى وراء العرق الغربية في استتباط المياه الجارية لا توجد في تلؤل المغرب، وذلك أن البئر تحفر عميقة بعيدة الهوى وتطوى جوانبها إلى أن يوصل

(١) الإدريسي ، نزهة المشتاق ، ص ٣١٢.

(٢) علي حامد خليفة ، مرجع سابق ، ص ٨٢.

(٣) جبريل أبو بكر ، مرجع سابق ، ص ٨٤.

(٤) الحسن الوزان ، وصف أفريقيا ، ج ١ ، ص ٧٥.

(٥) الوزان ، المصدر نفسه ، ج ١ ، الصفحة نفسها.

(٦) العبر ، ج ٧ ، ص ١١٩.

بالحفر إلى حجارة صلبة فتحت بالمعاول والفؤوس إلى أن يرق جرمها ، ثم تصعد الفعلة ويقذفون عليها زبرة من الحديد تكسر طبقتها عن الماء فينبعث فيهم زبره".

● التكتشيف: (\*) وهو رجل ضروري يقوم بمهمة الدليل في مرحلة صعبة من الرحلة الصحراوية ويجب أن يتمتع بخبرة ومعرفة شاملة بآماكن الآبار، ويكون قادراً على معرفة الطريق وسط الرمال الكثيفة ، وقد يكون هذا الرجل من جماعة الطوارق ساكني المنطقة<sup>(١)</sup>. إذ أن قسوة الطبيعة الصحراوية جعلت الطرق غير ممهدة بالإضافة إلى اختفاء آثار القوافل في المناطق الرملية والصخرية ، الأمر الذي يستلزم وجود أدلاء عارفين بالصحراء وعلامات الاستدلال لمرتادي هذه الطرق<sup>(٢)</sup>، فكان قائد القافلة يعتمد اعتماداً كبيراً على الكشاف لضمان وصول البضائع لأصحابها<sup>(٣)</sup>.

● لابد للقوافل التجارية لتؤمن سلامة وصولها أن تقدم ضمانات أمنية تحقق لها السلامة من قطاع الطرق حتى تصل أحمالها كاملة بأقل الخسائر، ولذلك غالباً ما

---

(\*) ويعرف ابن بطوطة التكتشيف: "اسم لكل رجل من مسوفة يكتريه أهل القافلة ، فيتقدم إلى ايولاتن يكتب الناس إلى أصحابهم بها ليكتروا لهم الدور ويخرجوا للقائهم بالماء مسيرة أربع ، ومن لم يكن له صاحب بإيولاتن كتب من شهر بالفضل من التجار بها فيشاركه في ذلك ولربما هلك التكتشيف في هذه الصحراء فلا يعمل أهل ايولاتن بالقافلة فيهلك الكثير منهم". ابن بطوطة ، تحفة النظار ، ص ٦٠٧.

(١) صالح بعيزيق، مرجع سابق، ج ١، ص ١٩٩ . جبريل أبو بكر علي، مرجع سابق، ص ٨٤.

(٢) عاشور أبو شامة ، مرجع سابق ، ص ٣٣٠.

(٣) جبريل أبو بكر علي ، مرجع سابق ، ص ٨٤.



تجد التجار يحرصون على مهادنة القبائل القاطنة في الصحراء<sup>(\*)</sup> ويقدمون الهدايا لرؤساء تلك القبائل<sup>(١)</sup>.

كذلك يجب التنويه إلى اهتمام بعض القبائل القاطنة قريباً من الطرق التجارية بأمن تلك الطرق محاولتها تنظيم ذلك<sup>(٢)</sup> فكان هناك من القبائل من اختص بمهمة خفارة القوافل التجارية (أمن وحراسة القوافل) مقابل بعض البضائع المتنوعة . ويشير ابن حوقل إلى ذلك عند حديثه عن القبائل البربرية القاطنة بين أوغست وسجلماصة<sup>(\*)</sup> قائلاً<sup>(٣)</sup> : " ولهم لوازم على المجتازين عليهم بالتجارة من كل جمل وحمل ومن الراجعين بالتبر من بلاد السودان وبذلك قوام بعض شئونهم " .

كذلك ذكر ابن بطوطة<sup>(٤)</sup> في أثناء رحلته في بلاد السودان أن هناك قبائل بربرية مهمتها خفارة القبائل فيشير " ثم سافرت من كوكو إلي تكدا في البر مع قافلة كبيرة للغدامسيين ... ثم وصلنا إلي بلاد بردامه ، وهى قبيلة من البربر لا تسير القوافل إلا في خفارتهم " .

ولم تكن مهمة البحث عن الضمانات الأمنية تخص القائمين على الأعمال التجارية وحدهم ؛ بل حرصت السلطات التي تقع داخل نفوذها هذه الطرق على إقامة علاقات

---

(\*) ومن أهم تلك القبائل ( شرطة وسمسطة وبنو مسوفا ) " المقيمين بقلب البر على مياه غير طائفة لا يعرفون البر ولا الشعير ولا الدقيق وفيهم من لم يسمع بها إلا بالمثل وأقواتهم الألبان وفي بعض الأوقات اللحم " . ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٩٨ .

(١) عبد الفتاح مقلد بكر ، سلطنة البرنو حتى سنة ١٨٠٨م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات الإفريقية ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٨ ، ص ١٨٥ .

(٢) سعود بن حمد الخثلان ، دور التجار المسلمين في رواج التجارة بين بلاد المغرب والسودان الغربي ، مجلة جامعة الملك عبد العزيز ، المجلد الخامس ، المملكة العربية السعودية ، ١٩٩٢ ، ص ٥٨ .

(\*) لو نظرنا إلى المنطقة الواقعة بين المراكز التجارية في شمال إفريقية وبين ممالك السودان الأوسط نجد أن الطوارق هم الذين يسيطرون على هذه المنطقة

(٣) المصدر نفسه ، ص ٩٩ .

(٤) مصدر سابق ، ص ٦٢٥ .

حسنة مع بعضها وتبادلت السفارات فيما بينها ، وأبرز مثال على ذلك حرص سلاطين مملكتي الكانم والبرنو على أن تكون علاقتهم حسنة مع الدولة الحفصية<sup>(١)</sup>.

• ومن الأمور المهمة التي يقوم بها تجار القوافل هي دفع الإتاوات اللازمة في العديد من المراكز التجارية التي يمرون بها أو التي يبيعون فيها بضائعهم، وكانت عادةً ما تدفع كسلع يحتاجها سكان تلك المناطق، فكان الطوارق مثلاً يحصلون على مقادير من القمح مقابل خدماتها التي يقدمونها للتجار التي يقدمونها للتجار مقابل مرورهم<sup>(٢)</sup>، وقد أشار ابن بطوطة<sup>(٣)</sup> إلى ذلك بقوله: "وصلنا إلى بلاد هكار وهم طائفة من البربر لا خير عندهم ولقينا أحد كبرائهم ، فحبس القافلة حتى غرموا له أثواباً وسواها".

وابن حوقل<sup>(٤)</sup> عند حديثه عن مدينة إجدابيا بقوله: "وواليها القائم بما عليها...وله وراء ما يقبضه للسلطان لوازم على القوافل الصادرة والواردة من بلاد السودان" تلك هي الأنظمة التي تتبعها القوافل التجارية في رحلاتها عبر الصحراء ومن خلالها تصل القوافل محملة بمختلف البضائع الواردة والصادرة.

---

(١) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٥٢ .

(٢) علي حامد خليفة ، مرجع سابق ، ص ٨٥ .

(٣) تحفة النظار ، ص ٣٠٦ .

(٤) صورة الأرض ، ص ٧٠ .

## الخاتمة

وبعد . فقد تناولت الدراسة موضوع التجارة في بلاد إفريقية وطرابلس الغرب أيام الحكم الموحدى والحفصى وتم الوصول إلي عدة استنتاجات أهمها :-

- لعب الموقع الجغرافى لبلاد إفريقية وطرابلس الغرب والإمكانات الاقتصادية دوراً جوهرياً في نشاط عملية التبادل التجارى ، ليس على الصعيد الداخلى فحسب بل أتاح لها ذلك الموقع أن تقوم بدور الوسيط التجارى بين المشرق والمغرب ، وبين دول البحر المتوسط وبلاد السودان .

- إن القبائل العربية الهلالية والسليمية قد أثرت في موضوع الأمن الداخلى بشكل مزدوج فكانت مصدر استقرار سياسى ، إذا أحسنت السلطة الحاكمة استغلالها ، ومن ناحية أخرى كانت مصدر فوضى إذا كانت السلطة الحاكمة غير قادرة على كبح جماحها . ذلك لأن الانحلال القبلى الموجود داخل تلك القبائل وعدم إئتلافها وجد فيه حكام البلاد فرصة ثمينة للسيطرة على بعض القبائل ، واستغلال البعض منها على البعض الآخر ، واستعمالهم أيضاً في ضرب الثوار وكذلك في العمليات العسكرية الخارجية .

وإن ما تواترته المصادر المختلفة<sup>(١)</sup> من إشارات وآراء تحمل القبائل العربية مسئولية التخريب والعيث وزعزعة الأمن ونعتهم بأبشع النعوت . ورغم ما يوجد فيها من صحة ، إلا أنه لا يمكن أن نحمل العرب المسئولية كاملة عن قلقلة الأمن ؛ بل إن ضعف السلطة المركزية في الدولة وصراعات البيت الحاكم على السلطة كلها مع بعضها البعض تكاثفت وأدت إلي بروز الفتن والاضطرابات واستقلال الولايات الطرفية عن جسم الدولة كما حدث مع بجاية في الغرب وطرابلس في الشرق .

- أكدت الدراسة إلي أن تصاعد نشاط القرصنة من قبل الجانبين الأوروبى والحفصى في إطار استراتيجى دفاعى وهجومى ، وإطار انتفاعى مادى ونشاطها بدافع الطموحات السياسية إلا أن المصالح التجارية ثبتت أمام تلك الطموحات السياسية ومشكلات القرصنة

---

(١) يقول العبدري عن مدينة سوسة عندما مر بها خلال رحلته المغربية أنها كانت " خلاءً وقفارا مثل كل مدن الساحل بسبب العرب" أنظر : العبدري ، الرحلة ، ص ٢٣٧-٢٣٨ .

وأورد ابن خلدون في مقدمته فصل بعنوان "فصل في أن العرب إذا تغلبوا على أوطان أسرع إليها الخراب" أنظر : ابن خلدون ، المقدمة ، ص ١١٨ - ١١٩ .

، فاستمرت الحركة التجارية لكل التجار بدون انقطاع وتحملوا ردود الفعل والأضرار اللاحقة بهم .

- إن الموارد الطبيعية من زراعة ، وإنتاج حيوانى ، وصناعى حاولت أن تواكب حركة النشاط التجارى قدر المستطاع فكانت المواد الخام الزراعية والحيوانية تصدر إلي المدن الأوروبية التجارية (مثل الصوف والجلود و الكتان والتمر و الزيت) مقابل إغراق سوق مدن إفريقية بمصنوعات تلك المدن التجارية الأوروبية.

وقد أدى الإنتاج الصناعى دوره في حركة التسويق الداخلى وربما عجز عن سد الإحتياج المحلى أحياناً ، الأمر الذى نتج عنه تباين كبير بين الصادرات والواردات.

- إن العلاقات التجارية بين إفريقية والمشرق كانت داخلة في دائرة معاملات الأوروبيين مع المشرق ، وإن مدن بلاد إفريقية كانت إحدى حلقاتها ونفس الدور لعبته مع بلاد السودان لأن تجارة إفريقية مع السودان كانت تربطها بضاعتان رئيسيتان قادمتان من بلاد السودان هما الذهب والعبيد إلي جانب بضائع أخرى متنوعة . ومن أجل تلك البضائع تحمل التجار عناء ومشقة الرحلة عبر الصحراء ، و خلقت المصالح آليات للتبادل شملت محطات متعددة ومجالات جغرافية واسعة: البحر المتوسط ، والمغرب ، و الصحراء وبلاد السودان ، وكانت موانئ مدن إفريقية حلقة رئيسة في هذه الآليات ؛ ومحطة محورية بين تلك المجالات ترتبط فيها المعاملات والمصالح . لذلك لعبت موانئ مدن إفريقية طيلة فترة الحكم الموحدى والحفصى دور الوساطة التجارية لتسويق بضائع السودان لتجار البحر المتوسط لاسيما حوضه الغربى .

- إن شبكة الطرق التى تناولتها الدراسة سواء الداخلية أو الخارجية البحرية منها والبرية . أدت بالدرجة الأولى وظيفة اقتصادية ؛ فهى فقد كونت البنية الأساسية للحركة التجارية لأنها ضمنت الاتصال بين مواطن الإنتاج والأسواق الداخلية والخارجية.

- أكدت الدراسة إن الإيطاليين قد ركزوا على تدعيم مصالحهم التجارية في إفريقية رغم حدوث بعض التوترات بين الحين والآخر ؛ فنجدهم يبادرون بإصلاح الوضع والإسراع بتحسين العلاقات والعمل على عدم انقطاعها . وحتى جنوة التى أبدت مواقف عدائية تراجع بعد الإغارة على مدينة المهديّة سنة ٧٩٢ هـ / ١٣٩٠م تراجعاً نهائياً ولم تتردد

الجمهريات الإيطالية من أجل ضمان الحركة التجارية من تقديم التنازلات بين الحين والآخر ؛ ولذلك بقيت تجارتها مستمرة مع الدولة الحفصية إلى نهاية القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي رغم فترة التقلبات ومشكلات القرصنة .

- بينما نجد الوضع مختلفاً مع قشتالة وأراغون . فقد اضطبغت العلاقات غالباً بالتوتر والانقطاع أحياناً ، ذلك لأن أراغون هدفت إلى بسط الهيمنة السياسية وفرض الحضور التجارى فرضاً ، وغالباً ما كانت قشتالة وأراغون تتفاوض مع سلاطين إفريقية من موقع الشعور بالتفوق خاصة مع بروز المسألة المالية بين الدولة الحفصية وأراغون بشأن الضريبة السنوية التي كانت تقوم بدفعها الحكومة الحفصية إلى ملك صقلية والتي رأت حكومة أراغون أن لها الحق في الحصول عليها بعد ضمها لصقلية وقيامها باحتلال جزيرة جربة التونسية عام ١٢٨٤م تعزيزاً لنشاطها التجارى في غربى البحر المتوسط .

- ومع ذلك فقد تبين أن النشاط التجارى في موانئ إفريقية لم ينقطع طيلة العهدين الموحدى والحفصى سواء بمساهمة كل الأطراف الأوروبية أو بغياب البعض منها . وأن الإيطاليين قد استمروا دون غيرهم يمارسون تجارتهم في تلك الموانئ حتى في أشد وأحلك الأزمات ، لأن الأهداف التجارية عندهم كانت أولى من غيرها .

- أثبتت الدراسة أن الدور الذى لعبه الموحدون والحفصيون من بعدهم في بلاد إفريقية وطرابلس الغرب على المستوى الاقتصادى يعد من أخطر الأدوار بين أمم البحر المتوسط ، وقد كانت موانئهم من أهم المراكز التجارية ومحطات العبور من كل الاتجاهات وكذلك عبر الصحراء التي كانت أهم مصدر للذهب .

- لقد أدت الأسواق بأنواعها مهمة اقتصادية واجتماعية ؛ فعلاوة على أنها كانت مكان للبيع والشراء مما ساهم في حركة الرواج التجارى . كانت أيضاً عالماً ملائماً للتلاقى الثقافى بين نسيج مجتمع إفريقية من حضر وبدو .

- أكدت الدراسة أن النظام النقدى كان قوامه عملة ذات خصائص ومواصفات مضبوطة ومقننة . لذلك أثبتت العملة الموحدية والحفصية ولاسيما الدينار الذهبى قوتها واستقرارها بالداخل والخارج فلم ينحط الدينار الذهبى في الأسواق الخارجية وحافظ على مكانته ، لذلك لم يشكل تفوق ذهب قيمة بعض العملات الأخرى خطراً عليه .

- كان نشاط الحركة التجارية في موانئ بلاد إفريقية وتنافس الأوروبيين في تدعيم علاقاتهم التجارية مع السلطة الموحدية ومن بعدها الحفصية ؛ أدى إلي دعم هياكلهم ومؤسساتهم التجارية ، لذلك كثر تأسيس الفنادق في الموانئ التونسية والطرابلسية ، وقد أدت الفنادق مهامً متنوعة من مأوى للتجار ، ومخازن للسلع ، وسوق تجارية للبيع والشراء ، ومكان لإقامة القناصل ، والمسؤوليين عن رعاياهم والناطق الرسمي لبلادهم أمام السلطة الموحدية والحفصية .

- كان لوسائل النقل التجارى سواء البحرى (السفن ) أو البرى (القوافل) تقنيات ونظم وجِبَ على التجار اتباعها لسلامة رحلاتهم التجارية .

- وختاماً فإن التغييرات التي شهدتها منطقة البحر المتوسط على الصعيد الدولي في أواخر القرن العاشر الهجرى / الخامس عشر الميلادى من ضعف القوة القديمة في المنطقة (بيزنطة - المماليك) وظهور قوة جديدة في المنطقة (العثمانيين - الأسبان) بالإضافة إلي ظهور حركة الكشف الجغرافية واكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح واندثار أهمية الحركة التجارية في البحر المتوسط وعلى الصعيد الداخلى فإن ضعف وتفكك الدولة الحفصية أواخر القرن الخامس عشر الميلادى كل ذلك أدى بلا شك إلي انحسار وضعف الحركة التجارية في منطقة البحر المتوسط .

## قائمة المصادر والمراجع

أولاً : المصادر :-

- القرآن الكريم

- صحيح البخارى

- ابن الأثير : أبو الحسن على ( ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م )

- الإدريسي : أبى عبد الله محمد بن محمد بن إدريس الحسينى (ت ٥٦٠هـ/ ١١٦٤ )

نزهة المشتاق في إختراق الآفاق ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ١٩٩٤ .

- الإصطخرى : أبى اسحق إبراهيم محمد الفارسى (ت النصف الأول من القرن الرابع الهجرى) .

المسالك والممالك ، تحقيق : محمد جبر عبد العال ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، القاهرة ، ٢٠٠٤ م .

- الأنصارى : احمد بن على حسين النائب الأوسى (ت ١١١٣هـ/ ١٧٠١م).

المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب ، لندن ، ١٩٨٤ .

- البرزلى : أبى القاسم بن أحمد البلوى التونسى (ت ٨٤١ هـ/ ١٤٣٨ م).

جامع مسائل الأحكام ، تقديم وتحقيق محمد الحبيب الهيلة ، دار الغرب الإسلامى ، بيروت ، ٢٠٠٢ م .

- ابن بطوطة : أبو عبد الله محمد اللواتى (ت ٧٧٩ هـ/ ١٣٧٧ م).

تحفة النظر في عجائب الأسفار ، المكتبة التوفيقية ، القاهرة ، بدون سنة نشر .

- البكرى : أبو عبيد الله (ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م)

المغرب في ذكر بلاد المغرب وهو جزء من كتاب المسالك والممالك ، مكتبة المثنى ، بغداد ، ١٨٥٧ م .

- البيهقى : أبى بكر على الصنهاجى (ت أواخر القرن السادس الهجرى).

أخبار المهدي بن تومرت ، دار المنصور للطباعة ، الرباط ، ١٩٧١ .

- البيرونى : أبو الريحان محمد بن أحمد (ت ٤٤٠ هـ/ ١٠٤٨ م)

الآثار الباقية عن القرون الخالية ، مكتبة المثنى ، بغداد ، ١٩٢٣

- **التجاني** : أبى عبد الله محمد بن محمد (ت أوائل القرن الثامن الهجرى).  
رحلة التجاني ، الدار العربية للكتاب ، ليبيا - تونس ، ١٩٨١ م .
- **الثعالبي** : ابن منصور عبد الملك بن محمد إسماعيل (ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م).  
الإعجاز والإيجاز ، شرح : اسكندر أضاف ، المطبعة العمومية ، مصر ، ١٨٩٧ م .
- **الجاحظ** : أبو عمرو بن بحر (ت ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م)  
التبصر بالتجارة ، اعتناء عبد الوهاب التونسي ، ١٩٣٥ .
- **ابن جبير** : ابى الحسن محمد بن احمد (ت ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م).  
رحلة ابن جبير ، دار المعارف ، القاهرة ، بدون سنة نشر .
- **ابن حجر العسقلاني** : أحمد (ت ٨٥٢ هـ / ١٤٤٩ م) .  
الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، دار الجيل ، بيروت ، ١٩٩٣ .
- **الحشائشي** : محمد عثمان  
الرحلة الصحراوية ، تعليق ، محمد المزوقي ، الدار التونسية للنشر ، ١٩٨٨ م .
- **الحميري** : محمد بن عبد المنعم (ت ٨٦٦ هـ / ١٤٦٣ م).  
الروض المعطار في خبر الإقطار ، تحقيق : احسان عباس ، مؤسسة ناصر للثقافة ،  
بيروت ، ١٩٧٤ م .
- **ابن حوقل** : أبى القاسم بن حوقل النصيبى (ت أواخر القرن الرابع الهجرى)  
صورة الأرض ، مكتبة دار الحياة ، بيروت ، بدون سنة نشر .
- **ابن خرداذبة** : أبو القاسم عبيد بن عبد الله (ت حوالى ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م).  
المسالك والممالك ، ليدن ، ١٨٨٩ م
- **ابن الخطيب** : لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد السليمانى (ت ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م) .  
الإحاطة في أخبار غرناطة ، تحقيق، عبد الله عنان ، مكتبة الخانجي، القاهرة ، ١٩٧٧ .
- **ابن خلدون**: أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الحضرمي (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م)  
العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى  
السلطان الأكبر ، مؤسسة جمال للطباعة ، بيروت ١٩٧٩ م



المقدمة ، مطابع الشعب ، بدون سنة نشر .

- ابن خلكان : أبو العباس شمس الدين أحمد (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) .

وفيات الأعيان وإنباء أبناء الزمان ، تحقيق : إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٧٢ م .

- ابن أبي دينار : أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم القيرواني (ت ١٠٩٢ هـ) .

المؤنس في أخبار إفريقيا وتونس ، تحقيق : محمد شمام ، المكتبة العتيقة ، تونس ، ١٩٦٧ .

- ابن أبي زرع : أبي الحسن علي (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٥ م) .

الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ، المطبعة الملكية ، الرباط ، ١٩٩٠ .

- الزركشي : محمد بن إبراهيم اللؤلؤي (كان حياً سنة ٨٩١٤ هـ / ١٤٨٨ م)

تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ، تحقيق : الحسين اليعقوبي ، المكتبة العتيقة ، تونس ، ١٩٩٨ .

- الزهري : أبو عبد الله محمد (ت ٥٥٦ هـ / ١١٦٠ م)

كتاب الجغرافيا ، تحقيق : محمد حاج صادق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، ١٩٥٨ .

- السراج : محمد بن محمد الأندلسي السراج (ت ١١٤٩ هـ / ١٧٣٦ م) .

الحلل السندسة في الأخبار التونسية ، تحقيق : محمد حبيب الهيلة ، الدار التونسية للنشر ، ١٩٧٠ .

- ابن سعيد المغربي :

كتاب بسط الأرض في الطول والعرض ، تحقيق : دكتور خوان قرنيط ، معهد مولاي الحسن ، الرباط ، ١٩٨٥ .

- السقطي : أبو عبد الله محمد بن أحمد المالقي الأندلسي (عاش في القرن ٦ هـ)

في أدب الحسبة ، تحقيق : كولان وليفي بروفنسال ، باريس ، ١٩٣١ م .

- الشماخي : أبو العباس أحمد

كتاب السير ، تحقيق : محمد حسن ، تونس ، ١٩٧٩ .

- ابن الشماع : أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ٨٦١ هـ / ١٤٥٦ م)

الأدلة البيّنة النوارنية في مفاخر الدولة الحفصية ، تحقيق : الطاهر المعموري ، الدار العربية للكتاب ، ليبيا - تونس ، ١٩٨٤ .

- ابن صاحب الصلاة : عبد الملك بن محمد بن إبراهيم الباجي (ت ٥٩٤ هـ / ١١٩٧ م)

المن بالإمامة مع المستضعفين بأن جعلهم الله أئمة وجعلهم الوارثين ، تحقيق : الهادي التازي ، بيروت ، ١٩٦٤ م .

- ابن ابي الضياف : أحمد

اتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان ، تحقيق : لجنة من كتاب الدولة للشئون الثقافية ، تونس ، ١٩٦٣ .

- العبدري : محمد (ت ٦٨٨ هـ / ١٢٩٠ م)

الرحلة المغربية ، تحقيق : محمد الفاسي ، الرباط ، ١٩٦٨ م

- ابن عبدون : محمد بن أحمد التيجي (ت القرن السادس الهجري)

"رسالة في القضاء والحسبة" منشورة ضمن ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحتسب ، تحقيق / ليفي بروفنسال ، مطبعة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية ، القاهرة ، ١٩٥٥ .

- ابن عذاري : محمد المراكشي (ت القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي)

البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، تحقيق : محمد إبراهيم الكتاني وآخرون ، دار الثقافة ، المغرب ، ١٩٨٥ .

- علي بن يوسف : أبو الحسن علي بن يوسف الحكيم (ت القرن ٨ هـ / ١٤ م)

الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة ، تحقيق : حسين مؤنس ، منشورات المعهد المصري بمدريد ، ١٩٦١ م .

- **ابن العماد الحنبلي** : أبو الفلاح عبد الحق (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م)  
شذرات الذهب في أخبار في ذهب ، سلسلة ذخائر العرب ، بيروت ، بدون سنة نشر .
- **ابن عمر** : يحيى (ت ٢٨٩ هـ / ٩٠٢ م)  
أحكام السوق " نص استخرجه محمود على مكى وعلق عليه في صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، المجلد ٤ ، مدريد ، ١٩٥٦ م .
- **العمرى** : شهاب الدين ابن فضل الله (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م)  
مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، معهد العلوم العربية الإسلامية ، فرانكفورت ، ١٩٨٨ م .
- **الغبريني** : أبو العباس أحمد (ت ٧١٤ هـ / ١٣١٥ م) .  
عنوان الدراية فيمن عرف في العلماء في المائة السابعة ببجاية ، دار الآفاق ، بيروت ، ١٩٧٩ م .
- **أبو الفداء** : عماد الدين اسماعيل بن محمد بن عمر (ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣١ م)  
تقويم البلدان ، دار صادر ، بيروت ، بدون سنة نشر
- **ابن قتيبة** : الدينوري (ت ٢٧٦ هـ / ٨٨٩ م)  
المعارف ، تصحيح وتعليق ، محمد إسماعيل عبد الله الصاوي ، المطبعة الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٣٤ م .
- **القزويني** : زكريا بن محمد (ت ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م)  
آثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر بيروت ، ١٩٩٥ .
- **القلقشندي** : أبو العباس أحمد بن علي (ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م)  
صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٨ م .
- **ابن القنفذ** : أبو العباس أحمد بن حسن بن علي بن الخطيب القسنطيني (ت ٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م)  
الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية ، تحقيق محمد الشاذلي وعبد المجيد التركي ، الدار التونسية للنشر ، ١٩٦٨ م .

- مجهول : (ت القرن ٦ هـ / ١٢ م)  
الاستبصار في عجائب الأمطار ، تحقيق : سعد زغلول عبد الحميد ، دار الشئون الثقافية العامة ، بغداد ، ١٩٨٦ م .
- المراكشي : محي الدين عبد الواحد (ت القرن ٧ هـ / ١٣ م)  
المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، دار الفرجاني ، طرابلس ، ١٩٩٤ م .
- المسعودي : أبي الحسن علي بن الحسن (ت ٣٤٦ هـ)  
مروج الذهب ومعادن الجوهر ، شرح وتقديم : مفيد محمد قميحة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٤ م .
- المقدسي : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ٣٧٨ هـ / ٩٩٧ م)  
أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩١ م
- ابن مقديش : محمود  
نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار ، تحقيق : علي الزواوي و محمد محفوظ ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٨ م .
- المقرئزي : تقى الدين أحمد بن علي (ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م)  
الذهب المسبوك فيمن حج من الخلفاء والملوك ، نشر : جمال الدين الشبال ، القاهرة ، ١٩٥٥ م .
- المقرئ التلمساني : أحمد بن محمد (ت ١٠٤١ هـ / ١٦٣١ م)  
نفخ الطيب في غصن الأندلس الرطيب ، تحقيق : يوسف محمد البقاعي ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٨ م .
- ابن منظور : جمال الدين محمد بن مكرم (ت ٧١١ هـ / ١٣١١ م)  
لسان العرب ، دار الحديث ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م
- الناصري : أبو العباس أحمد الناصري (ت ١٣١٥ هـ / ١٨٩٦ م)  
الإستقصا لأخبار المغرب الأقصى ، تحقيق : جعفر الناصري ، محمد الناصري ، دار الكتاب ، دار البيضاء ، المغرب ، ١٩٥٤ م .

- **النويرى** : شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣١م)  
نهاية الأدب في فنون الأدب ، تحقيق : حسين نصار ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٣ م .

- **الوزان** : الحسن بن محمد المعروف بليون الإفريقى (ت بعد ٩٥٧ هـ / ١٥٥٠م)  
وصف إفريقيا ، ترجمة : محمد حجي ، محمد الأخضر ، دار الغرب الإسلامى ، بيروت ، ١٩٨٣ م .

- **الونشريسى** : أبو العباس أحمد بن يحيى (ت ٩١٤ هـ / ١٥٠٨ م)  
المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب ، دار الغرب الإسلامى ، بيروت .

- **ياقوت الحموى** : شهاب الدين أبى عبد الله (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م)  
معجم البلدان ، ٥ أجزاء ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٥ م .

- **اليعقوبى** : أحمد بن أبى يعقوب بن واضح (ت ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م)  
البلدان ، بيروت ، ١٩٦٠ م .

—

تاريخ اليعقوبى ، تعليق : خليل المنصور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٢م .

ثانياً : المراجع العربية والمعرية :-

- أبو مصطفى ، كمال السيد :

تاريخ الأندلس الإقتصادى عصى المرابطين والموحدين ، مركز الإسكندرية للكتاب ، بدون سنة نشر .

\_\_\_\_\_ -

جوانب من الحياة الإقتصادية والدينية والعلمية في المغرب الإسلامى من خلال نوازل وفتاوى المعيار المعرب للونشريسى ، مركز الإسكندرية للكتاب ، ١٩٩٦م.

- إسماعيل ، محمود :

الخارج في المغرب الإسلامى ، دار العودة ، بيروت ، ١٩٧٦ م .

- أشباخ ، يوسف :

تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ، ترجمة : محمد عبد الله عنان ، ط ٢ ، القاهرة ، ١٩٥٨ م .

- بن عامر ، أحمد :

الدولة الحفصية ، دار الكتب الشرقية ، تونس ، ١٩٧٢ م .

- بن قرية ، صالح :

إنتشار المسكوكات المغربية وأثرها على تجارة الغرب المسيحى في القرون الوسطى (الغرب الإسلامى والغرب المسيحى خلال القرون الوسطى) جامعة محمد الخامس ، المملكة المغربية ، الرباط ، ١٩٩٥ م .

- بن رمضان ، عاطف منصور :

الكتابات غير القرآنية على النقود الإسلامية في المغرب والأندلس ، مكتبة زهراء الشرق ، القاهرة ، ٢٠٠٢ م .

- باشا ، نجاة :

التجارة في المغرب الإسلامى من القرن الرابع هـ إلى القرن الثامن هـ ، منشورات الجامعة التونسية ، ١٩٧٦ م .

- برنشفيك ، رويار :

إفريقية في العهد الحفصي ، جزآن ، تعريب حمادى الساحلى ، دار الغرب الإسلامى ط  
١ ، ١٩٨٨ م .

- بوتشيش ، إبراهيم القادري :

الأسواق في المغرب والأندلس خلال العصر الوسيط تنظيّماتها ومعطياتها الإجتماعية  
(تراث الغرب الإسلامى) ، دار الطليعة ، بيروت ، ٢٠٠٢ م .

- تود ، مابل لومس :

أسرار طرابلس ، ط ١ ، دار الفرغانى ، طرابلس ، بدون سنة نشر .

- جارتيا ، البرتوكانتو :

ابن خلدون والعملة ، تعريب : لمياء الأيوبي ، (ابن خلدون البحر المتوسط في القرن  
الرابع عشر الميلادى قيام وسقوط إمبراطوريات) ، مكتبة الإسكندرية ، ٢٠٠٧ م ..

- جمعة ، على :

المكايل والموازين الشرعية ، دار رسالة ، القاهرة ، ٢٠٠٢ م .

- الجنحاني ، الحبيب :

المغرب الإسلامى ، الحياة الإقتصادية والإجتماعية ، الدار التونسية للنشر ، ١٩٧٧ م .

- الجوهري ، يسرى :

شمال إفريقية دراسة في الجغرافيا التاريخية و الإقليمية ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ،  
١٩٧٦ م .

- حسن ، محمد :

المدنية والبادية بإفريقية في العهد الحفصي ، جزآن ، جامعة تونس الأولى ، ١٩٩٩ م .

—

التجار والحرفيون بإفريقية بين القرنين السادس والتاسع الهجرى (المغبيون في تاريخ تونس  
الإجتماعى) ، المجمع التونسى ، ١٩٩٩ م .

- خلف الله ، ابتسام مرعى :

العلاقات بين الخلافة الموحدية والمشرق الإسلامى ، دار المعارف ، ١٩٨٥ م .

- خليفة ، على حامد :

المراكز التجارية الليبية وعلاقاتها مع ممالك السودان الأوسط ، جمعية الدعوة الإسلامية ، الجماهيرية ، ٢٠٠٣ م .

- المدني ، أحمد توفيق :

المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب إيطاليا ، دار الفرجاني ، طرابلس ، ط٢ ، ١٩٩٦ م .

- الدولاتي ، عبد العزيز :

مدينة تونس في العهد الحفصي ، تعريب : محمد الشيباني ، دار سراس للنشر ، تونس ، ١٩٨١ م .

- الزاوي ، الطاهر أحمد :

ولاية طرابلس الغرب من الفتح العربى إلى نهاية العهد التركى دار الفتح للطباعة ، بيروت ، ١٩٧٠ م .

- سالم ، السيد عبد العزيز ، العبادي ، أحمد مختار :

تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب والأندلس ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٦٩ م .

- سعيدان ، عمر :

علاقات أسبانيا القطلونية بالحفصيين في الثلثين الأول والثاني من القرن الرابع عشر الميلادى ، سوسة ، ٢٠٠٢ م .

- سويسى ، محمد :

أنماط العمران البشرى بإفريقية وجزيرة المغرب حتى العهد الحفصى ، مركز النشر الجامعى ، تونس ، ٢٠٠١ م .

- شلميطا ، بدور :

صور تقريبية للإقتصاد الأندلسي (الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس) مركز دراسات الوحدة العربية ، ١٩٩٨ م .

- الطيبى ، أمين توفيق :



دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس ، الدار العربية للكتاب ، ١٩٩٧ م .

—

دراسات في تاريخ صقلية الإسلامية ، دار أقرأ للطباعة والنشر ، بدون سنة نشر .

— الطوخي ، أحمد محمد :

العلاقات الأندلسية الحفصية (الأندلس الدرس والتاريخ) ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٩٤ م .

— عامر ، أحمد :

الدولة الحفصية ، دار الكتب الشرقية ، تونس ، ١٩٧٢ م .

— عبد الوهاب ، حسن حسنى :

ورقات في الحضارة العربية بإفريقية التونسية ، ٣ أجزاء ، مكتبة المنار ، تونس ، ١٩٦٥ م .

—

خلاصة تاريخ تونس ، دار الجنوب للنشر ، تونس ، ٢٠٠١ م .

— عزاوي ، أحمد :

رسائل موحدية ، مجموعة جديدة ، جزآن ، منشورات كلية الآداب ، جامعة القنيطرة ، المملكة المغربية ، ١٩٩٥ م .

— على ، جبريل أبو بكر :

طرق القوافل وأثرها في تقوية العلاقات الثقافية بين ليبيا وجيرانها جنوب الصحراء ندوة التواصل الثقافى بين أقطار المغرب العربى ، كلية الدعوة الإسلامية ، الجماهيرية ، ١٩٩٥ م .

— غلاب ، محمد السيد : وآخرون

جغرافية العالم دراسة إقليمية ، مكتبة الإنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٩ م .

— الغناى ، مراجع عقيلة :

قيام دولة الوحدين ، منشورات جامعة قاريونس ، بنغازى ، ليبيا ، ١٩٨٨ م .

— غيث ، امطير سعد :

التأثير الإسلامى في السودان الأوسط ، دار الرواد ، بنغازى ، ١٩٩٦ م .

- فهمى ، نعيم زكى :

طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب أواخر العصور الوسطى ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٧٣ م .

- كونتسبل ، أوليفياريى :

التجارة والتجار في الأندلس ، تعريب : فيصل عبد الله ، مكتبة العبيكان ، الرياض ، ط ١ ، ٢٠٠٢ م .

- كربخال ، مارمول :

إفريقيا ، تعريب : محمد حجي وآخرون ، دار المعرفة ، الرباط .

- لوتش ، روسر سالكرو إيمي :

التوسع الأراجونى القطلونى ، تعريب : إسحاق عبيد (ابن خلدون البحر المتوسط في القرن الرابع عشر قيام وسقوط امبراطوريات) ، مكتبة الإسكندرية ، ٢٠٠٧ م .

- لويس ، أرشيبالد :

القوى البحرى والتجارية في حوض البحر المتوسط ، تعريب : أحمد عيسى مكتبة الأنجلو المصرية ، بدون سنة نشر .

- مسعد ، سامية مصطفى :

الحياة الإقتصادية والإجتماعية في إقليم غرناطة أيام المرابطين والموحدين ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م .

- المطوى ، محمد العروسى :

السلطنة الحفصية تاريخها السياسى ودورها في المغرب الإسلامى ، دار الغرب الإسلامى ، ١٩٨٦ م .

- مارسيه ، جورج :

بلاد المغرب وعلاقاتها بالمشرق في العصر الوسيط ، تعريب : محمود عبد الصمد هيكل ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩١ م .

- مؤنس ، حسين :

وثائق المرابطين والموحدين ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٩٧ م .

- موسى ، عز الدين :

النشاط الإقتصادي في المغرب خلال القرن السادس الهجري ، دار الشروق ، بيروت ،  
١٩٨٣ م .

— -

الموحدون في المغرب الإسلامي ، تنظيماتهم ونظمهم ، دار الغرب الإسلام ، بيروت ،  
١٩٩١ م .

- ناجي ، محمود :

تاريخ طرابلس الغرب ، تعريب : عبد السلام أدهم ، محمد الأسطى ، دار الفرجاني  
طرابلس ، ١٩٩٥ م .

- النبراوي ، رأفت محمد :

النقود الإسلامية منذ بداية القرن السادس الهجري وحتى نهاية القرن التاسع الهجري ،  
مكتبة زهراء الشرق ، القاهرة ، ٢٠٠٥ م .

- النشار ، محمد محمود :

علاقة مملكتي قشتالة وأراغون بسلطنة المماليك ، دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية  
، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٩٧ م .

- هايد . ح :

تاريخ التجارة في الشرق الأدنى في العصور الوسطى ، جزءان ، تعريب : أحمد رضا  
محمد رضا ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٠ م .

ثالثاً : الدوريات :-

- أبو دياك ، صالح فياض :

النظام المالي عند الحفصيين ، مجلة الدراسات التاريخية ، العدد - ٢٢ السنة السابعة ،  
اشبيلية للنشر ، دمشق ، ١٩٨٦ م .

- بوتشيش ، إبراهيم القادري :

الجاليات المسيحية بالمغرب أيام الموحدين ، مجلة الإجتهد ، العدد الثامن والعشرون ،  
السنة السابعة ، دار الإجتهد ، بيروت ، ١٩٩٥ م .

- بونو ، سلفاتوري :

العلاقات التجارية بين بلدان المغرب وإيطاليا في العصر الوسيط ، تعريب : عمر الباروني  
، مجلة البحوث التاريخية ، العدد الثاني ، مركز جهاد الليبي ، طرابلس ، ١٩٨٦ م .

- حركات ، إبراهيم :

دور الصحراء الإفريقية في التبادل والتسويق خلال العصر الوسيط ، مجلة البحوث  
التاريخية ، العدد الأول ، مركز جهاد الليبي ، طرابلس ، ١٩٨١ م .

- الخثلان ، سعود بن حمد :

دور التجار المسلمين في رواج التجارة بين بلاد المغرب والسودان الغربي ، مجلة جامعة  
الملك عبد العزيز ، المجلد الخامس ، المملكة العربية السعودية ، ١٩٩٢ م .

- راغب ، طاهر :

قراءة لعملات الحفصيين الأولى ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد ،  
مجلد ٢٢ ، مدريد ، ١٩٨٣ - ١٩٨٤ م .

- الطيبي ، أمين توفيق :

كانم وبرنو بالسودان الأوسط ، علاقات تجارية وثقافية ، مجلة البحوث التاريخية ، العدد  
الثاني ، مركز جهاد الليبي ، طرابلس ، ١٩٨٧ .

شرف الدين ، لمياء :

تجارة طرابلس مع بلاد ما وراء الصحراء في العصر الوسيط ، مجلة البحوث التاريخية ،  
العدد الثاني ، مركز جهاد الليبين ، طرابلس ، ٢٠٠١ م .

رابعاً : رسائل جامعية :-

- إبراهيم ، عفيفي :

مظاهر الحضارة في بلاد المغرب حتى منتصف القرن السادس الهجري ، رسالة دكتوراه  
غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٠ م .

- -

أحوال بلاد المغرب الاقتصادية في ظل السيادة الفاطمية ، رسالة ماجستير غير منشورة ،  
جامعة القاهرة ، ١٩٧٧ م .

- إبراهيم ، حليم أحمد :

البحرية الإسلامية غربى البحر المتوسط عصر الموحدين ، رسالة دكتوراه غير منشورة ،  
جامعة طنطا ، ١٩٩٩ م .

- أبو شامة ، عاشور :

علاقة الدولة الحفصية مع بلاد المغرب والأندلس ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة  
القاهرة ، ١٩٩١ م .

- بعيزيق ، صالح :

بجاية في العهد الحفصى ، جزآن ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة تونس ، ١٩٩٥  
م .

- بكر ، عبد الفتاح مقلد :

سلطنة الرونو حتى عام ١٨٠٨ م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات  
الإفريقية ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٨ م .

- بن الذيب ، عيسى :

- التجارة في عصر المرابطين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٠ م .
- جبار ، عبد الناصر :
- بنو حفص والقوى الصليبية في غربى المتوسط ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٠ م .
- الجمال ، أحمد محمد إسماعيل :
- دولة الموحدين في عهد أبى يعقوب يوسف ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٨ م .
- حسين ، أحمد إلياس :
- الطرق التجارية عبر الصحراء الكبرى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٧ م .
- دحروج ، إلهام حسين :
- قابس منذ الغزة العلافية حتى قيام الدولة الحفصية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٠ م .
- سعد ، سامى سلطان :
- أسس العلاقات الإقتصادية بين الشرق الأولى والجمهوريات الإيطالية من ١١٠٠ - ١٤٠٠ م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٥٨ م .
- سعيد ، محمد :
- القبائل الهلالية والسلمية وعلاقتها بالدولة الحفصية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة تونس ، ١٩٨٧ م .
- سلام ، حورية عبده عبد المجيد :
- علاقات مصر ببلاد المغرب حتى قيام الدولة الفاطمية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٤ م .
- الأشقر ، محمد عبد الغنى :

تجارة الكارم والكارمية زمن سلاطين المماليك ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٧ م .

- عارف ، تقى الدين :

علاقات صقلية بدول البحر المتوسط منذ الفتح العربى حتى الغزو النور مندى ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة القاهرة ن ١٩٧٩ م .

- عبد العزيز ، منى سيد :

الحياة الإقتصادية والإجتماعية في الدولة الحفصية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات والبحوث الإفريقية ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٦ م .

- على بك ، محمود إدريس :

طرابلس الغرب منذ الهجرة الهلالية إلى بداية العهد العثمانى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٨ م .

- محمد ، أحمد عبد اللطيف حنفى :

الدور السياسى والحضارى للمغاربة والأندلسيين في مصر عصر الأيوبية والمملوكية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة طنطا ، ١٩٩٢ م .

## المراجع الأجنبية :-

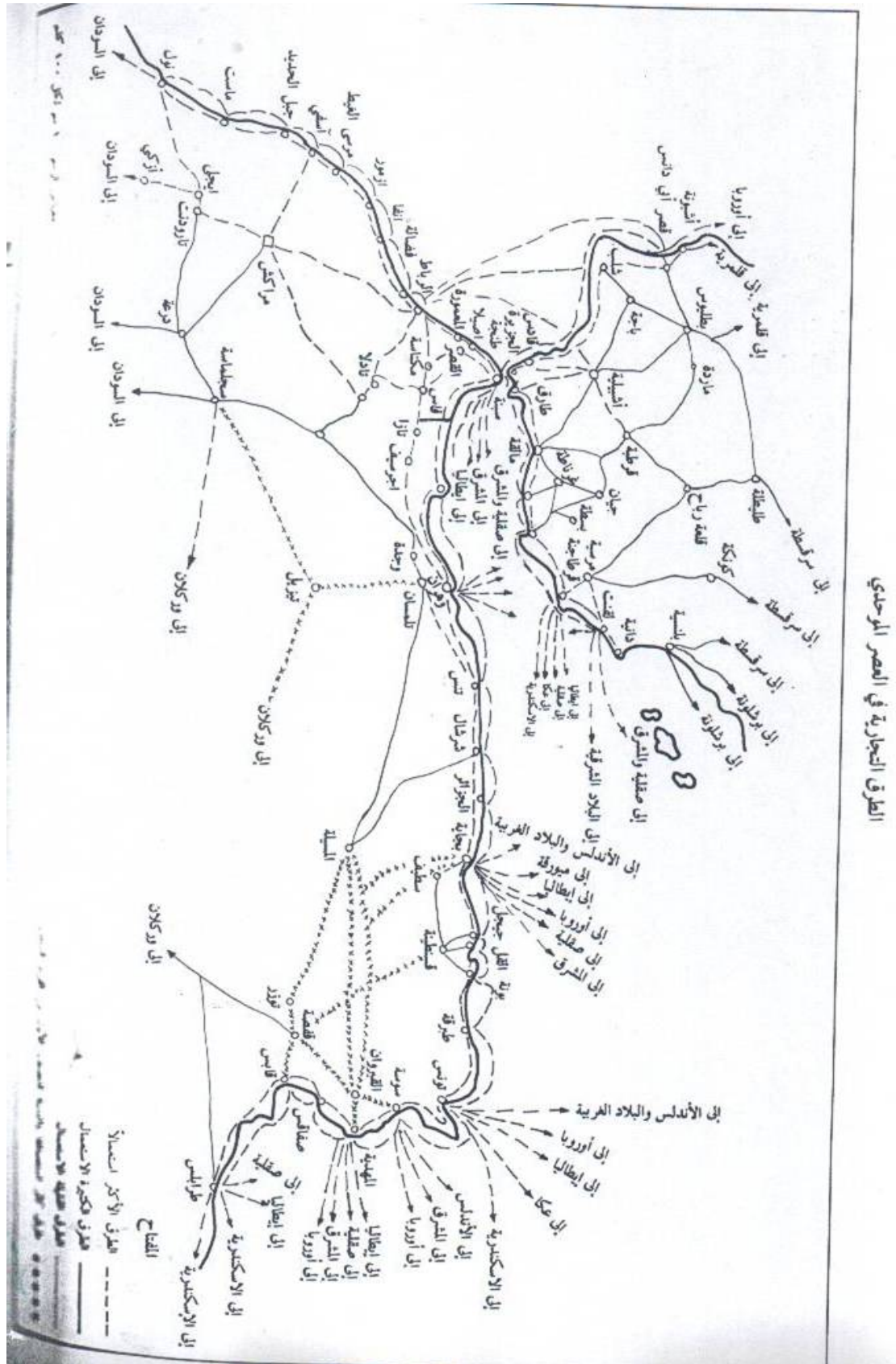
- 1) Amari (Michael) ,  
Idiplomi Arabi Del R. Archivio Fiorentinno , Fiorentinno , v, I Fir enz ,  
le monnier , 1863.
- 2) Acats Del ,  
II Coloquio Hispano – Tunecino , MaDrid , 1973
- 3) Andreas Gimenez Soler ,  
Laedad Media en lacorona
- 4) Antorio De Capmant , t De Montp Alau ,  
Algunos Reyes De Aragony Dleerf nets principes infielis  
De Asia y Africa , Des De el Siglo XIII Hasta el xv ,  
Valencia, 1974
- 5) Dufourcq (ch . E) ,  
L,espagne catalane et le Maghrib aux XIII et xlv siecles ,  
Paris , 1966.
- 6) ————— , Le Commerce du maghreb , medieval Avec l'errope  
chretienne . in cahiers du ceres no . 1 Tunis , 1979 .
- 7) Francesco Giunta ,  
Aragoneses y Catalanes , en el Mediterraneo , Editorial  
Ariel , S.A. Barcelone , 1971.
- 8) Goiten (S.D) ,  
" Le Commerce méditerranéen avant les croisades "  
Deiogene , N59 , 1967.
- 9) Jose Luis Martin ,  
La peninsula en Edad Media , Editorial Teide –Barcelona.
- 10) Levtzion ,  
Ancient Ghana and Mali , London , 1973 .
- 11) Lavoix : Henri ,  
Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibiotheque nationale de  
Paris , vol.2 (Espagne et Afrique) Paris , 1891.
- 12) Mas Latrrie (De) ,



Les Relations Des chiretiens Aves les Arabes De l'afrique  
septentrionale Paris , 1866.

- 13) Masia de Ros ( Angeles) ,  
la corona de Aragony los Estads del norte de Africa , Barcalona , 1951 .
- 14) Ronland Oliver ,  
A short History of Africa , London , 1970 .
- 15) Heyd (W) ,  
Histrie du commerce du levant au moyen – Âge , Amsterdam , 1959.
- 16) Smith ( D.M) ,  
Medieval Sicliy , London , 1969 .

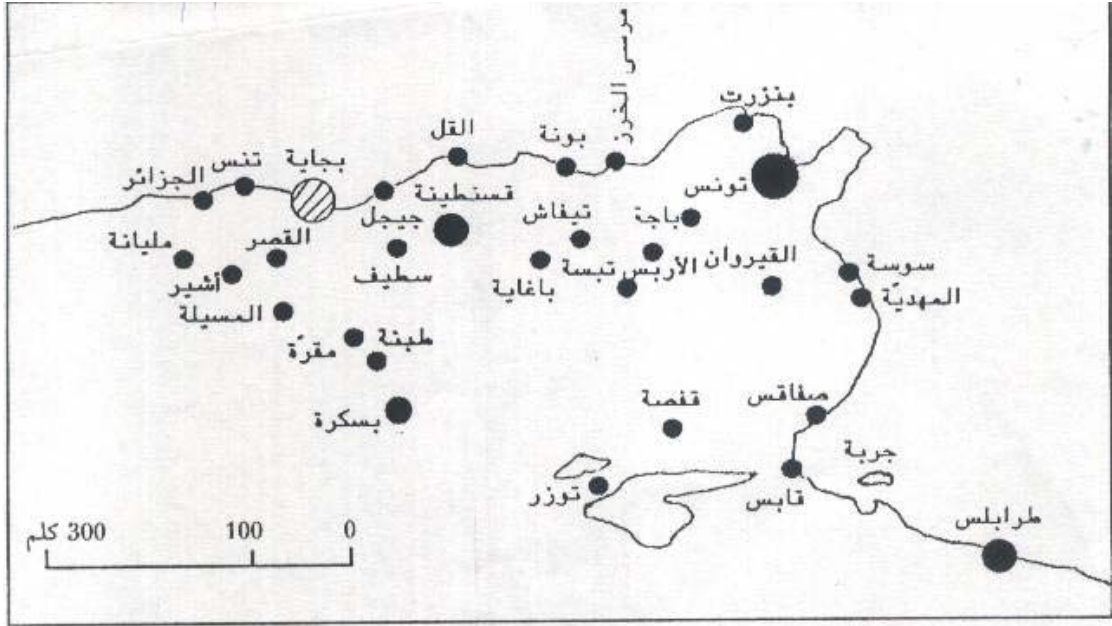
## خريطة رقم (١)



المرجع : عز الدين موسى ، النشاط الاقتصادي ، ص ٣١٠



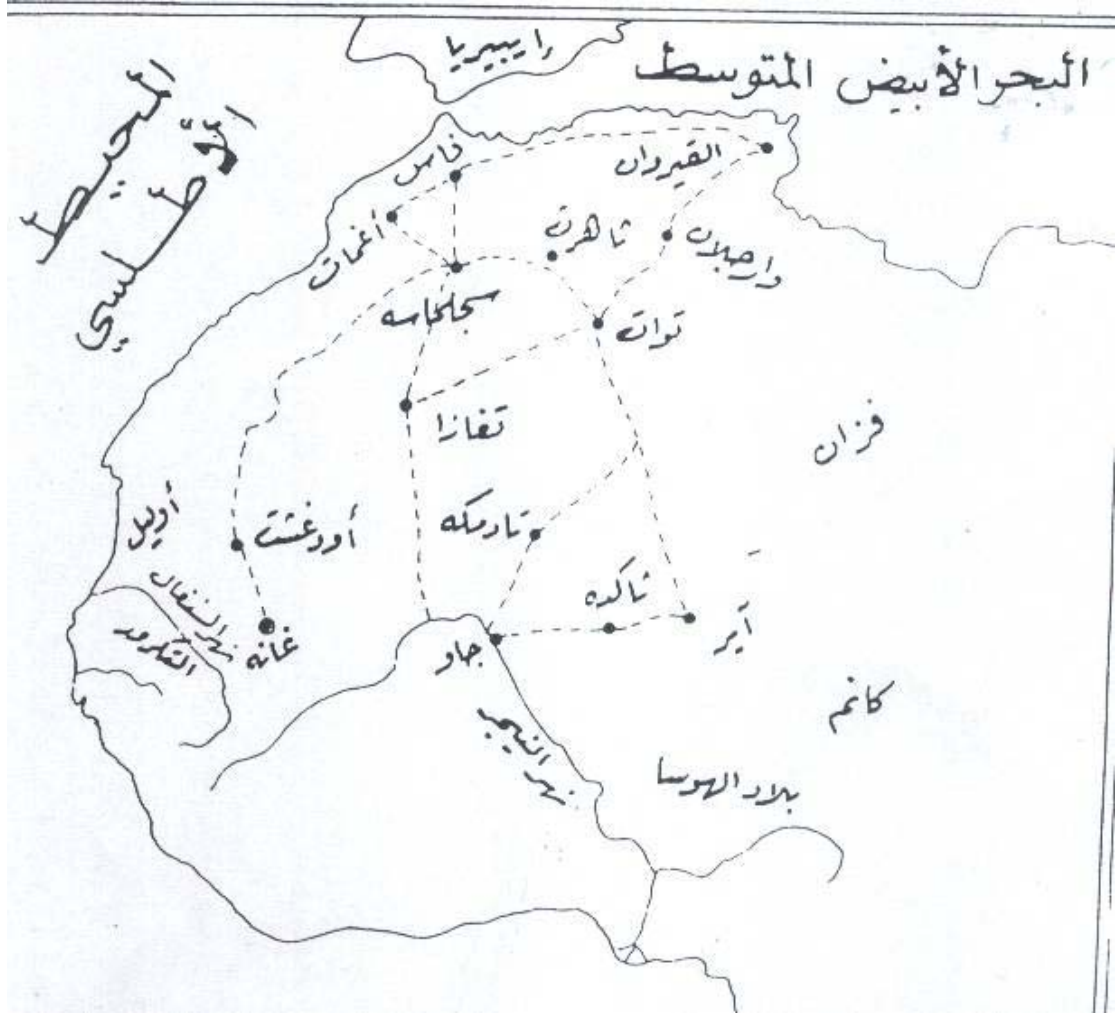
### خريطة رقم (٣)



بجاية في المجال الحفصي في أقصى اتساعه

صالح بعيزيق ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص ١٠٦ .

#### خريطة رقم (٤)

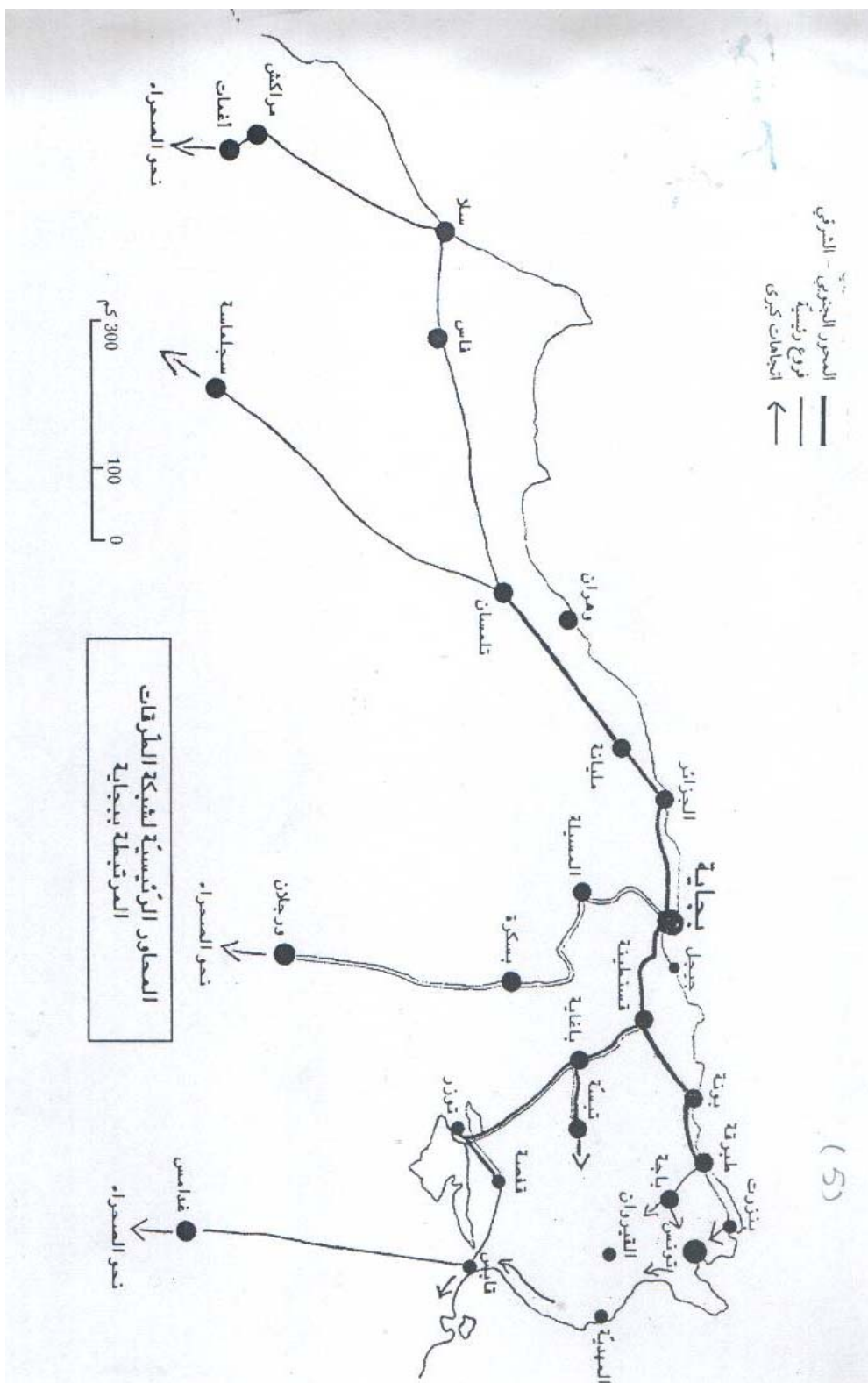


المراكز التجارية على الطريقين التجاريين : الشرقى والذى يربط المغرب الأدنى بثنيه النيجر والغربى والذى يربط المغرب الأقصى بغانة.

المصدر : سعود بن حمد الخثلان ، دور التجار المسلمين في رواج التجارة بين بلاد المغرب والسودان الغربى ، ص ٦٢ .

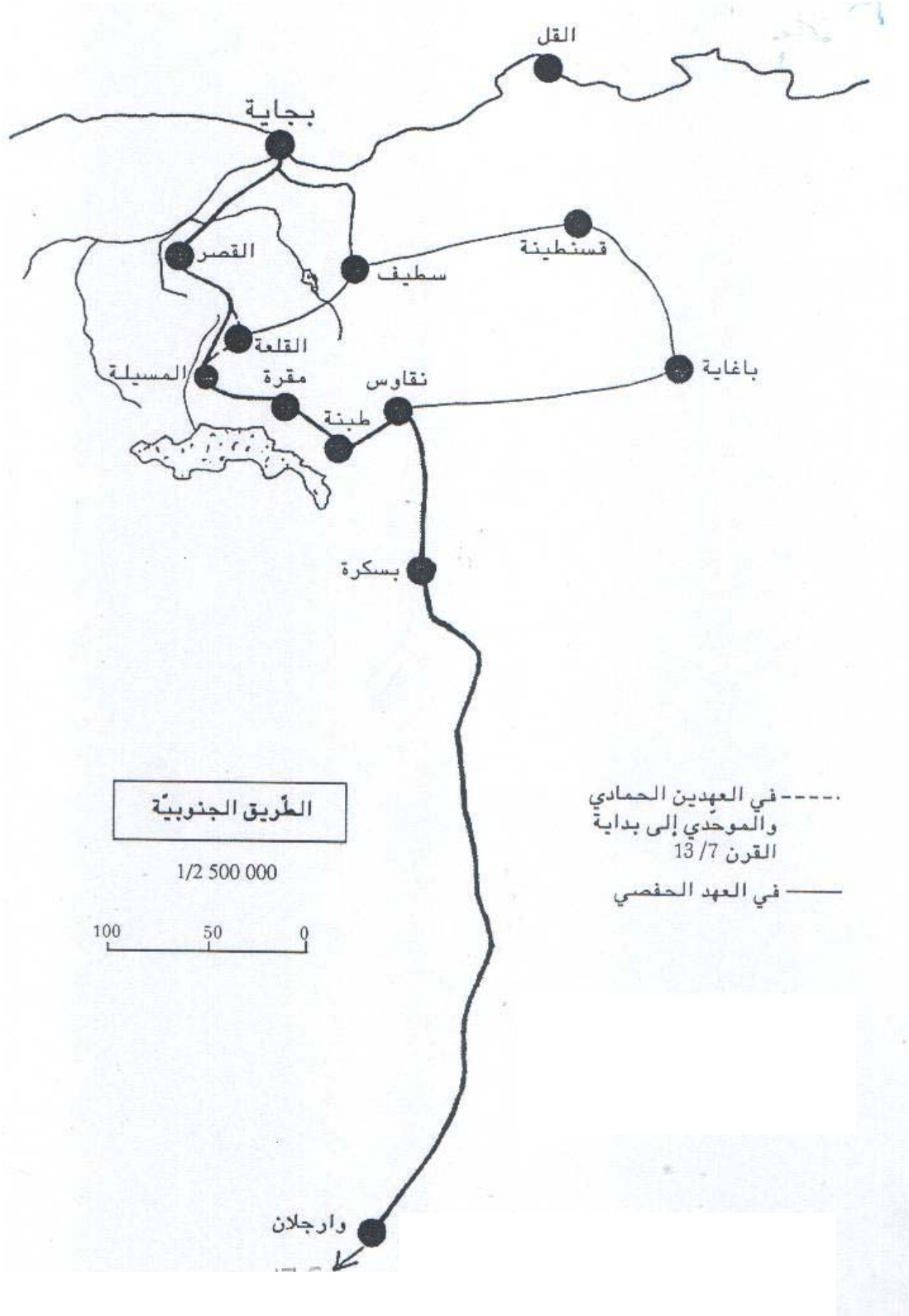


خريطة رقم (٥)



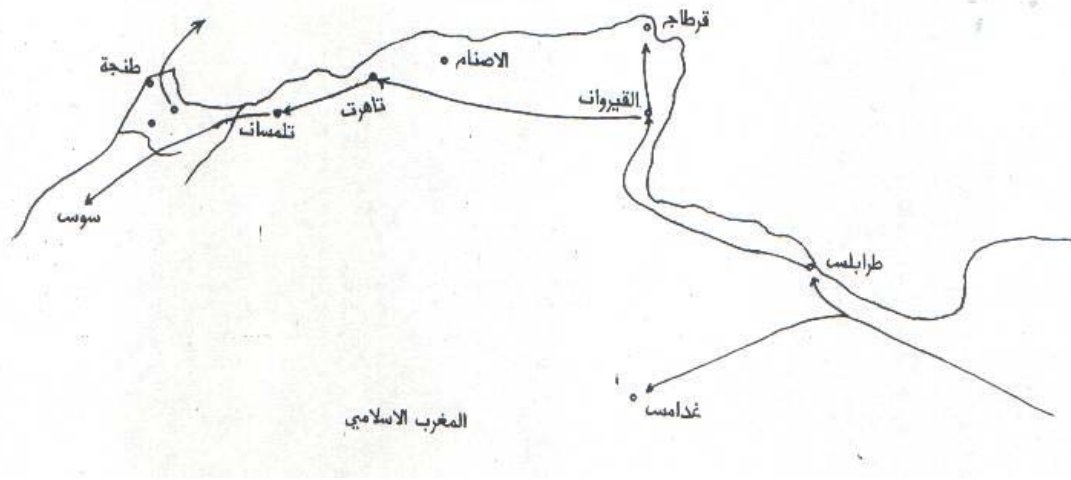
المرجع : صالح بعيزيق ، بجاية في العهد الحفصي ، ج ١ ، ص ١٧٨ .

## خريطة رقم (٦)



المراجع : صالح بعيزيق ، بجاية في العهد الحفصي ، ص ١٧٥ .

## خريطة رقم (٧)



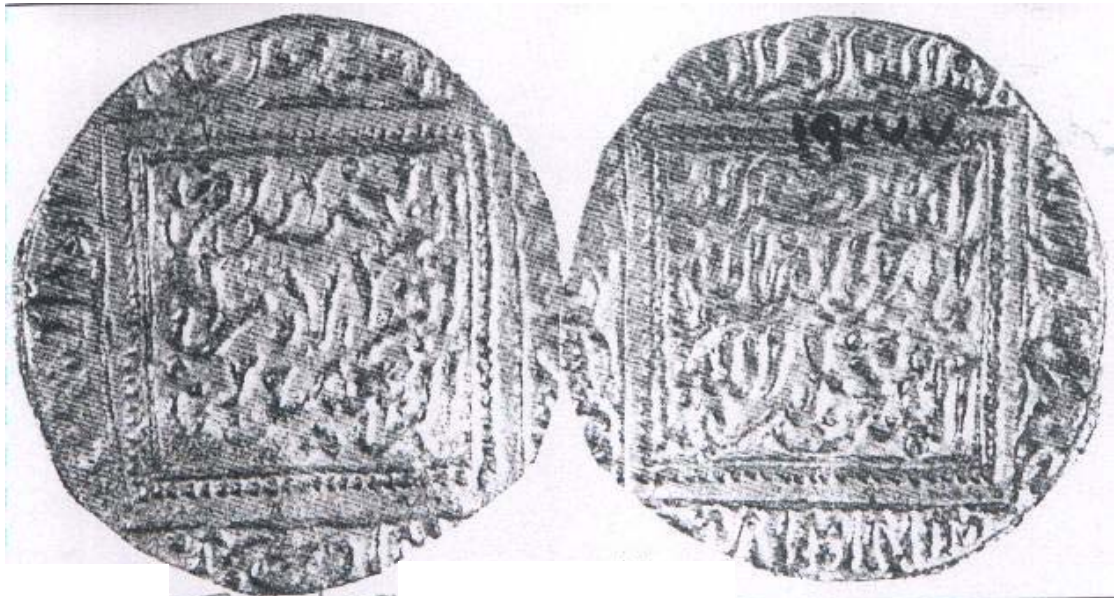
المرجع : العروي ، مجمل تاريخ المغرب ، ص ١٢٦ .





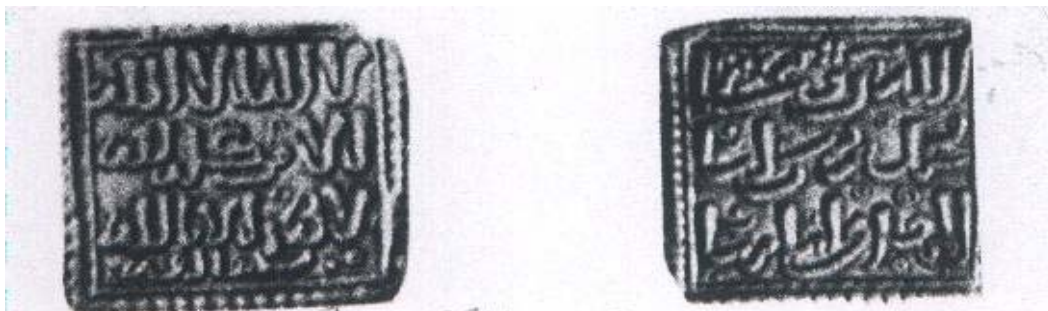
درهم موحدى من القرن الثاني عشر

المرجع : البرتو كانتو جارثيا ، ص ٢٤٣ .



دينار حفصي باسم أبي يحيى بكر الثاني يحمل عبارة الشكر لله

المرجع : عاطف رمضان ، مرجع سابق ، ص ٤٣٠ .



درهم موحدى ضرب مالقة



دينار حفصي باسم أبي زكريا يحي الأول

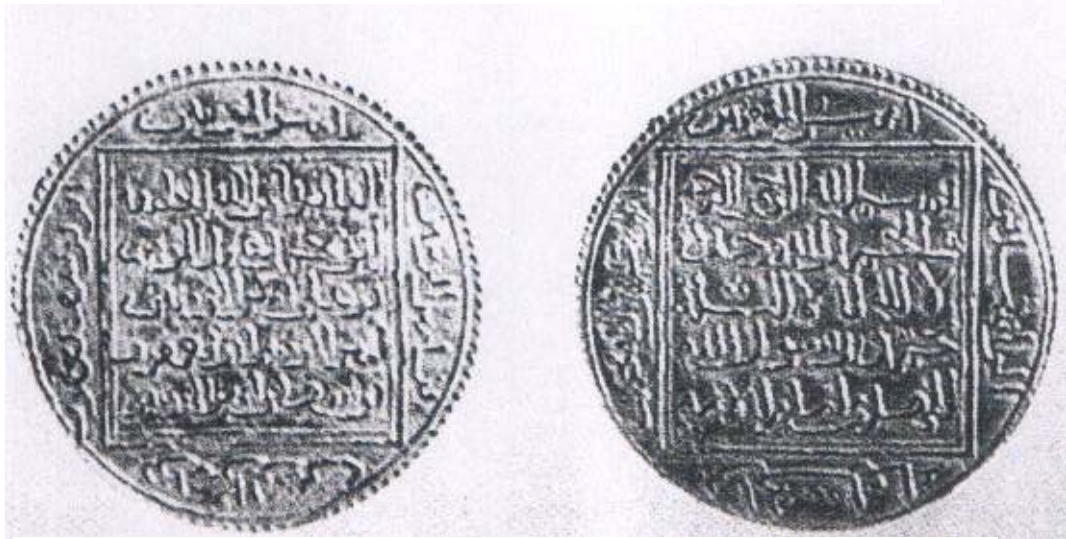


دينار حفصي باسم أبي عبد الله محمد المستنصر بالله  
المرجع : رأفت النبراوى ، مرجع سابق ، ص ٣٨٠ .

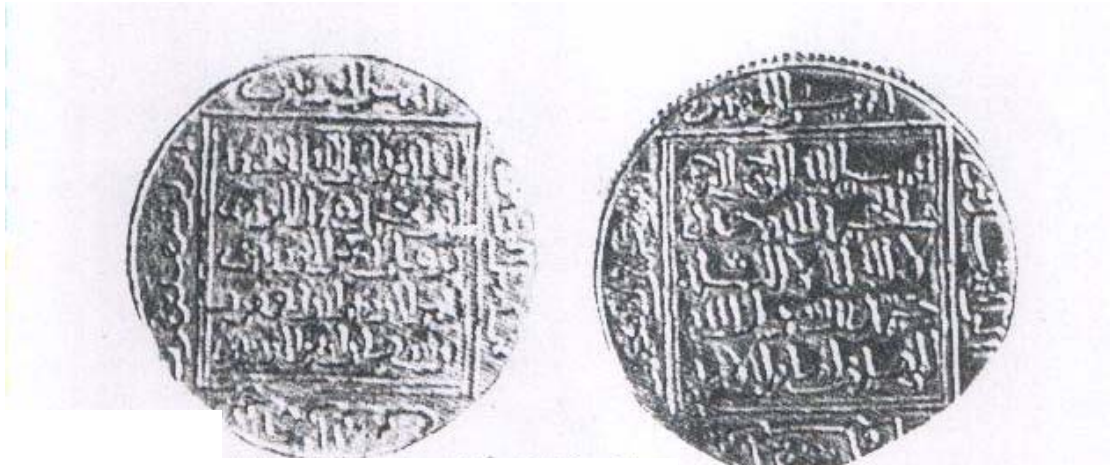




دينار موحدى باسم الخليفة أبي يعقوب يوسف



دينار موحدى باسم الخليفة أبي عبد الله محمد الناصر  
المرجع : رأفت النبراوى ، مرجع سابق ، ص ٣٧٩ .



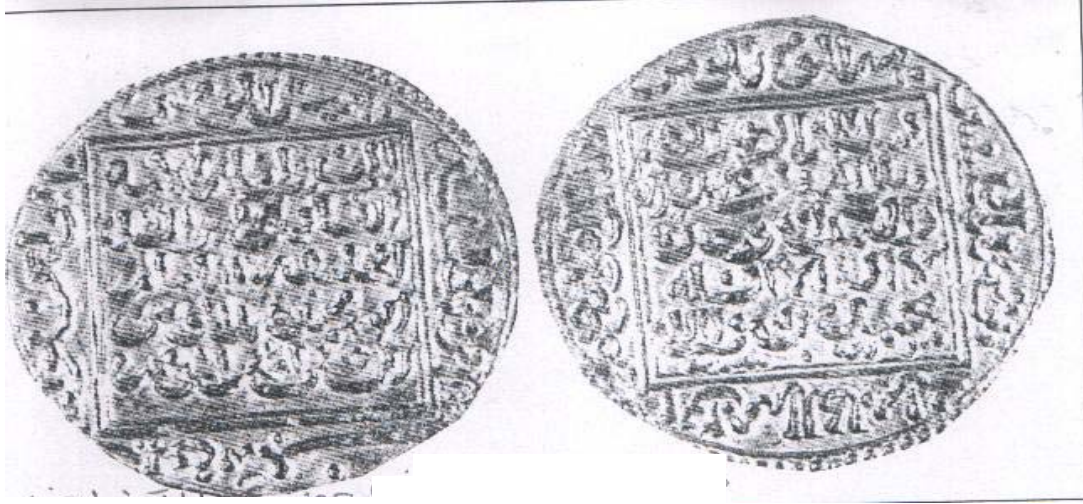
دينار موحيدي باسم عبد الله محمد الناصر يحمل عبارة (الحمد لله وحده)



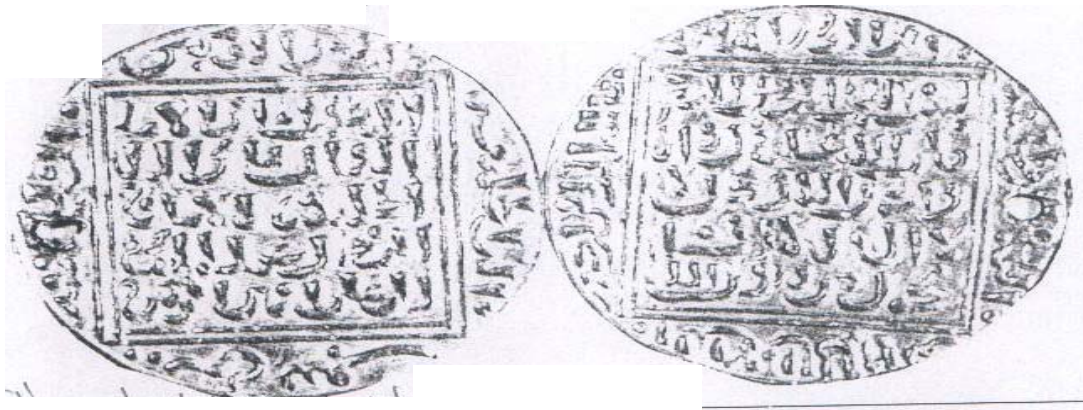
دينار موحيدي باسم أبي العلاء إدريس الأول يحمل عبارة (الحمد لله وحده)

المرجع : عاطف منصور رمضان ، مرجع سابق ، ص ٤٣٥ .

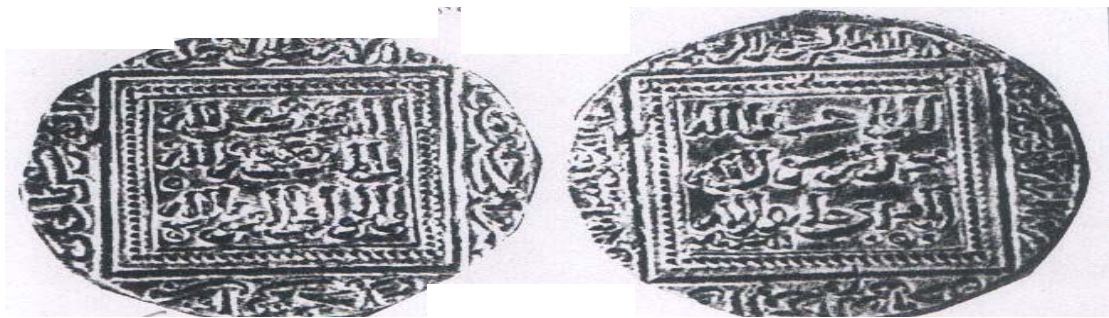




دينار موحدي باسم أبي حفص عمر المرتضى ضرب سببه يحمل عبارة (الحمد لله وحده)

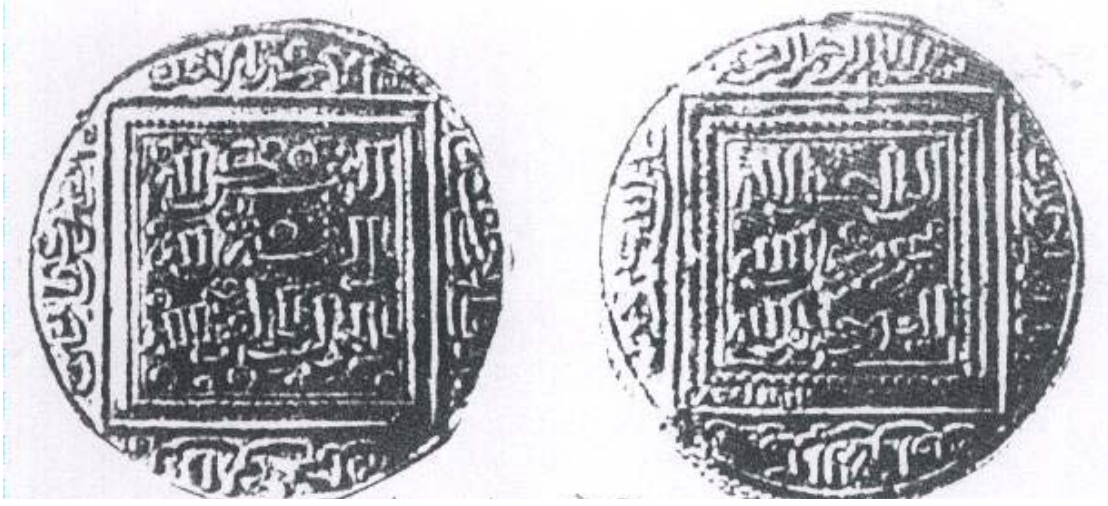


دينار موحدي باسم أبي العلاء إدريس الثاني يحمل عبارة (الحمد لله وحده)

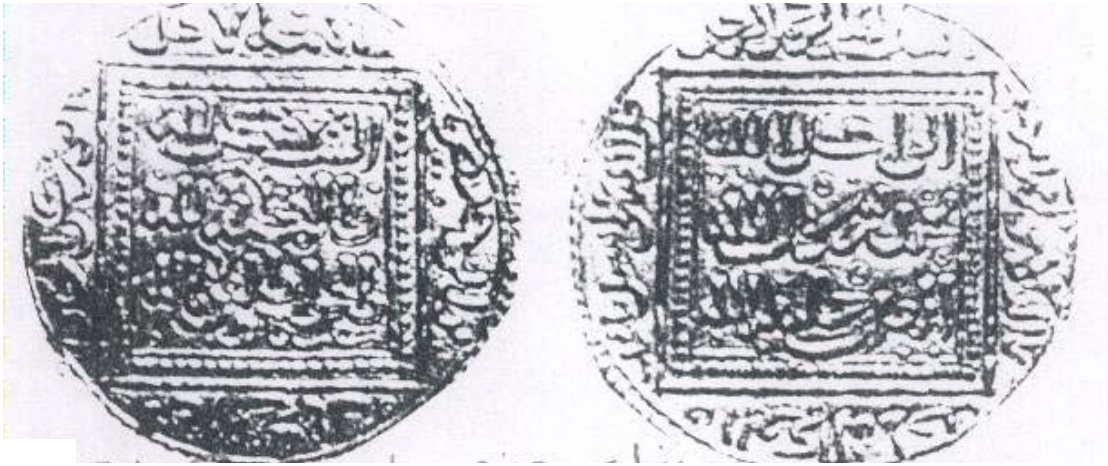


دينار حفصي باسم أبي زكريا يحيى الأول ضرب سبته يحمل عبارة  
(الشكر لله والمنة لله والحوّل والقوة بالله)

المرجع : عاطف رمضان ، مرجع سابق ، ص ٤٣٥ .



دينار حفصي باسم أبي زكريا يحي الأول ضرب إشبيلية يحمل عبارة  
(الشكر لله والمنة لله والحوّل والقوة بالله)



دينار حفصي باسم أبي زكريا يحي الأول ضرب غرناطة يحمل عبارة  
(الشكر لله والمنة لله والحوّل والقوة بالله)



دينار موحيدي باسم أبي زكريا يحي الأول لا يحمل مكان سكه سجلت عليه عبارة  
(الشكر لله والمنة لله والحوّل والقوة بالله)

المرجع : عاطف رمضان ، مرجع سابق ، ص ٤٣٦ .



بعض الاراغونيين والميورقيين الذين تعاملوا تجاريا مع افريقية  
بين 1310 و 1331

السنة	التجارة مع	الصفة	الاسم واللقب	بلد الاصل
1312	تونس	صاحب راس مال	آفر بسكوال	طرطوشة
1320	تونس	تاجر	البيل برنفر	برشلونة
1331	جيجلس	ملاك	آمر فرنسسك	ميورقة
1314	تونس	ملاك	ازقى اندرن	"
1320	تونس	تاجر	برشلو بناط	"
1312	"	صاحب راس مال	بن حاج يوسف	طرطوشة
1312	"	يهودى	بن حاج يهودا	"
1326	"	ملاك	لايستيت ولهم ارنو	برشلونة
1317_1316_1314	"	"	كاستنا جوان	ميورقة
1320	"	"	كان دانيال	"
1330	"	"	قرط برنات	"
1330_1320	"	تاجر ، نصف قنصل	دورا تافرنسك	برشلونة
1312	"	ثم قنصل	دايرات	طرطوشة
1328_1327	"	تاجر مسلم	ديسليلو ولهم	ميورقة
1328	"	ملاك	فلو ولهم	"
1319	"	"	فرار	"
1319	"	"	جوم	"
1319	"	"	فرار الاب	"
1320	"	"	فرنلو	"
1314	"	تاجر مسلم	لوبو ( حسن بن )	طرطوشة
1322	"	ملاك	مرتيت	ميورقة
1314	"	"	باقا طوماس	"
1332_1331	"	"	ريمون برنات	"
1314_1313	"	تاجر ونصف قنصل	رشارى جوم	برشلونة
1310	"	ملاك	رواق برنات	بلنسية
1320	طبرقة	"	رواق الاب	ميورقة
1310	تونس	"	رواق رامون	بلنسية
1312	طبرقة	صاحب راس مال	شلوم يوسف	طرطوشة
1316	حوال تونس	يهودى	ساتون برنات	بلنسية
1313	"	تاجر وكاتب	ولد زينة برنات	برشلونة
1326	"	بالفندق	فيل برنات	برشلونة
1320	"	تاجر ونصف قنصل	فيل جوم	برشلونة
1329 و 1319	"	تاجر مسلم	زقة ( محمد بن )	"
1326	"	تاجر يهودى	ميمو بن حونى	ميورقة

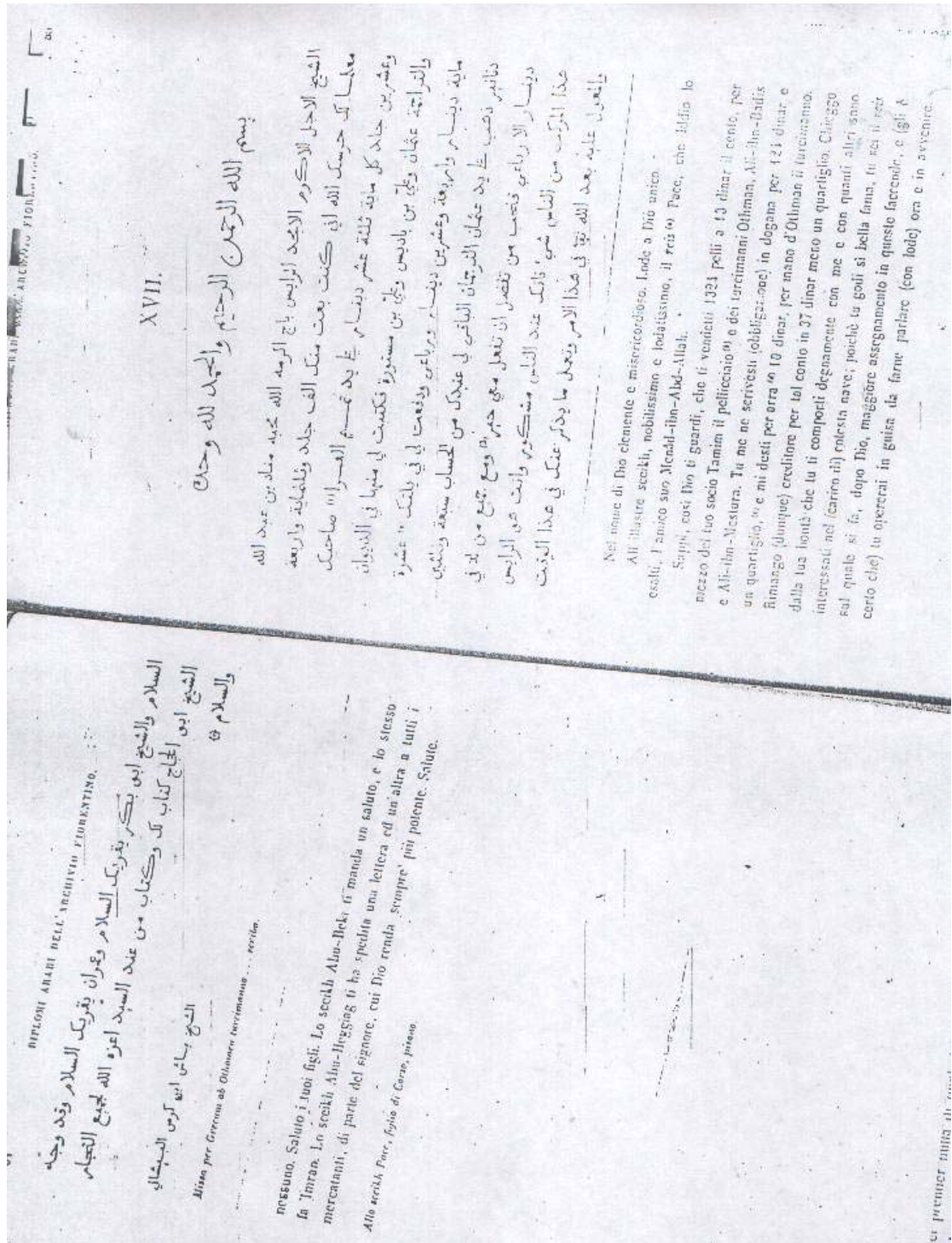
المرجع : نجاه باشا ، التجارة في المغرب الإسلامى ، ص ٩٤ .

وفيما يخص أهمية المعاملات التجارية بين البلاد الكتلانية وإفريقية في نهاية القرن الثالث عشر وبداية الرابع عشر نقتبس الجدول الآتي من كتاب ش. دوفورك : « إسبانيا الكتلانية والمغرب في القرنين الثالث عشر والرابع عشر »

التاريخ	مصدر حمولة السفينة	وجهتها	البضاعة	قيمتها
قبل 1285	برشلونة	تونس	زيت	3402 بيزنت 680 دينار
1291	مسيية كتلونيا	»	؟	15500 بيزنت 3100 دينار
1302	صقلية	»	خيل وبضائع مختلفة	2600 صولدي برشلونة 1300 دينار
1305	برشلونة	»	؟	8000 صولدي 4000 دينار
قبل 1312	مورقة	»	؟	10000 صولدي بلنسي 555 دينار
1318	مورقة	»	زيت	13 دينار 5278 صولديا مورقا
1318	منبلي ومورقة	»	؟	240 دينار
1318	مورقة	»	؟	40 دينار
حوالي 1320	برشلونة	»	؟	22000 بيزنت 3500 الى 4000 دينار

المرجع : نجاه باشا ، التجارة في المغرب الإسلامي ، ص ٩٣ .





وثيقة رقم (١٧) من وثائق ميشيل أماري تحوي تسجيلات لبعض المبيعات وأثمانها بين بعض التجار

## XIX.

## بسم الله الرحمن الرحيم

الشيوخ الاجلا الاعزا الاحبا الي نبي نفسي سرفسطان وسرفقيان وسربلناط  
 كرك وسربان سلمهم الله ورعاهم محبكم ومعتقد وكم الحاج صدقة الجهاد  
 بنوس كلالا الله بخصمكم باتم السلام وغفرلكم انكم اشتريتم منه الف  
 واربعماية وخمسة وثمانين جلد خروف في يد عمق بن علي التروجان بنمن  
 جلته مايزين واحد وخمسين دينار وستة دراهم سكة ولا تقبض من هذه البهنة  
 درهما واحدا ثم لما كان عند المسطح للركب من ثم الودي لتلعم ولا تدفعوا  
 الي شيا والذي تركتم في الدين ما قدرت ان تأخذ منه شيا والرغبة من تأخذكم  
 ان تغلوا ما يجب عليكم كيف انتم رجال جباه من خبار التجار وتصلوا

Nel nome di Dio elemento e misericordioso.  
 Agli illustri sceicchi, miei riveriti e cari amici, ser Forestano, ser F. fan  
 (Tapiano?), ser Il-mat k.r.k. (Benenato Cerelli?) e ser Aliano, che Dio lor  
 conceda salute e li abbia in custodia. Il vostro amico, sicuro del vostro affetto, il  
 pellegrino Saalaka, comincia a Tunis — la quale Dio guardi — vi fa particolarmente  
 pienissimo saluto. E vi ricorda come compraste da lui 1485 pelli d'agnello, per  
 mezzo di Othman-ibn-Ali il turcinanno, per la somma di 251 dinar e 6 dirhem  
 di zecca, dei quali io non ricevetti nè anche un dirhem. Seguì poi il fatto  
 che la *mozallah* prese la nave alla bocca del fiume, e voi salpate senza punto  
 pagarmi, nè io potei prender nulla di quel che lasciate in mano a  
 perfino la vostra.

تخلصوني مما لي قبلكم لاني طلبت انا وغويي من الدين ما بقي لكم بعد فذلنا  
 ما ندفعوا لكم شيا الي ان وصلوا فبناخذوا جميع مالهم ويدفعوا لكم ماكم  
 قبلهم وان لم يدفع وصلكم البنا في هذا الوقت فعمي تكبيرا لنا كثيرا  
 وتتخذوا من قبلكم من يخذ من الدين ويدفع لنا حقنا والذي يصل يكون  
 بامر من صاحب بيش وحقانية من قبله وكافة من قبلكم وان وصلتم بالملك  
 ففوق احسن لان السلع وطيلة والامان والخبر كما عهدتم وانكم تجوزوا لي الاحاط  
 والاكرام كما تقدمت بادتكم والرغبة من سرفسطان اكرمهم الله ان تحفغ  
 بصغير: بارمه البشاني وتخصه بالسلام من وجهة الشيخ يوسف الجهاد الذي  
 اشترى منه خمسمية جلد خروف في يد التروجان الذي يسمى بالافرنخي  
 اوتاتك ذكرا بخانين دينارا وتساله ان يكون يصل تحبكم ليخلصه مما له  
 قبله كما تغلوا انتم والتجار الجباه ولا تحتاجوا في ذلك وصبة ولا زيادة تاخذوا

nel altri al par di me, domandammo in dogana la somma che vi rimanesse di  
 onto vostro, e ci risposero che non ci pagherebbero nulla se prima voi non  
 veniste a prendere tutto l'aver vostro ed estinguere i nostri crediti. Or se voi  
 non capitale qui adesso, speriamo che ci scriviate lettere e mandate persona  
 incaricata di prendere (cio che vi appartiene) in dogana e pagare, quanto ci si  
 deve. Che la persona inviata rechi un ordine del principe di Pisa, con lettere di  
 parte sua (al governo di Tunis) e con procura di parte vostra. Se voi veniste  
 in persona sarebbe meglio, correndo qui le merci a buon prezzo. Oltrechè  
 la sicurezza e la prosperità (continuano) come voi le lasciate e maggiori; e  
 voi sarete trattati con ogni riguardo e onoranza, com'è stato solito nei tempi  
 andati.

Si ctioli (particolarmente) a ser Forestano — cui Dio onori — di egli si  
 allorchè con Saghir (Siegier?) l'arba il pisano, e lo salutò specialmente da parte  
 dello sceik li-uf il cuiato, quegli da cui comperò 500 pelli d'agnello per  
 80 dinar, per mezzo del turcinanno il cui nome in lingua franca è Azmat l'edialak;  
 e lo pregò di venire insieme con voi per soddisfarli: *cofsto-thenno-ai-come*  
 si pratica da voi e dai mercatanti onorati. A ciò non occorre esserlarvi nè la

وثيقة رقم (١٩) من وثائق ميشيل أمارى تحوي طريقة إستخلاص الديون  
 والضرائب من التجار في العهد الحفصي



الكرماء المفضّل إليه منهم على الكمال والتّمام  
 المعروف بمن نقيبته على الدوام في كلّ وجه  
 وصرام الشيخ الأجل المِعظم الحاج المِجّاور  
 الموقر الأرفع الأسنى الأسرى الأشهر الكبير  
 الأضخم الأمتع الأشمخ الأطول الأنزّه العَمّ المقرب  
 الأخطى الأرضى المِبارك الأسعد الصديق الكهف  
 الملائد الأرشد الأعظم الأوحد الأكمل أبو محمّد  
 عبد الله مصلح الأحوال بعد اختلالها ومنجّح  
 الآمال بعد اعتلالها أعلى الله على منابر العِزّ  
 ذكره وأخطى في كافّة الآفاق شكره وجعل إمرته  
 بالإسعاد دايمة لا ينفك مداها وربّته بالإقبال ثابتة  
 لا ينكر إلى سواها ابن السيّد المُسنّد الشيخ  
 الأجل الفقيه الراوية المُحدث المِعظم الموقر

(5°) وثيقة عدد 140 مكرّر بأرشيف أوانغون

تاريخ 25 صفر لسنة 761 هـ الموافق لـ 15 يناير 1360 م

هذا كتاب صلح مبارك عقده عن سيدنا ومولانا  
 الخليفة الإمام المستنصر بالله المنصور بفضل الله  
 أمير المؤمنين أبو إسحاق<sup>(1)</sup> إبراهيم ابن سيدنا  
 ومولانا الخليفة الإمام المتوكل على الله المؤيد  
 بنصر الله أمير المؤمنين المقدّس المرحوم أبو  
 يحيى أبو بكر ابن ساداتنا الأمراء الراشدين أيدهم  
 الله بنصره وأمدّهم بمعونته وخيره وأعلى ذكّهم  
 وشيد فخرهم وخلد ملكهم وجعل البسيطة ملكهم  
 شيخ دولتهم ودول أسلافهم الأكرمين وخاصّتهم  
 المقرب المؤمنين المكين حاجب الملوك

(1) - أبو إسحاق ابن السلطان أبو بكر بن أبي زكرياء الحفصي.

الأجل الأثير الخطير الشهير الفونس<sup>(١)</sup> وبعد وفوذه  
على الحضرة العلية المذكورة استظهر بكتاب من  
قبل مربله الملك الأجل الأثير الخطير الشهير  
أنبير المذكور من مضمون الكتاب المذكور  
التفويض له في عقد الصلح بين الحضرة العلية  
المذكورة وبين مربله الملك الأجل الأثير  
الخطير الشهير أنبير المذكور فانعقد الصلح في  
هذا الرسم لعشرة أعوام شمسية متوالية أولها تاريخ  
هذا الرسم مع الرسول فرئيس سكوسطة المذكور  
عن مربله الملك الأجل الأثير الخطير الشهير  
أنبير المذكور على شروط اتفق معه عليها حسبما

(١) - الفونس: هو الفونس الرابع أخو جاقمو الثاني وكان خلفه بعد موته، وتولى الحكم بعده ابنه بترو الرابع: أنبير المذكور !!

المُحْتَرَم الأَضَخَم الأَشْمَخ الكبير الخطير  
الأوحد العلم الصدر الأرقى الأُسْعَد الأصْعَد الأَكْمَل  
المُقَدَّس المَرْحُوم أبي العباس أحمد ابن  
تفراجن<sup>(١)</sup> قدس الله روحه وجعل الجنة نزله  
وميقله عقده أبى الله جلالة وحفظه من الغير كماله  
واسعد مستقبله وحاله مع الفارس فرئيس  
سكوسطة الوافد في أوائل شهر تاريخه على الحضرة  
العلية تونس أعلى الله منارها وجدد أنوارها رسولا  
من قبل الملك الأجل الأثير الخطير الشهير أنبير  
ملك أرغون وبلنسية وميورقة وسردانية وكورسكة  
وقنت برجلونة والرسليون وسرطانية ابن الملك

(١) - ابن تفراجين: صاحب السلطان أبو بكر.



تَعَالَى بِسَبَبِ الْقَطْعِ فِي جَفْنٍ مِنَ الْأَجْفَانِ عَلَى أَيِّ  
نَوْعٍ كَانَ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا وَاحِدًا أَوْ مُتَعَدًّا وَلَا يَصِلُ  
أَحَدٌ مِنْ بِلَادِهِ وَلَا مِمَّنْ هُوَ فِي عَمَلِهِ وَتَحْتَ طَاعَتِهِ  
إِلَى أَحَدٍ مِمَّنْ هُوَ فِي مَرَسَى مِنْ مَرَاسِي بِلَادِ الْحَضْرَةِ  
الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ مَهْدَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِمَضْرَةِ وَلَا إِذَايَةِ  
مُسْلِمِينَ كَانُوا أَوْ غَيْرِ مُسْلِمِينَ وَارِدِينَ عَلَيْهَا أَوْ  
صَادِرِينَ عَنْهَا إِلَّا قَبِيلَةَ النَّصَارَى الْفِنْشِيِّينَ فَإِنَّهُمْ  
يَدُهُمْ فِيهِمْ عَامِلَةٌ بِمَا يَرُونَ إِلَّا التُّجَّارَ الَّذِينَ يَكُونُونَ  
فِي أَجْفَانِ الْفِنْشِيِّينَ وَهُمْ فِي مَرَسَى الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ  
الْمَذْكُورَةِ أَوْ فِي مَرَسَى مِنْ مَرَاسِي بِلَادِهَا أَوْ لِقَوْمِ  
عَلَى ظَهْرِ الْبَحْرِ فَإِنَّهُمْ يَحْتَرِمُونَهُمْ بِسَبَبِ هَذَا  
الصُّلْحِ وَيَحْتَرِمُونَ أَمْوَالَهُمْ مُسْلِمِينَ كَانُوا أَوْ نَصَارَى  
وَارِدِينَ عَلَى الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ أَوْ شَيْءٍ مِنْ

تَذَكُّرُ يَعُدُّ فِيْمَنْهَا: - أَنْ يَكُونَ الصُّلْحُ شَامِلًا لِبِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ  
الْمَذْكُورَةِ مَهْدَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَبِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلِ  
الْأَثِيرِ الْخَطِيرِ أَنْبِيرِ الْمَذْكُورِ بَرًا وَبَحْرًا شَرْقًا وَغَرْبًا  
مُتَعَدًّا وَقَرَبًا مَا كَانَ مِنْهَا إِلَّا بِأَيْدِينَا أَوْ بِأَيْدِيهِمْ أَوْ  
يَدْخُلُ بَعْدَ هَذَا فِي طَاعَتِنَا أَوْ فِي طَاعَتِهِمْ مُدَّةً أَمَدَ  
الصُّلْحِ الْمَذْكُورِ وَمِنْهَا أَنْ كُلُّ مُسْلِمٍ يُسَافِرُ مِنْ  
الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ مَهْدَهَا اللَّهُ تَعَالَى أَوْ مِنْ  
الْبِلَادِ الرَّاجِعَةِ إِلَى نَظَرِهَا وَتَدْبِيرِهَا يَكُونُ آمِنًا بِأَمَانِ  
اللَّهِ تَعَالَى فِي نَفْسِهِ وَمَالِهِ لَا يَلْحَقُهُ ضَرَرٌ وَلَا تَمْتَدُّ  
إِلَيْهِ يَدُ عَادِيَةٍ وَمِنْهَا أَنْ الْمَلِكَ الْأَجَلِ الْأَثِيرِ أَنْبِيرِ  
الْمَذْكُورِ يَمْنَعُ مَنْ يُرِيدُ الْخُرُوجَ مِنْ جَمِيعِ بِلَادِهِ  
إِلَى بِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ مَهْدَهَا اللَّهُ

بِلَادِهَا وَسَوَاحِلِهَا أَوْ صَادِرِينَ عَنْهَا وَإِنْ كَانَ مِنْ  
يَلْحَقُهُ ضَرَرٌ مِنْ أَهْلِ بِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ  
مَهْدَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي نَفْسِهِ أَوْ مَالِهِ مِنْ أَحَدٍ مِنْ  
أَهْلِ بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلِ أَنْبِيرَ الْمَذْكُورِ فَعَلَيْهِ أَنْ  
يَبْحَثَ عَنْ قَضِيَّتِهِ وَيُنْصِفَهُ بِمَنْ تَعَدَّى عَلَيْهِ بَعْدَ  
ثَبُوتِ ذَلِكَ وَأَنْ يَكُونَ كُلُّ مَنْ يَصِلُ مِنْ بِلَادِ  
الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ إِلَى بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلِ  
أَنْبِيرَ الْمَذْكُورِ أَوْ إِلَى جَزِيرَةٍ مِنْ جُزُرِهِ أَوْ إِلَى  
مَوْضِعٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي تَحْتَ طَاعَتِهِ الْمُعْتَادَةِ  
لِنُزُولِهِمْ آمِنًا فِي نَفْسِهِ وَمَالِهِ وَعَلَى أَنْ لَا يُعَيِّنَ أَحَدًا  
يُرِيدُ ضَرَرًا بِبَلَدٍ مِنْ بِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ  
مَهْدَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَعَلَى أَنْ كُلُّ جَفَنٍ يُعْطَى لِأَحَدٍ  
مِنْ أَهْلِ بِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ فِي مَوْضِعٍ

مِنْ بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلِ أَنْبِيرَ الْمَذْكُورِ أَوْ مُسْلِمٍ  
يَكُونُ مِنْ أَهْلِ بِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ فِي  
جَفَنٍ يُعْطَى لِلنَّصَارَى فَعَلَى أَهْلِ الْمَوْضِعِ الَّذِي  
يَكُونُ فِيهِ الْعَطَبُ أَنْ لَا يَتَعَرَّضَ أَحَدٌ مِنْهُمْ لِأَحَدٍ  
مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِشَرٍّ وَلَا يَحُولُوا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَلْفُظُهُ  
الْبَحْرُ لَهُمْ مِنْ سِلْعِهِمْ أَوْ مِنْ حُطَامِهِمْ وَعَلَى أَنْ كُلُّ  
جَفَنٍ يَكُونُ فِي مَرَسَى مِنْ مَرَاسِي بِلَادِ الْحَضْرَةِ  
الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا لِأَهْلِهَا أَوْ لِغَيْرِ  
أَهْلِهَا مُسْلِمِينَ كَانُوا أَوْ نَصَارَى فَحُكْمُهُمْ حُكْمُ بِلَادِ  
الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ فِي الدَّعَى وَالْأَمَانِ وَعَلَى  
أَنْ لَا يَشْتَرِيَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ بِلَادِهِ بِمَنْ يَقْطَعُ عَلَى  
أَهْلِ بِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ شَيْئًا مِنْ  
سِلْعِهِمْ وَلَا مِنْ أَسْرَاهُمْ وَأَنْ يَصْرِفُوهُمْ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ



عليها حكمهم ويمنعهم النزول بهم إلى سواحلهم  
 كلها وكذلك يكون حكم أهل بلاد الملك الأجل  
 أنبيير المذكور بالحضرة العلية المذكورة وسائر  
 بلادها سواء متى دخلت قطعة أو جفن أو أسطول  
 أو اجتازت من غير مضرة من بلاد الحضرة العلية  
 المذكورة مهدها الله تعالى بمرسى من مراسي بلاد  
 الملك الأجل أنبيير المذكور أو جزيرة من جزيره  
 أو ساحل من سواحله فلهم أن يجددوا أودنتهم  
 بدراهمهم ويستقوا الماء ولا ينعوا من ذلك وكذلك  
 كل نصراني يسافر من بلاد الملك الأجل أنبيير  
 المذكور إلى بلد من بلاد الحضرة العلية  
 المذكورة أو إلى مرسى من مراسي بلادها  
 المعتادة لنزولهم يكون أمنا في نفسه وماله لا

يلحقه ضرر ولا تمتد إليه يد عادية ويمنع من  
 يخرج من أهل بلاد الحضرة العلية المذكورة  
 مهدها الله تعالى بسبب القطع في جفن من أجفان  
 على أي نوع كان صغيرا أو كبيرا ولا يصل أحد من  
 أهل بلاد الحضرة العلية المذكورة ولا ممن هو في  
 عملها وتحت طاعتها إلى أحد ممن هو في مرسى  
 من مراسي بلاد الملك الأجل أنبيير المذكور  
 بمضرة ولا يفساد نصارى كانوا أو غير نصارى  
 وأردين عليها أو صادرين عنها وأن كل من لحقه  
 ضرر من أهل بلاد الملك الأجل أنبيير المذكور  
 في نفسه أو ماله من أحد ممن هو من أهل بلاد  
 الحضرة العلية المذكورة فعليها أن تبحث عن  
 قضيته وتنصفه ممن تعدى عليه بعد ثبوت ذلك من

الْمَذْكُورَةِ مِنْ يَنْقُطَ عَلَى أَهْلِ بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلُ الْمَذْكُورُ  
 أَنْبِيرُ الْمَذْكُورِ شَيْئًا مِنْ سِلْعِهِمْ وَلَا مِنْ أَسْرَاهُمْ مَدَّةً  
 أَمَدِ الصِّلَحِ الْمَذْكُورِ وَمَتَى دَخَلَتْ قِطْعَةٌ أَوْ جَفْنٌ أَوْ  
 اسْطُولٌ أَوْ اجْتَاَزَتْ مِنْ غَيْرِ مَضَرَّةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَلِكِ  
 الْأَجَلُ أَنْبِيرُ الْمَذْكُورِ بِمَرَسَى مِنْ مَرَاسِي بِلَادِ  
 الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ أَوْ سَاحِلٍ مِنْ سَوَاحِلِهَا  
 فَلَهُمْ أَنْ يَجْدُدُوا أَزْدَتَهُمْ بِدَرَاهِمِهِمْ وَيَسْتَقُوا الْمَاءَ  
 وَلَا يَمْنَعُوا مِنْ ذَلِكَ وَإِنْ جَمِيعَ مَنْ يُسَافِرُ مِنَ  
 الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ أَوْ مِنْ سَائِرِ بِلَادِهَا فِي بَرٍّ  
 أَوْ بَحَرٍ إِلَى بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلُ أَنْبِيرُ الْمَذْكُورِ  
 يَكُونُ آمِنًا فِي نَفْسِهِ وَمَالِهِ لَا يُلْزَمُهُ فِي مَتَجَرِّهِ غَيْرُ  
 الْمَلَا زِمِ الْقَدِيمَةِ الْمُعْتَادَةِ مُجْتَازِينَ كَانُوا أَوْ  
 قَاطِنِينَ وَكَذَلِكَ حُكْمُ أَهْلِ بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلُ أَنْبِيرُ

بِلَادِهَا مِنْ أَهْلِ بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلُ أَنْبِيرُ الْمَذْكُورِ  
 فَهُوَ آمِنٌ فِي نَفْسِهِ وَمَالِهِ وَعَلَى أَنْ لَا تُعَيِّنَ الْحَضْرَةُ  
 الْعَلِيَّةُ الْمَذْكُورَةُ مَهْدَهَا اللَّهُ تَعَالَى أَحَدًا يُرِيدُ ضَرًّا  
 بِبَلَدٍ مِنْ بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلُ أَنْبِيرُ الْمَذْكُورِ وَعَلَى  
 أَنْ كُلُّ جَفْنٍ يُعْطَبُ لِأَحَدٍ مِنْ أَهْلِ بِلَادِ الْمَلِكِ  
 الْأَجَلُ أَنْبِيرُ الْمَذْكُورِ فِي مَوْضِعٍ مِنْ بِلَادِ الْحَضْرَةِ  
 الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ مَهْدَهَا اللَّهُ تَعَالَى أَوْ نَصْرَانِيٍّ  
 يَكُونُ مِنْ أَهْلِ بِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلُ أَنْبِيرُ الْمَذْكُورِ  
 فِي جَفْنٍ يُعْطَبُ لِلْمُسْلِمِينَ فَعَلَى أَهْلِ الْمَوْضِعِ  
 الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْعُطْبُ أَنْ لَا يَتَعَرَّضَ أَحَدٌ مِنْهُمْ  
 أَحَدًا مِنَ النَّصَارَى بِشَرٍّ وَلَا يَحُولُوا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا  
 يَلْفُظُهُ الْبَحْرُ لَهُمْ مِنْ سِلْعِهِمْ أَوْ مِنْ حُطَايِهِمْ وَعَلَى  
 أَنْ لَا يَشْتَرِيَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ بِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ



أَنْبِيرَ الْمَذْكُورِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَلَا مِنَ الْيَهُودِ بَعْدَ  
عَقْدِ هَذَا الصُّلْحِ وَمَتَى ظَهَرَ ذَلِكَ فَحُكْمُهُ التَّسْرِيحُ  
وَالْإِطْلَاقُ وَكَذَلِكَ لَا يُؤَسَّرُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ بِلَادِ الْمَلِكِ  
الْأَجَلِ أَنْبِيرَ الْمَذْكُورِ بِبِلَادِ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ  
الْمَذْكُورَةِ مِنْ نَصْرَانِيٍّ أَوْ يَهُودِيٍّ بَعْدَ عَقْدِ هَذَا  
الصُّلْحِ وَمَتَى ظَهَرَ ذَلِكَ أَيْضًا فَحُكْمُهُ التَّسْرِيحُ  
وَالْإِطْلَاقُ.  
وَعَلَى أَنْ يَكُونَ لِلْمَلِكِ الْأَجَلِ أَنْبِيرَ الْمَذْكُورِ  
عَلَى دِيْوَانِ حَضْرَةِ تُونِسَ الْمَحْرُوسَةِ وَسَائِرِ دَوَاوِينِ  
بِلَادِهَا فِي كُلِّ عَامٍ مِنْ أَعْوَامِ أَمَدِ الصُّلْحِ الْمَذْكُورِ  
أَلْفَا دِينَارَ اثْنَانِ مِنَ الدَّنَانِيرِ الذَّهَبِ الْكَبِيرَةِ الضَّرْبِ  
السُّتَيْنِيَّةِ يَأْخُذُهَا مِنْ يَنْوَبٍ عَنْهُ مِمَّنْ يَرْضَاهُ لِذَلِكَ  
مِمَّا يَجْلِبُهُ أَهْلُ بِلَادِهِ مِنَ النَّصَارَى وَالْيَهُودِ إِلَى

الْمَذْكُورِ فِي الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ مَهْدَهَا اللَّهُ  
تَعَالَى وَفِي سَائِرِ بِلَادِهَا سَوَاءً وَذَلِكَ أَمَدُ الصُّلْحِ  
الْمَذْكُورِ وَأَنْ تَبْنَى لَهُمْ فَنَادِيَقُهُمُ الْمَعْرُوفَةُ  
لِسُكْنَاهُمْ بِالْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ وَتَصْلَحَ بُيُوتُهَا  
وَمَخَارِزُهَا وَلَا يَسْكُنُ أَحَدٌ مَعَهُمْ فِيهَا مِنْ غَيْرِ  
صِنْفِهِمْ إِلَّا بِرِضَاهُمْ وَأَنْ يَكُونَ لَهُمْ فَنَاصِلَةٌ بِالْحَضْرَةِ  
الْعَلِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ وَسَائِرِ بِلَادِهَا الَّتِي تَحْتَ طَاعَتِهَا  
يَحْكُمُونَ بَيْنَ النَّصَارَى الْقَطْلَانِيِّينَ وَالْيَهُودِ الَّذِينَ مِنْ  
بِلَادِهِمْ فِيمَا لَهُمْ وَعَلَيْهِمْ وَلَا يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ غَيْرُ  
قَنَاصِلَتِهِمْ الْمُقَدِّمِينَ لِذَلِكَ وَأَنْ يَكُونَ لِلْقُصَلِ عَادَتُهُ  
الْمَعْرُوفَةُ بِالْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ وَبِسَائِرِ بِلَادِهَا الَّتِي لَهُ  
عَقْدُ طَوَائِفِهِمْ وَأَنْ لَا يُؤَسَّرَ أَحَدٌ مِنَ الْحَضْرَةِ الْعَلِيَّةِ  
الْمَذْكُورَةِ وَلَا مِنْ سَائِرِ بِلَادِهَا بِبِلَادِ الْمَلِكِ الْأَجَلِ

النصرائي الرسول المذكور فيه بما فيه عنه وهو  
بحال صحة وطوع وجواز  
أمر بترجمة من عاداته يترجم من تراجمه  
المسلمين وغيرهم ويشرع الإذن في الشهادة فيه  
ممن تنفذ عنه الأوامر السلطانية بحضرة تونس  
المذكورة حرسها الله تعالى أدام الله عزته وحفظ  
رفعته خاصة المقام الكريم ذو النصائح التي لها  
مزية التفضيل والتقديم شيخ الموحدين وحاجب  
الملوك الراشدين الشيخ الأجل المعظم الأرفع  
الأثير الخلاصة الحاج المجاود الباذل الأشمخ  
الأضخم الأوحد الأسمى الأسنى الأكمل أبو محمد  
عبد الله ابن الشيخ الأجل الصالح الأنزه الفقيه  
الراوية المحدث الأرفع الأسنى الأسمى الأكمل

الحضرة العلية المذكورة وسائر بلادها من السلع  
ومما يخرجونه منها من السلع أيضاً ومن سائر  
بلادها يأخذ ذلك من نصف الواجب عليهم في  
ذلك كله من الملازم المخزنية داخلاً وخارجاً  
فإن زاد النصف شيئاً على الألفي الدينار الذهب  
الموصوفة فيما يدخلون به ويخرجون فهو  
للدواوين المذكورة وإن نقص المذكور في  
الدواوين المذكورة عن الألفي الدينار الذهب  
المذكور في عام من أعوام أمد الصلح المذكور  
وأما النصف الآخر من الواجب عليهم فهو بكماله  
للدواوين لا يأخذون منه شيئاً  
فانعقد هذا الصلح المبارك على ما تقيّد فيه  
عقداً تاماً وشهد على إشهاد فرنسيس سكوسطة



المقدس المرحوم ابي العباس أحمد بن تفرجين  
 المذكور فيه أدام الله عافيته ووصل حمايته وحفظ  
 سيادته المفوض إليه من مقام الكريم ومن أسلافهم  
 على الحديث والقديم التفويض التام وهو بحال  
 كمال الإشهاد. وذلك كله بتاريخ يوم الخميس  
 الخامس والعشرين من صفر من عام أحد وستين  
 وسبعمائة وهو اليوم الموافق للخامس عشر من  
 الشهر الأعجمي يناير الكاين في العام المؤرخ به  
 وحضر الراهب افراي جوان ومن القلائدين  
 فرنجسك دثيرمس وولده فرنجسك وندريون بونت  
 وجاقمة كوليت وفرنجسك كويرس وبرنات الريو  
 وبرنات سابت ؟ ومسيان فليو وجيم تريك ومريين  
 ارتل كاتب الغراب وكليم جرجي وبرتيو برجيس

وارانو جينته وجاقمة بتران وبرنكيل سردار ومن  
 الفرسان فراندو بريس ووقفوا على الكتاب الواصل  
 به النصراني فرنسيس سكوسطة الرسول المذكور  
 من قبل مرسله الملك الأجل الأنير أنبير المذكور  
 وقراوه وأمعنوا النظر فيه فذكروا كلهم أنه مقتض  
 للتفويض التام للرسول فرنسيس سكوسطة المذكور  
 يعقد به الصلح عن مرسله الملك الأجل الخطير  
 أنبير المذكور وأنه يقتضي التفويض التام عنه في  
 ذلك كله وحضر لعقد هذا الصلح الراهب افراي  
 جوان المذكور وفراندو بريس المذكور وفرنجسك  
 دثيرمس وولده فرنجسك المذكوران وذلك كله في  
 التاريخ المذكور وترجمة من ذكرت ترجمته في  
 ذلك كله شهد بذلك كله وبمصلح مثل له "عن"

الحمد لله أعلم بثبوت الرسم المكتتب أعلاه:  
عمر بن عبد العزيز<sup>(١)</sup> بن محمد بن عبد الرزاق الربيعي.

(١) - إن هذا الموقع شاهد عدل شهد بثبوت الرسم وصحته.

وآخر مثل له "النصف" وآخر مثل له "ذكرت"  
وبمحقق مثل له "وأما للنصف الآخر من الواجب  
عليهم فهو للدواوين المذكورة لا يأخذون منه  
شيئاً" وآخر مثل له "عن"<sup>(١)</sup> شهد بذلك كله وأوقع  
شهادته بذلك في الموقفي ثلاثين لصقاً \* أحمد  
بن محمد بن أبو القاسم بن محمد حالي \* محمد  
بن محمد \* أبو سعيد بن أحمد بن أحمد المغربي  
\* أبو القاسم بن محمد بن عبد الرحمن \* عثمان  
بن يحيى بن عثمان بن أبي رباح النصيري \*  
محمد بن الحسين.

(١) - هذه العبارات والكلمات التي شددنا عليها وردت في عقد الصلح  
تم إصلاحها وإشهاد عليها بأنها صحيحة وردت كما هي في  
النص الأصلي العربي. شهد بصحتها الشهود الذين حضروا  
تحرير العقد وإبرامه.



وَأَنْجَحَ قَوْلَهُ وَعَمَلَهُ.

وَكِتَابَنَا إِلَيْكَ مِنْ حَضْرَةِ تُونِسَ الْمَحْرُوسَةِ وَنَحْنُ نَحْمَدُ اللَّهَ الَّذِي لَا شَيْءَ كَمِثْلِهِ وَنُلْجَأُ إِلَيْهِ فِي أَمْرِنَا كُلِّهِ وَنَسْأَلُهُ أَنْ يُوزِعَنَا شُكْرَ إِحْسَانِهِ وَفَضْلِهِ وَعِينَدَنَا لِجَنَابِكَ الرَّفْعِ تَكْرُمَةً نَسْتَوْفِيهِهَا وَمِمِّرَةً نَنْتَهِي إِلَى الْغَايَةِ فِيهَا.

وَقَدْ وَصَلَ كِتَابُ ذَلِكَ الْجَانِبِ السُّلْطَانِي الْخَطِيرِ الشَّهِيرِ جَعَلَهُ اللَّهُ مِنْ يَعْمَدِ الْخَيْرِ وَيَعْمَلُ بِهِ وَيُرِيدُ الْإِصْلَاحَ وَيَتَمَسَّكُ بِهِ فَوْقَنَا عَلَيْهِ وَعَلِمْنَا مَا أَشْرَتْ فِيهِ إِلَيْهِ وَكَانَ تَقَدَّمَ لَنَا كُنْتُ أَرْنَاؤُ دُتْرَمِنْشُ الْمَيُورُقي الدَّاخِلُ بَيْنَنَا بِهَذَا الصُّلْحِ الْمَحْضِ بِشُرُوطٍ وَافَقْنَا عَلَى بَعْضِهَا وَتَوَقَّفْنَا عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا وَصَلَ كِتَابُكَ الْمَخْتُومُ بِطَائِعِكَ الْمَعْلُومِ صُحْبَةً رَسُولِكَ الْفَارِسِ

(6°) - وثيقة عدد 141 بأرشف أرغون

تاريخ 15 ربيع الأول سنة 761هـ الموافق لـ 4 فيفري سنة

1360م

الحمد لله السلطان الكبير الشهير الخطير الأكمل الأثير أنير<sup>(1)</sup> ملك أرغون وبلنسية وميورقة وسردانية وكورسكة وقنت برجلونة وبرشلونة (Sic) وسرطانية ابن المملك الأجل الأثير الخطير الشهير الفونس أكرمه الله وأرشدته وللخير والعمل الصالح سيره وسدده مريد الخير له عبد المقام العلي الإمامي أشمله الله وخلده عبد...<sup>(2)</sup> خار الله له

(1) - البيهقرو الرابع ابن أفونس الرابع ابن جاقمو الثاني كتب برشلونة وملك أرغون. نجد بالأصل: أرغون لا أرغون.

(2) - فراغ بالنص العربي الأصلي.

فرنسيس سكوسطة الذي قوّضت له في الحل والإبرام  
 واستنبته عنك لحكم هذا الالتزام أقبلنا عليه مفسراً  
 في غير هذا المرسوم مرتباً حكمه بالشهادة الثابتة  
 اللزوم من ذلك تأمين المسافرين في البر والبحر من  
 أهل طاعتنا وأهل طاعتك في جميع ما لنا ولك من  
 البلاد والسواحل والمراسي وما يدخل تحت طاعتنا  
 من ذلك وأن لا يتعرض أحد من أهل طاعتك لمن  
 يجده في مرسى من المراسي بجهاتنا كلها من  
 أجفان المسلمين ما عدا أجفان الفنشيبي فيرفع  
 الاعتراض عن تاجرهم واليد مطلقاً في سايرهم وعن  
 عطلي لأحد الجهتين بعض الأجفان في ساحل من  
 السواحل فعلى أهل تلك الجهة رعي من يخرج من  
 أهله وإكرامهم والحفاظة على ما يلفظه لهم البحر من

الأسباب والحطام واحترامهم وأن لا يشتري أحد من  
 أهل تلك الطاعة ما أخذه من ليس من أهلها ولا  
 متمسك بحيلها على ظهر البحر أو توصل إليه بالغدر  
 لأهل هذه الطاعة أو القهر وقد ألزمت أنفسنا من  
 اللازم والشرط ما التزمه لنا عنك رسولك المذكور من  
 العقد والربط وهما نحن نشع في بناء الفنايق لسكنى  
 من يصل من أهل تلك الطاعة ونأخذ في تقوية هذا  
 الصلح المبارك بقدر الاستطاعة وجعلنا لهم مع ذلك  
 أن لا يسكن أحد معهم ممن سواهم إلا باختيارهم وأن  
 يكون قلاصنة للحكم بينهم وليس عليهم في المجبى  
 إلا العوايد القديمة والقوايد المعلومة والذي تم به  
 السلم وانعقد عليه الحكم أداء ألفي دينار ذهباً كبيرة  
 يقبضها من تعينه لذلك في كل عام من مجبى نصفر

المرجع : عمر سعيدان ، علاقات أسبانيا القطلانية بالحفصيين ، ص ١٣٢ ... ١٥١.



الملخص العربي للبحث  
التجارة في بلاد إفريقية وطرابلس الغرب خلال العهدين الموحدى والحفصى  
( ٥٥٥ - ٩٨٠ هـ / ١١٦٠ - ١٥٧٣ م )

شهدت بلاد إفريقية وطرابلس الغرب نشاطاً تجارياً ملحوظاً أثناء فترتى الحكم الموحدى والحفصى . خاصة وأن بلاد إفريقية وطرابلس الغرب تشترك كما هو معروف مع بقية بلاد المغرب في وقوعها في منطقة جغرافية متميزة على ساحل البحر المتوسط ، مما أتاح لها السيطرة على بعض الطرق التجارية لأنها تقع بين الساحل والصحراء ؛ ولا تتفصل سهولها عن شواطئ البحر . فكانت الموانئ الإفريقية والطرابلسية نقطة لقاء بين المشرق والمغرب وبين التجارة المتوسطية وقوافل التجارة الصحراوية .

ولذلك عالج هذا البحث جانب مهم من جوانب النشاط الإقتصادى وهو تاريخ التجارة في بلاد إفريقية وطرابلس الغرب خلال العهدين الموحدى والحفصى وهى فترة زمنية تمتد إلي ما يقرب من ٤٢٥ سنة تبدأ من تاريخ الضم الموحدى لإفريقية وطرابلس عام ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م أى من منتصف القرن السادس الهجرى / الثاني عشر الميلادى إلي نهاية العهد الحفصى في المنطقة سنة ٩٨٠ هـ / ١٥٧٣ م أى أواخر القرن العاشر الهجرى / السادس عشر الميلادى.

وقد تم تقسيم الموضوع إلي مقدمة وتمهيد وخمس فصول وخاتمة . تناولت المقدمة أهمية الموضوع وأسباب إختياره ومنهجية الدراسة بالإضافة إلي دراسة نقدية لأهم مصادر البحث .

وإحتوى الفصل التمهيدى على لمحة جغرافية لبلاد إفريقية وطرابلس الغرب من موقع ومناخ وتضاريس لاستنتاج أهمية ذلك في النشاط التجارى للمنطقة كما تناول التمهيد بيان للحالة السياسية لبلاد إفريقية وطرابلس الغرب خلال الحكم الموحدى وكيفية إنتقال السلطة من الموحدين إلي الحفصيين وما ترتب على ذلك من إستقرار نسبى شهدته المنطقة .

وكان لابد للتجارة لكى تنمو وتزدهر من توافر عدة مقومات وعوامل مؤثرة . لذلك تحدث الفصل الأول عن أهم العوامل المؤثرة في النشاط التجارى سلباً وإيجاباً فأستعرض الفصل الأمن والإستقرار سواء الداخلى من فتن وثورات داخلية قام بها

العرب الهلالية والسلمية في المنطقة إضافة إلى الفئات العامة (الشعبية) لاستنتاج مدى تأثيرها السلبي على حركة التجارة . والأمن الخارجى والذى تمثل في أمن البحر المتوسط وعمليات القرصنة والحروب الخارجية وآثارها السلبية على عمليات التبادل التجارى وأوضح الفصل أهمية الموارد الطبيعية في المنطقة من إنتاج زراعى وحيوانى وصناعى ومعدنى والتي ساهمت في نمو حركة التجارة وساعدت على عمليات التسويق التجارى على الصعيدين الداخلى والخارجى .

أما الفصل الثانى كان تحت عنوان "التجارة الخارجية" فدرست الباحثة أهم الطرق الخارجية البحرية والبرية التي ربطت بلاد إفريقية وطرابلس الغرب مع البلاد المجاورة ، ثم تم توضيح مسار العلاقات التجارية مع تلك البلاد أثناء الحكم الموحدى والحفصى وكان أهمها بلاد المشرق وبلاد السودان وبلاد الأندلس و مملكة صقلية والجمهوريات الإيطالية ، بالإضافة إلى مملكتى قشتالة وأراجون ، فقد لوحظ أن هناك نشاط تجارى ملحوظ مع تلك الدول مما أفرز حركة تبادل وتسويق تجارى للبضائع بين الطرفين من صادرات وواردات ، وأهم الرسوم الضرائب الجمركية المحددة على تلك البضائع .

وخصص الفصل الثالث لدراسة التجارة الداخلية فتم توضيح أهم الطرق الداخلية التي ربطت بين مدن بلاد إفريقية سواء الساحلية أم الداخلية .

وقد نشطت التجارة الداخلية وأدت دورها في مراكز خصصت للبيع والشراء عرفت " بالأسواق " لذلك قامت الباحثة بتوضيح لأهم أنواع تلك الأسواق ونظم البيع والشراء فيها وأهم السلع المعروضة فيها ونظام مراقبتها وضبطها فيما يعرف باسم " الحسبة " بالإضافة إلى نظام التسعير وإحتكار السلع وكيف تم ضبط ذلك . وأهم الضرائب المفروضة على الأسواق فيما يعرف باسم "قبالات الأسواق".

وتناول الفصل الرابع وسائل التعامل التجارى وأهمها النقد أو العملة فتم توضيح تطور سك العملة الموحدية والحفصية ، والتي تمثلت في الدينار الذهبى والدرهم الفضى بالإضافة إلى توضيح نظام المقايضة والصكوك والسفاتج والمكايل والموازين وبيان مساهمتها في عمليات التبادل التجارى . وتم إستنتاج مدى قوة الدينار



الموحدى والحفصى في إفريقية بفضل الرقابة الصارمة التي وضعتها الدولة على نظامها المالى بحيث أكسبت دينارها فرصة التداول في الأسواق العالمية .

أما الفصل الخامس فقد تناول أهم المؤسسات والهيكل التي أركزت عليها التجارة وكان أهمها الفنادق فوضحنا دورها في تدعيم العلاقات التجارية بين إفريقية والدول المسيحية باعتبارها مكان لسكن وإقامة التجار المسيحيين ومركزاً للتمثيل القنصلى الذى كان يقوم بمراقبة مصالح رعاياه الأجانب في إفريقية وطرابلس الغرب بل أنه كان الممثل الرسمى لبلده والواسطه بين التجار وبلادهم وبين السلطة الحاكمة في البلد الذى يقيمون فيه .

كما إعتبرت وسائل النقل التجارى البحرى والبرى من المؤسسات التي قامت عليها التجارة ، وعن طريقها إستطاعت أن تستمر وتتمو . فتم توضيح دور السفن في حركة النقل البحرى وأهم المراكب المستخدمة والأوقات المناسبة للسفر والرحلات التجارية من حيث ملائمة الجو والأنواء . كما تم توضيح عملية إستتجار تجار إفريقية للسفن والمراكب المسيحية وأسباب ذلك وحيثياته .

بالإضافة إلي بيان دور القوافل في عملية النقل البرى للتجارة مع بلاد السودان وأهم النظم المتبعة في سير القوافل وتنظيمها لضمان سلامة الرحلة التجارية. وأخيراً فقد أختتمت الدراسة بخاتمة تضمنت أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة.